

वैद्यक-शिक्षा।

अर्थात्

चरक, सुश्रुत, वाग्भट, हारीत, भावप्रकाश, चक्रदत्त,
शार्ङ्गधर, रसेन्द्रमार-सग्रह, रसेन्द्रचिन्तामणि,
तथा भैषज्य-रत्नावली, आदि आयुर्वेद-
ग्रन्थोंके अवलम्बन से बनाई

आयुर्वेद-शास्त्रके यावतीय जानने लायक
विषयो की सचित्र पुस्तक ।

चतुर्थ मस्कारण ।

वर्णमैण्ट मेडिकल डिप्लोमाप्राप्त, पेरिस केमिकल सोसाइटी
लण्डन सर्जिकल एंड सोसाइटी और लण्डन केमिकल
इण्डस्ट्री के मेम्बर तथा दिल्ली बनवारीनान
आयुर्वेदीय विद्यालय के परीक्षक
कविराज नगेन्द्रनाथ सेनगुप्त सङ्कलित ।

नगेन्द्र स्टीम्-प्रिण्टिंग वर्क्स—कलकत्ता।

सम्पत्—१९८० ।

दाम--२)।दो रुपये ।

(All Rights Reserved

कलकत्ता,

१० न० लोवर चित्तपुर रोड,

नगेन्द्र-स्ट्रीम्-प्रिण्टिंग वर्क्स में

श्रीउपेन्द्रनाथ मुखोपाध्याय द्वारा मुद्रित

तथा

१८१ व १८ नं० लोवर चित्तपुर रोड से

श्रीशक्तिपद सेन वैद्यशास्त्री द्वारा प्रकाशित ।



King's College

आयुर्वेदीय औषधोंके हिन्दी और बङ्गला भाषा का निर्घण्ट ।

अ ।

अक्ष तेल—हि० बहेडका तेल ।
 अक्षोट—हि० अखरोट । व०
 अखरोट ।
 अगर्—हि० अगर् ।
 अग्निदमनी—हि० आगी, ध
 मासा ।
 अग्निजार—हि० अग्निजार ।
 अग्निमन्थ—हि० अरनी अग्नि, ध
 गणियारो ।
 अजगन्धा—हि० हुरहुर, झलझल ।
 अजमोदा—हि० अजमोदा व०
 बनजमानो ।
 अजकर्ण—हि० बडाशाल । व०
 भाजोशाल ।
 अर्जक—हि० अजवना ।
 अर्जुन—हि० कोहा, कोह । व०
 अर्जुन ।
 अतसी—हि० अलसी ।
 अतसो तेल—हि० अलसीका तेल ।

अतिवला—हि० कगई, कघई,
 ककहिया, पेटारो । व०
 पीतवेडेला ।
 अतिविषा—हि० अतीस । व०
 आतइच ।
 अतिसुक्ता—हि० रायनेवारो,
 रायवेल ।
 अपवर्दण्ड—हि० रामगर ।
 अपामार्ग—हि० आगा, चिर-
 चिरा । व० अपाग ।
 अभ्रक—हि० अभ्रक, अवरख ।
 अश्वठा—हि० अमारो, मोइया ।
 व० मोचिका ।
 अमरवल्गरो—हि० अमरवेल,
 आकाशवरो ।
 अमृतशवा—(चित्रकूट देशमें
 प्रसिद्ध है ।
 अमृतपर्णी—हि० रामचना ।
 अमृतवेतस—हि० अमृतवेतस, येकल ।
 अमृतदाडिम्ब—हि० खुटा अनार ।

अरखकुसुम—हि० कुसुम, खस,
दाना ।

अरखकार्पासी—हि० बनकपास ।

अरखकुलत्तिका—हि० बन
कुरथो । वं० बनकुलत्त ।

अरखजोरक—हि० बनजोरा ।

अरखसूरण—हि० जङ्गली चरण ।

अरिमेद—हि० हिवर ।

अर्क—हि० आक, मटार, गा-
कडा । व० आकण्ट ।

अर्क—हि० आदी, अटक । व०
आदा ।

अशोक—हि० अशोका । व०
अशोक ।

अशमन्तक—हि० सिरहटा, असि
मिलौरा ।

अश्वखुरा—हि० सफेद गोकर्णो,
सफेद कोयल । व० नापर
मालो । श्वेतप्रपराजिता ।

अश्वगन्धा—हि० असगन्ध । व०
अश्वगन्धा ।

अश्वकाथरिका—हि० बोडेका
घरा ।

अश्वकर्ण—हि० छोटाशाल । व०
भाज, शाल ।

अश्वत्थ—हि० पिपरहल ।

अश्वत्थो—हि० छोटा पोपल ।

अमन—हि० प्रसन ।

अमितम्बूक—हि० काली दुप-
हरिया ।

अड्डोट—हि० टेरा टेरा । व०
धल आंकडा ।

अहिफेन—हि० अफीम, अमल-
आफ । व० अहिफेन ।

आ

आकाशमासी—हि० आकाश-
जटामासी ।

आखुवर्णी—हि० भूमाकर्णी ।
व० इदूरकाणिपाता, काली
दन्ती ।

आखुपाषाण—हि० सोमल ।

आढको—हि० अरहर, रहरो ।

आदित्यपत्र—हि० आदित्यपत्र ।

आदित्यभक्ता—हि० सोचसी,
हु हुज ।

आमलको—हि० आमला, आ-
मरा । व० आमलको ।

आम्—हि० आम ।

आस्रतक—हि० अबाडा । (को-
कण टेशमे प्रसिद्ध है ।)

आस्रनिशा—हि० आबाइख्खो ।

आरग्वध—हि० बडा असलतास ।

आरामघोनिजा—हि० लोनो
शाऊ भेट ।

आरामशोतला—हि० आराम-
शोतला ।

आरि—हि० बालेश्वदिर, न
दिकफन ।

आरुक्—हि० आपुबुखारा ।

आवत्तको—हि० वडा जान, रक्त
आहुलो ।

आसुरो—हि० राई व० सरिपा ।

आहलो—हि० रग ।

इ

इचु—हि० गाडा, पोडा, ईश्वर ।

इत्तुदभा—हि० इत्तुदभ ।

इगुटो—हि० डिगोट, गोदी ।

इगुदो तेल—हि० डिगोटका
तेल ।

इन्दीवरा—हि० उतरण ।

इन्द्रजव—हि० इन्द्रजव ।

ईश्वरनिद्रिका—हि० शिखलिङ्गी ।

उ

उत्पल—हि० नोल कमल ।

उत्पनिनी—हि० चन्द्रविकाशी,
कमलिनी ।

उदुम्बर—हि० गूलर । व० यज्ञ
डमुर ।

उपकुञ्चिका—हि० कलौजो, म-
गरेला । व० कलौजो ।

उपोटकौ—हि० बडो पोई । व०
पुद्गशाक ।

उशीर—हि० रुग्, कानादान ।
व० व्याणारमूल ।

उष्टकाडो—हि० उताटो ।

ऊ

ऊखन—हि० उखनदण ।

ऋ

ऋपभक—गौड वो काश्मोरम
प्रसिद्ध है ।

ऋषि—गौड टेशमे प्रसिद्ध है ।

ए

एकवीर—हि० एकवीर ।

एरख तेल—हि० अडीका तेल ।

एना—हि० इनायची, छोटी
नायची । व० छोटी इनाइच ।

एलावालुक—हि० एलवा । वं०
लालु ।

एर्वाक—हि० बडी ककडो ।

ऐ

ऐन्द्री—हि० इन्द्रायन । वं०
राखालशशा ।

औ

औखर—हि० खारी नोन ।

औल्लिद—हि० सूर्याखर, रेह-
गवा, रेहगमानोन, रेहका
निमक ।

का

कटभी—हि० काली कटभो,
करहो ।

कटफल—हि० कायफर । वं०
कटफल ।

कटुतुम्बी—हि० कडुई तोरई
तितलीको । वं० तितलाऊ ।

कटुका—हि० कुटकी । वं०
कटकी ।

कटुतुष्किक—हि० कडुईकदूरी,
कडुई गुलकाख । वं० वन-
कदरको ।

कटुहुची—हि० कडुअंचो ।

कटुनिप्याव—हि० कडवा नि-
प्याव ।

कटफल—हि० काय फर । वं०
कटफल, कायछाल ।

कणगुगल—हि० कणगूगल ।

कतक—हि० निर्मलो । वं० नि-
र्मला

कत्तृण—हि० रोहिस, सौधिआ,
गधेज घास । वं० रामकर्पूर ।

कदली—हि० केला, केरा ।

कदम्ब—हि० कदम्ब, कदम ।

कपर्दक—हि० कौडी ।

कपिलशिशपा—हि० पीला सि-
सव ।

कपित्थ—हि० कैथ । कथेथवेन ।

कमल—हि० कमल । वं० पद्म ।

करमर्द—हि० करौदा, करौरो ।
वं० करमचा ।

करञ्ज—हि० कञ्जा, कटकरञ्जा ।

करञ्जतैल—हि० करञ्जका तैल ।

करीर—हि० करील करेल,
करेल ।

करुणो—हि० करवीरणो (को-
कण देशमें प्रसिद्ध हैं ।)

कर्कट—हि० काकड ।
 कर्कटो—हि०—ककडो, का-
 कडी । व० काकुड ।
 कर्कोटकौ—हि० खेकसा, क-
 कोडा । व० कांकरोल ।
 कचूर—हि० कचूर । व० शठो ।
 कर्णस्फोटा—हि० कानफोडा ।
 कर्णिकार—हि० छोटा प्रमल-
 तास, धनञ्जैरा, सोनालु,
 फिरवारो । व० छोटा सोंदाल ।
 कर्पूर—हि० कपूर । व० कर्पूर ।
 कर्पूर तैल—हि० कपूरका तैल ।
 कर्पूरमपि—हि० करपुरनिया ।
 कनाय—हि० मटर, केराव ।
 कलिकारो—हि० कलिहारो
 करिहारो, कलहिस । व०
 ईशलागला ।
 कलिङ्ग—हि० तरवूज । व० तर-
 मूज ।
 कल्हार—हि० सफेद कमल
 चन्द्रविकाशी ।
 कस्तूरी—हि० कस्तूरी । व०
 शृगनाभि ।
 कस्तूरीमलिका—हि० कस्तूरी
 मोतिया ।

काकनासा—हि० कौआठोठो ।
 व० काकठूडी ।
 काकमाचिक—हि० मकोय, क-
 वैया । व० काकमाची,
 गुडकामाई ।
 काकजघा—हि० काकजम्बा,
 मसो । व० काकजंघा ।
 काकजम्बू—हि० नदो जामुन ।
 व० नदो जाम ।
 काकतिन्दुक—हि० काकतेंदू ।
 काकलोद्राचा—हि० किसमिस ।
 काकादनी—हि० काकमारो ।
 काकफल ।
 काकोलो—हि० काकोली ।
 कामड्वहि—हि० कामजड्वध ।
 कारवल्ली—हि० करैला । व०
 करोला ।
 कारस्कार—हि० कुचला ।
 काममदं—हि० कसौदो, श्रगोय ।
 कारो—हि० कारी ।
 कालाञ्जनो—हि० कालीकपास ।
 कार्पासो—हि० लाल कपास ।
 काश्मरो—हि० गभारो, कभारो
 खुमेर । व० गाम्भारो ।
 काष्ठकदलो—हि० काठकेला ।

काष्ठधात्रो—हि० छोटा आसना ।

काष्ठदारु—हि० काष्ठ द्रवदार ।

काष्ठागरु—हि० क ष्ठागर ।

कासालु—हि० कासालु ।

कासोस—हि० कामोस ।

कुटज—हि० कूड । व० कुडचो ।

कुटविमनी—हि० कंधा होलो ।

कुण्वर—हि० लेहवा ।

कुहान—हि० बनको बोढो ।

व० बनकोद्व ।

कुलक—हि० कुजा ।

कुमुद—हि० सफेद कामल चन्द्र
विकाशी ।

कुरी—हि० कुरीधान्य ।

कुलत्थिका—हि० वनसुरथी ।

कुलित्य—हि० कुलथ्यौ । व०
कुलित्यकलाइ ।

कुलञ्जन—हि० कुलिजन ।

कुष्ठ—हि० कूठ । व० कुड ।

कुसुम तैल—हि० कुसुमके त्रौ-
जका तैल ।

कूप्याण्डो—हि० कुल्लंडा, को-
'हडा, 'पेठा । व० साचि-
कुमुडा ।

कमोशु—हि० कमोशु ।

कृष्णजौरा—हि० शाहजौरा ।

कृष्णत्रिवत्—हि० कालो नि-
माथ । व० श्यामतेडो ।

कृष्णकुटज—हि० कालाकूडा ।

कृष्णकरवोर—हि० कालो क-
नेर । व० कृष्णकरवो ।

कृष्णधतूर—हि० काला धतूरा ।
व० कृष्णधतूरा ।

कृष्णतुलसी—हि० कालोतुलसी ।

कृष्णमन्वक—हि० कालामरुआ ।

कृष्णसारिखा—हि० कालोसर,
कारआसाठ । व० श्यामालता

कृष्णागरु—हि० काला अगर ।

कृष्णार्जक—हि० काला अज-
बला ।

कृष्णोदुंबरिआ—हि० कटूमर,
कटूरनर । व० डूमूर ।

केकतो—हि० कवेडा, गगनधूस ।

केना—हि० केना ।

केविका—हि० केवा ।

कौडर्य—हि० कृष्णनिब, वरसंग,
महारुख । व० कार्याफली ।

कोकानद—हि० लाल कमल ।

कोकिलाक्ष—हि० तालमखाना ।
व० कुलेखाडा ।

कोद्व—हि० कोदो, -कोदव ।

व० गोम ।

कोलकन्द—हि० जङ्गलो प्याज,
कोलिकादा ।

कोविचार—हि० पोला, कच-
नार । व० पीत काञ्चन ।

कोशातमो—हि० भ्रिमनोन्ता,
जङ्गली (गरका) तोरई,
श्रद्धु तोरई ।

कोशाम्—हि० कोशाम । व०
केवड़ाफल ।

कोशाम तैल—हि० कोशमका
तैल ।

कोसुम्भशाक—हि० कुसुमशाक ।

काङ्कठ—हि० काङ्कठ, ताडिका
काङ्कठ ।

कङ्काल—हि० कागवचोनी, शो-
तलचोनी, घोनोकवाव । व०
काकला ।

कङ्कल—हि० कागनो । व०
कागनो धान्य ।

कण्टकशरपुद्गा—हि० कण्टपुद्गा ।

कण्टकारी—हि० कटेरो, नघु
कटाई, भटकटैया, रगनो
कटालो । व० कण्टकारी ।

कथारो—हि० नागफनो, धूहर ।

कन्दगुडचो—हि० कन्दगिलोथ ।

काचनवण—हि० काचनोन, क-
चिया लवण ।

काण्डोर—हि० चिरचिरा, का-
डवेन ।

काण्डसु—हि० कास । व० केरो ।

कान्तलीह—हि० कान्तलीह ।

काम्भोजो—हि० सफेद घुंगची,
चिरमिटोगुञ्ज, छोटली ।

व० श्वेतकूच ।

कास्य—हि० कासा ।

कामलक—हि० कामलकेसर ।

कुङ्कुम—हि० केसर । व० कुङ्कुम ।

कुन्द—हि० कुन्द ।

कुन्दरु—हि० सालईका गोद,
कुन्दरु । व० कुन्दरुखोटो ।

कुम्भो—कोकणदेशमें प्रसिद्ध है ।

ख

खाटका—हि० खडिया ।

खड्गशिङ्गो—हि० गोडजियासेत्र,
सम । व० श्वेतसिम, मोग-
लोडसिम ।

खदिर—हि० खैर ।

खदिरसार—हि० खैरसार, कल्या ।

खर्परो—हि० खापरिया ।

खजूरो—हि० जङ्गली खजूर ।

खसखस—हि० खसखस । व०

पोस्तदाना ।

खण्ड—हि० व० चीनो. शकर ।

ग

गणिकारो—हि० मदनमादनो ।

गमीटिका—हि० जरणो तण ।

गर्जर—हि० गाजर ।

गार्त्मज—हि० पन्ना ।

गिरिकदलो हि० जगलो केला ।

गुग्गुल—हि० गूगभ, गूगर । व०

गुग्गुल ।

गुच्छकन्द—हि० गुच्छकन्द ।

गुच्छकरञ्ज—हि० गुच्छकरञ्ज ।

गुड—हि० गुड ।

गुडकन्द—हि० कसेरु, केचुक
चिचोड । व० केसुर ।

गुडची—हि० गिलोय । व० गुलच्च ।

गुडासिनो—हि० गोदपटेर ।

गुण्डाला—हि० गोडाला ।

गृहकन्या—हि० घोकुवार ग्वार-
पाठा । व० घृतकुमारो ।

गरिम—हि० गेरु ।

गोक्षूरक—हि० गोखरु । व०

गोक्षुरो ।

गोजिह्वा—हि० गोभो । व० गा

जिया, दानाशाक ।

गोधापदो—हि० गोहानिया ।

गोधूम—हि० गेहू ।

गोपालककर्कटी—हि० गोपाल
काकडो ।

गोमय—हि० गोबर ।

गोमूत्र—हि० गोमूत्र ।

गोभूत्रिका—हि० गोमूत्रतण ।

गोमेद—हि० गोमेद ।

गोरक्षतुम्बो—हि० गोलतुम्बो ।

गोरक्षदुग्धो—हि० गोरक्षदूधी ।

गोरक्षी—हि० गोरक्ष इमलो ।

गोरोचन—हि० गौलोचन । व०

गोरोचना ।

गोलीभो—हि० गोलोभो । व०
भईकेश ।

गोस्तनो—हि० कालोटाग्न ।

गौरसुवर्णशाक—चित्तकूट देशमें
प्रसिद्ध ।

गङ्गापत्री—हि० गङ्गावतो ।

गण्डपूर्वा—हि० गाडरदूव ।

गन्धक—हि० गन्धक ।

गन्धपत्रा—हि० कपूरहृत्दी, ग-
न्धपलाशा ।

गन्धनाकुलो—हि० सरहटी, ग
डिनो, सुगन्ध नकुलगन्ध ।

व० सर्पकङ्कालिका ।

गन्धमासो—हि० गन्धमांसो ।

गुण्डाला—हि० गोंडाला ।

गृष्मन—हि० लालमुठा ।

गृन्थिपर्णी—हि० गठिवत, गठो
ना । व० गेंठेला ।

घ

घृत—हि० घो ।

घृतकरञ्ज—हि० घांशकरञ्ज,
घोकाञ्ज ।

घोटो—हि० घाटो ।

घोलो—हि० नोनिया शाक,
लोनो ।

च

चणक—हि० चना, छोला । व०
छोला ।

चणिका—हि० चण्डिलण ।

चतुफला—हि० गुलशकरो, गगे
रन, गगिरुमा । व० गो-
रक्षचाकुले ।

चक्रमर्द—हि० पवाडर, ममा-
डर, चकवड । व० हाकुच,
चाकन्दे ।

चव्य—हि० चाभ । व० चव्य ।

चाणक्यमूलक—हि० बडोमूलो
चार—हि० चिरौंजो ।

चित्तक, हि० चोता, चितरक ।
व० चिता ।

चित्तवत्सो—हि०, बडो इन्द्रकला ।

चिर्भटा—हि० गोरख ककडो ।

चिक्षिका—हि० चिक्षी, बडा
वधुआ ।

चिबिक्षिका—हि० छोटी लोनो ।

चोडा—हि० चोट देवदार ।

चोनकपूर—हि० चोनोकपूर ।

चुक—हि० बडा चुका । व०
चका पालङ्ग ।

चूर्ण—हि० चूना ।

चोरक—हि० भटेडर ।

चक्षु—हि० चक्षु, चेबुना ।

चक्षुक—हि० चक्षु ।

चन्दन—हि० सफेद चन्दन ।

चन्द्रकान्त—हि० चन्द्रकान्तमणि ।

चम्पक—हि० चम्पा ।

चण्डालकन्द—हि० चण्डालकन्द ।

चाङ्गेरो—हि० अरुल, भान्नि-
लोवा ।

चिञ्चा—हि० इमलो, अम्बलो ।
व० आमरुल, तंतुल ।

ज

जपा—हि० श्रीडहल, गुडहर ।
जन्तुका—हि० पपरो, पनडो,
पद्मावती, नाडोहिग, नाम्र ।
जलमधक—हि० जलमहुवा ।
व० जलमोत ।

जलब्राह्मी—हि० बाव ।
जलवेतस—हि० जलवेत ।
जलशुक्ति—हि० नटोके सोप ।
जवादि—हि० जवादो कभूरो ।
जातिपत्रो—हि० जावित्रो । व०
जईत्रो ।

जाती—हि० चमेलो ।
जातीफल—हि० व० जायफल ।
जानबव्वूलिका—हि० जान
वव्वूल ।

जीवनो—हि० डोडोशाक ।
जोरक—हि० जीरा । व० जोरा ।
जीणफञ्जी—हि० फानो ।
जोवक—गौड देशमें प्रसिद्ध है ।

जोवन्तो—हि० व० लघुजोवन्तो ।

जोवगाक—हि० जोवणक ।
जेपान—हि० अजेपान, जमान-
गोटा । व० जयपान ।
जम्बोर—हि० जम्बोरो । व०
गौडानेव ।

जम्बू—हि० जामुन, जामन ।
व० जाम ।
ज्योतिषती—हि० मानकागुनी ।
व० लताफट्मी ।
ज्योतिषतो तेल—हि० मानकां-
गनो तेल ।

झ

झिभरोटा—हि० छिरछिटा,
भंभरीटा ।
झेण्क—हि० झेण्ड ।

ट

टङ्गण—हि० सोहागा ।

ड

डोडो—हि० डोडो ।
डङ्गरो—हि० मफरिकुमरा,
लालपेटा ।

त

तक्र—हि० छाछ ।
 तक्राह्वा—हि० ताका ।
 तमाल—हि० ब० तमाल ।
 तमालपत्र—हि० पत्रज, तेज-
 प्रात । ब० तेजपत्र ।
 तरटो—हि० तरटो ।
 तर्कारी—हि० अरजो । (कोकण
 देशमें प्रसिद्ध है ।)
 तरुणो—हि० शेषतो गुलाब ।
 तवचोर—हि० तवाखोर ।
 ताम्र—हि० तावा, तामा ।
 तारमाञ्जिका—हि० रूपामक्खो ।
 ताल—हि० ताड ।
 तालोमपत्र—हि० तालोमपत्र ।
 तिलिग—हि० तिरिच्छ, गिन-
 सुना । व० तिलिग ।
 तिल—हि० तिल ।
 तिलक—हि० ब० तिलक ।
 तिल तैल—हि० तिलका तैल ।
 तृल—हि० पारम पीपल, गज-
 दण्ड ।
 तीक्ष्णफला—हि० काली राई ।
 तुल्य—हि० नीला, योथा, नीलो
 तृतिया ।

तुरुष्क—हि० शिलारस ।
 तुलसी—हि० व० तुलसी ।
 तृणकुङ्कुम—हि० तृणकेसर ।
 तृणधान्य—हि० तृणधान्य ।
 तेजफल—हि० तिरफल ।
 तेजोवतो—हि० बडो माल-
 कागना ।
 तेरणी—हि० तेरडा ।
 तैलकन्द—हि० तैलकन्द ।
 तुण्डिका—हि० कन्दूरी, कुल-
 काख । व० कुन्दकी ।
 तण्डलीयदल—हि० चौलाई ।
 तण्डलीहक—हि० चोलाई, चौराड
 व० नेशाक, चापातृतिया ।
 तिटुक—हि० तैन्दू ।
 तुम्बरु—हि० तुम्बरुफल ।
 त्रपु—हि० रागा, रागा ।
 त्रपुसैर्वाकचारक कृष्णण्ड प्र-
 भृति बीज तैल हि० त्रपु-
 सी, काकाडो, चागेली, को-
 हडोके बीजका तैल ।
 त्रपुसो—हि० श्वीरा, काकडी ।
 त्रायमाणा—हि० त्रायमाणा ।
 त्रिधार—हि० तिधारा यूहर ।
 त्रिपर्णीकन्द—हि० त्रिपर्णीकद ।

त्रिद्वत—हि० निसोय सफेद
श्वेत पनिलर । व० श्वेत-
तेउडी ।

त्रिसन्धि—हि० साक्षी ।

त्वच—हि० तज, दानचीनो
व० दारुचिनो ।

द

दग्धरुहा—कोकण देशमें प्रसिद्ध
है ।

दधि—हि० दही ।

दधिपुष्पो—हि० सुश्ररासेम,
करियेसेम ।

दमनक—हि० दौना, दवना ।

दारुहरिद्रा—हि० दारुहल्ली ।
व० दारुहरिद्रा ।

दाहागरु—हि० दाहागरु ।

दौर्धरोद्दिपक—हि० बडा रोहि
पक ।

दुग्ध—हि० दूध ।

दुग्धपापाण—हि० शिरगोला ।

दुग्धफेनौ—हि० दुग्धफेनो ।

दुग्धतुम्बो—हि० मोठो तूम्बो ।
व० लाज ।

दुरालभा—हि० धमासा । व०
दुराला ।

देवदारु—हि० देवदारु ।

देवदालो—हि० सोनैया, बंदाल,
घघरवेल, देवदाली, बिदाल,
त्रिदालो ।

द्रवतो—हि० छोटी मूमाकर्णी ।
व० इद्रूर-काण्णिपाना ।

द्राचा—हि० दाख ।

द्रोणपुष्पो—हि० गोया, गुमा,
टणहली । व० कलथसिया ।

द्रोणेय—हि० द्रोणोलवण, वर-
तनका नमक ।

ध

धन्वन—हि० धामिन । व०
धामनि ।

धरणोकन्द—अनूप देशमें होता है ।

धव—हि० धो, धावा । व०
धाश्रोया ।

धातको हि० धावई, धाय ।
व० धाई ।

धान्य—हि० धान्य ।

धान्यक—हि० धनिया । व०
धनिया ।

धान्यतेल—हि० धान्य तेल ।

धाराकदम्ब—हि० धाराकदम्ब ।

धाराकोशातकी—हि० तोरई,
तुरैया । व० भिगा ।

धूम्रपत्र—हि० कीडामार ।
 धूलिकदम्ब—हि० धूलिकदम्ब ।
 ध्वाक्षनाशिनी—हि० छोटी हा-
 उबेर ।

न

नख—हि० नख ।
 नखनिष्पाविका—हि० छोटी
 सेंवी ।
 नदोवट—हि० नदोवड ।
 नद्योदुम्बरिका—हि० नदो गूलर
 नल—हि० नरसल । व० नल,
 कच्छो-घावो ।
 नलिजा—हि० पवारो ।
 नवनोत—हि० मखन ।
 नवमल्लिका—हि० नेवारी ।
 नाकुनो—हि० नकुलचन्द्र ।
 नागकेसर—हि० नागकेसर ।
 नागचम्पक—हि० नागचम्पा ।
 नागदन्तो—हि० नागाला । व०
 नागदन्तौ ।
 नागदमनो—हि० नागदौन । व०
 नागदगा ।
 नागधला—हि० गुलसकरो, गर्ग-
 रन, गारीरुधा । व० गोरच
 चाकुली ।

नागरमुस्ता—हि० नागरमोथा ।
 नागधल्ली—हि० नागरवेल ।
 नाडोहिङ्गु—हि० डिकामानो ।
 नारिकेल—हि० नारियल ।
 नारङ्ग—हि० नारङ्गो ।
 निकुञ्जिका—हि० सोकाकाइ
 भेद ।
 निर्धिया—हि० तिविपौ ।
 निष्पाव—हि० भटवासु, निष्पाव ।
 निष्पावो—हि० सेवो ।
 निश्रेणिका—हि० निश्रेणोदण ।
 नील—हि० नीलम ।
 नीलदुर्वा—हि० नीलो दूब ।
 नीलधत्तुर—हि० नीला धत्तुर ।
 व० नील धुतूरा ।
 नीलपलाश—हि० नीलपलाम ।
 व० नील पलाश ।
 नीलवोज—हि० काला आमन ।
 व० नील आमन ।
 नीलवृक्ष—हि० नील वृक्ष ।
 नीलमाकंठ—हि० नीला भागरा
 नीलयूथिका—हि० नीलोजूही ।
 नीलमिन्दूक—हि० नील सद्मालू ।
 नीलागस्त्य—हि० नीलपलास ।
 व० नील पलाश ।

नोलागिरिकर्णिका—हि० कालो
गोकर्णी, नोली, कोयल ।
ब० नोल अपराजिता ।

नोलापुनर्नवा—हि० नोलीसाठ ।
नोलाग्लान—हि० नोला कट-
सुरैया ।

नोलास्त्री—हि० कालो पिठोडो ।
नोलालु—हि० काला आलु, काला
धोपा, काडा चिमझुगा ।

नोलो—हि० नोल, लोल । ब०
नोन ।

नोलोत्पल—हि० नोन कमल,
चन्द्रविकाशो ।

नोवार—हि० तोनो । ब० उडो
धान ।

नेपाल—हि० नेपालनिव, चि-
रायता ।

नन्दीवृक्ष—हि० नन्दीवृक्ष ।

निम्ब तेल—हि० नीमके बीजका
तेल ।

निम्बूक—हि० नीबू । ब० पाति-
लेबू ।

प

पखौड—हि० पखौड ।

पटोल—हि० पलवल, पटोल ।

पत्ताङ्ग—हि० पतङ्ग ।

पद्मा—हि० भारद्दो ।

पद्मक—हि० पद्माक्ष । ब०
पद्मकाष्ठ ।

पद्मकन्द—हि० कमलकन्द ।

पद्माक्ष—हि० कामनगट्टा ।

पद्मिनी—हि० पद्मनी ।

पनस—हि० कटहर, कटैर,
फनस । ब० काठरल ।

पपैट—हि० पीत पापडा,
दवन पापडा । ब० चेत
पापडा ।

परिपेल—हि० केवटो मोया ।
ब० केउटमुया ।

परुपक—हि० फालसे । ब०
फलसा ।

पक्काडु—हि० प्याज । ब० प्याज
पाचो—हि० पाच ।

पाठा—हि० पाठ, पाट । ब०
आकनादि ।

पाणियालु—हि० पानीका आलु ।

पानोप—हि० पानो ।

पारन्द—हि० पारा ।

पारिभद्र—हि० फरहन, जल
नौक ब० पानिदामादार ।

पालक्य—हि० पालक । व०
रालिक ।

पापाणभेदो—हि० पापाणभेदो ।

पित्तल—हि० पोतल ।

पिप्यलो—हि० पौपर, पीपल ।

व० पोपुल ।

पिप्यलामूल—हि० पीपरामूल ।

व० पोपलमूल ।

पोतकरवोर—हि० पोलीकनेर ।

व० पीत करवो ।

पोतचन्दन—हि० पीला चन्दन ।

पोततण्डुला—हि० मोतरेगनो,

वृहतीभेद ।

पोतधत्तूर—हि० पीना धतूरा ।

व० पोत धतुरा ।

पोत पन्नाग—हि० पोला प-

लास । व० पीतपन्नाग ।

पोत पुप्यो—हि० सहदेई । व०

पीतपुप्य, टण्डोत्पल ।

पोत बन्धूक—हि० पोलो दुप-

हरिया ।

पोतमार्कव—हि० पोला भगरा ।

पोतागस्त्य—हि० पोला अग-

स्तिया । व० पीत वक ।

पोता जगधा—हि० पीनी, छुरछुर

पोतान्नान—हि० पोला कट-
सरैया ।

पुत्रजीव—हि० जीयापोता, पुन

जीया । व० पुतञ्जिया ।

पुत्रदा—हि० पुत्रटाई, गर्भटात्री

पुन्नाग—हि० पुन्नाग, पुलाक ।

व० पुन्नाग ।

पुष्करमूल—हि० गाठदा, पुष्क-

करमूल ।

पुष्पकासीस—हि० पुष्पकासीस ।

पुष्पद्रव—हि० पुष्पद्रव ।

पुष्पराज—हि० पुष्पराज ।

पुष्पाञ्जन—हि० पुष्पाञ्जन ।

पूग—हि० सुपारी । व० सुपारो ।

पूतिकरञ्ज—हि० दुर्गन्धकरञ्ज ।

व० नाटा करञ्ज ।

पृष्टिपर्णी—हि० पिठवन, पि-

ठोनी । व० चाकुले, चाको-

निया, शङ्करजटा ।

पेज—हि० जङ्गलो आदा ।

पेरोज—हि० फिरोजा ।

पोतास—हि० भोमसेन ऋपूर ।

पाण्डुफलो—हि० पाटलो ।

पिण्डखजूर—हि० पिण्डखजूर,

कुहारा । व० मोहारा ।

म

मदन—हि० मनफल । वं०

मयना फल ।

मध—हि० टारु, यूनानी शराव ।

मधु—हि० शहद ।

मधुक—हि० महुवा । वं० मोल,
महुवा ।मकर्कटौ—हि० पपई, अण्ड-
माकडौ । व० वाताविलेवु ।मधुखजूरिका—हि० मोठो ज
ङ्गल । खजूर ।मधुजम्बोर—हि० मोठा नेवू ।
व० कमलालेवु ।

मधुनारिकेल—हि० मधुनारियल

मधुरटाडिम—हि०—अनार ।

मधुमालो—हि० मुलहटी भेद ।

मञ्जर—हि० मञ्जरवृण ।

मल्लिका—हि० वेल मोतिया ।

मसूर—हि० मसूर ।

मरिच—हि० कालो मिरिच ।

महाकरञ्ज—हि० करञ्जो, अ-
रारि, बडा करञ्ज ।

महाकन्द—हि० लाल लहसन ।

महाजम्बू—हि० राजजामन, फ
रेंद । वं० गोलापजाम ।

महाद्रोण—हि० बडा गोमा ।

महानिम्ब—हि० वकाम । वं०
घ डानिन ।महापाखेत—हि० बडी दोपान्तर
खजूरी ।महापिण्डौतक—हि० बडा
मैनफल ।

महापिण्डौतक—पण्डिरा वृक्ष ।

महामेदा—गोडदेशमें प्रसिद्ध है ।

महानीलो—हि० बडी नील ।

महाराजाम्ब—हि० महाराज
शाम्ब ।

महाराष्ट्रो—हि० मरेटो पनिसगा

महावला—हि० सहदेई । वं०
पौतपुष्य, टण्डोत्पल ।महाशतावरी—हि० बडी सता
वर ।

महाश्रावणी—हि० बडो मूडो ।

महिषीकन्द—हि० भैसाकन्द ।

मनशिला—हि० मनसिल ।

मव्याची—हि० मछेछी, मछेट्रो,
जलपीपर । व० काचडाशाप ।

माकन्दो—हि० मायमूड ।

माड—हि० माडा ।

माधवो—हि० माधवो ।

माणिक्य—हि० मानिकलान ।

माप—हि० उरद ।

मायाफल—हि० माजूफल ।

मार्कव—हि० भागरो । व०
भोमराज ।

मालाकन्द—हि० मालाकन्द ।

मापपर्णी—हि० भगवन, भग
वन, वनउर्दी । व० माखानौ
वनमाप ।

मिशोमोशी—हि० छोटा काम ।

मिश्रेया—हि० सौफ वडो
सौफ । व० मोरी ।

मोनाखडौ—हि० मिसरी, खडो
शकर ।

सुकष्ठक—हि० मठ, मोठ ।

सुक्ताशुक्ति—हि० मोतीके सौप ।

सुखालू—हि० सुचकुन्द ।
विशेष ।

सुचकुन्द—हि० सुचकुन्द ।

सुद्र—हि० मृग ।

सुद्रपर्णी—हि० सुगौन सुगवन ।
व० सुगानि ।

सुद्धर—हि० मोतिया ।

सुरा—हि० एकाहीमुरा । व०
सुरामांसो ।

सुष्कक—हि० मोखा, फरयाह ।

सुमन्नोकन्द—हि० काली सु-
मनो ।

सूर्वा—हि० चूरोनहार, चूरन
हार, सरोरफलो । व० सूर्वा ।

सूलपातो—हि० पोई भेद ।

सूलक—हि० मूलो ।

सूषण्मारी—हि० उदिरमारी ।

सृगाधो—हि० सन्धिनी ।

सृगाल—हि० कमलकी दखो ।

मेचकयूथिका—हि० मेचक जूही ।

मेथिका—हि० व० मेथो ।

मेदा—गौड देशमे प्रसिद्ध है ।

मेदशृङ्गो—हि० मेटाशिङ्गो । व०
मेटाशिगा ।

मोचरस—हि० मोचरस । व०
मोचरस ।

मोरटा—हि० चोर चूरीनि न
हाह, सुहरो ।

मोक्तिक—हि० मोती ।

मङ्गलाग्रह—हि० मङ्गलाहैरु ।

मञ्जिष्ठा—हि० मजीठ ।

मञ्जिष्ठा ।

मासरोहिणी—हि० मासरोहि-
णी । व० चमारकशा ।

मासो—हि० कूड, जटामासो ।
 व० जटामासो ।
 मुञ्ज—हि० मूज ।

य

यव—हि० जी ।
 यवचिची तन—हि० सत्यनाशी
 के बीजका तेल ।
 यवक्षार—हि० जवाखार ।
 यवानो—हि० अजवान । व०
 यमानो, योयद ।
 यवासा—हि० जवासा । व०
 हवासा ।
 यष्टीमधु—हि० मुलहटो । व०
 यष्टीमधु ।
 यावनल—हि० ज्वार, जोधरी,
 पोन्नी ।
 मावनालशर—हि० रामशरभेद ।
 यूथिका—हि० जही ।

र

रक्त एण्ड—हि० लाल अण्ड ।
 व० लोहित एण्ड ।
 रक्तकरवीर—हि० लाल कनेर ।
 व० रक्तकरवी ।
 रक्तखटिर—हि० लाल खेर ।

रक्तगुजा—हि० लाल घंगची,
 चिरीमटो गुज, चोटलौ ।
 वं० लालकुच ।

रक्तचन्दन—हि० लालचन्दन ।
 रक्तचितक—हि० लालचिता ।
 रक्तधत्तूरु—हि० लालधतूरा । व०
 रक्त धतुर ।

रक्तपलाश—हि० लालपनास,
 टाक, केसु, खाकरिया । व०
 रक्तपलास ।

रक्त पाटलौ—हि० लाल पाडरि ।
 व० रक्त पारल ।

रक्तपादो—हि० लजाल, लज्जा-
 वन्ती ।

रक्त पिण्डालू—हि० रतालू,
 रतण्डा, दमणिया ।

रक्तबभ्रूक—हि० लाल दुपह-
 रिया ।

रक्तबीज—हि० बीजेंसार ।

रक्तरोहितक—हि० रोहिडा
 रोहेरा ।

रक्तशियु—हि० लाल सहजना ।

रक्तत्रिहत—हि० लाल निसोथ ।

रक्तागस्त्य—हि० नान्न ग्रग
 स्तिया । व० रक्तबक ।

रक्तापामार्ग—हि० लाल श्रीगा,
चिरचिरा । व० लाल
आपाग ।

रक्तापुनर्नवा—हि० साठ, गदह
पूर्णा व० लाल पुनर्नवा ।

रक्ताम्बान—हि० लालकटसरैया,
पोहावासा । व० रक्ताभट्टी,
भाट्टी ।

रक्तावसु—हि० लाल वसु ।

रक्तोत्पल—हि० लाल कमल,
चन्द्रविकागौ ।

रसाञ्जन—हि० रसाञ्जन, रसोत ।

रसोन—हि० लहसन, काटा ।
व० रसुन ।

राजखजूरो—हि० राजपिण्ड
खजूर ।

राजगिरा—हि० कालकाघास ।

राजतरुणो—हि० बडा शिवतो
गुलाब ।

राजधत्तूर—हि० राजधत्तूरा
व० राजधुतुरा ।

राजपलाण्डु—हि० काल प्याज ।

राजवदर—हि० रायवेर ।

राजमाप—हि० खैसारौ भेद ।

राजशोति—हि० सोन पितल ।

राजादनी—हि० खिरनी । व०
कशिरनि, खिरखेजूर ।

राजाम्ब—हि० कालमौ आम ।
व० लता आम ।

राजाकाँ—हि० लाल मन्दार ।
व० रक्त मदार ।

राजावर्त्त—हि० रेवटी ।

राजिका तैल—हि० राईका तैल ।

राजिका पत्र—हि० राईकी
शाक ।

राल—हि० रार, राल । व०
धुना ।

राम्ना—हि० रामना, रायसन ।
व० राम्ना ।

रोठाकरञ्ज—हि० रोठा ।

रुद्रदन्तो—हि० रुद्रवन्तो ।

रुद्रजटा—हि० ईशरमूल ।

रुद्राक्ष—हि० व० रुद्राक्ष ।

रेणुका—हि० व० रेणुका ।

रोमक—हि० सूर्यखार, रेह
गवा, रेहगमानोन, रेहका
नमक ।

रोहिणो—हि० रोहिणी ।

रीष्य—हि० रुपा, चादो ।

रन्ध्रध—हि० पीलीवास ।

ल

लकुच—हि० बडहर । बं०
माट ।

लघुदन्तो—हि० दतो । बं० दन्तो ।

लघुपोलु—हि० छोटा पोल् ।

लघुवदरो—हि० छोटा वर ।

लघुगमो—हि० छोटा समो ।

लघुशणपुष्यो—हि० छोटी शण-
पुष्यो ।

लघुलेष्मातक—हि० गटनी,
लमेरा ।

लताकरञ्ज—हि० क करञ्जा,
करञ्जरा ।

लवणक्षार—हि० लोणक्षार ।

लवङ्ग—हि० लौग । बं० लवङ्ग ।

लक्ष्मणा—हि० सफेद कटेरो,
श्वेतभटकटेया ।

लक्ष्मणाकन्द—हि० लक्ष्मणाकट ।

लामज्जक—हि० पोलावाला ।

लाजा—हि० लाज वं० लाजा ।

लोहकिट्ट—हि० मण्डूर, लोह-
सिद्धानिका, किहो, सिहान ।

लोध्र—हि० लोध ।

लाका—हि० खिमारी, कसूर ।

व

वचा—हि० वच । बं० वच ।

वज्रक्षार—हि० नोसाटर ।

वैठ—हि० बड, वर । बं० वट ।

वटपत्री पापाणभेदो—हि० बड
वतो पापाणभेदो ।

वत्सनाभ—हि० बचणाग, तिलि-
याविष ।

वत्साटनो—हि० छिरेटा, छिर-
हटा । बं० पातालगरुडो ।

वनन्या उपोदकी—हि० जङ्गली
पोई ।

वनवीजपूर—हि० जङ्गलो वि-
जोरा ।

वनशृङ्गाटक—हि० छोटा गो-
खरू ।

वन्यदमनक—हि० जङ्गलो दमना
बरक—हि० वटो ।

वरुण—हि० वरना । वरुण ।

वर्वरक—हि० वर्वर चन्दन ।

वल्लिदूर्वा—हि० वल्लोदूब ।

वर्षामूपाक—हि० विषखोसरा ।

वसपत्र—हि० सफेद वसु ।

वानोर—हि० जलवेत ।

वार्ताको—हि० बैगन, भटा ।

व० बैगन ।

वाराहो—हि० भेटो, मिर्चानो

कदा ।

वर्षिको—हि० बेल ।

वालुको—हि० वालुको ककडो ।

वासक—हि० अरुमा, अडसा

व० वासक ।

वासन्त—हि० मधुमाधवो ।

वास्तुक—हि० बधुवा ।

व० वेतुया ।

व्याघ्रनेत्र—हि० व्याघ्रनेत्र ।

विकण्टक—हि० हशिया ।

विकङ्कत—हि० कटाई, भकि

हिंगो । व० बड्को ।

विटखटिर—हि० दुर्गन्ध खैर ।

विडङ्ग—हि० वायविडङ्ग ।

विदार कन्द—हि० विदारीकंद,

दानी विलियाकन्द ।

विमला—हि० विमला ।

विष—हि० व० विष ।

विषमुष्टि—हि० विगडोडो, करे

हेशो ।

विष्णुकन्द—कोकोण देगमे प्र

सिद्ध है ।

विष्णुकान्ता—हि० विष्णु

कान्ता ।

वृक्षान्न—हि० विषाविन म-

हादा । व० महादा ।

वृत्तमल्लिका—हि० वृधर मो

तिया ।

वृद्धारु—हि० विधारा । व०

वृद्धारुक ।

वृद्धि—गौड देगमे प्रसिद्ध ।

वृथिका—हि० विछवा ।

वृथिकाली—हि० वृथिकालो ।

वेतस—हि० वेत ।

वेत्त—हि० वडाधित । व०

व

वे र—हि० वखिल ।

वैक्रान्त—हि० वैक्रान्त ।

वैडूर्य—हि० वैडूर्य ।

वपरिया—लज्जालू—हि० बडी

लज्जालू ।

वन्दाक—हि० वन्दा, वन्दाक ।

व० आछातादरा ।

वश—हि० बास । व० वश ।

वशाङ्गर—हि० वासके अङ्गर ।

वशपत्री—हि० वशपत्री टपा ।

वशरोचना—हि० वसलोचन ।

श

शण—हि० मन ।

शणपुष्पा—हि० शणहुनो, शणई,
घुगह । व० बाणयणई ।

शतपत्रा—हि० शिवतो, गुल-
दावरी ।

शतपुष्पादन—हि० सोआ ।

शतावरी—हि० छोटो सतावर ।
व० शतमूलो ।

शताह्वा—हि० सोआ । व०
शुल्फा ।

शबरचन्द्र—हि० शबरचन्दन ।

शमो—हि० समो, केकरा सफेद
कोरर । व० शाइशावला ।

शर—हि० सरपना ।

शरपुष्पा—हि० शरफोजा ।

शशाण्डनो—हि० एकप्रकारकी
ककडो ।

शाक—हि० सागवन । व० श्रेगुन ।

शाखोट—हि० सिहोडा । व०
श्याश्रीडा ।

शालि—हि० शालि ।

शालिपर्णी—हि० सरिवन, शाल
वन । व० शालपानि ।

शाल्मली—हि० सेमर । व० मिस

शाल्मलोकन्द—हि० समलव
कन्द ।

शनिवार—हि० शिरिआर
सिलवारो । व० शनिमा
शिमोला ।

शिशु—हि० पौना सहजना
व० पोत सजिना ।

शिशु तैल—हि० सहजनेका तैल

शिशुपत्रशाक—हि० सहजने
पत्तेकाशाक ।

शिरीष—हि० शिरस, भिऊणी
व० शिरोप ।

शिल्पिका—हि० शिल्पिकटण

शिलाजतु—हि० शिलाजौत ।

शुनक चिमे—हि० कुत्तरचीन

शुकधन्य—हि० शुकधान्य ।

शेफालिका—हि० बन निर्गुण

शैलेय—हि० पत्यरफल, स
रा, भूरिछना । व० शैल

शैवाड—हि० काई, जलकुम्भ
व० पाना ।

शोभाञ्जन—हि० काला सहज

शोभो—हि० सालानामकजग
हल्ली ।

शङ्ख—हि० शङ्ख ।
 शङ्खपुष्पो—हि० सङ्घाङ्गुलो, की-
 डोयाना । व० चीरकांचको ।
 शङ्खिनो—हि० बह्ववेल ।
 शिशपा—हि० शोशव, सिसव ।
 व० शिशु ।
 शिखोधान्य—हि० शिवोधान्य ।
 शण्ठी—हि० सोंठ, छूठ । व०
 सुठ ।
 शृङ्गाटक—हि० सिद्धाडा ।
 शृङ्गो—हि० वाकडासिङ्गो । व०
 काकडासृङ्गो ।
 श्यामाक—हि० सावा, समा ।
 व० श्यामावास ।
 श्योनाक—हि० सोनापाठा, अ-
 रलू, टेटू । व० सोना ।
 श्रावणी—हि० होटी मुण्डो ।
 व० मुडुरो, भुङ्कदम,
 यलकुडो ।
 श्रोतान—हि० श्रोताड ।
 श्रवणो—हि० मोकाकाई ।
 श्रावेष्ठ—हि० विगेषधूप ।
 श्वाभान्तक—हि० लिहसोडा,
 निसोरि, बहुवार ।
 श्वेत अगम्य—हि० सफेद अग-

स्तिपा, हथिया । व० श्वेत
 वक ।
 श्वेत एरण्ड—हि० सफेद एरंड,
 अण्डाशा ।
 श्वेत करयोर—हि० सफेद
 कनेर । व० श्वेत करवा ।
 श्वेत खदिर—हि० सफेद खैर ।
 श्वेतचिन्ना—हि० श्वेतचिन्ना ।
 श्वेत जारक—हि० सफेद जारा ।
 व० शुक्लजोरा ।
 श्वेत टङ्गण—हि० सफेद सो
 हागा ।
 श्वेत तुलसी—हि० सफेद तुलसी ।
 श्वेतदूर्वा—हि० सफेद दूव ।
 श्वेत धत्तूर—हि० सफेद धतूरा ।
 व० श्वेत धुतूरा ।
 श्वेत पाटलो—हि० सफेद
 पाडोर । व० शतपारुल ।
 श्वेतपाषाणभेद—सफेद पाषाण-
 भेद ।
 श्वेतवृहतो—हि० सफेद बडी
 कटाई ।
 श्वेत बन्धूक—हि० सफेद दुप-
 हरिया ।
 श्वेतमरिच—हि० सफेद मिरच ।

श्वेत मधुक—हि० सफेद
मरुधा ।

श्वेतमन्दार—हि० सफेद मंदार ।
व० श्वेतमदार ।

श्वेत रोहितक—हि० सफेद
रोहिडा ।

श्वेत लोघ्न—हि० पडानो लोध ।
श्वेत वचा—हि० सफेद वच ।

श्वेत वणपुष्पो—हि० सफेद
शणपुष्पौ ।

श्वेत शरपुष्पा—हि० सफेद
सरफोका ।

श्वेत शिशु—हि० सफेद
सहजना ।

श्वेतशिशपा—हि० पिला सिसव ।
श्वेतकटभो—हि० सफेद कट-
भौ, करही ।

श्वेतपुनर्नवा—हि० विपखोपडा ।
व० श्वेतपुनर्नवा ।

श्वेताम्बो—हि० पनसोखा, पट-
कोका ।

श्वेताक—हि० सफेद आक ।
व० श्वेत आकन्द ।

श्वेतार्जक—हि० सफेद अजवना ।
श्वेतावसु—हि० सफेद वसु ।

श्वेतोत्पल—हि० सफेद कमल,
चन्द्रशिकाशी ।

पडमुजा—हि० खरवूजा ।
'खरमूजा' ।

पारिवर—हि० वानेवत ।

सप्तपर्ण—हि० हितवत, सतवष,
व० क्वातिम ।

समष्टिल—हि० नशाम्न, 'के-
चुप्रावह ।

समुद्रफल—हि० कौयफल ।

समुद्रमलफेन—हि० समुद्रफेन
समुद्रलावण—हि० तप्तक, सा-
समुद्रनोन । व० करकचलवण ।

सरल—हि० धूप सरल ।
सरलकाष्ठ ।

सर्ज—हि० बडा शाला । व०
भाजी राल ।

सर्पिलो—हि० सरहधी गरिडनी,
सुगन्ध नकुलकन्द । संसर्प-
कङ्कालिका ।

सर्पिणो—हि० सर्पिणो ।

सर्वचार—हि० सावू ।

सन्नजी—हि० शालई ।
 सहो (सलेहो) पिप्पली—हि०
 सिंहली पिप्पली ।
 सहवर—हि० सफेद कसेसरैया ।
 सहदेवो—हि० सहदेई । ब०
 पोतपुष्प, दण्डत्पल ।
 साखरुंड—हि० पडवासे, बडी
 माई, छोटी माई ।
 सातेजा—हि० शांतला, थूहरका
 भेज । ब० मिजविशेष ।
 सारिवा—हि० गोरीसर, गोरि-
 आमाज । ब० अनन्तमूल ।
 सार्पपत्र—हि० सरसो का
 शाक ।
 सार्पपत्र तैल—हि० सरसोका तैल ।
 सिक्ता—हि० बालू रितो ।
 सिक्थक—हि० मोम ।
 सिग्रुडो—हि० श्रेग्रुडो ।
 सितदम—हि० कुसद्राभ—डाभ,
 दाभघडो ।
 सितपलाश—हि० सफेद पलाश
 ब० ज्वेत पलाश ।
 सिहाय—हि० सफेद सरसो ।
 मौसक—हि० नीमा ।
 सुगन्धभूस्तण—हि० सुगन्धतण ।

सुरपुत्राग—हि० सुरपुत्राग, क-
 मल । ब० छविद्यात-फुल ।
 सुरणकद्रलो—हि० सोनकेला ।
 सुवर्णकेतकी—हि० सुवर्णकेतकी ।
 सुवर्णगैरिक—हि० सुवर्ण गेरु ।
 सुवर्णमाचिक—हि० सोना
 माखी ।
 सुक्ष्मशोलिका—हि० छोटीलोनी ।
 सुरण—हि० सुरन, जमीकन्द ।
 ब० शोलमा ।
 सूर्यकान्त—हि० अग्निषो क्वचि ।
 सौराष्ट्रो—हि० वोपीचन्दन ।
 सौवर्शल—हि० सोघर, नीन,
 कालानमक, होहा रकोडा ।
 ब० सचललवण ।
 सौवोर—हि० काला सुरमा ।
 साम्बर—हि० साम्बरलीण ।
 सिन्दूर—हि० सिन्दूर ।
 सिन्दूरो—हि० सिन्दुरिया, जा-
 फर लटकव ।
 सिन्दुवार—हि० ज्वेत सद्धानु,
 गिर्गण्डो, गेउडी सेंदुवारि ।
 ब० तिमिन्दा ।
 सैन्यव—हि० सैन्यानमक, ला
 गोरी निगाक ।

चतुर्थ संस्करणका विज्ञापन ।

बड़े आनन्दको विषय है, कि फिर "वैद्यक-शिक्षा"का चतुर्थ संस्करण भी छप गया। तृतीय संस्करण को दो हजार प्रति जितनी जल्दी बिकी उतनी आशा हमें न थी। अवश्य यह ईश्वर को कृपा व ग्राहक अनुग्राहक गणोंके सहायताका फल है। इस बार नये संस्कारसे "वैद्यक-शिक्षा"के चतुर्थ संस्करण की ५ हजार प्रतियाँ हमने छपवाई हैं। तृतीय संस्करणमें बहुत कुछ त्रुटियाँ रह गई थी इस बार उन त्रुटियों का सुधार कर दिया गया है। इसके सिवाय आयुर्वेदोपे संस्कृतभाषावलीका हिन्दी और बङ्गलाभाषाका सर्वसाधारणके समझने लायक पुस्तकके अन्तमें एक निघण्टु दिया गया है।

अन्तमें पाठकीसे सविनय निवेदन है कि यदि कोई त्रुटि या भूल रह गई हो तो कृपाकर सूचित करें जिसे हम पञ्चम संस्करण में सन्निवेशित करेंगे।

कलकत्ता,

सन् १९८०।

भवदीय—

श्रीशक्तिपट्ट सेन वैद्यराज ।

श्रीगणेशाय नमः ।

वैद्यक-शिक्षा ।

प्रथम खण्ड

स्वास्थ्यविधि ।



“स्वस्थं वृक्षं यथोद्दिष्टं यं सम्यग्नुमिच्छति ।

मममांशं शतमव्याधिरागुधा न विद्युज्यते ।”—चरकसंहिता ।

चिकित्सा शास्त्रका उद्देश्य ।—स्वास्थ्य सम्पादन

करनाको चिकित्सा शास्त्रका मुख्य उद्देश्य है । रोग उत्पन्न होनेसे चिकित्सा द्वारा उसका निवारण करना जैसा आवश्यक है, वैसही रोग आक्रमणके पहिले जो सब उपायों के अवलम्बन करने से रोग उत्पन्न न हो, उसका प्रतिपालन करना उससेभो अधिक आवश्यकीय है । स्वास्थ्य रक्षाही रोगोत्पत्तिके निवारण का एकमात्र उपाय है । यद्योपयुक्त वल उर्णादि सम्पन्न निरोग शरीर से निर्दिष्ट आयुके उपभोगका नाम स्वास्थ्य है तथा जिस रोगके आहार विहारदि से स्वास्थ्यको रक्षा होतीहै उसको स्वास्थ्यविधि कहते हैं । शरीरमात्रको स्वास्थ्य एकांश प्रार्थनीयहै, कारण ऐतिक, पारत्रिक जितने कामके मत्रका मूल स्वास्थ्यहीहै । शरीर निरोग न रहनेसे ऐहिक सुखजनक विद्या, धन यश, अभीष्ट लाभ, अथवा व्रत यज्ञादि पारलौकिक धर्ममूलक कार्य सम्पादन, ये ठोस कोई

कार्यभी सम्पन्न नहीं हो सक्ता । वस्तुतः एक मनुष्य सब गुणयुक्त अनुकूल पुत्र कलत्रादि-परिवार परिहृत नष्ट स्वास्थ्य होनेसे जैसा दुःखित होता है, दूसरा मनुष्य सम्पूर्ण निरोग पर ये सब सुखोंसे वंचित रहने परभी वैसा दुःखित नहीं होता । यही सब कारणोंको विचार करके आर्य्य मनोपिगण जो सब उपायोंके अवलम्बन करनेसे, मनुष्यगण जराव्याधि प्रभृतिसे कुटकारा पा सकें वही सब उपदेशोंका उल्लेख चिकित्सा शास्त्रमें पहिले किया है । हमभो उसी रीतिसे इस पुस्तकके आरम्भमें प्रथम स्वास्थ्यरक्षाके विषयमें कई एक सच्चिन्त नियम सन्निवेशित करते हैं ।

शारीरिक स्वास्थ्य लक्षण ।—स्वस्थ व्यक्ति अर्थात् जिनके शरीरमें वात, पित्त और कफ यह तीन दोष, रस, रक्त मास, मेद, अस्थि, मज्जा, शुक्र और ओज यत् अष्टधातु और मूल, पूरीप, खेदादि मूल समूह उपयुक्त मात्रामें हैं, उनको ब्राह्म सुहृत्तमें अर्थात् चार टड रात रहते विह्वैनेने उठ कर मल मूत्रादि त्याग कर दन्तधावनमें मुख धोना चाहिये । पूर्व या उत्तर मुख बैठकर करञ्ज, करवीर, आकन्द, मालती, अर्जुन, खैर अथवा कटु-तिक्त और कषाय रसयुक्त कोई काठकी कृत्री बनाकर दन्तमासको छोड़कर दातको साफ करना, तथा सोना, चादी, तांबा सीमा या पीतलकी बनाई जीभीसे जिह्वा साफ करना इस रीतिसे दन्त प्रभृति साफ और मुग्गकी दुर्गन्धि नाश होनेसे अन्नादिमें रुचि होती है । अजीर्ण, वमन, श्वास, कास, ज्वर, तृष्णा, मुखपाक और हृद्दोग, नेत्ररोग, शिरोरोग तथा कर्णरोगसे पीडित मनुष्यको दनुवनसे दात साफ करना उचित नहीं है, सफेद मिट्टी, कोयलेका चूर्ण, कडेकी राख आदिसे उनको दात साफ करना चाहिये । प्रातः कालकी तरह तीसरे पहरकी भो दनुवनसे मुख साफ करना चाहिये ।

व्यायाम ।—इसके बाद व्यायाम (कसरत) करना उचित है। अर्द्ध शान्ति बोध व्यायामकी मात्रा निर्दिष्ट है, अर्थात् नल्लाटमे पसीना आना और ईपत् दोर्घ निश्वासादि लक्षणसे अर्द्धशान्ति अनुभव कर व्यायाम बंद करना। शीत और वसन्तके म्बिवाय और ऋतुयोनि व्यायाम कुछ कम करना चाहिये। कारण, अधिक व्यायाम इस ऋतुमें करनेसे, दृष्ट्या, क्षय, प्रमत्तक (ज्वास विशेष) रक्तपित्त कास, ज्वर और वमन प्रभृति उत्कट रोग होनेका डर है। उचित मात्रामें व्यायाम करनेमें, शरीरकी लघुता, ऋष्ट सङ्घिष्णुता, अग्निकी दोषि, सेटक्षय और अङ्का सुगठन आदि उपकार होता है। बालक बृद्ध और वातपित्त तथा अजीर्ण रोगीको व्यायाम करना निषेध है।

५

तैलाभ्यङ्ग ।—व्यायामके बाद सब शरीर को घोड़ी देर तक सहन करना आवश्यक है, इससे व्यायाम जनित थम दूर होने पर सर्वाङ्गमें विशेषकर मस्तक, पैरका तनवा और कानके छेदोंमें तेल सहनकर स्नान करना। शरीरमें तेल सहन करनेमें शरीर दृढ, पुष्ट, लेशमत्, मुखस्पर्ग, आर सुन्दर त्वकपुत्त होता है, तथा इसमें जग, शान्ति और विकृत वायु दूरहो आयुकी वृद्धि होना है। मस्तकमें तेल सहन करनेमें, खालित्य (टाक), केशको अकाल पकता और तगका भडना आदि रोग दूरहो मस्तक और कपायक बलकी वृद्धि, तगके भूलकी दृढता, दीर्घत्व और क्षणत्व, इन्द्रिय मसूत्रोंको प्रमन्नता और सुनिद्रा होती है। पैरके तनवामें तेल स्नानिग करनेसे पददृजकी कर्कशता, रुक्षता और स्पर्गनभिन्नता आदि दोष दूर हो, स्वैर्य और बलवृद्धि, सुकुमारता और आग्नी ज्योति वदती है, औरभी पैरका फटना गृध्रमी घात और सायु सकाचकी आगडा नही रहती है। कानके छेदमें तेल

६

डालनेसे ऊचो आवाज सुनना और दहिरोपन आदि वादजनित कर्णरोग तथा मन्थाग्रह और हनुग्रह प्रभृति वातज पीडा उत्पन्न नही होती । वस्तुतः तैलाभ्यङ्ग मर्जतोभावां करना उचित है । चर्म, कानस और गाडीके चक्रेमें तैल देनेसे जैसे बहुत दिन तक स्थायी रहताहै, मनुष्य शरीरभी वैसेही तैलाभ्यङ्गमें बहुत दिन तक सबल और कार्यक्षम बना रहता है । तमन विरिचनादिके बाद, कफ रोगी और अजीर्ण रोगीको तैलाभ्यङ्ग करना उचित नही है ।

स्नानविधि ।—तैल मर्दनके बाद साफ और बहते पानीसे स्नान करना, शभाव में साफ पानी गरम कर ठढा होने पर स्नान करना हो तो, मस्तकमें गरम पानी न देकर ठढा पानी देना चाहिये, कारण गरम पानी शरीरिक बलप्रद होने परभी मस्तकमें देनेसे केश और चक्षुके बलको नष्ट करताहै । स्नान करनेसे शरीरकी दुर्गन्ध, मैल, दाह, पसीना, वीभत्सता भारोपन, तन्द्रा, और खजुली आदिका नाश होताहै तथा शरीरक बलवृद्धि और अग्निकी दीप्ति होतीहै । स्नानके बाद पाँहले गाले अंगोकेसे बदन पोछना, फिर सुखे वस्त्रसे बदन पोछकर, साफ सुखा वस्त्र पहिरना और चन्दन आदि सुगन्धित द्रव्यका अनुलेपन करना चाहिये । अर्हित रोग, नेत्र, कर्ण और मुखरोगमें, अतिभार रोगमें, पीनम रोगमें, अजीर्ण रोगमें और आहारके बाद स्नान करनेसे अनिष्ट होता है ।

आहार ।—स्नानके बाद परिष्कृत स्थानमें चञ्चु भावमें बैठकर उपयुक्त मात्रासे उपत् उष्ण, स्निग्ध मधुरादि ऊ रस सम्पन्न, बलकर रुचि जनक, और विश्वस्त प्रियजनका दिया भोज्य पदार्थ न बहुत जलदो और न बहुत देरसे मौनावलम्बन पूर्वक भोजन करना । जितना भोजन करनेसे कुत्ति, हृदय या पार्श्वभयमें दर्द

और शरीर भारी मानून न हो प्रयत्न उदर और इन्द्रिय समूहोंकी प्रसन्नता मानून हो, लुधा पिणसाकी शान्ति हो गोर शयन उपवेशन, गमन, निश्वास, प्रश्वास और कथोपकथनमें कष्ट न हो वही आहारकी माता है । किन्तु भोज्यवस्तुको गुरुता और लघुतासे उसकी माता स्थिर करना उचित है,—गुरुपाक अर्थात् दिरमें हजम होनेवाला पदार्थ अर्द्ध दक्षिण अर्थात् गाधा पेट और लघुपाक द्रव्य पेटभर खाना उचित है । उपयुक्त माता आहार न कर अल्प माता या अधिक माता भोजन करनेसे विग्रेष अनिष्ट होनेकी आशङ्का है । अल्पाहारसे दक्षिण नहीं होती, तथा उदावर्त्त रोग उत्पन्न होता है, वल, वर्ण, आयु, रस रक्तादि धातु समूह और शीत शीतल होता है, तथा मन, बुद्धि और इन्द्रिय समुदाय उत्तम और यावतोय वायु रोग उत्पन्न होते हैं । अधिक माता आहार करनेसे उगपत् समुदाय टोप क्षुपित हो अजीर्ण, अग्निमान्द्य, विसर्चिका (हेजा) अलसक प्रभृति दुरारोग्य रोग समूह उत्पन्न होते हैं । अपरिष्कृत स्थान, शत्रुगृह, नीच जातीका गृह, प्रातःसन्ध्या और मायमन्ध्या प्रभृति समयमें उत्तर मुख बैठकर, पङ्क्तिका आहार अच्छी तरह जीर्ण न होनेपर, अन्यमनस्क भावमें अथवा ज्वरादि आहार निषिद्ध रोगसे पीडित होनेपर आहार करना उचित नहीं है । इसके सिवाय शीतल द्रव्य, पर्युषित (बामी) और सूखी वस्तु, विरुद्ध वीर्य और चोर भक्ष्यादिके तरह मयोग विरुद्ध द्रव्यभी आहार करना अनुचित है ।

आहारान्ते कर्तव्य ।—भोजनकी वाट जायफल लता-कस्तुरीका फल, शीतलचीनी लौंग, झोटी इलायची, कपुर, और सुपारी प्रादि मसालायुक्त पान खाना चाहिये, इससे खायानुष्ठा द्रव्य समूह लारमें मिलकर हजम होता है, और मुखकी विरसता

दूरही सुगन्धयुक्त होता है। इसके बाद थोड़ी देर वाये तरफ लेटना चाहिये। दिनको भोजनके बाद सोना उचित नहीं है। कारण दिनको सोनेसे कफ-पित्त प्रकुपित हो हलीमक, शिर-शूल, स्तैमित्य, गात्रगौरव, अङ्गमर्द, अग्निमान्द्य, हृदय उपलेप, शोथ, अरोचक, हृत्नास, पीनस, अर्द्धवभेदक, कोठ, व्रणपिडिका, कण्डु, तन्द्रा, कास, गलरोग प्रभृति और बुद्धिनाश, सोतो रोध, और इन्द्रिय सम्बृह दुर्बल आदि रोग होनेकी आशका रहती है। पर जिनको सङ्गीत अध्ययन, मद्यपान, अधिक रात्रि जागरण, मैथुन, भारवहन, पथ पर्यटन आदि कामोसे क्लान्ति हुई है और अजोर्ण, चत, तृष्णा, अतिमार, शूल, श्वास, हिक्का, उन्माद, पतन या आघातादिसे पीडित तथा क्रोधी, शोकार्त, भीरु, वृद्ध, बालक, क्षय या दुर्बल है उनके हकमें दिवा निद्रा उपकारी है। साधारणत दिवा निद्रा मना रहने परभी ग्रीष्म ऋतुमें स्वभावत रुक्त और इस ऋतुमें सूर्यकिरण तेज और रात्रि मान अति अल्प होनेके कारण दिवा निद्रा अनिष्टजनक नहीं है। किन्तु मेटन्ही, कफ प्रकृति या कफ रोग पीडित और दुपित विपादिसे पीडित ऐसे मनुष्यको ग्रीष्म ऋतुमेंभो दिवा निद्रा अनिष्ट कारक है।

भोजनके बाद शारीरिक परिश्रम जनक कार्य, तेज चलनेवाली सवारीमें चटना और आच तथा धूपमें बैठना उचित नहीं है। दोपहरके पहिले या तीसरे पहर को भोजन करना अनुचित है।

तीसरे पहरको जब सूर्यकी किरण ठढी हो तब थोड़ी देर वगीचा आदि खुलामे स्थानमें टहलना चाहिये, इससे अग्निकी दीप्ति, शारीरिक फूर्त्ती और मन प्रफुल्लित होता है। टहलता समय जुता पैरमें रहना चाहिये, इसमें पटझयमें किमी तरहका कट नहीं होता और आगके हकमें उपकारी है। धूप, वृष्टि या

शिशिरके समय कच्चे जाना होती छाता शिरपर लगाना अवश्य उचित है ।

रातको एक पहरके भीतर उपर कच्चे अनुसार उपयुक्त मात्रामे आहार करना चाहिये । रातको दधि भोजन करना कदापि उचित नहीं है । आहारके बाद सूखा-साफ और हवादार घरमे अवस्थानुसार पलग, चोको, चागपाई आदि पर ऋतु भेदानुसार कोमल सुखस्पर्श विछौनपर सोना चाहिये । रातको ६ घंटेसे ८ आठ घटे तक सोना उचित है । इससे कम या अधिक देर तक सोनेसे शारीरिक कृशता, दौर्बल्य, और कई कठिन रोग अथवा मृत्युतक होनेका डर है । इसमें मनुष्य मात्रको स्वास्थ्य रक्षाके विषयमे आहारादिके भाति उपयुक्त मात्रा निद्रा करनाभी एकान्त आवश्यक है ।

स्त्री-सहवास ।—शरीर रक्षाके लिये सहवास अर्थात् मैथुनभी नितान्त उपयोगी है । ऋतु भेदसे उपयुक्त कालमें अनुरागिनी और अनुकूला स्त्रीमे उपगत होना चाहिये । रजस्वला, कुष्ठादि रोग पीडिता, स्वकीय अनभिमतरूपा या अनाचार विशिष्टा, अन्या-मत्ता स्त्री, परस्त्री, दुष्टयोनि, पश्चादि योनि, योनि भिन्न गुह्य-द्वारादि अन्य छिद्रमें अथवा हस्तमैथुन नहीं करना । तथा प्रात-सन्ध्या या सायसन्ध्या, पूर्णिमा, अष्टमी, चतुर्दशी, अमावस्या, मक्रान्ति और आइ दिन प्रभृति निषिद्ध दिनको, देवालय, चतुष्पथ श्मशान, जलाशय गुरु ब्राह्मण आदिका मकान शरावकी दुकान आदि स्थानमें अथवा जहा बहुत मनुष्य रहे ऐसे स्थानमें मैथुन करना उचित नहीं है । यावतीय रोगसे पीडित मनुष्यको मैथुन करना नहीं चाहिये ।

ऋतुचर्या शीत और हिमन्तमे ।—यह सब निर्दिष्ट

नित्य कर्मके मिवाय ऋतुभेदानुसार कई विशेष नियम प्रतिपालन करना चाहिये । हेमन्त और शीत ऋतुमें शीतल वायुस्पर्शादिसे पेटके भीतरको अग्नि रुद होती है इससे अग्निवल उसवक्त बढता है तथा उपयुक्त मात्रा आहार न मिलनेमें रसादि धातु ममूहको परिपाक करता है, इससे इस ऋतुमें अधिक गोधूमादि निर्मित अन्न और लवण रसयुक्त स्निग्ध पिष्टकादि भोज्य, जलज और आनूप प्रभृति मास अभ्यास रहनेमें मद्य, दूध, और दूधकी वनाई वस्तु और मिष्टान्न प्रभृति खाना चाहिये । स्नान, पान, आचमन, और शौचादि कार्यमें गरम पानी व्यवहार करना । शश, कपास, और पशुलोम निर्मित वस्त्रसे बदन ढाकना, उष्णगृह, और उष्ण शय्यामें शयन करना, इस ऋतुमें रोज सैयुन करनेसेभी शरीरमें किसी प्रकारको हानिकी आशङ्का नहीं है । कटुतिक्त और कपाय रसयुक्त द्रव्य, लघु द्रव्य, और वायुवर्द्धक द्रव्य भोजन, वायु सेवन, और दिवा निद्रा आदि हेमन्त और शीतमें परित्याग करना चाहिये । हेमन्त और शीतके आचरण प्राय एकही तरह है, इसलिये दोनोंकी ऋतुचर्या एक साथ लिखी गयी है, पर शीतके न्युनाधिकसे पूर्वोक्त आचरण ममूहमें किंचित हिर फेर करना आवश्यक है ।

वसन्तमे ।—हेमन्तका सञ्चित कफ, वसन्त कालके सूर्यके प्रखर किरणसे कुपितहो पाचकाग्निको दूषित करता है, इससे बहुतेरे रोग होनेकी सम्भावना है । अतएव वसन्त ऋतुमें वमनादिसे कफको निकालना उचित है । इस ऋतुमें लघुपाक, रुक्ष-वोर्ध, कटु, तिक्त, कपाय और लवणयुक्त अन्नादि, शश, आदिके मासका आहार और स्नान पान आचमन और शौचादि कार्यमें थोडा गरम पानी व्यवहार करना चाहिये । पोषक और विछौना

श्वेत ऋतुका तरह व्यवहार करना । युवतो स्तोका सग प्रशस्त हे । गुरु स्निग्ध द्रव्य आर अन्न, मधुर रस भोजन, दिवा निद्रा आदि वसन्त कालमें अनिष्ट कारक हे ।

ग्रीष्मसे ।—ग्रीष्मकालमें मधुर रसयुक्त शीतल और स्निग्ध द्रव्य आहार और पान करना चाहिये । इस ऋतुमें जगन्ना पशु पक्षोका मास, घृत, दूध, शालि धान्यका भात, आदि भोजन, शीतल रूचमें अल्प दिवा निद्रा, रातको शीतल रूचमें और शीतल विच्छेने पर शयन, सुशीतल उपवन और जलाशयके तीर आदि स्थानमें विचरण रित्ततर है । कृपास निर्मित हलका पाशाक इस समयमें व्यवहार करना । लवण, अन्न और कटुरसयुक्त तथा उष्ण वीर्य द्रव्य भोजन, मधुन और मद्यपान ग्रीष्म ऋतुमें निषिद्ध है । मद्यपानका विशेष अभ्यास हो तो अधिक पानी मिलाकर थोडा मद्यपान करसकत है ।

वर्षासि ।—वर्षासि ग्रीष्मसंज्ञित वायु कुपित होता है, इससे अनुवामन कर्म (स्नेहपिचकारी) में वायुको शान्त करना चाहिये । इस ऋतुमें अग्निबल क्षीण होनेके कारण आहार हलका करना चाहिये । वर्षाऋतुमें पानी बरसनेमें किमी वक्त शीतकालकी तरह, किसी वक्त पानी न बरसनेमें ग्रीष्मकालकी तरह अनुभव होता है । इसमें इस ऋतुका पान, आहार, शय्या, और पोषाक आदि विचार कर शीत, ग्रीष्म, वसन्त आदिके तरह समय समय पर परिवर्तन करना आवश्यक है । खाने पीनेकी चीजमें थोडा मधु मिलाकर खाना पीना चाहिये । जगन्ना मास, पुगना यव, गोधूम वा बान्धादि पत्र और अधिक खट्टा, लवण और स्निग्ध द्रव्य भोजन करना उचित है । वृष्टि, कृप या सरो

वरका पानी गरम कर ठंडा होने पर पान और स्नान करना चाहिये । मद्यपान करना ही तो योषकालको तरह पुराना मद्य बहुत पानी तथा थोड़ा सहत मिलाकर पीना । इसवक्त रुईका साफ कपडा पहिरना उचित है । दृष्टि और दृष्टिजन्य भूवाप्य (माटीके भीतरसे एक प्रकारका गैस उठता है उसको भूवाप्य कहते है) शरीरमें न लगने पावे । दिनको मोना, और धूप आदिसे फिरना, नदीके पानीसे स्नान, व्यायाम और मैद्युन इन समय में बहुत अनिष्टकारक है ।

शरत्मे ।—शरत कालमें वर्षा ऋतुका सञ्चित पित्त सहसा अधिकतर सूर्य किरण प्राप्त हो कुपित हो उठता है । इससे इसवक्त विरिचनसे पित्तको शान्त और जलौकादिसे रक्त मोचन करनेकी विधि है । लघुपाक, शीतल, मधुर और तिक्त-रस मयुक्त अन्नपान हितकाने है यव गोधूम और धान्यादिका अन्न, नाव, चटक, हरिण, शश, मेघ प्रभृतिके मांस, नदीमें स्नान और पान, निर्मल और हलका वस्त्र परिधान, सुकोमल और सुखस्पर्श शय्या तथा चन्द्रकिरण सेवन करना उचित है । चार द्रव्य, दहो, जन्ज और आनूपमास भाजन, तेल मर्दन शिशिर और पृर्वदिशा को वायु स्पर्श शरत् कालमें अनिष्ट कारक है ।

साधारणत वसन्तकालमें वसन, शरत कालमें विरिचन और वर्षाकालमें हनुवासन विधिका उपदेश रहनेपर भी मास भेदसे इसकी विशेष विधि कहते है,—जैसे—चैत्रमासमें वसन, श्रावणमें अनुवासन और अगहनमें विरिचन कराना उचित है ।

ऋतुभेदसे ऋतुचर्या ।—ऋतु भेदमें जो सब स्वास्थ्य विधि उपर कह आयि है, अपने अपने प्रकृति अनुसार उमका थोड़ा परिवर्तन करना आवश्यक है । वायु प्रकृतिके मनुष्यका वायु

जिसमें शान्त रहे, मय ऋतुमें वैसाहो आहार विहारादिका आचरण करना । ऐसहो पित्त प्रकृतिके मनुष्यको पित्तनाशक और श्लेष्म प्रकृतिवालेको श्लेष्म नाशक आहार विहार करना चाहिये । स्निग्ध, उष्ण, मधुर, अम्ल और लवण रसयुक्त द्रव्य भोजन, गीतल पानोमें स्नान, शीतल जल पान, सम्प्राह्नन (हाथ पर टपाना) मर्बदा सुखजनक कार्य, घृत तैलादि स्नेह द्रव्य व्यवहार, अनुवामन (स्नेह पिचकारी) अग्निदोषक और पाचक औषधादि सेवनमें वात प्रकृतिके व्यक्तिका वायु शान्त रहता है । मधुर तिक्त और कषाय रस सयुक्त गीतल द्रव्य पान भोजन, घृत पान, सुगन्धित द्रव्य चढ़ना, मोतो हीरा और पुष्पादिको माला वागण, मोत वाद्य आदि श्रुति सुखकर शब्द सुनना, प्रियजनोके साथ बात चोत, ठढी हवा और चन्द्रकिरणमें फिरना, मनोरम उपवन, नदीतीर या पर्वत शिखर प्रभृति मनोहर स्थानमें विचरण और विरेचन तथा तिक्त घृतादि आपव सेवनमें पित्त प्रकृतिके मनुष्यका पित्त शान्त रहता है । कटु तिक्त और कषाय रसयुक्त तथा तीक्ष्ण उष्णवीर्य द्रव्य पान भोजन, सन्तरण, अश्वारोहण, व्यायाम, रात्रि जागरण, क्लृप्त द्रव्य समूहद्वारा गात्र मर्दन, धमपान, उपवास, उष्ण वस्त्र परिधान, और वसनादि क्रियासे श्लेष्म प्रकृतिके मनुष्यका श्लेष्म प्रशमित होता है । अतएव अपनी अपनी प्रकृति विचार कर उपर निम्ने उपदेशोको जहातक बने पालन करना चाहिये ।

स्वास्थ्यान्वेषीका कर्तव्य ।—यह सब दैनिक कार्य और ऋतुचर्याके मिवाय औरभो कई एक सदाचार स्वास्थ्यान्वेषी मनुष्यगणोको अवश्य पालन करना उचित है । इसमें सनेपमें उमकोभो यत्ना लिखत है । सबेरे स्नानके बाद और शामको इश्वर

चिन्ता प्रभृति धर्म कार्याका अनुष्ठान करना । देवता ब्राह्मण गुरु
 और पूज्याङ्गों सर्व्वदा भक्ति करना । यथासाध्य गरुडको गबर
 लेना और अतिथिकी सेवा करना । जितेन्द्रिय, निश्चिन्त, अनुदत,
 निभीक, लज्जाशूल, क्षमाशील, प्रियभाषी, धार्मिक, अव्यवसायी
 और विनयी होना । सर्व्वदा परिष्कार वस्त्रादि परिधान और
 भद्रजनोचित वेश रङ्गना । सब प्राणियोंपर आत्मावता प्रकाश
 करना । परस्त्री और पर सम्पत्ति पर लोभ नहो करना । कभीभी
 किसी तरहके पापका अनुष्ठान या पापीके संगमें नहो रहना,
 दूसरका दोष और गुप्त बात किसीके पास प्रकाश नना करना ।
 बड़े आदमी या भले आदमीसे विरोध नहो करना । किसी तरह
 की खराब सवारी, हल या पर्व्वत शिखर पर न चढ़ना, जोरसे
 हसना विकट भावसे बैठना, असम स्थान या सङ्गीर्ण स्थानमें सोना,
 मुत्त बन्दकार जम्हाई लेना, हसना या छीकना, बिना कारण
 नामिका सहन, दात कटकटाना, नाखून घिसना, हाडमें हाडपर
 मारना, ज्योतिष्क पदार्थ देखना, अर्कना शून्य घरमें रचना, जगल-
 में फिरना, स्नान करने पर पहिरे कृण वस्त्रसे बटन पोछना, सब
 सूत्रका वेग रोकना, शामको आहार निद्रा और मैथुन, रातको
 अपरिचित स्थानमें जाना थादि कामीको त्यागना उचित है ।
 रातको किसी जगत् जानेको आवश्यकता होने पर सिरमें उष्णीक,
 पैरमें जता, हाथमें छडी और सगमें आदमी तथा रोशनी अवश्य
 लेना चाहिये । रातको अपरिचित स्थानमें जाना उचित नहीं
 है । स्वास्थ्यविधि मन्वन्धमें इतनाही कहना यथेष्ट होगा कि जिस
 कामसे शारीरिक या मानसिक किसी प्रकारके गर्निष्टकी सम्भावना
 हो वैसा काम कभी नही करना चाहिये ।

नियम पालनका फल ।—उपरोक्त स्वास्थ्यविधि प्रति-

पालन करनेमें सर्वदा मनुष्य निरोग रहकर निर्दिष्ट आयु उपभोग कर सकता है सुतरा ऐत्तिक और पारत्रिक मन्त्र कार्य निर्बिघ्न सम्पादन कर इहकालमें उत्तम गति पानेको समर्थ होता है । अतएव मनुष्यमात्रको स्वास्थ्य रक्षाके विषयमें यत्नवान होना उचित है ।

नियम अपालनका फल ।—स्वास्थ्यविधि पालन न करनेमें शरीरमें नानाप्रकारके रोगोंका प्रादुर्भाव होता है । कभी मर्मण रूपमें स्वास्थ्यरक्षा करने परमो अभिवातादि आकस्मिक कारणमें भी रोग होता है । चाहे जिस कारणसे हो, रोग उत्पन्न होते ही उमके उपशमनका उपाय करना चाहिये । किसी रोगको सामान्य मसभकर छोड़ना नहीं चाहिये, कारण सामान्य रोगभी प्रथम अवस्थामें उपेक्षित होनेसे उही क्रमशः असाध्य हो जानका गारंजी जाता है । अतएव रोग होनेकी चिकित्सकमें परामर्श लेकर उमका प्रतिकार करना चाहिये । कोइ रोग असाध्य होने परमा चिकित्सामें त्रुटि नहीं करना, कारण उदुत्तर असाध्य रोगभी आगम होते देखा गया है । रोग होनेपर डरना नको, तथा उमका प्रशस्तान्त चिकित्सकमें रहना, और चिकित्सकके परामर्श अनुसार मन्त्र काम करना । रोग असाध्य या उत्कट होनेमें चिकित्सक या आत्मायगण रोगीमें न कच कर रोगीको सर्वदा सामान्य रोग रहकर आश्रय देना चाहिये कारण रोगी हताश या अमन्तुष्ट होनेमें साध्य रोगभी असाध्य हो जाता है । रोगीके अनुगत, मिश्रन्त और प्रिय २।१ आटमी सर्वदा पाममें रहकर आश्रयपूर्ण प्रिय प्रकथमें उतको मन्तुष्ट रखें । रोगीके पास बहुत आटमीके निश्वासादिसे गृहकी वायु दूषित होकर रोगीका अनिष्ट होनेका डर है । जो घर सुखा, परीष्कृत और प्रयात गर्थात् जिसमें

वायु अच्छीतरह खेलती रहे ऐसे सुन्दर घरमे रोगीको रखना । पहिरनेका कपडा सुखा और साफ होना चाहिये, दिनभरमे कममे कम दोवार पहिरनेका कपडा बदलना तथा उमका बिछौना सूखा नरम और साफ रहना चाहिये । किसी कारणमे बिछौना खराब होतहो अथवा साधारणत दो तीन दिन पर बदलना उचित है । सेवा करनेवाले सर्वदा मतका रहकर चिकित्सकके आदेशानुसार काम करे और आहार विहागदि कार्यसे रोगी किसोतरहका कुनियम करने न पावे, इस विषयमे विशेष सावधान रहे । चिकित्साके लिये उपयुक्त चिकित्सक निर्वाचन करना चाहिये । चिकित्सा शास्त्रमे व्युत्पन्न, दृढकर्मा और क्षतकर्मा, औषधादि सब उपकरण विशिष्ट और दयावान, इन सब गुणयुक्त चिकित्सकको चिकित्साका भार देना चाहिये । अज्ञ चिकित्सकमे कभी चिकित्सा नही कराना । उपयुक्त चिकित्सकके चिकित्सासे मृत्युभी अच्छी है तथापि अज्ञ चिकित्सकसे आरोग्य लाभको आशा करना उचित नही है । आयुर्वेदका प्रधान ग्रन्थ चरकसंहितामे इस विषयमे बहुत टोप लिखा है,—

कृष्यादिपतिता मुहं सशय धामधाम्नि ।

स गणमानु कृष्यात्तत्त्वमतमौषधम् ॥

मस्तकमे वज्राघात ज्येनेसे कदाचित् जोनेको आशा कर सकत है तथापि अज्ञ चिकित्सकको दो चूड औषधसे जीवन रक्षाकी आशा नही करना चाहिये ।

जो सब स्वास्थ्यविधि प्रतिदिन आवश्यक है, वही सब यज्ञ लिखी गयी है । अत पर रोग परीक्षाके विषयमे कतिपय नियमोका लिखना आवश्यक है ।

रोग-परीक्षा ।

रोगमाटो परीक्षेत ततोऽनन्तरमापधम ।

तत कश्च भिषक् पश्चात् नामपूज्ज ममाचरित ॥

चरकमुचिता ।

पहिले रोगको परीक्षाकर, फिर उसका औषध विचार कर चिकित्सा करना, यहो चिकित्सा शास्त्रका उपदेश है ।

रोग परीक्षाकी आवश्यकता ।—वस्तुतः चिकित्साका प्रधान अङ्ग रोग परीक्षा है । उचित रीतिसे रोग निश्चय न होने पर उसकी औषधभी निश्चय नहीं हो सकती । कारण जिमका जो नाम है उस नामसे न पुकारनेसे जैसे जवाब नहीं मिलताहै तथा जिसो समय वही आहत व्यक्ति क्रुद्ध होता है वैस्ती अनिश्चित रोगसे किसी प्रकारके औषधसे प्रतिकारको आशाभी वृथा है, तथा उसमें अकसर रोगकी वृद्धि और जीवन नाश होते देखा गया है । अतएव पहिले रोगको परीक्षा करना आवश्यक है ।

परीक्षाका उपाय ।—मत्सेपने रोग परीक्षाका तीन उपाय है,—शास्त्रोपदेश, प्रत्यक्ष और अनुमान । प्रथमत रोगीसे सब अवस्था अवगत हो, शास्त्रोपदिष्ट लक्षणसे मिलाना, फिर अनुमानसे रोगका आरम्भ या दोष और बलाबल निश्चय करना ।

रोगीमें अवस्था अवगत होते समय सब इन्द्रिय द्वारा प्रत्यक्ष करना आवश्यक है । रोगीका वर्ण, आकृति परिमाण, (चीनता और पृष्ठता) और कान्ति, तथा मग्न, मूत्र, नेत्र प्रभृति यावत्तीय देखनेके विषयको देखकर, रोगीके मुखसे उसकी सब अवस्था सुनकर, अङ्गकृजन, सन्धिस्थान या अङ्गुली पर्व समूहोका स्फुटन आदि शरीरके सब लक्षण देखकर, शारीरिक गन्ध प्रकृत है या विकृत हुआ है उसकी परोक्षाके लिये सब शरीरगत गन्ध मल मूत्र शुक्र और वान्त पदार्थ आदि सूघकर तथा सन्ताप और नाडोकी गति आदि स्पर्शकर मालूम करना । केवल अपने रमनेन्द्रियसे कोई विषय जानना असम्भव है, इससे मधु मेहादिमें मूत्रादिकी मिष्टता, रोग विशेषमें सब शरीरकी विरमता और रक्त पित्तमें रक्तका स्वाद जानना हो तो दूसरे जीवमें परोक्षा कराना । शरीरमें कीड़े उत्पन्न होनेमें शरीरकी विरसता और मक्खो बैठनेसे मिष्टता अनुमान करना चाहिये । मूत्र मोटा होनेमें, उममें चीटा लगतो है । रक्त पित्तमें प्राण रक्त घसन हुआ है वा नहो सन्देह होनेसे, काक कुक्षुर आदि जन्तुकी चटाना, यटि बे चाट जाय तो प्राण रक्त और न चाटेतो रक्तपित्त का रक्त निश्चय करना । अग्निबल, शारीरिक बल, ज्ञान और स्वभाव प्रभृति विषयोंको कार्य्य विशेषसे अनुमान कर लेना । भ्रम, प्यास, रुचि, अरुचि, भ्लानि, और सपना देखना प्रभृति रोगीको पृक्कक मालूम करना । अति सामान्य भेटके दो तीन रोगोंमें किसी रोगका निर्णय न होनेसे साधारण कोई औषध देकर उमके उपकार और अनुपकारमें रोगका निश्चय करना । लक्षण विशेषमें रोगकी माध्यता याप्यता और अमाध्यता जानना । अरिष्ट लक्षणसे रोगीका मृत्युमानुम करना ।

उक्त विषयोंमें नाडीपरीक्षा, मूत्रपरीक्षा, नेत्र परीक्षा, जिह्वा परीक्षा प्रभृति तथा अरिष्ट लक्षण सहजमें मालूम नहीं होता है, इससे क्रमग प्रत्येक विषयोंका विवरण लिखते हैं ।

—०—

नाडी परीक्षा ।

नाडीपरीक्षा ।—हाथका मणिवन्ध (पट्टा) और अगुलीके जडमें एक गाठ है, उस गाठ को अगुलीसे दबाकर नाडीको गतिमालूम करनेको नाडी परीक्षा कहते हैं । नाडी परीक्षामें पुरुषका दक्षिण हाथ और स्त्रीके बायें हाथके नाडीकी परीक्षा करना, कारण स्त्री पुरुषके शरीर भेदके साथ नाडी आदिकाभी मूल विपरीत है, सुतरा पुरुषके दक्षिण हाथमें जो नाडी मालूम होती है वही नाडी स्त्रीके बायें हाथसे अनुभूत होती है । इसके सिवाय दोनों पैरके गुल्फ अथिके नीचे, कठ, नासिका और उपस्थमें भी नाडी मालूम होती है । सुमुपुश्रवस्थामें जब हाथकी नाडी साफ मालूम न हो तब उक्त नाडीयोंसे परीक्षा करनेकी विधि है ।

परीक्षाके नियम ।—रोगीके नाडीके उपर परीक्षा करनेवालेके दक्षिण हाथकी तर्जनी, मध्यमा और अनामिका अगुली स्थापन पूर्वक बायें हाथसे रोगीका वही हाथ थोड़ा टेढाकर केहुनीमें जो नाडी है उसको थोड़ा दबाना चाहिये, मणिवन्धमें तर्जनी अगुलीके नीचेवाली नाडी वायु, दूसरी पित्त और तीसरी कफकी जानना । किसी किसीका मत है, कि तर्जनीके नीचे

वायु मध्यमाके नीचे पित्त और अनामिकाके नीचे कफकी नाडी अनुमान करना चाहिये ।

परीक्षाका निषिद्धकाल ।—तैल मर्दनके बाद, निद्रित अवस्थामें, भोजनके वक्त या भोजनके बाद भूख प्यास लगी रहने पर, या धूपसे गरम रहने पर और व्यायामादि अमजनक कार्यके बाद नाडी परीक्षा करना उचित नहीं है, कारण उस वक्त नाडीकी गति विकृत रहती है, इससे परीक्षणीय विषयका अच्छी तरह अनुभव नहीं होता है ।

स्वस्थ मनुष्यके नाडीकी गति ।—स्वस्थ मनुष्यकी नाडी केचुएके गतिकी तरह, अर्थात् धीरे धीरे चलती है अथच उसमें किसी तरहका भारीपन मालूम नहीं होता । किन्तु किसी किसी वक्त स्वस्थ मनुष्यकीभी नाड़ी अन्य रूप हो जाया करती है, जैसे,—सवेरे नाडो सिग्ध, दोपहरको गरम और तिसरे पहरको तेज अनुभूत होती है ।

अस्वस्थ व्यक्तिके नाडीकी गति से प्रकोप भेद जानना ।—अस्वस्थ अवस्थामें वायुके आधिक्यसे टेढो, पित्तके आधिक्यसे चंचल और कफके आधिक्यसे नाडी स्थिर चलती है । साधारणत इसी गतिसे औरभो कईप्रकार विशेष गतिको कल्पना करना चाहिये जैसे वायुमें टेढी याने सर्प, जलीका (लोक) गादिके गतिकी तरह । पित्तमें चंचल गति काक, बटेर और भेक आदिके तरह और कफके आधिक्यमें स्थिर भाव राजहंस, मोर, कबूतर, घुघु, और मूर्गा आदिके गतिकी तरह अनुमान करना । दो दोपके आधिक्य में, वायु और पित्त यह दो दोप प्रवल रहनेसे नाडीकी गति कभी सर्पकी तरह कभी भेकको तरह लक्षित होती

है, वायु और कफ यह दो दोष प्रबल रहनेसे नाडीकी गति कभी सर्पकी तरह कभी राजहसकी तरह होती है, पित्त और कफ यह दो दोषके प्रबलतामें नाडीकी गति कभी भेकके तरह और कभी मोर आदिके तरह मालूम होती है । तीन दोषके आधिक्यमें, पृथक् पृथक् दोष भेदसे मर्प, बटेर, हम आदि जीवोंकी गति लक्षित होती है । यही त्रिविध गति अनुभवमें यदि पहिलेही वायु लक्षण सर्पादिकी गति फिर पित्त लक्षण बटेर प्रभृति और उसके बाद कफ लक्षण हम आदिकी गति मालूम हो तो पीडा साध्य जानना, और उसके विपरीत हीनेसे अर्थात् मर्प गतिके बाद हम गति अथवा हस गतिके बाद बटेर गति ऐसा अनुभव होनेसे रोग असाध्य जानना ।

ज्वरके पहिले नाडीकी गति ।—नाडीकी गति दो तीन बार भेक आदि जीवके गतिकी तरह मथर होती है । पर वह धारावाहिक रूपसे रहने पर दाह ज्वर होता है । सान्द्रपात ज्वरके पहिले नाडीकी गति पहिले बटेर पक्षीकी तरह टेडी, फिर तिस्र पक्षीकी तरह उचो और अन्तमें वार्ताक पक्षीकी तरह मथर भावसे चलता है ।

ज्वरमें नाडीकी गति ।—ज्वरमें नाडी उष्ण स्पर्श और वेगगामी होती है । अतिशय अन्न भोजन करने पर, मैथुनके बाद अर्थात् जिस रातको मैथुन हो उस रातको अथवा उसके दूसरे दिन सबेरेभी नाडी गरम रहती है, (कन्तु तज नहीं रहती, इसी लक्षणमें ज्वरके नाडीकी गतिकी वांछना अनुमान करना चाहिये ।

वात ज्वर ।—साधारणत वात ज्वरमें वायुके आधिक्यसे नाडीके गतिका लक्षण जो कह आये है वही मालूम होता है, वायु

सञ्चित होनेके समय अर्थात् ग्रीष्म ऋतुमें आहार परिपाकके समय और दोपहर तथा मध्य रात्रिको वात ज्वर होनेसे नाडो रुदु, कृश और धोमी चलती है । वायुका प्रकोप अर्थात् वर्षा ऋतुमें आहार परिपाकके बाद और शेष रातको वात ज्वर होनेसे नाडो भारी, कठिन और शीघ्र गामी होती है ।

पित्त ज्वर ।—पित्त ज्वरकी नाडीमें ग्रन्थिलता (गठीलापन) और जडता मालूम नहीं होता पर तर्जनी, मध्यमा और अनामिका यह तीन अगुलीके नोचे स्पष्ट मालूम होता है और गतिका वेगभी अधिक होता है । पित्तका सचयकाल अर्थात् वर्षा ऋतुमें, आहारके बाद, सबेरे और शामको पित्तज्वर होनेसे वही सब लक्षणोंके सिवाय दूसरा कोई लक्षण दिखाई नहीं देता । पित्तके प्रकोपमें अर्थात् शरत् ऋतुमें आहार परिपाकके समय और दोपहर तथा मध्य रात्रिको पित्त ज्वर होनेसे, नाडो कठिन ही इतनी तेज चलती है कि मानो नाडी मासको भेद कर बाहर निकल आवेगी ।

कफ ज्वर ।—कफके आधिक्यमें नाडीकी गति जैसी निर्दिष्ट है, साधारण कफ ज्वरमें वैसीही गतिके सिवाय और कोई लक्षण नहीं मालूम होता । कफका सचयकाल अर्थात् हिमन्त और शीत ऋतुमें भोजनके समय शामको और शेष रातको अथवा कफका प्रकोप काल अर्थात् वसन्त ऋतुमें आहारके बाद सबेरे और शामको कफ ज्वर होनेसे नाडी तन्तुकी तरह कृश और गरम पानीमें भोगे रस्सीमें जैसी शीतलता मालूम होती है वैसीही शीतल अनुभव होती है । कफके सचय और प्रकोप कालमें कफके नाडीको गतिमें कोई विभिन्नता मालूम नहीं होता है ।

द्विदोषमे ।—वायु पित्त यद्द दो दोषज ज्वरमें नाडी चंचल स्थूल और कठिन भागो भ्रूम भ्रूम कर चलना मानूम होता है । वात कफ ज्वरमें नाडो मन्द और थोडो गरम मानूम होती है । इस ज्वरमें कफका भाग कम और वायुका अधिक रहनेमें नाडो रुक्त और धारावाहिक अर्थात् लगातार तेज चलती रहती है ।

पित्त कफमें नाडी कृश, कभी अधिक शीतल, कभी थोडी शीतल और मृदुगामी होती है ।

त्रिदोषमे ।—त्रिदोषके आधिक्यमें नाडीकी गति जैसी उपर कह आये है, त्रिदोष सन्निपात् ज्वरमेंभो वैसीही गति मानूम होती है । इसके सिवाय, औरभी इसमें नियम निर्दिष्ट है उसी नियमके अनुसार इस ज्वरकी साध्यता आटिका ज्ञान होता है ।

कई विशेष लक्षण ।—त्रिदोष जन्य प्राय सभी रोग भयानक होतेहै, विशेषत ज्वर रोग त्रिदोष जन्य होनेसे, अति अल्पकालमें उसमें मृत्युके लक्षण दिख्वाड देने लगतेहै । इस से सन्निपात ज्वरमें औरभी कई प्रकार नाडी परोच्चा सम्बन्धीय उपदेश जानना आवश्यक है । त्रिदोषज ज्वरके नाडीमें तीनों दोषोके लक्षण अच्छी तरह मानूम होने परभी यदि तोसरे पहर नाडीकी परोच्चामें पहिले वायुकी स्वाभाविक वक्र गति फिर पित्तकी स्वाभाविक चंचल गति और उसके बाद कफको स्वाभाविक स्थिर गति मानूम हो तो रोग साध्य है, इससे विपरोत भाव अनुभूत होनेसे रोग कष्टसाध्य या असाध्य जानना । इसके सिवाय सन्निपात ज्वरकी असाध्यता जाननेके लिये औरभी कई विशेष नियम निर्दिष्ट है, जैसे नाडीकी गति कभी धोर, कभी शिथिल, कभी खलित, कभी व्याकुल अर्थात् त्रस्तव्यक्तिकी तरह इधर उधर

घूमना, कभी सूक्ष्म, कभी वमालूम होना अथवा अगुठ मूलसे विच्युत होना अर्थात् अगुठके गोचे नाडीकी गति मालूम न होना फिर थोड़ेही टेर वाट गति मालूम होनेहीसे अमाध्य लक्षण जानना । किन्तु भागवहन, सूच्छा, भय और शोक आदि में नाडीकी गति ऐसेही लक्षणयुक्त होती है, वह अमाध्य लक्षण नहीं है । फलत यावतोय अमाध्य लक्षण प्रकाश होने परभी जबतक नाडी अगुठ मूलसे विच्युत न हो तबतक वह अमाध्यका परोचायक नहीं है । ऐसेही सब रोगोंमें अगुठ मूलसे नाडी विच्युत न होने तक उसको अमाध्य नहीं कहना ।

ऐकाहिक विषम ज्वर ।—ऐकाहिक विषम ज्वरकी नाडी कभी अगुठ मूलसे पाम कभी अगुठ मूलसे रहती है । ततोयक (तिजारी) और चतुर्थक (चोयडया) ज्वरमें नाडी उष्ण स्पर्श और घूमते हुए पानीकी तरह गति अवलम्बन कर क्रमशः दूर होती रहती है । अन्यान्य पीडाके अमाध्य अवस्थामेभी नाडीकी गति ऐसही मालूम होती है, पर उसमें सन्ताप नहीं रहता ।

भूतज ज्वरमें ।—भूतज ज्वरकी नाडी अत्यन्त वेगवती और उष्णस्पर्श होती है । क्रोवज ज्वरकी नाडी मानो दूसरी नाडीको अवलम्बन कर थोड़ी टेढ़ी चलती है । कारण ज्वरकी नाडीमानो दूसरी नाडीके साथ मिलकर चलती है, पर इममें ज्वरका प्रकीर्ण अधिक होनेसे उष्ण स्पर्श और द्रुतगति होती है ।

कामज ज्वरमें ।—मनुष्य इच्छित वस्तु न पानेमें जैसे इधर उधर घूमता है, वैसही ज्वरमें कामातुर होनेमें नाडीकी गतिभी चंचल होती है । ज्वरमें स्त्रीसगकरणमें नाडी क्षीण और धीमी चलती है । ज्वरमें दही खानेसे ज्वर का वेग और गरमी अधिक होता है ।

अम्ल भोजन उवरमे ।—अधिक खटा खानेसे, ज्वर किम्वा दूसरें रोग उत्पन्न होनेसे नाडी अधिकतर सन्तप्त रहती है । काजी पीनेसे ज्वरादि पीडाके नाडीकी गतिकी तरह धीमी चलती है ।

अजीर्णमे ।—अजीर्ण रोगकी नाडी कठिन और उभय पार्श्वमे जडित भाव से मन्द मन्द चलती है, इसमे आम्राजीर्ण की नाडी स्थूल, भारी और थोड़ी कठिन, पक्षाजीर्ण में नाडी दुर्बल, मन्दगामी और वाताजीर्ण में नाडी अधिक चलती है ।

विसुचिकामे ।—विसुचिका (हैजा) रोग में नाडीकी गति भेकके गतिकी तरह, और किसी किसी वक्त इस रोगमे नाडी का चलना मालूम नहीं होता तथापि अगुष्ठ मूलसे विच्युत न होनेतक इस रोगको प्रसाध्य न । जानना । विलम्बिका रोगमे भी नाडी भेकके गतिकी तरह चलती है । अग्निमान्द्य और धातुक्षीण रोगमे नाडी क्षीण, शीतल और अत्यन्त मृदु होती है । अग्निप्रदीप्त रहनेसे नाडी लघु और वलवती होती है ।

अतिसारमे ।—अतिसार रोगमे भेट (टस्त) के बाद नाडी वेदम होजाती है, आम्रातिसार में नाडी स्थूल और जडवत् होती है । ग्रहणी रोगमे हाथके नाडी की गति भेकके गतिकी तरह और पैरकी नाडी हसगतिसे चलती है ।

मलमूत्रके रोधमे ।—मलमूत्र दोनोका एक सङ्ग अवरोध अथवा दोनोका पृथक् भावसे अवरोध होनेपर, मल-मूत्रका वेग धारण से और विसुचिका, अश्मरी, मूत्रकृच्छ्र तथा ज्वर प्रभृति रोगमे मलमूत्र बन्द होकर नाडी सुक्ष्म भेकगतिकी तरह स्पन्दित होती है । साधारणत आनाह और मूत्रकृच्छ्र रोगमे नाडी कठिन और भारी चलती है ।

शूलरोगमें ।—शूलरोग समूहमें वायुजन्य शूलरोग में नाडी सर्वदा वक्रगति, पित्तजन्य शूलमें नाडीकी गति अतिशय उष्ण और आमशूल अथवा क्रिमिशूलमें नाडी पुष्ट मालूम होती है ।

प्रमेह में ।—प्रमेह की नाडी बीच बीच में ग्रन्थिविशिष्ट बोध होती है । इसके साथ आमटोप रहनेसे नाडी उष्ण होती है ।

विष्टम्भ और गुल्म में ।—विष्टम्भ और गुल्म रोगमें नाडीकी वक्रगति होती है । किन्तु यह रोग सम्पूर्ण रूपसे प्रकाश पानेके पहिलेही नाडी लताकी तरह उपर को चढती है । विशेषत गुल्म रोगमें नाडी चञ्चल और पारावत की तरह प्रवल वेगसे घूमती हुई मालूम होती है । उन्माद प्रभृतिकी नाडी भी वैसही चलती है ।

व्रणादि रोग में ।—व्रणादि रोगमें व्रणके अपक्व अवस्था में नाडी की गति पित्तप्रकोप के नाडी की तरह होती है । भगन्दर और नाडी व्रण रोगमें नाडी वायुप्रकोप के नाडी की तरह और अतिशय उष्ण चलती है ।

विषभक्ष में ।—विष खानेसे, अथवा सर्पादि विषैले प्राणीके काटनेसे, शरीर में जब विष फैल जाता है, तब नाडी अत्यन्त अस्थिर भावसे चलती है ।

रोग परीक्षा के सिवाय नाडी की गतिसे रोगी के मृत्युका काल भी जाना जाता है, यह भी नाडी परीक्षा के अन्तर्गत है, सुतरा वह सब उपदेश भी यहा लिखते है ।

मृत्यु नाडी के लक्षण ।—जिस रोगीकी नाडी थोड़ी

देर तेज चलकर फिर घोमी हो, तथा शरीर में शोध नहीं, तो उस रोगीकी मृत्यु सातवें या आठवें दिन जानना ।

जिसकी नाडी कभी केंचुवेकी तरह पतली और चिकनी हो और केंचुवेकी तरह टेढ़ी गति हो, कभी अतिक्षुण्ण किवा एका-एकी बेमालूम हो, अथवा शारीरिक क्षमता और शोथादिसे नाडी भी क्षुण्ण और स्थूल हो तो उसकी मृत्यु एक महीने के बाद होती है ।

जिसकी नाडी स्वस्थान (अगुष्ठमूल) से अर्धयव स्थान खलित हो, तो उसकी मृत्यु तीन दिनमें निश्चय जानना ।

यदि किसीकी मध्यमा और अनामिका अङ्गुली के नीचे नाडी मालूम न होकर, केवल तर्जनी के नीचे मालूम हो तो जानना कि उसकी आयु चारदिन और है ।

सन्निपात ज्वरमें जिसका शरीर बहुत गरम पर नाडी अत्यन्त शीतल हो तो उसकी मृत्यु तीन दिन बाद होगी ।

भ्रमर की तरह नाडी की गति होनेसे अतिद्रुत गतिसे दो तीन बार चलकर फिर थोड़ी देर अदृश्य और फिर वैसही चलकर अदृश्य, ऐसही बार बार मालूम होनेसे एक दिनमें मृत्यु जानना । यदि किसी की नाडी तर्जनी अङ्गुलीके नीचे मालूम नहीं, तथा कभी कभी मालूम हो, तो उसकी मृत्यु १२ पहरमें निश्चय होगी ।

जिसकी नाडी तर्जनीके उपर बिजलीके चमककी तरह थोड़ी थोड़ी देरपर चलती हो तो उसका जीवन एक दिन और है, अर्थात् ऐसी चालके आरम्भसे लेकर २४ घण्टेके भीतर मृत्यु होती है ।

जिसकी नाडी स्वस्थान (अङ्गुष्ठ स्थल) में खलित हो कर थोड़ी

थोड़ी देर पर चलती हो तथा उमके हृदयमें, यदि जलन अधिक हो तो उम जलनके शान्ति तक उसका जीवन है, अर्थात् जलन शान्तिके साथ साथ उसका प्राण वायु भी निकल जाता है ।

नाड़ी स्पन्दन परीक्षा ।—नाड़ीकी गति मान्द्रुम कर उसका भेट जानना, अथवा उससे रोगका निश्चय करना और रोगकी साध्यामाध्य प्रवस्था जानना अतिशय कष्टसाध्य है । केवल शास्त्रोपदेशसे उसका अनुभव नहीं हो सकता है, अकसर रोगीके नाड़ी की गति देखते देखते रोगका ज्ञान क्रमशः उत्पन्न होता है । इसीसे आधुनिक पाश्चात्य चिकित्सकगणोंने घड़ीके मिनिटमें मिलाकर एक प्रज्ञाके नाड़ीका ज्ञान आविष्कार किया है । अल्पबुद्धि या साधारण चिकित्सकीके हकमें यह उपदेश विशेष आवश्यक जानकर, इस ग्रन्थमें उमकीभी लिखते हैं ।

वयोभेदसे स्पन्दन विभिन्नता ।—अधिकांश स्वस्थ व्यक्तिकी नाड़ी हरक मिनिटमें ६०से ७५ बार तक चलती है । किसी किसी नाड़ी न्यून संख्या ५० और ऊर्ध्व संख्या ८० बार तक एक मिनिटमें चलती है । उमरके तारतम्यसे नाड़ीकी गतिभी विभिन्न है । पेटके भीतरके बच्चोंकी नाड़ी हरक मिनिटमें १६० बार, भूमिष्ठ होनेसे १४० से १३० बार, एक वर्षके उमरतक १३० से ११५ बार, दो वर्षके उमर तक ११५से १००, तीन वर्षके उमरमें १००से ८८ बार, फिर सात वर्षके उमर तक ८०से ८५ बार सातसे चौदह वर्षके उमर तक ८५से ८० बार, यौवन और प्रौढावस्थामें ८० बार, बुढायेंमें ६५से ५० बार तक नाड़ी चलती है ।

विभिन्न अवस्थामें स्पन्दनगति ।—पानाहारके समय हृत्पिण्डकी क्रिया वृद्धि होती है, इससे नाड़ीका वेगभी

उसवक्त बढता है । स्वभावत स्त्री जातिकी नाडी पुरुषकी अपेक्षा १०।१५ वार अधिक चलती है । नाडीकी गति स्वाभाविकके अपेक्षा मन्दगति होनेसे, दुर्बलता या मस्तिष्कमे रक्तका आधिक्य हुआ है समझना । ज्वरमे नाडीकी गति स्वाभाविक गतिकी अपेक्षा तेज और उष्ण स्पर्श होती है, स्नायविक टौर्बल्यमे नाडी मृदुगति और पुष्ट मालूम होती है, ज्वर मयुक्त मत्र रोगमे नाडीकी गति द्रुत और ज्वरके फ्राम वृद्धिमे न्यूनाधिक्य होती है । पूरी उमरमे और प्रदाह जनित रोगमे नाडी एक मिनिटमे २० वारसे भी अधिक नहीं चलती इसमे अधिक गति होनेसे रोग क्रमश कठिन और १५० वारमे अधिक चलनेमे उमी रोगमे रोगीके मृत्युकी आशङ्का है ।

तापमान यन्त्र ।

—'०'—

(थर्मामिटर ।)

थर्मामिटर या तापमान यन्त्र — नाडीज्ञानसे रोग परीक्षा करना साधारण चिकित्सकगणोंके लिये दुःसाध्य है, इससे पाश्चात्य चिकित्सकोंने शरीरके गरमीकी परीक्षा कर रोग निर्णय करनेका एक यन्त्र आविष्कार किया है। इस यन्त्रको अङ्ग-

रेजीमें “थर्मामिटर” कहते हैं। इससे शरीरके गरमीका परिमाण जाना जाता है, इसको हिन्दीमें तापमान यन्त्र कहते हैं। इस यन्त्रसे गरमीकी परीक्षा करना हो तो, रोगीको करवट सुलाओ तथा नीचेके बगल में यन्त्रका मूलभाग अर्थात् जिस तरफ पारा रहता है उस भागको बगलमें दबाकर रखना। यन्त्र लगानेसे पहिले बगलमें पसीना हो तो सूखे कपड़ेसे पोछकर यन्त्र लगाना। यन्त्र दबाती वक्त परिका भाग बाहर न निकला रहे इसका



१०० महाशुद्ध

तेज ज्वर

१०२ अधिक ताप

१०० ज्वर

२२ स्वाभाविक ज्वर

तापकी कमी

९५ मन्

कीलाम

ख्याल रखना चाहिये । शारीरिक सन्तापके गरमीसे यन्त्रका पारा क्रमशः उपरको उठता है । यन्त्रके उपरी-भागमें कई अङ्क और दाग है, उस दाग और अङ्कके प्रत्येक चिह्नको डिग्री कहते हैं । पारा जितनी डिग्री उपरको उठे, उमी हिसाबसे शरीरका सन्ताप निश्चय करना । तापमान यन्त्र बगलमें रखकर परीक्षा करनाही साधारण नियम है । इसके सिवाय, उरू, मुख, सरलयन्त्रमेंभी तापमान यन्त्र टेकर परीक्षा करनेकी रीति है । सरलयन्त्रमें ताप निर्णय करना ही तो रोगीको बाये बगल मुलाकर यन्त्र लगाना, मुखमें व्यवहार करना ही तो यन्त्र जीभके नीचे रख मुख बन्द करना । अत्यन्त शीर्ण, अचेतन्य या अस्थिर शिशु रोगीका ताप निर्णय करनेमें सूचीताके अनुसार उक्त स्थानोंमें तापमान यन्त्र व्यवहार करना । तापमान यन्त्र व्यवहार करती वक्त ५ से १० मिनिट तक रखना । पारा उपरको जैसे उठता है अर्थात् द्रुतगति या मृदुगतिसे उठता है यहभी ख्याल रखना । अधिकांश रोगमें सबेरे और शामको तापका निर्णय करना चाहिये । ताप निर्णय करनेके एक घण्टा पहिलेसे रोगीको स्थिर भावसे रखना उचित है । कठिन रोग समूहोंमें दो दो घण्टेके अन्तरमें ताप निर्णय करना चाहिये ।

स्वस्थ शरीरमें स्वाभाविक-सन्ताप ९८ डिग्री दशमल् ४ फारन् ह्रीट, २६ वर्षसे कम उमर वालेका स्वाभाविक सन्ताप ९९ डिग्री दशमल् ४ फारन् ह्रीट होता है । व्यायामादि कार्यमें अङ्क चालनामें आग या धूपका बाहरी उन्ताप लगनेसे, शोष प्रधान देशमें वास करनेसे और आहारके बाट, सन्ताप इससेभी अधिक होता है । दिवा निद्राके बाद, विश्राममें, परिश्रम करनेमें स्वाभाविक सन्तापकी अपेक्षा डेढ फारन् डिग्री सन्ताप कम होता है । अच्छे

शरीरम स्वाभाविक सन्ताप रात दीपहरको सबसे कम और प्रात कालसे क्रमशः बढते बढते दिनके दीपरको सबसे अधिक होता है ।

साधारण ज्वरमे शरीरका सन्ताप १०१॥ डिग्री फ़ारन् हीटसे अधिक नहीं होता । प्रवल ज्वरमे १०४ डिग्रीसे अधिक सन्ताप नहीं होता । १०६॥ डिग्री होनेसे ज्वर साघातिक और १०८॥ डिग्री होनेमे रोगीको मृत्युहोती है । ज्वर या और कोई प्रदाहयुक्त पीडा से कोई उपमर्ग उपस्थित होनेसे, निर्दिष्ट उन्ताप परिमाणसे उन्ताप अधिक होता है । मुखमण्डलका विमर्ष मस्तिष्क आवरक भिन्नीमे दाह, फुफ्फुस दाह, अभिन्यास ज्वर, और वसन्त रोगका सन्ताप १०६ या १०७ डिग्री फ़ारन् हीट तक होता है । इसके सिवाय दूसरे ज्वरयुक्त रोगोमे, कदाचित् १०४ या १०१ डिग्री हो तो रोग सामान्य किन्तु यदि १०० या १०५ डिग्री हो और यह सन्ताप सर्वदा रहै, तब रोग कष्टसाध समझना । १०६ या १०७ डिग्री तक सन्ताप भयजनक और १०८ या ११० डिग्री सन्तापसे मृत्यु निश्चय जानना । उर क्षत या राजयक्ष्मा रोगमे फुसफुस या शरीरके भीतरके और किमी यन्त्रमे घाव होनेसे सन्ताप १०२ १०३ डिग्री और कभी कभी इससे भी अधिक होता है । जैसे घाव बढता है वैसही सन्तापभी बढता रहता है । घाव पककर सामान्य पीप होनेसे शारीरिक सन्ताप १०१ डिग्री होता है । भीतरके घावका अन्यान्य लक्षण प्रकाश होनेके बहुत पहिलेसे शारीरिक सन्ताप क्रमशः वृद्धि होता है ।

अन्यान्य रक्तस्राव, अनाहार, पुराना रोग, मस्तिष्क और मज्जामे आघात अथवा हृदय, फुफ्फुस या मूल यन्त्रका कोई रोग पुराना होनेसे शारीरिक सन्ताप दिनको जितना रहता है रातको उससे कम देखा गया है ।

यावतोय रोगीमे शारीरिक सन्ताप १०४से १०५ डिग्री होकर लगातार एक अवस्थामे रहे तो उससे कोई दूमरा उपसर्ग होनेकी सम्भावना है। रोग उपशमके समय शरीरका सन्तापभी क्रमश कम होने लगे तो फिर रोगके आक्रमणका डर नहीं रहता है। विषम ज्वरमे पुराना चयकारक रोग और तरुण ज्वरमे मृत्युपास आनेसे शरीरका सन्ताप स्वाभाविक उन्तापसे कम होता है। विस्मृचिका रोगमे मृत्यु उपस्थित होनेसे सन्ताप ७७से ७८ डिग्री फारन हीट तक कम होते देखा गया है।

—०—

मूत्र-परीक्षा ।



परीक्षाका उपयुक्त मूत्र ।—रोग समूहोंका या वातादि दोषोंके निरूपण करनेमे मूत्र-परीक्षाभी विशेष उपयोगी है। निर्दिष्ट लक्षणानुसार मूत्रका वर्ण और अन्यान्य विकृत दोषोंके निश्चय करनेकी मूत्र परीक्षा कहते हैं। चार दण्ड गत रहते विच्छेनिते उठकर मूत्रत्याग करती वक्त प्रथम मूत्रधार छोड़कर मध्यको मूत्रधार एक काचके पात्रमे वर रखना, यही मूत्र परीक्षाके लायक है। मूत्र-परीक्षाके समय उसको बार बार झिलाकर विन्दु विन्दु तैल डालना ।

प्रकृतिभेदसे मूत्रवर्ण ।—वात प्रकृति मनुष्यका स्वाभाविक मूत्र श्वेतवर्ण, पित्त प्रकृति और पित्तश्लेष्म प्रकृतिका तैलके तरह, कफ प्रकृतिका आबिल अर्थात् गदला, वात कफ प्रकृतिका गाढा और सफेद रङ्ग, रक्त वात प्रकृतिका लाल और रक्तपित्त

प्रकृतिका कुसुम फूलकी तरह मूत्र होता है। रोग विशेष के अन्यान्य लक्षण न होनेसे केवल इसी प्रकारके मूत्र परीक्षासे कोई पीड़ाकी आशङ्का नहीं है।

दूषित मूत्रके लक्षण ।—वायुसे विगडा मूत्र-चिकना, पीला, किम्बा काला अर्थात् क्षणपीत वर्ण अथवा अरुण वर्ण होता है। इस मूत्रमे तैल डालनेसे तैल मिला विन्दु विन्दु मूत्रविम्ब ऊपरको उठता है। पित्तमे विगडा मूत्र लाल तैलविन्दु डालनेसे उसमे बुद बुद उत्पन्न होता है। कफसे विगडा मूत्र फेनिला और क्षुद्र जलाशयकी तरह गदला होता है। आमपित्त दूषित मूत्र सफेद सरसोके तैलकी तरह मालूम होता है। वात पित्तके मूत्रमे तैल डालनेसे उसमे काले रङ्गका बुद बुद उत्पन्न होता है। वायु और कफ दूषित मूत्रमे तैल डालनेसे मूत्र तैलके साथ मिलकर काजीकी तरह दिखाई देता है। कफ और पित्तका मूत्र पाण्डुवर्ण होता है। सन्निपातिक दोष अर्थात् वात पित्त और कफ ये तीन दोषका मूत्र रक्त या क्षणवर्ण होता है। पित्त प्रधान सन्निपात रोगीका मूत्र रक्त छोडनेसे उपरका हिस्सा पीला और नीचेका हिस्सा लाल मालूम होता है। ऐसही वात प्रधान सन्निपातमे मध्यभाग काला और कफाधिक्य सन्निपातमे मध्यभाग सफेद मालूम होता है।

विशेष लक्षण ।—प्राय सब रोगीमे यही सब लक्षणोका विचार कर रोगीके दोषका भेद अनुमान करना चाहिये। कई एक रोगमे मूत्र लक्षणका किञ्चित विशेष लक्षण निर्दिष्ट है। जैसे—ज्वरादि रोगमे रस अधिक रहनेसे मूत्र उखके रसकी तरह। जीर्ण ज्वरमे मूत्र काग मूत्रकी तरह। जलोदर रोगमे घीके दानेकी तरह मूत्रमें एक पदार्थ दिखाई देता है। मूत्रातिसार

रोगमें मूत्र अधिक परिमाण ग्रह छोड़नेमें नीचे नाल रग मालूम होता है । आहार जीर्ण होनेमें मूत्र चिकना और तेलकी तरह आभायुक्त होता है सुतरा अजीर्ण रोगमें मूत्र विपरीत लक्षणयुक्त होता है । जय रोगमें मूत्र कृष्णवर्ण, और इमी रोगमें मूत्र सफेद होनेमें रोग अमाध्य जानना ।

इसके सिवाय प्रमेह रोगमें मूत्रभेद जैसा होता है, वह प्रमेह रोगमें विस्तृत रूपमें लिखा गया है ।

—०—

नेत्र-परीक्षा ।

—०—

प्रकोपभेदसे भिन्न भिन्न लक्षण ।—वायु प्रकोपसे दोनो आंखे तीव्र, रुच, धुवाके आभाको तरह, मध्यभाग पोला या अरुण वर्ण और पुतली चञ्चल होती है, अर्थात् दोनो पुतली सर्वदा घुमती रहती है । पित्त प्रकोपसे आंखे उष्ण और पोत, लाल, या हरे रगकी होती है । इसमें चक्षुदाह और रोगो द्वियेकी रोशनी सह नहीं सकता है । कफ प्रकोपसे दोनो आंखे चिकनी अशुपूर्ण पीतवर्ण, व्योतिहीन, भारी और स्थिर दृष्टियुक्त होती है । दो दोपके आधिक्यमें दोनो दोपके लक्षण मालूम होते हैं । त्रिदोपके प्रकोपसे, अर्थात् मन्निपात रोगमें आंखे काली या लाल रग, टेढी दृष्टि, भोतरको धसो, विक्षत और तीव्र पुतली, तन्द्रच्छन्, और थोडो थोडी देरमें बन्द और खुलती रहती है । तथा इस रोगमें आंखे कभी अदृश्य और कभी कई प्रकारके वर्णको होती है ।

रोग आराम होने पर आंखमें क्रमशः स्वाभाविक सौन्दर्ययुक्त प्रसन्नता और शान्त दृष्टि प्रकृति लक्षण दिखाई देने लगते हैं ।

—०—

जिह्वा-परीक्षा ।



वायुके आधिक्यसे जिह्वा श्याम पत्रके वर्णकी तरह या पीली, रुच, गोजिह्वाकी तरह कर्कश और फटी होती है। पित्ताधिक्यसे जिह्वा लाल या काली, कफाधिक्यसे सफेद, रसीली, घनी और लिप्त, दो दोषके आधिक्यसे दो लक्षणयुक्त और सन्निपात अर्थात् तीन दोषके आधिक्यसे काली, कर्कश, सूखी, स्फोटकयुक्त और दग्धवत् होती

रक्तका आधिक्य और दाह रहनेसे जिह्वा उष्ण स्पर्श और लाल। ज्वर और दाह रोगमें मोरस। नये ज्वरमें प्रबल दाह, आमजीर्ण और आमवातके प्रथम अवस्थामें जिह्वा सफेद और चटचटी मालूम होती है। सान्निपातिक ज्वरमें जिह्वा स्थूल, शुष्क, चटचटो, रुच और निर्वापित अङ्गारकी तरह काली होती है। यकृत क्रियाके वैषम्यमें और मल या पित्तके अवरुद्ध होनेसे, जिह्वा पाण्डुवर्ण और मससे लिप्त रहती है। यकृत ग्रीहा आदि पौडाकी शेष अवस्थामें और चय रोगके बाद जिह्वामें घाव होता है। हैजा, मूर्च्छा, और श्वासमें जिह्वा शीतल स्पर्श होती है। अत्यन्तदीर्घव्य और दाहमें जिह्वा बडो होती है। नीरोग मनुष्यकी जिह्वा सर्वदा आर्द्र और मद्यपाईको जिह्वा फटो रहती है।

मुखरस-परीक्षा ।

वायु प्रकोपमें मुखरस नवण, पित्त प्रकोपमें तिक्त, कफ प्रकोपमें मधुर, कोई दो दोषके प्रकोपमें दो रसयुक्त और सन्निपात अर्थात् त्रिदोषके प्रकोपमें तीन रसयुक्त होता है ।

अरिष्ट-लक्षण ।

क्रियापथमतिक्रान्ता केवल देहमाप्नुता ।

दोषा यत् कुर्वते चिद् तदरिष्ट निरुच्यते ॥

अरिष्ट लक्षण और चिह्न ।—रोगोत्पादक दोष सब शरीरमें व्याप्त होनेसे जो सब मृत्युके लक्षण प्रकाश होते हैं उसको अरिष्ट लक्षण कहते हैं । वस्तुतः जिस लक्षणसे भावी मृत्यु अनुभव हो उसोका नाम “अरिष्ट चिह्न” है । चिकित्सा कार्यमें अरिष्ट लक्षण पर विशेष लक्ष रखना आवश्यक है, नहोतो किसी वक्त अरिष्ट लक्षणयुक्त रोगको चिकित्सा कर वैद्यको अपदस्त होना पडता है अथवा रोगीकी एकाएकी मृत्युमें उसके आत्मीय स्वजनोको अतिगम्य दुःख और कष्ट होता है । चाहे जिन कारणसे मृत्युहो, मृत्युके पहिले अरिष्ट लक्षण निश्चय प्रकाश होता है, पर किसी वक्त अच्छी तरह विचार न करनेसे अरिष्ट लक्षण स्पष्ट अनुभव नहीं होता है । प्रथक प्रथक रोग भेदसे जो सब अरिष्ट लक्षण प्रकाश होते हैं वह प्रत्येक रोग निर्देशके समय लिखूंगा । यहा केवल कई माधारण अरिष्ट लक्षण सत्त्वमें लिखते हैं ।

प्रकारभेद ।— कई स्वाभाविकविषयका महत्ता अस्वाभाविक परिवर्तनको अरिष्ट लक्षण कहते हैं, जैसे शारीरिक कोशिक शक्तवर्णकी क्षणता, क्षणवर्णकी शुद्धता, रक्तवर्णकी अन्य वर्णता, कठिनावयवमें कोमलत्व, कोमल स्थानमें मृदुता, चञ्चल स्थानकी निश्चलता, अचञ्चल स्थानकी चञ्चलता, विस्तृत स्थानकी सङ्कीर्णता, सङ्कीर्णकी विस्तृति, दीर्घकी सूक्ष्मता, सूक्ष्मकी दीर्घता, पतन शीलका अपतन, अपतन शीलका पतन, उष्णका शीतल, शीतलका उष्ण, स्निग्धकी रुक्षता, रुक्षको स्निग्धता आदि आदि अनुभव होते हैं। ऐसही भौ आदि स्थान का नीचे झुक जाना अथवा उपरको चढ़ना, आखे घूमना, मस्तक और घोवा आदि अङ्गोंका गिरना, बोलो बदलना, गिरमे सूखे गोबरके चूर्णकी तरह पदार्थका निकलना, सवेरे लनाटमे पमीना दिखाई देना, नाकके छेदका लाल होना और फुनसी दिखाई देना, अथवा सर्वांगमें फुमरो या तिलका एकाएकी पटा होनेसेभो अरिष्ट लक्षण समझना। जिसके शरीरका आधा भाग अथवा केवल मुख-मण्डलके अर्धभागमें एक रंग और दूसरे भागमें दूसरा रंग मानूम हो तो अरिष्ट लक्षण जानना। रोगके दोनो ओष्ठ पके जामुनकी तरह काला होनेसे, दात काला, नाल या नोला अथवा मेला होनेसे रोगीकी मृत्यु स्थिर है। जिह्वा पुरानो, काठो और ककेश हानाभो अरिष्ट लक्षण है। दोनो आखाका सङ्कोच, परस्पर असमान, स्तम्भ, शिथिल, लाल और आसू जानाभो अरिष्ट लक्षण है। पर किसीकी नेत्ररोगके सबब आसू जानेगे उमरको अरिष्ट नहीं कहना। गिरके बाल और भो कङ्कोमे भाडनेको तरह मानूम होना अथवा तेल न लगाने पर भो चिकना मानूम होना, आसूके दोनो पलकों के बालका गिरना, अथवा एकसे एक मिल जाना,

नाकका छेद बड़ा होना, शोथ रोग न रहने परभी शोथ रोगको तरह, मर्दान, टेढा, सूखा, फटा, और छेद बड़ा होनेसे भी अरिष्ट लक्षण जानना । रोगीका हाथ पैर और सास ठण्डी हो और जो रोगी मुख पसार कर निश्वास त्याग करे अथवा टूटो मास ले, कोई बात कहते कहते बेहोश हो पड़े और अकसर चित्त सोकार दोनो पैर इधर उधर पटकें तो मृत्यु पामही वैठी है जानना ।

इसके सिवाय औरभी बहुतसे अरिष्ट लक्षण आयुर्वेद शास्त्रमें लिखे हैं यहा उसका उल्लेख करना अनावश्यक जान नही लिखा गया ।

—०—

रोग-विज्ञान ।



निदानं पूर्ववत्पाणि रपाःगुपश्यन्मया ।

सम्प्राप्तिर्दिति विज्ञान रोगाणा पञ्चधा स्मृतम् ॥

निदान ।—निदान, पूर्वरूप, रूप, उपशय और सम्प्राप्ति यही पाच रोगके ज्ञानका उपाय है । जिससे दोष कुपित हो रोग उत्पन्न होता है उसको निदान कहते हैं । विप्रकृष्ट और सन्निकृष्ट भेदसे निदान दो प्रकारका है, विरुद्ध आहार विहागदिको विप्रकृष्ट अर्थात् दूरका निदान और कुपित वातादि दोषको सन्निकृष्ट अर्थात् पासका निदान कहते हैं । रोग होनेसे पहिले जो मत्र लक्षणासे भावी रोगका अनुमान होता है उसको पूर्वरूप कहते हैं । पूर्वरूप दो प्रकार, सामान्य और विशेष । जिस पूर्वरूपसे वायु पित्त या कफ ये तीन दोषोंके कोई लक्षण मालूम न होकर केवल भावो रोगका अनुमान हो, उसको

सामान्य पूर्वरूप कहते हैं, और जिस पूर्वरूपसे भावी रोगका दोष भेदतक अनुमान हो उसको विशेष पूर्वरूप कहते हैं। यही विशेष पूर्वरूप स्पष्ट मालूम होनेसे उमको रूप कहते हैं, वस्तुतः जिन सब लक्षणोंसे उत्पन्न रोग मालूम हो उसको रूप कहते हैं। निदान विपरीत या रोग विपरीत अथवा दोनोंके विपरीत अवस्थामें औषध सेवन और वैमर्ही आहार विहारोंसे रोग उपशम होनेसे उसको उपशय कहते हैं इसके विपरीतका नाम अनुपशय है। यही उपशय और अनुपशयसे रोगका गूढ लक्षण निश्चय करना चाहिये। दोष समूह कुपित होकर शारीरिक अवयवोंमें अवस्थान या विचरण कर रोग उत्पन्न करता है उसको सम्प्राप्ति कहते हैं। सख्या, विकल्प प्राधान्य, बल, अबल और कालानुसारसे सम्प्राप्तिके कई प्रकार हैं। आठ प्रकारका ज्वर, पांच प्रकारका गुल्म और अट्ठारह प्रकारका कुछ प्रभृतिके भेदको सख्या कहते हैं। दो दोष या तीन दोषके रोगके कुपित दोष समूहोंमें कौन दोष कितना कुपित हुआ है जाननेके लिये प्रत्येक दोषका लक्षण विचार कर जिस अंशसे विभाग किया जाता है उसको विकल्प कहते हैं। ऐसी रोगसे मिलित दोष समूहोंमें जो दोष अपने निदानसे दूषित हो वही प्रधान और उसी कुपित दोषके सह बाकी दो दोष कुपित होनेसे उसको अप्रधान कहते हैं। जो रोग निदानसे उत्पन्न होता है और उसका पूर्वरूप और रूप सम्पूर्ण प्रकाशित हो वही रोग बलवान और जो अल्प, निदानसे उत्पन्न होकर अल्प पूर्वरूप और रूपसे प्रकाश हो उस रोगको हीनबल जानना। नाडी परीक्षा प्रसर्गमेकपादि दोष त्रयका प्रकीर्ण काल लिखा गया है, वही काल उन सब रोगोंके आक्रमण और प्रकीर्णका है।

दोषज और आगन्तुक रोग ।—रोग दो प्रकार,

दोषज और आगन्तुक । जिस रोगमें वात पित्त और कफ ये तीन दोष, एक एक कर या दो तीन दोष एक साथ मिलकर उत्पन्न हो उसको दोषज कहते हैं । एक दोष कुपित होनेसे बाकी दो दोषकोभी कुपित करता है इसीसे कोई रोग एक दोषसे नहीं होता यही साधारण नियम है । जैसे रोग उत्पादक एक दोष या तीन दोष होता है वैसही नामभी एक दोषज द्विदोषज या त्रिदोषज होता है । जो सब रोग अभिघात् अभिचार, अभिशाप, और भूतावेश प्रभृति कारणोंसे उत्पन्न होता है उसको आगन्तुक कहते हैं । अपने अपने निदानके अनुसार दोष कुपित न होनेसे रोग उत्पन्न नहीं होता, किन्तु आगन्तुक रोगमें पहिले यातना प्रकाशहो फिर दोष कुपित होता है यही दोनोंसे प्रभेद है ।

प्रकुपित वायु, पित्त और कफ यह त्रिदोष रोगोत्पत्तिका सन्निकृष्ट निदान है, विविध अहित कारक आहार विहारादिके निदानसे तीन दोष कुपित हो रोग उत्पन्न होता है । इसके सिवाय कई रोगका आरम्भभी रोग विशेषका निदान है । जैसे ज्वर सन्तापसे रक्तपित्त रक्तपित्तसे ज्वर, ज्वर और रक्तपित्त यह तीनों रोगसे राजयक्ष्मा, ग्रीहा वृद्धिसे उदर रोग, उदर रोगसे शोथ, अर्शसे उदर रोग या गुल्म, प्रतिश्यायसे खासी, खासोसे क्षयरोग और क्षयरोगसे धातुशोथ प्रभृति उत्पन्न होते देखा गया है । उक्त रोगोत्पादक रोगोंमें कोई कोई अन्य रोग उत्पादन कर आपभी रहता है ।

यही पाच निदान यावतीय रोगोंके ज्ञानका उपाय है । यहा केवल सचेप मात्र लिखा गया है । अतः पर प्रत्येक रोगका पृथक पृथक निदानादिके लक्षण सिद्धते हैं ।

ज्वर ।

—०—

ज्वरका प्राधान्य ।—जीवमात्रके जन्म और मृत्युके समय ज्वर होना नियत नियम है। शरीरके उत्पत्ति कालहीसे ज्वर होता है इससे पहिले ज्वरहीका उल्लेख करते है। तथा अन्यान्य रोगोकी अपेक्षा ज्वर अधिक भयङ्कर और ज्वरहीसे यावर्तीय रोग उत्पन्न होनेकी सम्भावना आदि विचार करने परभी ज्वर सब रोगोमें श्रेष्ठ लक्षित होता है सुतरा पुराने जमानेसे रोगाध्यायीमें पहिले ज्वरहीके विषयमें लिखनेकी रीति चली आती है इससे हमभी यथा पहिले ज्वरके विषयमें लिखते हैं।

ज्वरका साधारण लक्षण ।—ज्वरका साधारण लक्षण शारीरिक और मानसिक मन्ताप, कारण मन्ताप लक्षण भिन्न ज्वर देखनेमें नहो आता है। इसके सिवाय पसीना बढ होना और सर्वाङ्गमें पीडा आदि और कई एक ज्वरके साधारण लक्षण है। वस्तुतः जिस रोगमें मन्ताप, पसीना बन्द हो और सर्वाङ्गमें दर्द लक्षित हो उसीको ज्वर कहते है। पर पसीना न आना यह नियत नियम नहो है, कारण पित्त ज्वरमें कभी कभी पसीना होतेभी देखा गया है। लक्षण भेदसे ज्वर बहुत प्रकारके हैं, पर चिकित्सा कार्यके सूचीर्तिके लिये शास्त्रमें ज्वर केवल आठ प्रकारमें विभक्त है, हमभी उमको यथा लिखते है। ज्वर आठ प्रकार जैसे—वातज, पित्तज, श्लेष्मज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज, सन्निपातज और आगन्तुक, क्रमश इमी आठ प्रकारके ज्वरके लक्षणादि कहते हैं।

साधारण पूर्व रूप ।—प्रायः सब ज्वरमें साधारण पूर्व-
रूप एक ही प्रकारका होता है—जैसे मुखका विरसता, शरीरका
भारोपन, पान भोजनकी अनिच्छा, चक्षुहयकी आकुलता और
अशुष्कता, अधिक निद्रा, अनवस्थित चित्तता जृम्हा अर्थात्
जह्माइ आना, शरीर सङ्कुचित करनेकी इच्छा ऊष्ण, आन्तिबोव,
भ्रान्ति, प्रलाप, रातको नींद न आना, लोमहृष दातका घिसना
वायु प्रभृति शीतल द्रव्यपर और आतपादि उष्ण द्रव्य पर छोड़ी
थोड़ी देरपर इच्छा और अनिच्छा, अरुचि, अजाण, टर्बलता,
शरीरमें दर्द, शारीरिक अदसन्नता, दीर्घस्रवता अथात् प्रत्येक
कामसे देर लगना, आलस्य, हितका बात कहनेसे भी नुरा लगना,
तथा उष्ण, लवण, कटु और शूल वस्तु खानेकी इच्छा । यही सब
पूर्वरूपको सामान्य पूर्व रूप कहते हैं । हमके सिवाय वातादि दोष
भेदसे औरभो कइ विशेष पूर्व रूप लक्षित होते हैं, वातज ज्वरमें
पहिले बार बार जह्माइ आना पित्तज ज्वरके पहिले दोनो आंखोंका
जलना और कफ ज्वरके पहिले अतिशय अरुचि होता है ।
द्विदोषज ज्वरमें पूर्वोक्त सामान्य पूर्व रूपके साथ कोइ दो दोष
विशिष्ट पूर्व रूप और त्रिदोषज ज्वरमें वैसेही तीन दोष विशिष्ट
पूर्वरूप प्रकाश होता है । यही सब पूर्व रूप सभी ज्वरमें प्रकाश
होंगे यह निर्दिष्ट नियम नहीं है । दोष प्रकोपक न्यूनाधिक्यमें पूर्व-
रूप लक्षण भी कभी कम और कभी अधिक प्रकाश होता है ।

साधारण सम्प्राप्ति ।—अनियमित आहारादिसे वायु
प्रभृति दोष कुपित हो आमाशयमें जाकर आमाशयको दूषित कर
कोष्ठका सन्ताप बाहर निकाल ज्वर उत्पन्न करता है । यही
सन्ताप बाहर आनेसे सब शरीर गरम हो जाता है, इसको ज्वर
रोगको साधारण सम्प्राप्ति कहते हैं ।

वातज उ्वर लक्षण ।—वातज ज्वर,—इस ज्वरमें कम्प, विषम वेग अर्थात् ज्वरागमन और ज्वरके दृष्टिमें विषमता, उष्णाटिका वैषम्य अर्थात् त्वक आदि कभी अधिक गरम कभी कम गरम, कण्ठ और ओठका सूखना, अनिद्रा, घबस्ताभ (छोक न आना) शरीरकी रुक्षता, भलकी कठिनता, सब अङ्ग विशेष कर मस्तक और छातीमें दर्द, मुखकी विरसता, पेटमें शूलकी तरह दर्द, आधान अर्थात् पेट फूलना और जम्हाई आना आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पित्तज उ्वर लक्षण ।—पित्तज ज्वर,—इसमें ज्वरका तीक्ष्ण वेग, अतिमार रोगकी तरह पतला दस्त होना, अल्प निद्रा, वमन, पमीना होना, प्रनापवाक्य, मुखकी तिक्तता, (कड़वा होना) मूर्छाकी तरह बेहोश होना, दाह, मत्तता, पिपासा, गात्र घूर्णन, कण्ठ, ओष्ठ, नासिका आदि स्थानोंका पाक अर्थात् इन सब स्थानोंमें घाव होना, तथा मलमूत्र और नेत्रादिका पीला होना आदि लक्षण दिखाने देते हैं ।

कफज उ्वर लक्षण ।—कफज ज्वर,—इसमें ज्वरका वेग मन्द, आलस्य, मुखका स्वाद मीठा होना, शरीरमें स्तब्धता अर्थात् भार बोध धान भोजनमें अनिच्छा, शीत बोध, दृक्तास अर्थात् जी मचलाना, रोमाञ्च, अति निद्रा, प्रतिश्याय अर्थात् मुख नामिकासे पानी बहना, अरुचि, कास, मल मूत्र, नेत्रका सफेद होना और स्त्रैमित्य अर्थात् शरीर गीले वस्त्रसे अच्छादितकी तरह मालूम होना आदि लक्षण लक्षित होते हैं ।

वातपित्तज उ्वर लक्षण ।—वातपित्तज ज्वर,—इस ज्वरमें दृष्णा, मूर्च्छा, गात्र घूर्णन, अनिद्रा, मस्तकमें दर्द, कठ

और मुख सूखना वमन, अरुचि, रोमाच, जम्हाई आना, सब गाठोंमें दर्द और आखके सामने अधियाला मालूम होना आदि ।

वातश्लेष्मज ज्वर लक्षण ।—वातश्लेष्मज ज्वर, इस ज्वरमें स्तेमित्य अर्थात् सब शरीरमें आर्द्र वस्त्र आच्छादनकी तरह अनुभव, सब गाठों में दर्द, अधिक निद्रा, शिरमें दर्द, प्रतिश्याय अर्थात् मुख नाकसे पानी बहना, कास, सर्वाङ्गमें पसीना और सन्ताप आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । इसमें ज्वरका वेग अधिक तोक्षण या अधिक मृदु नहीं होता ।

पित्तश्लेष्मज ज्वर लक्षण ।—पित्तश्लेष्मज ज्वर, इस ज्वरमें, मुख कफसे लिप्त और पित्तमें कड़ुवा रहता है, तथा तन्द्रा, मूर्च्छा, काम अरुचि, तृष्णा और वारम्बार दाह और वारम्बार शीत बोध आदि लक्षण प्रकाश होते हैं ।

सन्निपात लक्षण ।—त्रिदोषज या सन्निपातज ज्वरको चणित भाषामें विकार कहते हैं । इसमें कभी दाह, फिर थोड़े ही देर बाद शीतबोध, अस्थि समूह, सन्धिस्थल और मस्तकमें दर्द, आँखें डबडबी, मैलो, लाल, विस्तारित या अतिकुटिल, कानमें कड़ प्रकारके शब्द सुनाई देना, कण्ठ मानो धानके छिकलेसे भरा, तन्द्रा, मूर्च्छा, प्रलाप बकना, कास, श्वास, अरुचि, भ्रम, तृष्णा, निद्रा नाश, जीभ कोयलेकी तरह काली और गौके जीभकी तरह कर्कश, सर्वाङ्गमें शिथिल भाव, कफमिश्रित रक्त वा पित्तका निकलना, शिरका इधर उधर फिराना, मल, मूत्र और पसीना बन्द होना, दोषके पूर्णताके सब शरीरकी कृशता, कण्ठसे बार बार अव्यक्त शब्द निकलना, मुख और नासिका प्रभृति स्थानोंमें घाव होना, पेटका भारी होना, रस पूर्णताके सब वातादि दोष समूहोंका देरमें परिपाक और शरीरमें काला तथा लाल कोठ

अर्थात् बरें काटनेकी तरह शोधको उत्पत्ति आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

निउमोनिया ।—सन्निपात ज्वरकी अवस्था विशेषकी “निउमोनिया” कहते हैं । सन्निपात ज्वरमें साधारण लक्षणके सिवाय औरभी कई विशेष लक्षण दिखाई देते हैं । यह पीडा प्रकाश होनेके पहिले अत्यन्त दुर्बलता और क्षुधा मन्द होती है । पीडाकी प्रथम अवस्थामें कम्पज्वर, वमन, छातीमें दर्द शिर पीडा, प्रलाप, आस्फुरता और प्राक्षेप अर्थात् हाथ पैरका पटकना आदि लक्षण दिखाई देते हैं, सम्पूर्ण रूपसे पीडा प्रकाश होनेके बादभी यह सब लक्षण अधिक होनेके सिवाय और भी कई लक्षण अधिक प्रकाश होते हैं । जैसे छाती छूनेसे दर्द मालूम होना निश्वास प्रश्वासमें कष्टबोध, अत्यन्त काम, लोहके मोरचेकी तरह मैला और गाढा लसलसा कफ निकलना, वह कफ किसी बरतनमें रखनेसे फिर जलदो नहीं कूटता । लभी उसी कफके साथ थोडा खूनका निकलना । सातवें दिन मूत्र और पसीना अधिक आना, प्रत्येक मिनिटमें ८० से १२० बार तक नाडोका चलना शरीरका उन्नाप थर्मामिटरमें १०३से १०४ डिग्री होना । (किसी किमीको १०७ डिग्री तक उन्नाप होने परभी आराम होते देखा गया है) मुखमण्डल मलिन और चिन्तायुक्त होना, गाल लाल और काला होना और फटना, जीभ सूखी और मैली, क्षुधामन्द आहारमें कष्ट, उदरामय, अनिद्रा, उजियाला देखनेमें कष्टबोध और पीडा प्रकाशके दूसरे तीसरे दिन मुखमण्डल पर छोटी २ फुडियोका होना । फुसफुसका दूषित होना इस पीडाका प्रधान लक्षण है, कही कही वह सडभी जाता है । फुसफुस दूषित होनेमें इपत् काल और मैली रंगका पतला कफ निकालता रहता है । मड

जानिपर दुग्न्धयुक्त दूधको मलाईको तरह अथवा पोपको तरह कफ निकलता है । इस प्रकार फुसफुस दूषित होने पर पोष अत्यन्त कष्टमाध्य होती है । फुसफुसमें दाह रक्तमेंसे, वहभी एक कष्टसाध्यका लक्षण है । शिशु, बृह, स्त्री, विशेषत गर्भिणी रू और मद्यपायी व्यक्तिको यह रोग होनेसे साधारणत वह दुःसाध्य होजाना है ।

सन्निपातके भोगका काल ।—सन्निपात ज्वर कर्म भो माध्य नहो होता । यदि मल और वातादि दोष विरुद्ध होय अग्नि नष्ट हो जाय और मज्ज लक्षण सम्पूर्ण रूपसे प्रकाश होय तो असाध्य जानना । इसमें विपरोत होनेसे कष्टमाध्य होता है ७ दिन ८ दिन, १० दिन, ११ दिन, १२ दिन, १४ दिन, १८ दिन २० दिन, या २४ दिन तक इस ज्वरमें मुक्ति पानेको या मृत्यु होनेको अवधि निर्दिष्ट है, अर्थात् इस ज्वरमें यदि क्रमश ज्वर और वातादि विदोषकी लघुता, इन्द्रिय मन्सूहीको प्रसन्नता, सुनिद्रा, हृदय परिष्कार, उदर और शरीरकी लघुता, मनकी स्थिरता और बल लाभ प्रभृति लक्षण प्रकाश हो तथा उक्त अवधि यदि पूरेहो जाय तो वह रोगी आराम होता है, और यदि दिन पर दिन निद्रानाश, हृदयकी स्वच्छता, पेट और देहका भारो होना, अरुचि, मनमें अस्थिरता और वनहानि आदि लक्षण प्रकाश होय, तो उसी निर्दिष्ट अवधिमें भोतरहो रोगीको मृत्यु होतो है । सन्निपात ज्वरके जेप अवस्थामें यदि कारके जडने कष्टदायक गोत्र हो तो ऐसही कोई रोगी बचता है, पर वह भी यदि प्रथम अवस्थामें हो तो माध्य और मध्य अवस्थामें होनेसे कष्टमाध्य जानना ।

अभिन्यास ज्वर ।—अभिन्यास ज्वरमें वातादि दोषवय

थोडाभो कुपित होकर यदि वक्षस्थलके श्रोतसमूहोंमें प्रविष्ट होय और आमरसके साथ मिलकर ज्ञानेन्द्रिय और मनको विह्वल करे तो अति भयङ्कर कष्टसाध्र अभिन्यास नामक ज्वर उत्पन्न होता है । इस ज्वरमें रोगी निश्चेष्ट और दर्शण, स्पर्शण, श्रवण और घ्राणशक्ति रहित हो जाता है, पासके बैठनेवालोंको रोगी पहचान नहीं सकता है, किसोकी कोई बात या शब्द कुछ नहीं समझता, खानेको नहीं मागता, निरन्तर सूचिका विह्वलत् (सूई गडानेकी तरह) यातना अनुभव करना, कोई बात न कहना, सर्व्वदा शिर झुंझ उधर फिराना, काखना और करवट न लेना, ऐसा ज्वर सर्व्वदा असाध्र है, पर कदाचित् कोई दैव अनुग्रहसे मुक्तिलाभभी पाता है, यहभी एक प्रकारका सन्निपात ज्वर है ।

आगन्तुकके कारण और लक्षण ।—आगन्तुक ज्वर शस्त्र, डेला या डण्डा आदिसे आघात, अभिचार अर्थात् निरपराध मनुष्यको मारनेके लिये मन्त्रादि उच्चारण पूर्व्वक क्रियाविशेष, अभिसङ्ग अर्थात् भूत ग्रहादि या कामादि रिपु सम्बन्ध और ब्राह्मणादिका अभिशाप, यही सब कारणोंसे आगन्तुक ज्वर होता है । अभिघातादि कारण विशेषमें वातादि जिम दोषके प्रकोपकी सम्भावना है, उन सब कारणोंसे आगन्तुक ज्वर उत्पन्न होनेसे, उसमें वही दोष अनुबन्ध रहता है ।

विषज लक्षण ।—विषज ज्वरमें मुख काला होना, अतिसार, अरुचि, पिपासा, सूचीविह्वलत् वेदना और मूर्च्छा होती है ।

श्रीपथी घ्राणज ज्वर ।—श्रीपथि विशेषके सूघनेसे ज्वर होनेपर मूर्च्छा, शिरमें दर्द और वमन आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

कामज लक्षण ।—अभिलपित रमणी न मिलनेसे कामज ज्वर होता है, इसमें मनकी अस्थिरता, तन्द्रा, आलस्य और अरुचि आदि लक्षण दिखाई देते हैं। भय, शोक या क्रोधसे ज्वर उत्पन्न होनेसे उसमें भी प्रलाप और कम्प होता है।

अभिचारादि लक्षण ।—अभिचार और अभिशाप जनित ज्वरमें मोह और दृष्टा तथा भूताभिपङ्गज ज्वरमें चित्तका उद्वेग, हास्य रोदन और कम्प प्रभृति लक्षण दिखाई देते हैं।

कामज, शोकज, और भयज ज्वरमें वायुका प्रकोप, क्रोधज ज्वरमें पित्तका प्रकोप और भूताभिपङ्गज ज्वरमें वात पित्त और कफ यह तीन दोषका प्रकोप होता है। और जो ज्वर भूतादिके ससर्गसे उत्पन्न होता है उसमें भूतके आवेशकी तरह हसना रोना आदि रूप होता है।

विषम ज्वर ।—विषम ज्वर जिस ज्वरके आगमन या वृद्धिका नियम नहीं है और जिस ज्वरमें उष्णता या ज्वरके वेगकी भी समता नहीं है, उसको विषम ज्वर कहते हैं। इस ज्वरका प्रधान लक्षण भुक्तानुबन्धित्व, अर्थात् छूट छूट कर ज्वर आता है।

नये ज्वरकी यथाविधि चिकित्सा न कर, यदि उग्रवोर्य औषधादिसे निवृत्त किया जाय तो ज्वरोत्पादक कुपित वातादि दोष अच्छी तरह शान्त न हो हीनबल होता है, और रस रक्तादि कोई धातुके आश्रयसे विषम ज्वर उत्पन्न होता है। इसके सिवाय कभी कभी पहिलेहीसे विषम ज्वर उत्पन्न होता है।

अवस्था भेद ।—विषम ज्वरके लक्षणके अनुसार मन्तत, सतत, अन्येद्युक्क, तृतीयक और चातुर्थकादि नामसे अभिहित है। दोष रसम्य होनेसे सन्तत, रसम्य होनेसे सतत, मासाश्रित होनेसे अन्येद्युक्क, मेदोगत होनेसे तृतीयक और अस्थिमज्जागत

होनेमें चातुर्थक ज्वर उत्पन्न होता है। यह पाच प्रकारके ज्वरमें चातुर्थक ज्वरहो अधिक भयङ्कर है।

सन्तत ज्वर लक्षण।—सन्तत ज्वर लगातार सात दिन, दस दिन या द्वादश दिन तक बराबर भोगकर छूट जाता है।

द्वौकालीन ज्वरमें।—जो ज्वर दिन रातमें दो या चार बार अर्थात् दिनको एकबार और रातको एकबार, अथवा दिनको दो बार या रातको दो बार हो उसको सततक या द्वौकालीन ज्वर कहते हैं।

अन्येद्युष्क, तृतीयक और चातुर्थक लक्षण।—दिन रातमें एकबार ज्वर हो उसको अन्येद्युष्क कहते हैं। जो ज्वर तीसरे दिन अर्थात् एक दिन अन्तर देखकर आता है उसको तृतीयक (तिजारी) और जो चौथे दिन अर्थात् दो दिन अन्तर पर आता है उसको चातुर्थक (चोथइया) ज्वर कहते हैं तृतीयक (तिजारी) ज्वरमें पित्त और कफका आधिक्य रहनेसे ज्वरके आरम्भ होनेके वक्त त्रिक्रम स्नान अर्थात् कमर पोठ मरुदण्डके मन्थिमें टर्द, वायु और कफके आधिक्यसे पोठमें तथा वायु और पित्तके आधिक्यसे मस्तकमें टर्द होता है। चातुर्थक (चोथइया) ज्वरमें कफके आधिक्यसे पहिले टोनो जह्दामें और वायुके आधिक्यसे पहिले मस्तकमें टर्द होता है, फिर सर्वाङ्गमें ज्वर होता है। जो ज्वर जोचजा दो दिन नियत भोगकर आदि और अन्त यह दो दिन विरत रहता है उसको चातुर्थक विपर्यय कहते हैं। यहभी एक प्रकारका विषम ज्वर है। कोई कोई भृताभिपहज ज्वरकोभी विषम ज्वर कहते हैं।

वातबलासक और प्रलेपक ज्वर लक्षण।—जिस ज्वरमें कफका आधिक्य मालूम हो, तथा रोगीका शरीर रूखा,

शोथ विशिष्ट, अयसन्न, और जड पदार्थकी तरह हो, तथा जो ज्वर नित्य मन्द मन्द होता रहे उसको वातवलासक ज्वर कहते हैं, और जिस ज्वरमें शरीर भार बोध, सर्वदा, शरीर पसीनेसे लिप्त मालूम हो, उसको प्रलेपक ज्वर कहते हैं, यह ज्वरभी मन्द मन्द भावसे होता है। यच्चा रोगमें प्राय इसी भातिका ज्वर दिखाई देता है।

दूषित रस परीक्षा ।—यदि आहारका रस परिपाक न होकर दुषित हो और यदि दुष्ट पित्त और दुष्ट कफ शरीरके उर्ध्व, अध अथवा वाम दक्षिण विभागके अनुसार अर्धार्ध भागमें अवस्थित करें, तो शरीरके जिस भागमें पित्त रहता है उस भागमें उष्ण और जिस भागमें कफ रहता है वह भाग शीतल होता है। इसके विपरीत होनेसे अर्थात् कोष्ठमें कफ और हात पैरमें पित्त रहनेसे शरीर शीतल और हात पैर गरम रहता है।

शीतपूर्व और दाहपूर्व लक्षण ।—यदि दुष्ट कफ और दुष्ट वायु त्वकमें अथवा त्वक गत रसमें अवस्थित करें तो पहिले जाडा देकर ज्वर आता है, फिर वायु और कफका वेग कम हो जानेपर पित्त दाह उत्पादन करता है, इसको शोतपूर्व ज्वर कहते हैं। यदि दुष्टपित्त त्वक गत हो तो पहिले दाह होकर ज्वर होता है, फिर पित्तका वेग कम होने पर कफ और वायु शोत उत्पादन करता है, इसको दाह पूर्व ज्वर कहते हैं। यह दोनों ज्वर वातादि दो दोष या तीन दोषके समर्गसे उत्पन्न होता है। इसमें दाहपूर्व ज्वर कष्टसाध्य और कष्टप्रद है।

ज्वर पृष्णरूपसे रसादि सात धातुओंमें से कोई एकका आश्रय ले तो उसको धातुगत ज्वर कहते हैं।

रक्त और मासगत ज्वर लक्षण ।—रस धातुगत

ज्वरमें शरीर भारबोध, वमनेच्छा, वमन, शरीरिक अयसन्नता, अरुचि, और चित्तमें क्लान्ति आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं। रक्तगत ज्वरमें अल्प रक्त वमन, दाह, मोह, वमन, भ्रान्ति, प्रलाप पिडिका अर्थात् व्रण विशेषकी उत्पत्ति और तृष्णा आदि लक्षण दिखाई देता है। मासगत ज्वरमें जङ्घोमें डगडा मारनेकी तरह दर्द, तृष्णा, अधिक परिमाण मलमूत्र निकलना, बाहर सन्ताप, भोतर दाह, हाथ पेरका पटकना, और शारीरिक ग्लानि आदि लक्षण होते हैं। मंदोगत ज्वरमें बहुत पसीना आना, पिपासा, मूर्च्छा, प्रलाप, वमन, शरीरमें दुर्गन्ध, अरुचि, और ग्लानि तथा असहिष्णुता आदि लक्षण दिखाई देते हैं। अस्थिगत ज्वरमें अस्थि समूहोमें अस्थि भङ्गवत् दर्द, कुन्यन, श्वास, अधिक मल निकलना,

हाथ पेरका पटकना आदि लक्षण होता है। मज्जागत ज्वर में आखके सामने अधिधाला होना, हुचकी, कास, शोथ, वमन, भोतर दाह, महाश्वास और हृदय काटनेकी तरह दर्द आदि लक्षण दिखाई देते हैं। शुक्रगत ज्वरमें लिङ्ग जडवत् स्तब्ध होजाता है तथापि शुक्र बराबर गिरता है। इस ज्वरमें रोगीको मृत्यु निश्चय जानना ।

अन्तर्वेग और वहिर्वेग लक्षण ।—जिस ज्वरमें अधिक अन्तर्दाह, अधिक तृष्णा, प्रलाप, श्वास, भ्रम, सन्धिन्यान अस्थि समूहोमें दर्द पसीना बन्द और पातादि दोष तथा मलको बढ़ता आदि लक्षण हो तो उसको अन्तर्वेग ज्वर कहते हैं। तथा जिस ज्वरमें बाहर अधिक सन्ताप, किन्तु तृष्णा आदि उपद्रव अल्प होतो उसको वहिर्वेग ज्वर कहते हैं।

प्राकृत और वैकृत ।—वर्षा, शरत् और वसन्तकालमें क्रमशः वातादि दोषद्वयसे जो ज्वर उत्पन्न होता है उसको प्राकृत

ज्वर कहते हैं, अर्थात् वर्षाकालमें वातिक, शरत्में पौत्तिक वसन्त-कालमें श्लैष्मिक ज्वर होनेसे उसको प्राकृत ज्वर कहते हैं। इसके विपरीत होनेमें अर्थात् वर्षामें श्लैष्मिक या पौत्तिक, शरत्में वातिक अथवा श्लैष्मिक, वसन्तमें वातिक या पौत्तिक ज्वर होनेसे उसको वैकृत ज्वर कहते हैं। प्राकृत ज्वरमें वातिक ज्वरके सिवाय और सब ज्वर साध्य हैं। वैकृत ज्वरमात्र दुःसाध्य है। प्राकृत ज्वरम ऋतु विशेषके अनुसार एक एक दोष आरम्भक होनेपरभो बाको दो दोष अनुबन्ध रहता है।

अपक्व ।—अपक्व या तरुण ज्वर—जिस ज्वरमें मुहसे लार बहे, वमनेच्छा हृदयकी अशुद्धि, अरुचि, तन्द्रा, आलस्य, अपार-पाक, मुखकी विरसता, शरीरका भारो पन, स्तब्धता, क्षुधानाश, अधिक पिशाब होना और ज्वरके प्रबलताका लक्षण दिखाई दे तो उसको अपक्व या आमज्वर कहते हैं।

पचमान ज्वर,—ज्वरके वेगका आधिक्य, दृष्ट्या, प्रलाप, श्वास भ्रम, प्रभृति और वमनेच्छा आदि लक्षण समूह पचमान ज्वरमें अर्थात् ज्वरके परिपाक अवस्थामे प्रकाशित होता है।

पक्वज्वर,—भूख लगना, देहकी लघुता, ज्वरको न्यूनता, वायु, पित्त, कफ और मलका निकलना, तथा इसी रीतिसे आठ दिन अतिवाहित होना, यज्ञो सब पक्व ज्वरके लक्षण है।

ज्वरके उपद्रव ।—ज्वरके उपद्रव,—कास, मूर्च्छा, अरुचि, कै, दृष्ट्या, अतिमार, मलबद्धता, हुचको, श्वास और अङ्गवेदना, इसो दस को उपद्रव कहते हैं।

साध्य ज्वर,—जो ज्वर अल्प दोषसे हो, तथा उपद्रव शून्य ज्वरमें यदि बलको हानि न होयतो साध्य जानना।

साध्य और असाध्य ज्वर लक्षण ।—जो ज्वर धातुगत पुराना अथवा अति बलवान और जिम ज्वरसे रागी क्षीण हो शोथ उत्पन्न होता है, तथा जिस ज्वरमें रोगीका केश आपसे आप साफ सुथरे हो जाय यह असाध्य ज्वर लक्षण है। कई प्रबल कारणीसे ज्वर होकर कई लक्षणयुक्त हो और जिस ज्वरमें इन्द्रियोको शक्ति नष्ट हो जाय उम ज्वरको घातक जानना। अन्तर्दाह, टण्णा, मल बद्धता, कास और श्वामयुक्त प्रबल ज्वरको गम्भीर ज्वर कहते हैं। यह ज्वरभी असाध्य है, विशेषत गम्भीर ज्वर होकर रोगी का देह क्षीण या रूक्ष होनेसे उसका प्राण नाश होता है। जो ज्वर पहिलेहोसे विषम या दीर्घकाल स्थायी हो, वहभी असाध्य है। बाहर शीत और भीतर दाहयुक्त ज्वर प्राण नाशक है। जिस ज्वरमें शरीर रोमाञ्चित, आखि लाल या चञ्चल, मूर्च्छा, टण्णा, हिक्का, श्वास, छातोमें माह्वातिक शूलकी भाति दर्द और केवल मुखसे श्वाम, प्रश्वाम निकलता रहता, इससे भी रोगीकी मृत्यु होती है। जिम ज्वरमें रोगी को कान्ति और इन्द्रिय समूहोकी शक्ति नष्ट हो, वल और मांस क्षीण रोजाता है तथा अरुचि और ज्वर वेगमें गाम्भीर्य अथवा तोक्षणता मालूम हो वहभी असाध्य है।

त्याग लक्षण ।—सान्निपातिक ज्वर, अन्तर्वेग ज्वर और धातुगत ज्वर परित्याग होनेसे पहिले दाह, पमोना, भ्रम, टण्णा, कम्प, मलभेद, सज्ञानाग, कुन्थन और मुखमें दुर्गन्ध आदि लक्षण प्रकाश होता है।

चिकित्सा ।—नवे ज्वरमें पहिले उपवाम कराना चाहिये, इससे वात पित्त और कफका परिपाक, अग्निको टीप्ति, शरीर की लघुता, ज्वरका उपशम और भोजनको इच्छा होती

है । वातज ज्वरमें, भय, क्रोध, शोक, काम और परिश्रम जनित ज्वरमें, धातुक्षय जनित ज्वरमें और राजयक्ष्मा जनित ज्वरमें उपवास नहीं कराना । वायु प्रधान मनुष्य, क्षुधार्त, तृष्णार्त, मुखशोषयुक्त, या भ्रमयुक्त और बालक, वृद्ध, गर्भिणी या दुबल इनकी भी उपवास उचित नहीं है । उपवास विहित ज्वरमें भी अधिक उपवास देकर रोगीको दुर्बल करना उचित नहीं है । अधिक उपवास करानेसे अनिष्ट होता है, इससे सब गांठे और शरीरमें दर्द, कास, मुखशोष, क्षुधानाश, अरुचि, तृष्णा, श्रवणेन्द्रिय और दर्शनेन्द्रियकी दुर्बलता, मनकी चञ्चलता या भ्रान्ति, अधिक उद्गार, मोह और अग्निमान्द्य होता है । उपयुक्त परिमाणसे यथा-रोति उपवास करानेसे अच्छी तरह मल, मूत्र और वायुका निकालना, शरीरका लघुता, पसौना आना, मुख और कण्ठ साफ, तन्द्रा और क्लान्ति नाश, आहारमें रुचि, एक साथ भूख घ्यास लगना, अन्त करण प्रसन्न और साफ उकार आना आदि उपकार होता है ।

दोष परिपाक व्यवस्था ।—ज्वर होनेके पहिले दिनसे आठ दिन तक अपक्वावस्था रहती है इतने दिन तक ज्वरनाशक कोई काढा या औषध देना उचित नहीं है । पर पडङ्ग पानो या दोष परिपाकके लिये धनिया १ तोला और परवलका पत्ता १ तोलाका काढा अथवा शोठ, देवदारू, धनिया, वृहती और कटेनी इन सबका काढा दे सकते हैं । ८ दिनके बाद ज्वर नाशक काढा और औषध देना चाहिये । पर आज कलके समयमें जैसे ज्वर आतेहो भयानक होजाता है, उसमें ८ दिनकी प्रतीक्षा न कर विचार पूर्वक उक्त समयके भीतर ही काढा आदि औषध देना आवश्यक है ।

अविच्छेद ज्वर ।—अविच्छेद ज्वरमें इन्द्रिय, परवरका

पत्ता और कुटको यह तीन औषधिका काढा पिलानेसे २१३ बार दस्त हो ज्वर छूट जाता है । पित्तके आधिक्यसे इन्द्रियके बदले धनिया या पितपापडा देना उचित है । रोगी दुर्बल हो तो यह दस्तावर काढा न देकर ज्वराङ्गुश, स्वच्छन्द भैरव, त्रिगुलेश्वर, अग्निकुमार और शोभत्युज्जय (लाल) आदि औषध सहतमे मिलाकर तुलसीके पत्तेका रस अथवा पानके रसके साथ देना । यह ज्वर विच्छेदके बादभी दिया जा सकता है ।

वातज ज्वर ।—वातज ज्वरसे सतावर और गुडिचका रस गुड मिलाकर पिलाना और पिपला मून्, गुग्गुलि और शोठ, इस तीन द्रव्यका काढा, अथवा विक्वाटि पञ्चभूल, किरातादि, राम्नादि, पिप्पल्यादि, गुडुचादि और द्राक्षादि प्रभृति काढा देना ।

पित्तज ।—पित्तज ज्वरसे खेतपापडाका काढा अथवा खेतपापडा, वाला और लाल चन्दन यह तीन द्रव्यका काढा पिलाना । इसके सिवाय कलिङ्गादि, लोधादि, पटोलादि, दुर्गलभादि और त्रायमाण्णादि काढा देना चाहिये ।

श्लेष्मज ।—श्लेष्मज ज्वरसे निगुण्डा पत्रका काढेमें पीपुला चूर्ण मिलाकर पिलाना । दूधमूत्र और अडूसेका जडका काढा अथवा पिप्पल्यादिगण का काढा, कटुकादि और नन्दादि काढाभो इस ज्वरमें उपकारी है ।

द्विदोषज ।—द्विदोषज ज्वरसे जो दो दोष ज्वरका आरम्भ हो, उसका उपशमन कारक द्रव्य विचार कर काढा स्थिर करना उचित है । इसके सिवाय वातपित्त ज्वरसे नवाङ्ग, पञ्चभद्र, तिफलादि, निदिग्धिकादि और मधुकादि काढा प्रयोग करना । वातश्लेष्मज ज्वरसे अडूसेका पत्ता और फूलके रससे सहत और

चोनो मिलाकर पिलाना, रक्तपित्त और कामला ज्वरमें भी यह विशेष उपकारो है। गुडच्यादि, मुस्तादि दाब्बादि, चातुर्भद्रक, पाठासप्तका और कण्टकार्यादि काढा वातश्लेष्मज ज्वरमें देना। इसमें बालूका स्वेद विशेष उपकारो है। मिट्टीके हाडीमें बालू गरम करना, फिर एक टुकाडा कपडमें रेंडका पत्ता, अकवनका पत्ता, या पानका पत्ताखु उपर बन्नी गरम बालू रखना, फिर उसमें थोडो काजी मिलाकर पोटलो बाधना, इस पोटलोसे सर्वाङ्ग (छातीको छोडकर) मेकना। इसीको बालूका स्वेद कहते हैं, बालूका स्वेदसे वातश्लेष्मज ज्वर और तज्जन्य शिर शूल और अङ्ग वेदना प्रभृति शान्त होता है।

पित्तश्लेष्मज ।—पित्तश्लेष्मज ज्वरम पटोलादि, अमृताष्टक और पञ्चतित्त प्रभृति काढा देना।

मग्नावस्थामे श्रीषध ।—उक्त नये ज्वरके मग्नावस्थामे सर्वज्वराङ्गश्वटी, चण्डेश्वर रस, चन्द्रशेखर रस, वैद्यनाथ वटी, नवज्जश्लमिह, मृत्युञ्जय रस, (काला) प्रचण्डेश्वर, त्रिपुरभेरव रस, शीतारिन्स, कफकतु प्रताप मार्त्तण्ड रस प्रभृति श्रीषध दीपानुसार अनुपान विचार कर देना। तृतीमका चूर्ण ६ रत्तो मात्रा २।३ घण्टेके अन्तरमें ३।४ वार सेवन कराना, अथवा २ रत्तो पोपलके चूर्णके साथ ४ रत्तो नाटा बीजका चूर्ण सेवन करानेमें विशेष उपकार होता है।

सन्निपातमे प्रथम दार्त्तव्य ।—सन्निपातमे पहिले आमदोष और कफको चिकित्सा करना चाहिये, फिर पित्त और वायुका उपशम करना। आमदोषके शान्तिके लिये पक्षकोल और आरवधादि काढा सेवन कराना। कफ शान्तिके लिये सेधानमक, शोठ, पोषल और गोलमरिचका चूर्ण आदीके रसमें मिलाकर

आकण्ठ मुखमें रखना तथा बार बार थूकना । दिन भरमें ऐसहो ३।४ बार करनेसे हृदय, पार्श्व, मस्तक और गलेका सूखा गाढा कफ निकल जाता है । बड़े नोबूका रस और अदरखसे रसके साथ सेंधा, काला और सोचलनमक मिलाकर बार बार नास लेनेसेभो कफ पतला हो निकलता है । रोगी बेहोश हो तो पीपलामूल, सैन्धव, पीपल और महुये का फूल समान भाग चूर्ण करना, फिर उसके बराबर गोलमरिचका चूर्ण मिलाना, यह चूर्ण गरम पानीमें मिलाकर नास देनेसे रोगी चैतन्य होता है और तन्द्रा, प्रलाप, मस्तक भार आदि दूर होता है । तन्द्रा दूर करनेके लिये सेंधा नमक, सैजनकी बीज, सफेद सरसो और कूठ समान भाग बकरीके मूत्रमें पीसकर नाम देना । शिरिष बीज, पीपल, गोलमिरिच, सैन्धव, लहसुन, मैमिल और बच, समान भाग गोमूत्रमें पीसकर आखमें अञ्जन करनेसे चैतन्य होता है । मस्तक अत्यन्त उष्ण, आखे लाल और प्रबल शिरोवेदना होनेसे आधा तोला सोरा और आधा तोला नौसादर एक सेर पानीमें भिगोवें, गल जानेपर उसमें उनी कपडेका एक टुकड़ा भिगोकर कनपटी और तालुमें पट्टी रखना, शिर पीडा आदि आराम न होने तक इस पट्टीको उसी पानीसे तर रखना । फिर रोगकी तकलीफ शान्त होने पर पट्टी निकाल डाल इस ज्वरमें चुद्रादि, चातुर्भद्रक, पञ्चमूल, दशमूल, नागरादि, चतुर्दशाङ्ग, त्रिविध अष्टादशाङ्ग, भार्ग्यादि, शष्पादि, वृहत्यादि, व्योष्यादि और त्रिवृत्यादि प्रभृति काढा, स्वल्प और वृहत् कस्तुरीभैरव, श्लेष कालानल रस, कालानल रस, मन्त्रिपातभैरव और वैतान रस आदि औषध देना ।

नाड़ीके चीगावस्थामें कर्त्तव्य ।—सन्निपात ज्वर में देह शीतल और नाडी क्षीण होने पर मकरध्वज १ रत्ती,

कस्तुरी १ रत्ती और कपूर १ रत्ती एकत्र महतमे मिलाना, फिर २ तोला पानका रस या २ तोला अदरखका रस मिलाकर लगातार ३१४ बार पिलाना । मृगमदामव, मृतमञ्जीवनो सुरा और हमारुा “कस्तुरीकल्प रसायन” इस अवस्थामें विचार कर दिया जा सकता है, और जब दर्शण, श्वण और वाकशक्ति आदि क्रमशः लोप होने लगे, नाडी बैठ जाय तथा मज्जानाश हो, तब सूचिका-भरण, घोर नृसिंह, चक्री और ब्रह्मरन्ध्र रस प्रादि उत्कट औषध प्रयोग करना चाहिये ।

निउमोनियामे कर्त्तव्य —सन्निपात ज्वर जिसको डाक्टर लोग “निउमोनिया” कहते हैं उसमें सन्निपात ज्वरोक्त काढा, लक्ष्मोविनास, कस्तुरी भैरव, कफकेतु और कास रोगोक्त कई औषध टोप आदि विचार कर देना चाहिये ।

अभिन्दास ज्वरमें कारव्यादि और गृह्णादि काढा तथा स्वच्छन्द नायक और पूर्वोक्त सन्निपात ज्वरकी औषधोंमें विचार कर देना आवश्यक है ।

उपद्रव चिकित्सा ।—नये ज्वरमें विशेषतः सन्निपात ज्वरमें टोप समूहोंका आधिक्य और हठकारिताके लिये प्रायः नाना प्रकारके उपद्रव प्रकाश होते हैं । मूल रोग को अपेक्षा यह सब उपद्रव अधिक भयङ्कर है, कारण इसमें हटातु प्राण नाशकी सम्भावना है, इस लिये वही सब उपद्रवके चिकित्सामें विशेष मनोयोग देना उचित है ।

सान्निपातिक शोथ चिकित्सा ।—सान्निपातिक ज्वरमें किसी किसीके कर्णमूलमें शोथ होता है, इस शोथमें अकसर मृत्यु होता है । पर सान्निपात ज्वरके प्रथम अवस्थाका शोथ साध्य और मध्य अवस्थाका कष्टसाध्य है । शोथके प्रथम अवस्थामें

जीक लगाना, गेरुमिट्टी, पागा नमक, शोठ, बच, और राई सम-
भाग काञ्चोमे पौमना, अथवा कुरशी, कटफल, शोठ और काना
जोर्ग समान भाग पानोमे पोसकर, गरम लेप करनेसे आराम
होता है। इससे यदि आराम न होकर क्रमशः बढ़ताही जायतो
उसको पकाना चाहिये। पानीमें अन्नसोको पोस थोडा घो मिला
गरम करना, यह गरम पदो बार बार लगानेसे शोथ पक जानेपर
नस्तूर करना। घाद सूखनेके लिये लहसुनका तेल अथवा हमारा
“लतारि तेल” व्यवहार करना चाहिये।

ज्वरमे तृष्णा निवारण।—कफके ज्वरमे घ्याम
अधिक हो तो, बार बार पानो देना उचित नहीं है। गरम पानो
ठण्डा कर उसमें सफेद चन्दन घिसकर मिलाया फिर उमो पानोमे
सौफको एक पीटनी भिगीना तथा वही पुटनी बार बार चूमनेको
देना अथवा थोडा बरफका पानो देना इसमें घ्याम क्रमशः शान्त
होता है। पडक पानो पिलाना इस अवस्थामे अच्छा है।

ज्वरमे टाह निवारण।—अत्यन्त टाह होय तो
कुङ्कुमसोकाका रस बदनमे लगाना, अथवा सेहडके पत्तेके रसमे
अजवाइन पोसकर सर्वांगसे मालिश करना। कालो से वस्त्र भिङ्गो
निचोड लेना तथा उमी वस्त्रमे थोडी देर बदन गच्छाटन करना,
बैरका पत्ता काजोमे पोस थोडी काजो मिलाकर प्रागपर रखना
जब उममेंसे पैन निकलने लगें तब वही पैन सर्वाङ्गसे मालिश
करना। इसी प्रकारसे नौसका पैनभी मालिश कर सकते है।
कालिया व्याठ, लाल चन्दन, गुन्तमूग, डैठोमधु, शेर बरके
बीजको गूटी, समान भाग काजोसे पोसकर शिरके तानमें लेप
करनेसे टाह, तृष्णा दोनोको शान्ति होती है।

घर्ष निवारण।—पतना अतिरिक्त हो तो भृञ्जो

कुरथोका चूर्ण अथवा अवीर सर्वाङ्गमें घिसना, चुल्हिको जलो हुई मिट्टीका चूर्णभी मालिश करनेसे पसोना बन्द होता है ।

वमन उपद्रव निवारण ।—ज्वरमें वमनका उपद्रव हो तो गुरिचका काढा ठण्डा कर उममें सहित मिलाकर पिलाना । खूब मत्तीन पीमा खस १ तोला तथा सफेद चन्दन घिसा आधा तोला, आध पाव बतासेके शर्बतमें मिलाकर, १ तोला साबु वार-वार पिलाना, अथवा खेतपापडा २ तोला आधा सेर पानीमें आँटाना आधा पाव पानी रहे तब उतार कर २३ बार थोडा थोडा कर यह काढा पिलाना । सहित, चन्दन अथवा चीनीके साथ मक्खोको विष्ठा चाटनेमें, किम्बा तेलचट्टाकी विष्ठा ३।४ टाना ठण्डे पानीमें भिगीकर पीनेसे वमन दूर होता है । बरफका टुकडा मुहमें रख-नेसे वमन हटका दोनो आराम होता है । ऊर्दी रोगोक्त प्लाटि भी वमन हटका दोनोमें प्रयोग किया जाता है । अतिसारका उपद्रव हो तो ज्वरातिसारकी तरह चिकित्सा करना चाहिये ।

ज्वरमें मलबद्ध होनेसे कर्त्तव्य ।—मलबद्ध होनेसे रेडोका तेल २ तोला २॥ तोला गरम पानी या गरम दूधमें मिला-कार पिलाना, अथवा पूर्वोक्त इन्द्रियव, पटोल पत्र और कुटकी यह तीन द्रव्यका काढा पिलाना । इसके सिवाय ज्वरकेगरो, ज्वर मुरारि, इच्छामेदी रस भी दे सकते हैं । हमारी वनाई "सरल-मेदी वटिका" खिलानेमें सुन्दर नृदु विरचन होता है ।

ज्वरमें मूत्रगोधमे कर्त्तव्य ।—मूत्र रोध होनेसे वज्रधार २ रत्तीमें ६ रत्ती तक ठण्डे पानीके साथ मिलाकर दो दो घण्टा अन्तर पर पिलाना । वज्रधारके अभावमें मौराका चूर्णभी दे सकते हैं । खसकी जू, गोपूरु, जवामा, रारिको बीज, बाकडोकी बीज, कजावचीनी, और बरुणकान, प्रत्येक चार २ आने भर आधा पाव

पानोमें २ घण्टा भिगोना फिर वहो पानी थोडा थोडा एक एक घण्टेके अन्तर पर पिलाना, इसमें मूत्रका रोध और जलन दूर होता है। आधा तोला सोरा एक पाव पानोमें भिङ्गोना फिर थोडो चीनी मिलाकर वहो पानी थोडा ० पीनेको देना। इससे क्रमशः पिपात्र माफ, नाडी स्वस्थ शरीरकी गर्मी कम होकर ज्वरका ह्रास होता है।

हिक्का निवारण।—हुचकोकी शान्तिके लिये निर्धूम अद्वारे पर हींग, गोलमरिच, उरद, या घोडेकी सूखी लीट जलाकर धूआ मघाना। राईका चूर्ण आधा तोला, आधा सेर पानोमें मिलाकर थोडी देर रख छोडना, फिर वही थिरा हुआ पानो आधी छटाक दो तीन घण्टेके अन्तर पर पिलाना। पेटके ऊपर तेल मर्दन कर गरम पानीसे सेकना। पानोके साथ मेंधा निमक मिलाकर अथवा चीनीके साथ सौंठका चूर्ण मिलाकर नास लेना। पीपलकी सूखो छान जलाकर पानीमें डूबोकर बुताना, फिर वही पानो छानकर पीनेमें हुचकी और कै दोनो बन्द होता है। तेल-चटा अर्द्धभाग और उसका आधा भाग गोलमरिच एकत्र पीसना, मात्रा चौथाई रत्तो ठण्डे पानीके साथ २।३ बार सेवन करानेसे प्रबल हिक्काभी शान्त होता है।

प्रास उपद्रव निवारण।—प्रास उपद्रव शान्तिके लिये (बहते) बनभटा (कण्टकारो) रेंगनी (दुरालभा) जवासा, पटोलौ, काकडाशिङ्गी बभनेटो, कूठ, कुटकी और शठी इन सब द्रव्योंका काढा पिलाना। अथवा पीपल, कटफल और काकडाशिङ्गो सहतमें मिलाकर सेवन करना, अन्तर्धूममें भस्म कियाहुआ भयूरपख २ रत्तो और पीपलका चूर्ण २ रत्तो अथवा बहेडाकी गूदो किम्बा वैरके बीजको गूदो २ रत्तो सहतमें मिलाकर चटाना, बनकण्डेकी

आगमें कुलहाडी गरम कर उसके अग्रभागसे पाजरमें दागनेसे अति उग्र श्वासभी आराम होता है ।

कास उपद्रव निवारण ।—कास उपद्रवमें २।३ घण्टा अन्तरसे पोपला मूल, बहेडा, खेतपापडा और शोठ इन सबका चूर्ण महतके साथ चटाना । अर्द्धके रसमें सहत मिलाकर पिलाना । बहेडेमें घों लगाकर गोबरके गोलेमें रख आगमें सिजालेना । यह मुखमें रखनेमें काम बहुत जल्दी आराम होता है ।

अरुचि ।—अरुचिमें मेधा नमक और आदीका रस, मेधा नमक बडे नीबूका जोरा, घों और मेधा नमकके साथ बडे नीबूका रस, अथवा आवला और मुनकेका कल्क मुखमें धारण करना ।

जोर्ण और विषम ज्वरमें घुसडा प्रस्तुत विधि ।—

साधारण जोर्ण ज्वर और विषम ज्वरमें हरमिधारके पत्तेका रस महतमें मिलाकर पिलाना । खेतपापडा, हरमिधारका पत्ता और गुरिच, यह तीन द्रव्य अथवा गुडिच, खेतपापडा, भेकपर्णी, हिलमाचिका, (हुरहुच) और पगवरका पत्ता, यह पांच द्रव्यका "घुसडा" बनाकर सेवन कराना । पांचो द्रव्य एक साथ थोडा कूटकर केलेके पत्तेसे लपेटना फिर माटोसे लिपकर आगमें उसको जलाकर रस निचोड कर निकालनेमें "घुसडा" कहते हैं । हाड-काकडाका मूल, छाल, पत्ता, फूल और फल कूटकर वैसही जलाना, उसका रस २ तोले दो आने भर शोठके चूर्णके साथ सेवन करानेसे जोर्ण ज्वर आराम होता है । भइरैया को जडका ७ टुकडा कर एक एक टुकडा अटरखके टुकडेके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका जोर्ण ज्वर आराम होता है । गुग्गुलु, नीमका पत्ता, वच, कूठ, बडोहर, यत्र, सफेद सरसो, और घों एकत्र

मिनाना, फिर इसका धूवा रोगीके शरीरमें देनेसे विषम ज्वर प्रगमित होता है, इसका नाम अष्टाङ्गधूप है। विलोके विठाका धूप देनेसे कम्पज्वर दूर होता है। गुग्गुलु, गन्धतण अभावमें अरस, वच, धूना, नीमका पत्ता, अकवन्का जड, अग्ररू, चन्दन और देवदारु, इन सब द्रव्योंका धूप देनेसे सब प्रकारका ज्वर दूर होता है, इसको अपराजिका धूप कहते हैं। निदिग्धिकादि, गुड्यादि, ट्राक्षादि, मन्त्रौषधादि, पटोलादि, विषम ज्वरघ्न, भार्ग्यादि, वृहत् भार्ग्यादि, मधुकादि, दास्यादि और दाव्यादि प्रभृति काढेको सब प्रकारके जीर्ण और विषम ज्वरमें दोष विचार कर देना। कारण विषम ज्वरमें तीन हो दोष आरम्भक है, इससे दोष विषिपकी आधिक्यता और न्यूनता विचार कर औषध स्थिर करना चाहिये।

तृतीयक और चातुर्थक ज्वर चिकित्सा ।—

तृतीयक (तिजारी) ज्वरमें मन्त्रौषधादि, उगीरादि और पटोलादि, तथा चातुर्थक (चौथइया) ज्वरमें वामादि, मुस्तादि और पथ्यादि काढा देना उचित है। काकजङ्गा, बरियारा, श्यामालता, बमनेठी, लज्जावती लता, चाकुला, चिरचिरो, या भङ्गरैया इसमें से कोई एक वृक्षका मूल पुथ नक्षत्रमें उखाडकर लाल सूतमें लपेट जायमें बाधनेसे, किम्बा उल्लूके दहिने डैनेका एक पर सफेद सूतमें बाध वापे कानमें धारण करनेसे तृतीयक अर्थात् तिजारी ज्वर आराम होता है। शिरोप फूलके रसमें दरिद्रा और दारु हरिद्रा पीसना फिर घी मिनामर नाम लेनेसे अथवा बकफूलके पत्तेके रसका नास लेनेसे चातुर्थक (चौथइया) ज्वर दूर होता है। अश्विनीनक्षत्रमें सफेद अकवन् या कनेलको जड-उखाड कर

६ रत्ती मात्रा श्रवा चावलके धोवनमे पीसकर पोनेमे चातुर्थक ज्वर प्राराम होता है ।

रात्रिज्वर ।—आकमाचो (कवैया कवच) को जड कानमे बाधनेसे रात्रिज्वर दूर होता है । निटिग्धिकादि काढा शामको पिलानेमे रात्रिज्वरमे विशेष उपकार होता है ।

शीतपूर्व ज्वर ।—शातपूर्व ज्वरमे भद्रादि और घनादि काढा और टाह पूर्व ज्वरमे विभीतकादि और मन्नावन्नादि कपाय प्रयोग करना चाहिये ।

जीर्ण और विषम ज्वरको महीपध ।—उक्त जोर्ण ज्वर विषम ज्वरके टोप और बलावल विचार कर अनुपान विशेषसे सुदर्शन चूर्ण, ज्वरभेरव चूर्ण, चन्दनादि लौह, सर्वज्वरहर लौह, वृहत् सर्वज्वरहर लौह, पञ्चानन रस, ज्वराग्नि रस, ज्वरकुञ्जर-पारीन्द्र रस, जयमङ्गल रस, विषमज्वरान्तक लौह, पुटपक विषम ज्वरान्तक लौह, कल्पतरु रस, त्राहिकारी रस, चातुर्थकारो रस, मकरध्वज और अमृतारिष्ट आदि औषध देना ।

हमारा बनाया “पञ्चतिल वटिका” सब प्रकारके नये और पुराने ज्वरकी अकमोर दवा है ।

जीर्ण ज्वरमे कफका संयोग न रहनेसे अगारक तैल वृहत् अङ्गारक तैल, नाच्चादि तैल, मछालाच्चादि तैल, किरातादि तैल, वृहत् किरातादि तैल सर्वाङ्ग से मालिश करना । इस ज्वरमे टशमूल पटपलक छत, वासादि छत और पिप्पल्यादि छत सेवन करा सकते है ।

ज्वरमे दूध पान ।—ज्वरमे कई प्रकार समुक्त दूधभो अमृततो तरह उपकार करता है । पर नये ज्वरमे वही दूध विषकी भांति अनिष्टकारक है ।

सरिवन, चाबुला, बृहती, कटैली और गोक्षुर यह स्वल्प पञ्च-मूलकें साथ दूध पाक कर पोनेमें काम, श्वाम्, शिरशूल और पोनेम मयुक्त जोर्ण ज्वर आराम होता है । गोक्षुर, बरियारा बेलको छाल और शीठ ; यह सब द्रव्यके साथ दूध पाक कर पोनेमें मल और पिसाव साफ ही शोथमयुक्त जोर्ण ज्वर आराम होता है । मफेट गदहपुत्रा, बेलकी छाल और लाल गदहपुत्रा दूधमें पाक कर पोनेमें सब प्रकारका जोर्ण ज्वर आराम होता है । ज्वर रोगके गुटामें काटनेकी तरह पीडा ही तो परण्डमूलकें साथ दूध पाककर पिलाना ।

ज्वरमें दुग्ध पाक विधि ।—उक्त दूध पाक करनेकी विधि,—जितनी दवायोंके साथ दूध पाक करना हो, उन सबका समान भाग मिलाकर २ तोला होना चाहिये, मिला हुई दवा-योंका आठ गूना अर्थात् १६ तोला दूध और पानी दूधका चौगूना अर्थात् ६४ तोले लेना चाहिये । सब दवा एकत्र कर आच पर रखना, जब सब पानी जल कर केवल दूध रहजाय तब उतारकर थोडा गरम रहते ही सेवन करना ।

आजकाल प्राय सब जगह नये ज्वरकी अपेक्ष अवस्थामें ज्वरको जुनेनमें बन्द करनेकी रीति है, इसमें जोर्ण ज्वरमें भी कफका मस्रव बना रहता है ; इस निये घृत या तैल प्रयोगका उपयुक्त अवसर नहीं मिलता ।

आगन्तुक ज्वरादि चिकित्सा ।—आगन्तुक ज्वरमें वातादि जिस दोषके लक्षण प्रकाश हो उसी दोषकी चिकित्सा करना । इसके सिवाय और भी कई विशेष नियम हैं, जैसे—अभिघातज आगन्तुक ज्वरमें उष्ण वर्जित क्रिया और कषाय मधुर रसयुक्त स्निग्ध द्रव्यका पान भोजन कराना चाहिये । अभिचार और

अभिशाप जनित आगन्तुक ज्वरमें होम, पूजा और प्रायश्चित्त कराना । उत्पात और ग्रहवैगुण्य जनित आगन्तुक ज्वरमें दान, स्वस्वयन और अतिथि सत्कार करना चाहिये । औषधिगन्ध और विषभक्ष जनित आगन्तुक ज्वरमें विष तथा पित्तदोष नाशक औषधसे चिकित्सा करना और दालचीनी, इलायचो, नागकेशर, तेजपत्ता, कपूर, शीतलचोनी, अमर, केशर, और लौंग इसका काढा पिलाना, इन सब द्रव्यको सर्व्वगन्ध कहते हैं । क्रोधज ज्वरमें अभिलषित द्रव्य देना और हितवाक्य कहना, तथा काम, शोक और भयजनित ज्वरमें आश्वास वाक्य, अभोट वस्तु प्रदान, हर्षोत्पादन और वायुको शान्त करना चाहिये । क्रोध उदय होनेसे काम ज्वर, और काम तथा क्रोध उदय होनेसे, भयज और शोकज ज्वर प्रशमित होता है । भूताविश जनित ज्वरमें बन्धन ताडनादि और मानसिक ज्वरमें रोगोका मन प्रसन्न रखना चाहिये ।

आरोग्यके वादकी अवस्था ।—एसेहो विविध चिकित्सासे ज्वर आरोग्य होने पर २।३ सप्ताह तक लीह भस्म २ रत्तो, बडोहरका चूर्ण २ रत्ती और शोठका चूर्ण २ रत्ती चिरायता भिगोया पानीमें मिलाकर पिलानेसे शरीर सबल और रक्तको वृद्धि होती है । इस अवस्थामें चिरायताके पानीके साथ मकरध्वज सेवन करनेसे भी उपकार होता है ।

नये ज्वरमें पथ्यापथ्य ।—नये ज्वरमें दीपका परिपाक न होने तक उपवास, फिर दीपका परिपाक और चुधाका परिमाण विचार कर मिथी, बतासा, अनार, कसेरु, सुनका, मिघाडा, इन्तु, धानका लावा, धानके लावाका मण्ड, पानीका साबुदाना, अरारुट और मार्लि आदि हलका भोजन कराना । पौनेको पानी गरम कर ठण्डा होनेपर देना । कफज, वातश्लेष्मज,

और सन्निपात ज्वरमें पानी ठण्डा नहो करना । ज्वर त्यागके दो तीन दिन बाद यदि शरीरमें ग्लानि न रहे, तो पुराने चावलका भात, मूंग मसूरकी डाल, कटु तिक्त रसयुक्त तरकारो, छोटी मछली आदि भोजनको देना । नये ज्वरमें पेट साफ रखना नितान्त आवश्यक है ।

सन्निपात ज्वरमें भीष्पथादि ऐसही जानना, पर रोगी अत्यन्त दुर्बल हो जाय तो, एक उफानका दूध और मूंग, मसूर या लघु-पाक मास रसके साथ थोड़ी मृतसञ्जीवनी सुरा मिलाकर बार बार देना चाहिये ।

उक्त ज्वरमें ज्वर त्यागके पहिले भात खाना, सब प्रकार गुरुपाक और कफवर्द्धक द्रव्य भोजन, तैल मर्दन, व्यायाम, परिश्रम, मैथन, स्नान, दिवानिद्रा, अति क्रोध, शीतल जल पान और हवामें फिरना आदि अनिष्टकारक है, अतएव इन सब कामोंको नही करना ।

जीर्ण और विषम ज्वरमें ।—जीर्ण और विषम ज्वरमें ज्वर अधिक रहनेसे धानके लावाका मण्ड, साबुदाना, वार्लि, अरारुट और रोटी आदि विचार कर देना । ज्वरका आधिक्य न रहनेसे दिनको पुराने चावलका भात, मूंग और मसूरकी डाल, परवर, बैंगन, गुल्लर, मूली आदिकी तरकारो, कवई, मागूर, शिङ्गो आदि छोटी मछलीका रसा और एक उफानका थोडा दूध आहार कराना । गरमपानो ठण्डा कर पीनेको देना । रोगो अधिक दुर्बल हो तो कबूतर, सुरगा और खस्रोके मासका रस देना चाहिये । रातको, चुधाके अवस्थानुसार साबुदाना आदि या रोटी खाना उचित है । खट्टेमें पातो या कागजो नीबूका रस थोडा देना चाहिये ।

निषिद्ध कर्म ।—घृतपक्क आदि गुरुपाक द्रव्य भोजन,

दिनको सोना, रातको जागना, अधिक परिश्रम, ठण्डी हवामें फिरना, मेथुन और स्नान आदि अनिष्ट कारक है। पर जिस रोगीको यताधिक्य या पित्ताधिक्य का ज्वर हो और स्नान न करनेसे तकलीफ मालूम हो तो उसको गरम पानी ठण्डा कर घोड़े पानीसे स्नान कराना, अथवा उसी पानीमें अग्राक्ष भिगीकर बदन पीछना चाहिये ।

— 0 —

प्लीहा ।

— १ —

प्लीहाका कारण ।—ज्वर अधिक दिन तक शरीरमें रहनेसे, मलेरिया ज्वरमें, अथवा मलेरिया दूषित स्थानमें वास करनेसे, किम्बा मधुर खिग्धादि आहारसे रक्त बढकर प्लीहाको बढाता है। इसके सिवाय अतिरिक्त भोजनके बाद तेज चलनेवाली सवारो में चढना या व्यायामादि श्रमजनक कार्य करनेसे भी प्लीहा स्वस्थानसे च्युत हो बढ जाती है। पेटके बाये तरफ उपरको प्लीहाका स्थान है, अविद्यत अवस्थामें हाथसे मालूम नही होता, पर बडा होनेसे कुच्चिके बाये तरफ हाथ लगाते ही मालूम होती है। इस रोगमें सर्वदा मृदु ज्वर रहता है, और रोज किसी न किसी वक्त ज्वर बढता है अथवा एक दिनका अन्तर देकर कम्प-

ज्वर होता है, तथा प्लीहा स्थानमें दर्द, जलन, कोष्ठ बद्धता, अलनाल न्यूव, श्वाम, कास, अग्निमान्द्य, शरीर को अवमन्नता कृशता, दुर्बलता, विवर्णता, पिपासा, वमन, मुखका वेखाद, चर्च और हाथके अङ्गुलियोंका पीला होना, आखने सामने अन्धियाल मालूम होना, मूर्च्छा प्रभृति लक्षण प्रकाश होता है ।

कष्टसाध्य प्लीहाके लक्षण ।—प्लीहा अधिक बढनेमें रोग कष्टसाध्य होता है तथा नाक और दातसे खून गिरता है तथा रक्तवमन, रक्तमेद, उदगमय, दातके जडमे घाव, पैर, आख और मूर्च्छा में शोथ होता है, तथा पाण्डु और कामला आदिके लक्षण भो दिखाई देता है । यह सब लक्षण दिखाई देनेसे प्लीहा आराम होनेकी आशा नहो रहती ।

प्लीहाका दोष निर्णय ।—प्लीहा रोगमें मलबद्धता, वायुका उर्धागमन और दर्द, अधिक हो तो वायुका आधिक्य जानना, पिपासा ज्वर और मूर्च्छा ही तो पित्तका आधिक्य और प्लीहा अधिक कठिन, शरीर भारी और अर्च हो तो कफका आधिक्य जानना । रक्तके आधिक्यमें पित्ताधिक्यकेहो लक्षण मालूम होते है, पर प्यास उससेभी अधिक होती है । तोन दोषके आधिक्य में उक्त लक्षण सब मिले हुए मालूम होते है ।

चिकित्सा ।—प्लीहा रोगमें रोगीका पेट जिसमें साफ रहे पहिले इसका उपाय करना आवश्यक है । पुराना गुड और बडी हररका चूर्ण समान भाग अथवा काला नमक और बडी हररका चूर्ण समान भाग रोगी और रोगको अवस्था विचार कर गरम पानीके साथ फाकनेसे प्लीहा और यकृत दोनो रोगको शान्ति होती है । पीपल प्लीहा रोगकी एक उत्तम औषध है, २३ पीपल पानोमें पीसकर पिलानेसे अथवा गुडके साथ मिलाकर खानेसे

ग्रीहामें विशेष उपकार होता है। तालकूट (ताडकी जटा) एक हाडीमें रख मुख बन्द कर आगमें भस्म करना, यह भस्म पुराने गुडके साथ उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे ग्रीहा प्रशमित होता है। हींग, शोठ, पोपल, गोलमरिच, कूट जवाच्चार और मैधा नमक सबका सम भाग चूर्ण नौबूके रसमें खलकर दो आनेसे चार आने भर मात्रा रोज खिलाना। अजवाईन, चीतामूल, जवाच्चार, पोपला मूल, पोपल, और दन्ती सबका सम भाग चूर्ण आधा तोला मात्रा गरम पानो, दहीका पानो, सुरा या आसवके साथ पिनाना। चीतामूल पोसकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना तथा बत्ती गोली तीन पके केलीमें भरकर खिलाना। चीतामूल, हरदी, श्रकवनका पका पत्ता, अथवा धाईफूलका चूर्णकर पुराने गुडके साथ खिलाना। लहसन, पिपला मूल, और हर खाने और गोमूत्र पीनेसे ग्रीहा आराम होता है। शरफोका पोसकर आधा तोला मात्रा दहीके माठके साथ पीनेसे ग्रीहा उपशम होता है। शहनाभिका चूर्ण आधा तोला बडे नौबूके रससे मिलाकर चाटनेसे कछुबेके समान ग्रीहाभी आराम होता है। ममुद्रको सीप भस्म ग्रीहा नाशक है। देवदारु, सैधानमक और गन्धक का सम भाग भस्मकर सेवन करनेसे ग्रीहा, यक्षत् और अग्रमास रोग आराम होता है रोहीतक और बडी हरके काठके साथ २ आनेभर पीपलका चूर्ण मिलाकर पीना। सरिवन पिठवन, बनभण्डा, कटेली, गोक्षुर, हरीतकी और रोहीतककी छालका काढा देना। निदिग्धकादि काढाभी इसमें देना चाहिये। इसके सिवाय माणिकादि गुडिका, बृहन्मानकादि गुडिका, गुडपिप्पली, अभया लवण, महामृत्युञ्जय नौह, बृहन्नोकनाथ रस आदि औषध विचार कर प्रयोग करना। ग्रीहाके साथ श्लेष्म सृष्ट ल्वर न रहनेसे चित्रक

घृत आदि सेवन कराना चाहिये । रोहितकारिष्ठभी प्लीहाकी एक अकसीर दवा है ।

प्लीहा ज्वरमे हमारी पञ्चतित्त वटिका ।—

ज्वर प्रबल रहे या अकस्मात् प्रबल होनेसे उक्त औषधोंमें जो औषध ज्वरमें भी उपकारी हो वही औषध तथा ज्वरको औषध दोनों मिलाकर प्रयोग करना । आवश्यक होनेसे प्लीहाका औषध बन्द कर केवल ज्वरहीको चिकित्सा उस समय करना । हमारी “पञ्चतित्त वटिका” प्लीहा ज्वरकी अति उत्कृष्ट औषध है । चिकित्सासे ज्वर कम होनेपर फिर प्लीहाका औषध प्रयोग करना उचित है ।

जीर्ण प्लीहा रोगमे कर्त्तव्य ।—पुराने प्लीहा रोगमें विरेचक औषध प्रयोग नहीं करना, कारण अकस्मात् उदरामय होनेसे उसका आराम होना कठिन होजाता है, उदरामय हो तो पुटपक्क विषम ज्वरान्तक लौह आदि ग्राही औषध देना । रक्ता-माशय, शोथ या पाण्डू कामला आदि पोडा मिलित रहनेसे उन रोगीकी औषधभी इसके साथ प्रयोग करना । प्लीहा रोग ग्रहणी रोगके साथ मिला रहनेसे आराम होना कठिन है । इस अवस्थामें चित्रकादि घृत और ग्रहणी रोगोक्त कनकारिष्ठ और अभयारिष्ठ प्रभृति औषध प्रयोग करना आवश्यक है ।

प्लीहामे मुखक्षत चिकित्सा ।—मुखमें घाव होनेसे खदिरादि वटिका पानीमें घिसकर घावमें लगाना । बकुलकी छाल, जामुनकी छाल, गाबछाल और अमरूतका पत्ता पानोमें औटाकर थोड़ी फिटकिरीका चूर्ण मिलाकर गरम रक्ते कुम्हा करनेसे मुख क्षतमें विशेष उपकार होता है ।

वेदना चिकित्सा ।—प्लीहामें दर्द हो तो बन आदा

पोसकर लेप अथवा गरम पानीका खेद देना । तथा कसकर फलालेन पेटमें बाधनेसेभो उपकार होता है ।

पथ्यापथ्य ।—जोर्ण ज्वरमें जो पथ्यापथ्य विधि निखी गई है, प्लीहा रोगमें भो वही सब पालन करना उचित है । इसमें साधारण दूध न देकर उसके साथ २।४ पीपल श्रीटाकर दही दूध पान करनेकी देना । इसमें प्लीहाकी शान्ति होती है, सब प्रकारकी भुङ्गी वस्तु गुरुपाक वस्तु, तोष्णवीर्य द्रव्य भोजन और परिश्रम, रातका जागना दिनका मोना और मैथुन आदि निषिद्ध है ।



यक्षत् ।



निदान ।—प्लीहा रोगके कारण जो उपर कह आये है, यक्षत् रोगभी वही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है । इसके सिवाय मद्यपान और अर्श आदि रोगोंमें रक्तस्राव बन्द होना आदि कारणोंसे भी यक्षत् वर्धित या सद्भुचित होनेसे यक्षत् विकृत होता है, अविकृत अवस्थामें हाथ लगानेसे मालूम नहीं होता, परन्तु वर्धित होनेसे दबाने पर मालूम होता है । विकृत अवस्थाके यक्षत्में दर्द, मलरोध या कष्टमवत् अल्प मलस्राव, सब शरीर विशेष कर दोनो आंखे पौलो, खासी, दहिने तरफके पसुलियोंके नीचेका भाग कसा मालूम होना और सूई गडानेको तरह दर्द, दहिना कन्धा या दहिने सब अङ्गमें दर्द, मुखका स्वाद तीता, जीमचलाना

घृत आदि सेवन कराना चाहिये । रोहितकारिष्ठभी प्लीहाकी एक अकसीर दवा है ।

प्लीहा ज्वरमे हमारी पञ्चतिक्त वटिका ।—

ज्वर प्रवल रहे या अकस्मात् प्रवल होनेसे उक्त औषधोंमें जो औषध ज्वरमें भी उपकारी हो वही औषध तथा ज्वरको औषध दोनों मिलाकर प्रयोग करना । आवश्यक होनेसे प्लीहाका औषध बन्द कर केवल ज्वरहीको चिकित्सा उस समय करना । हमारी “पञ्चतिक्त वटिका” प्लीहा ज्वरकी अति उत्कृष्ट औषध है । चिकित्सासे ज्वर कम होनेपर फिर प्लीहाका औषध प्रयोग करना उचित है ।

जीर्ण प्लीहा रोगमे कर्त्तव्य ।—पुराने प्लीहा रोगमें विरेचक औषध प्रयोग नहीं करना, कारण अकस्मात् उदरामय होनेसे उसका आराम होना कठिन होजाता है, उदरामय हो तो पुटपक्क विषम ज्वरान्तक लौह आदि ग्राही औषध देना । रक्ता-माशय, शीथ या पाण्डू कामला आदि पीडा मिलित रहनेसे उन रोगोंकी औषधभी इसके साथ प्रयोग करना । प्लीहा रोग ग्रहणी रोगके साथ मिला रहनेसे आराम होना कठिन है । इस अवस्थामें चिवकादि घृत और ग्रहणी रोगोक्त कनकारिष्ठ और अभयारिष्ठ प्रभृति औषध प्रयोग करना आवश्यक है ।

प्लीहामे मुखक्षत चिकित्सा ।—मुखमें घाव होनेसे खदिरादि वटिका पानीमें घिसकर घावमें लगाना । बकुलकी छाल, जामुनकी छाल, गावछाल और अमरुतका पत्ता पानोमें औटाकर थोड़ी फिटकिरीका चूर्ण मिलाकर गरम रहते कुम्हा करनेसे मुख क्षतमें विशेष उपकार होता है ।

वेदना चिकित्सा ।—प्लीहामे दर्द हो तो बन आदा

पोसकर लेप अथवा गरम पानीका खेद देना । तथा कसकर फलालेन पेटमें बाधनेसेभो उपकार होता है ।

पथ्यापथ्य ।—जोर्ण ज्वरमें जो पथ्यापथ्य विधि लिखी गई है, प्रीहा रोगमें भो वही सब पालन करना उचित है । इसमें साधारण दूध न देकर उसके साथ २।४ पीपल श्रीटाकर वही दूध पान करनेको देना । इससे प्रीहाकी शान्ति होती है, सब प्रकारकी भुञ्जी वस्तु गुरुपाक वस्तु, तोक्षणवीर्य द्रव्य भोजन और परिश्रम, रातका जागना दिनका सोना और मैथुन आदि निषिद्ध है ।

यक्षत् ।

निदान ।—प्रीहा रोगके कारण जो उपर कह आवे है, यक्षत् रोगभी वही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है । इसके सिवाय मद्यपान और अर्श आदि रोगोंमें रक्तस्राव बन्द होना आदि कारणोंसे भो यक्षत् वर्द्धित या सङ्कुचित होनेसे यक्षत् विकृत होता है, अविकृत अवस्थामें हाथ लगानेसे मालूम नहीं होता, परन्तु वर्द्धित होनेसे दबाने पर मालूम होता है । विकृत अवस्थाके यक्षत्में दर्द, मलरोध या कईमवत् अल्प मलस्राव, सब शरीर विशेष कर दोनो आखे पीली, खासी, दहिने तरफके पसुलियोंके नीचेका भाग कसा मालूम होना और सूई गडानेको तरह दर्द, दहिना कन्धा यां दहिने सब अङ्गमें दर्द, मुखका स्वाद तीता, जीमचलाना

या कै होना, नाडो कठिन, सर्व्वदा ज्वरबोध, और ग्रीहा रोगके अन्यान्य लक्षण समूह भी दिखाई देते हैं। इस रोगमें रोगी दहिने करवट सो नहीं सकता है। ग्रीहा रोगीके लक्षणोंकी तरह इसमेंभी वातादि दोषोकी वृद्धिका अनुभव करना चाहिये। यकृत रोग भी बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहने पर पाण्डु कामला, शोथ, आदि अनेक उत्कट रोग उत्पन्न होता है।

यकृतदुर्दर रोग ।—यकृत अधिक वर्द्धित हो उदर तक बढनेपर उसको यकृतदुर्दर रोग कहते हैं। उदर रोगमें इसका लक्षण लिखेंगे।

चिकित्सा ।—यकृत रोगको चिकित्सा ग्रीहा रोगकी तरह करना, इसमें सर्व्वदा पेटसाफ रखना आवश्यक है। ग्रीहा रोगकी सब औषधें इस रोगमें प्रयोग कर सक्ते हैं। इसके सिवाय यकृतदरि लौह, यकृतप्लीहारिलौह, यकृत ग्रीहोदरहरलौह, वज्र-क्षार, महाद्रावक, और महाशखद्रावक आदि औषध विचार कर देना। यकृतमें दर्द हो तो तार्पिनका तेल मालिश कर गरम पानोसे सेंकना, अथवा गोमूत्र गरम कर बोटलमें भर किम्बा फलालेन भिगीकर सेकना चाहिये। राईका स्लेप चढानेसेभी यकृतमें विशेष उपकार होता है।

थापथ्य ग्रीहा रोगको तरह पालन करना ।

ज्वरातिसार ।

संज्ञा और कारण ।—ज्वर और अतिसार यह दोनो रोग एक साथ होनेसे उसको ज्वरातिसार कहते हैं। यह एक स्वतन्त्र रोग नहीं है, पर इसकी चिकित्सा विधि स्वतन्त्र है इससे अलग मालूम होता है। ज्वर और अतिसारके जो सब उत्पत्ति कारण निर्दिष्ट है, वह सब कारण एक साथ सद्घाटित होनेसे ज्वरातिसार उत्पन्न होता है। ज्वरमें कुपथ्य करना, पित्तकारक द्रव्य भोजन, दुषित जल पान, दुषित वायु सेवन और तेज विरचन आदि कारणोंसेभो ज्वरातिसार रोग उत्पन्न होता है। जिम ज्वरमें पित्तका प्रकोप अधिक रहता है, उसमें ज्वरातिसार रोग होनेको सम्भावना है।

चिकित्सा ।—ज्वर और अतिसार यह दो रोगको चिकित्सा एक साथ होनेका उपाय नहीं है, कारण ज्वरकी प्रायः सब औषधें दस्तावर और अतिसारकी औषधें सब मलरोधक है, इस लिये ज्वर नाशक औषध अतिसारका विरोधी और अतिसार निवारक औषध ज्वरका विरोधी है। इससे इसकी चिकित्साविधिभी स्वतन्त्र निर्दिष्ट है, इस रोगमें पहिले दस्त बन्द करना उचित नहीं है, कारण इससे कौष्ठका सञ्चित मल रुद्ध हो, अन्यान्य उल्कट रोग उत्पन्न होता है, पर जहा अतिशय अतिसारसे रोगीके अनिष्टको सम्भावना मालूम हो वहा मल रोधक औषध प्रयोग करनाही उचित है। साधारणत इस रोगके प्रथम अवस्थामें

पाचक और अग्निदीपक औषध प्रयोग करना । धनिया १ तोला और शीठ एक तोला, एकत्र ३२ तोला पानीमें श्रोताना ८ तोला पानी रहने पर छानकर दिनको २।३ बार पिलाना । अथवा ज्जीवेरादि, पाठादि, नागरादि, गुडूचादि, उशीरादि, पञ्चमूलादि, कलिङ्गादि, सुस्तकादि, धनादि, विल्वपञ्चक, और कुटजादि काथ विचार कर व्यवस्था करना । इससेभो पीडाका उपशम नहीं हो, तो विचार कर अनुपान विशेषके साथ व्योथादि चूर्ण, कलिङ्गादि गुडिका, मध्यम गङ्गाधर चूर्ण, वृहत् कुटजावलेह, मृतमञ्जीवनी बटी, सिद्ध प्राणेश्वर रस, कनकमुन्दर रस, गगन सुन्दर रस, आनन्द भेरव और मृतसञ्जीवन रस आदि औषध प्रयोग करना आवश्यक है ।

पथ्यापथ्य ।—रोगी सबल हो तो पहिले उपवास, फिर उत्पलपटकके साथ यवागू पाक कर थोडा अनारका रस मिलाकर पिलाना । अथवा धानके लावाका मण्ड, जौका मण्ड, सिघाडेकी लपसो, एगारुट और बार्लि खानेकी देना, इस अवस्थासे हमारा मञ्जीवन खाद्य विशेष उपकारी पथ्य है । रोगी दुर्बल हो तो उपवास न देकर उक्त हलका भोजन देना । पीडाका ज्ञास और रोगीके परोपाक शक्तिके अनुसार क्रमशः पुराने चावलका भात, मसूरकी दाल, बैंगन, गुह्वर और केलेकी तरकारी, मागुर, सिगो, कवई आदि छोटी मक्खलीका रससा, अवस्था विचार कर कोमल मासका रस, बकरीका दूध, अनार और कच्चा बेल भूज कर खानेकी दे सकते है । गरम पानो उढा फोनेपर पीनेकी देना ।

निषिद्ध कार्य्य ।—गुरुपाक और तोत्तवैर्य द्रव्य, गेहू, जौ, उरद, चना, अरहर, मूग, शाक, इन्डु, गुड, मुनक्का, दस्तावर द्रव्य मात्र, अधिक लवण, लाल मिरचा, अधिक पानो या अन्यान्य

तरल द्रव्य पान, हिम, धूप, अग्निसन्ताप, तैल मर्दन, स्नान, व्यायाम, रात्रिजागरण और मैथुन आदि इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

अतिसार ।

अतिसार संज्ञा ।—जिस रोगमें शरीरका दुपित रस, रक्त, पानी खेद, (पसीना) मेद, मूत्र, कफ पित्त और रक्त आदि धातु समूह अग्निकी मन्द और मलके माद्य मिलकर तथा वायुसे अधोभागमें प्रेरित हो थोडा थोडा निकलता है, उमको अतिसार कहते है ।

निदान ।—गुरुपाक, अति स्निग्ध, अति रुक्ष, अति उष्ण, अति शीतल, अति तरल और अति कठिन द्रव्य भोजन, क्षोर मत्स्यादिकी तरह सयोग विरुद्ध भोजन, पहिलेका खाया हुआ अन्न न पचनेपर भोजन, कच्चा अन्न भोजन, कोई दिन कम, कोई दिन अधिक या अनिर्दिष्ट समयमें भोजन वमन, विरेचन, पिचकारो, निरुहण, या स्नेहादि क्रियाका अतियोग, अल्प योग, अथवा मिथ्या योग, स्थावर विष खाना, दुष्ट मद्य या दुष्ट पानीका अधिक पीना, बिना अभ्यास और अनिष्ट कारक आहार विहारदि, ऋतुका व्यतिक्रम करना, भय, शोक, अधिक जलक्रीडा, मल मूत्रका वेग रोकना और क्रिमिदोष, इन्ही सब कारणीसे अतिसार रोग उत्पन्न होता है । यह रोग ६ भागमें विभक्त है,

जैसे—वातज, पित्तज, कफज, त्रिदोषज, शोकज और अपक्व रम-जात, द्विदोषज अतिमारम दो दोष मिलित लक्षणके सिवाय और कोई लक्षण मालूम होनेसे वह स्वतन्त्र रूप निर्दिष्ट नहीं होता ।

प्रकाश पूर्व लक्षण ।—सब प्रकारके अतिमारमे विशेष लक्षण प्रकाश होनेसे पहिले हृदय, नाभि, गुदा, उदर और कोंख में सूई गडानेकी तरह दर्द, शरीर अबसन्न, वायु और मलका रोध, पेटका फूलना और अपरिपाक आदि लक्षण पहिले मालूम होते है ।

वातज लक्षण ।—वातज अतिसारमे लाल या काला फेनयुक्त, रुखा और कच्चा मल थोडा थोडा बार बार निकालता है, और गुदामें दर्द मालूम होता है ।

पित्तज लक्षण ।—पित्तज अतिसारमे मलपीला या हरा अथवा लाल रगका होता है, तथा इसमें तृष्णा, मूर्च्छा, दाह और गुदामें ज्वलन और घाव होता है ।

कफज लक्षण ।—कफज अतिसारमें सादा, गाढा, कफ मिला, आमगन्धयुक्त शीतल मल निकालता है । इस अतिसारमें रोगीका शरीर प्राय रोमाञ्चित होता रहता है ।

सन्निपातज लक्षण ।—त्रिदोषज अर्थात् सन्निपातज अतिसारमें उक्त वातजादि त्रिविध अतिसारके लक्षण प्रकाशित होते है, विशेष कर इसमें शूकरके चर्बी अथवा मामधौत पानीकी तरह मल होता है । यही त्रिदोषज अतिसार अत्यन्त कष्ट-साध्य है ।

शोकज लक्षण ।—कोई दुर्घटनाके कारण अत्यन्त शोक हो अस्थाहारी होनेसे शोकज वायु और ऊष्मा कोष्ठमें प्रवेश

कर जब जठराग्निको मन्दकर रक्तको स्वस्थानसे हटा देता है, तब शोकज अतिसार उत्पन्न होता है। इसमें घृष्टुचीको तरह लाल रक्त मिश्रित मल अथवा खाली रक्त गुटासे निकलता है। मल मिश्रित होनेसे रक्त अतिशय दुर्गन्ध युक्त, और मल शून्य होनेसे निर्गन्ध होता है। शोक त्याग न कर देनेसे यह अतिसारभो दुसाध्य और कष्टप्रद होते देखा गया है।

आमातिसार लक्षण ।—भुक्त द्रव्य न पचनेसे वातादि दोषत्रय विषयगामी हो, मल और रक्तादि धातु ममूहोको दुषित कर नाना प्रकारके वर्णका मल बार बार निकलता रहता है। इसीको आमातिसार अर्थात् अपक्व रसजात अतिमार कहते है, इसमें पेटमें बहुत दर्द होता रहता है।

अतिसारके मलकी परीक्षा ।—सब प्रकारके अतिमारमें जबतक मल अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त और चिकना हो तथा पानोमें फेकनेसे डूब जाय, तब तक उसको आम अर्थात् अपक्व अतिसार कहते है, और जब मल दुर्गन्धयुक्त रुखा और पाँसीमें नही डूबे तो उसको पक्वातिमार कहते है। इस अवस्थामें देह और शरीर हलका मालूम होता है।

असाध्य और साधातिक लक्षण ।—जिम अतिसारमें रोगीका मल सिन्ध, काला अथवा यक्षत् रण्डकी तरह काला लाल रंग, साफ और छत, तैल, चूर्वी, मज्जा, बिना हड्डीका मास, दूध, दही अथवा मास धीत पानोकी तरह, चाम नामक पत्तीके भाति रङ्ग नौलारूप वर्ण, अथवा ईपत् क्षण लालवर्ण, चिकना नानावर्णयुक्त, किम्बा मयूरपुच्छकी तरह विविध वर्णयुक्त, तथा, शवगन्धकी तरह दुर्गन्धयुक्त, मस्तिष्ककी तरह गन्ध अथवा मडी बटव, या परिमाणमें अधिक हो तो उम रोगीकी

निवृत्त होनेपर पहिले उपर कहे हुए पक्षातिसारके लक्षण प्रकाशित हुआ है यानही इस विषयमें लक्ष्य रखना चाहिये । पक्षातिसारके लक्षण प्रकाशित होतेही वातादि दोषानुसार मेदका अनुमान कर चिकित्सा करना ।

विभिन्न दोषज अतिसार चिकित्सा ।—वातज अतिसारमें पूतिकादि, पथ्यादि और बचाट काढा देना । पित्तज अतिसारमें मधुकादि, विल्वादि, कटफलादि, कचटादि, किरात-तित्तादि, और अतिविपाटि काढा देना । कफज अतिसारमें पथ्यादि, कृमिशक्वाटि और चव्यादि काढा तथा पाठादि चूर्ण, ह्रिङ्गादि चूर्ण, वर्वूलादि योग और पथ्यादि चूर्ण सेवन कराना । त्रिदोषज अतिसारमें समझादि और पचमूलीवलादि काढा देना । शोकज और भयजनित अतिसारमें वातज अतिसारको तरह चिकित्सा करना, इसके सिवाय पृश्निपर्णादि काढाभी शोकज अतिसारमें प्रयोग करना चाहिये । पित्त कफातिसारमें सुस्तादि, समझादि और कुटजादि, वात कफातिसारमें चित्रकाटि काढा और वातपित्तातिसारमें कलिङ्गादि कल्क प्रयोग करना चाहिये ।

रक्तातिसारकी चिकित्सा ।—रक्तातिसारमें आमशूल और भलमेद होनेसे भूञ्जा कच्चा विल गुडके साथ मिलाकर दो तोले मात्रा खानेको देना । शल्लको मूलको छाल, बैरको छाल, जामुनको छाल, पियालको छाल, आमको छाल अथवा अर्जुनकी छाल पीसकर दूध और सहतके साथ सेवन कराना । सधा नमक अनारके फलको छाल, कुरैयाकी छाल प्रत्येक १ तोला, ३२ तोला पानीमें औटाना ८ तोले रहने पर छानकर दो आनेभर सहत मिलाकर पिलाना । आम, जामुन और आवलेका नरम पत्ता कूटकर उसका रस दो तोले, सहत और बकरीके दूधके साथ पिलाना । ज्येष्ठा

का मूल २ मासे, चावलके धोवनके साथ पोसना फिर उसमें चोनी और महत मिलाकर पिलाना । काशो तिल पोसकर उसके चार भागका एक भाग चोनी मिलाकर बकराके दूधके साथ देना । बडको सीर चावलके धोवनमें पोसकर माठेके साथ मिलाकर पिलाना ।

कुकुरसीका के ३।४ पत्तेका काढा पिलाना । कुरैयाकी छालके काढेको गाढा औटाकर अतोसका चूर्ण २ आने भर मिलाकर पिलानेसे प्रबल रक्तातिसार और अन्यान्य अतिसारभी आराम होता है । कुरैयाको छाल ८ तोले, ६४ तोले पानोमें औटाना ८ तोले रहते उतार कर छान लेना, ऐसहो अनारके फलके छालका काढा तयार करना । फिर दोनो काढा एकत्र मिलाकर औटाना, गाढा होनेपर १ तोला मात्रा दहीके माठेके साथ पिलाना । गुदामें दर्द हो तो अफीम ४ रत्तो, खैर ४ रत्ती और मैदा ८ रत्ती एकत्र मिलाकर घोंसे बत्ती बनाना फिर वही बत्ती एक एक कर दो घण्टेके अन्तर पर अङ्गुलोसे गुदामें प्रवेश करना । घाघा घोंमें भूनकर संकनेसेभो दर्द आराम होता है ।

जोर्णावस्थाकी चिकित्सा ।—सब अतिसारके जोर्ण अवस्थामें अर्थात् जब आमदोष परिपाक होकर दर्द आराम हो जठराग्निको दासि होता है, तथापि नानाप्रकारका मल निकलता रहता है, उस वक्त वत्सकादि काढा, कुटज पुटपाक, कुटज लेह, कुटजाटक, और पडङ्गद्वत आदि प्रयोग करना । इस अवस्थामें कुरैयाकी छाल, मोथा, शोठ, बेलको गूटी, गोंद, सोहागिका लावा, खैर और मोचरम प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, अफीम आधा तोला एकत्र मिलाकर एक आना भर मात्रा, कुकुरसीकीका काढा

या ठठे पानीके साथ दिन भरमें ३ वार सेवन करानेमें विशेष उपकार होता है ।

प्रवल अतिसारमे मलभेद चिकित्सा ।—प्र अतिसारमें मलभेद बन्द करनेके लिये आवला पानीमें पीसनाभिके चारो तरफ गोल मेडी बनाना और बीचमें शुद्ध अदरक रस भर देना, इसमें प्रवल अतिसारका वेग और दर्द शान्त हो है । जायफल पीसकर उसका लेप अथवा आमको छाल काश्त पीसकर लेप करनेसे भी वैसहो उपकार होता है । माजूफल ५ रत्ती, अफीम चोथाई रत्ती और गोदका चूर्ण पाच रत्ती एक मिलाना, फिर प्रत्येक दस्तके बाद ठठे पानीसे सेवन करना । दस्त बन्द होनेपर दिनको केवल एकवार सेवन करना । अतिसार साथ वमनका उपद्रव हो तो विल्वादि और पटोलादि काढा देना वमन, तृष्णा और ज्वर आदि कई उपद्रवमें प्रियङ्गुादि, जम्बाई, क्लीबेरादि और टशमूल शूण्ठी आदि व्यवस्था करना । गुद टाह या घाव होनेसे पटोलपत्र और जेठोमध औटाये पानी अथवा बकरीके गरम दूधसे गुदा सेकना तथा पटोल पत्र और जेठोमध बकरीके दूधमें पीसकर गुदामे लेप करना ।

शास्त्रीय औषध ।—उपर कहे सब अतिसारका दो रोगोका घल और अनुपान विचार कर नारायण चूर्ण, अतिसार वारण रस, जातोफलादि बटिका, प्राणेश्वर रस, अमृतार्णव भुवनेश्वर रस, जातोफल रस, अभय नृसिंह, आनन्दभैरव, कर्पूर रस, कुटजारिष्ट और अहिफेनासव आदि औषध प्रयोग करना । इसके सिवाय ग्रहणी रोगोक्त कई औषध भी विचार किये जा सकता है ।

पथ्यापथ्य ।—अपक्व अतिसारमें उपवासही प्रथम है । अतिसार रोगी दुर्बल हो तो उपवास न देकर हलका पथ्य देना उचित है । धानके लावाका मत्तू पानीमें पतलाकर, अथवा पानाका साबूदाना, परारुट, बालि, मिहाडेके आटेकी लपसो, किम्बा भातका मण्ड और यवका मण्ड देना, यह सब बहुत हलका पथ्य है । उक्त पथ्योंके अपेक्षा औषधके साथ यवागू मिहकर पिलानेसे विशेष उपकार होता है । मरिवन, पिठवन, बनभण्डा, कटेनी, बरियारा, गोखरू, बलको गूदी, आकनाटि, शोंठ और धनिया, यह सब द्रव्यके काटेके साथ यवागू बनाकर सब अतिसार रोगमें पथ्य दिया जा सकता है । इसके सिवाय पित्तश्लेष्मातिसारमें मरिवन, बरियारा, बेलका गूदी और पिठवनका काढा, वातश्लेष्मातिसारमें धनिया, शोठ, मोथा, बाला और बेलको गूदीका काढा अथवा केवल धनिया और शोठका काढा, वातपित्तातिसार में, बेल, अरलु, गाभारी, पाटला, गनियारीके जडका काढा, और कफातिसारमें पीपल, पोपलामूल, चाभ, चितामूल और शोंठके काटेके साथ यवागू बनाकर पथ्य देना । गरम पानी ठण्डा कर वही पानी पीनेकी देना । प्यास अधिक होने पर बार बार पानी मागेतो धनिया और बाला दोनोंको पानीमें औटाकर वही पानी पीनेकी देना, इसमें प्यास, दाह और अतिसार शान्त होता है । पक्कातिसारमें पुराने महीन चावलका भात, मसूरकी दाल, परवर, बैगन, गुब्बर, केला आदिकी तरकारी, कवई, भागूर, सिङ्गी, आदि छोटे मछलीका रस । चूनेके पानीके साथ मिलाकर अथवा अतिसार नाशक औषधके साथ औटाकर दूध आदि पथ्य देना चाहिये । अति जीर्ण अतिसारमें केवल दूधही उपकारो है । रक्तातिसारमें गो दूधके बदले बकरोका दूध विशेष उपकारो है ।

भूजा कच्चा बेल या बेलका, मुग्ग्वा, अनार, कसेरू और मिर्चा
आदि पुराने अतिसारमें खानेको देना चाहिये ।

निपिद्ध ।—ज्वरातिसारके पथ्यापथ्यमें जो सब आह
विहार मना किया गया है अतिमात्र रोगमें भी वही सब मना
पर रोगी बलवान हो तो २।३ दिन अन्तर पर गरम पानी ठण्ड
कर स्नान करा सकते हैं ।

—०—

प्रवाहिका (आमाशय रोग) ।

—०—

निदान ।—दूषित, शोथल, आर्द्र, वायु सेवन, आर्द्र स्थान
में वास, अपरिष्कृत जलपान, गुरुपाक, उग्रवीर्य और वायु जनक
द्रव्य भोजन, आधिक भोजन, अतिरिक्त परिश्रम और अधिक मद
पान आदि कारणोंसे प्रवाहिका रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें
कुपित वायुसे बारबार मलके साथ थोडा थोडा कफ निकलता है
पहिले इसमें कफलिपटा अत्यन्त दुर्गन्ध और चिपकता हुआ मल
निकलता है, फिर उसके साथ रक्तभी जारी होता है । तथा ज्वर
चुधामान्द्य, पिपासाधिक्य, घटका ऐठना, जीभ मैल से लिपटी,
जीमचलाना, मूत्र थोडा और लाल, पिशाब करती वक्त दर्द, मुख-
भण्डल मलौन और उदास, जीभ सूखी, लाल, पिङ्गल और काली,
नाडोकी गाँत कभी तीज कभी क्षीण आदि लक्षणभी प्रकाशित
होता है । दस्तके वक्त प्रवाहन अर्थात् काखना पडता है इससे
इसका नाम प्रवाहिका है । चलित भाषामें इसको “आमाशय”
और रक्त मिला रहनेसे “आमरक्त” कहते हैं ।

दोषभेद लक्षण ।—विरुद्ध आहार विहारादिके पार्थ-
क्यानुसार तीन दोष और रक्त कुपित हो यह रोग उत्पन्न होता
है। स्नेह पदार्थ सेवन करनेसे कफज, रुक्ष द्रव्य भोजन करनेसे
वातज और उष्ण तीक्ष्ण द्रव्य सेवनसे पित्तज तथा रक्तज प्रवाहका
उत्पन्न होता है। वायुजनित प्रवाहिकामें पेटमें अत्यन्त दर्द,
पित्तजनितमें शरीर और गूदामें जलन, कफ जनितमें अधिक कफ
मिश्रित मल आना और रक्तजनितमें रक्त मिला मल निकालता
है। पोडाके प्रबल अवस्थामें अतिमार के लक्षण समूहभो प्रकाश
होते हैं। इसको अपेक्ष और पक्कावस्था अतिसारीक्त लक्षणके अनु-
सार स्थिर करना।

चिकित्सा ।—साधारणत इम रोगकी चिकित्साविधि
प्राय अतिमार रोगकी तरह जानना। विचार कर वही सब
काढा और औषध इम रोगमें भी देना, तथा औरभी कई विशेष
औषध इसमें दे सकते हैं। एक बरसमें कम टिनके रोगीको इम-
लोके पीधेकी जड दो आनेसे चार आनेभर मात्रा दहोके साठमें
पीसकर दिनको ३।४ बार पिलाना। इसलोके पीधेका नरस पन्ना
२ तोले पानीमें आँटाना ८ तोले रहते छानकर पिलाना। अनार-
का कच्चा फल या पत्तेका रस और कुरैयाके छालका रस या काढा
इस रोगमें विशेष उपकारी हैं। किन्तु रोगके प्रथम अवस्थामें कुरै-
याकी छाल देना उचित नहीं है। पीपलका चूर्ण आधा तोला
अथवा गोलमरिचका चूर्ण चार आने भर आधा पाव दूधके साथ
पीनेसे पुराना प्रवाहिका रोगभी आराम होता है। बहुत छोटा
कच्चा बेल भूनेकी गूदी और मफेद तिल सम भाग दहोके साथ
सेवन कराना, कच्चा बेल भूनेकी गूदी २ तोले, उखका गुड एक
तोला, पीपल और शोठका चूर्ण चार आनेभर छोडे तिलके तिलके

साथ मिलाकर सेवन कराना । अकवन्के जडकी छालका चूर्ण ५।६ रत्ती मात्रा सेवन करानेसे विशेष उपकार होता है । कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव, मोथा, बाला, मोचरस, बेलकी गूटी, अतोम और अनारकी छाल, प्रत्येक चार आनिभर ३२ तोले पानीमें औंटाना ८ तोले रहते छानकर पिलाना । आमाशयके प्रथम अवस्थामें रेडीका तेल आधा छटाक, अहिफेनामव १० बुद १ छटाक पानीमें मिलाकर रोज एकटफे पिलाना तथा थोडे दिन तक शोठका चूर्ण २ रत्ती, कुरैयाका चूर्ण ८ रत्ती, शोठका चूर्ण ४ रत्ती और अफोम आधी रत्ती एकत्र मिलाकर दिनभरमें ३ बार सेवन करानेसे आमाशय रोग आराम होता है । सफेद रालचूर्ण और चीनी सम भाग दो आनिभर मात्रा खिलानेसे आमाशय रोग बहुत जल्दी आराम होता है । पेटका दर्द आराम करनेके लिये तार्पिनका तेल पेटपर मालिश करना, अथवा सेउडा पत्ता दो तोले, नरम कटहरिया केलीका दो टुकडा, अरवा चावल २ तोले और पानी एक पाव एकत्र एक पत्थरके बरतनमें मलकर छान लेना फिर उस पानीका चौथा भाग एक पीतलके बरतनमें औंटाना आधा पानी जल जानेपर सेवन कराना । ऐसही ३ घण्टे अन्तर पर दिनभरमें ४ बार सेवन करानेसे पेटका दर्द आराम होता है । रोग और रोगीकी अवस्था विचार कर अतिसार और ग्रहणो रोगोक्त अन्यान्य औषधभी इस रोगमें प्रयोग कर सकते है ।

पथ्यापथ्य ।—पथ्यापथ्य अतिसार रोगको तरह पालन करना । पुराने रक्तामाशयमें ज्वरादिका सश्व न रहनेसे भैसकी दही या उमका मद्धा दे सकते है, इससे विशेष उपकार होता है ।

ग्रहणी रोग ।

निदान ।—अतिसार रोग आराम होनेपर अग्नि, बल अच्छे तरह वृद्धि होनेके पहिलेही किसी तरहका कुपथ्य पदार्थ खा लेनेसे जठराग्नि अत्यन्त दुर्बल हो ग्रहणी नामक नाडीको दूषित करता है। फिर अग्निमान्द्य आदि कारणोंसे वातादि दोष कुपित हो वही दूषित ग्रहणी नाडीको अधिक दूषित करता है। इस अवस्थामें कभो अपक्व युक्त द्रव्य मलद्वारसे बार बार निकलता है, कभो पचकर अत्यन्त दुर्गन्धयुक्त मल बार बार निकलता है, तथा कभो मल बन्द होजाता है। सब अवस्थामें पेटमें दर्द मालूम होता है। इसी रोगको ग्रहणी रोग कहते हैं। ग्रहणीको नाडी अर्थात् पक्काशय दूषित होकर यह रोग उत्पन्न होता है, इसीसे ग्रहणी रोग कहते हैं। अतिसार रोग रहते अथवा अतिमार रोग न रहनेपरभो अकस्मात् ग्रहणी रोग उत्पन्न होता है।

पूर्वरूप ।—ग्रहणी रोग प्रकाश होनेसे पहिले प्यास, आलस्य, शरीरका भारोपन, और अग्निमान्द्यसे खाया हुआ पदार्थका खड़ा होना अथवा देरसे पचना आदि पूर्वरूप प्रकाशित होता है।

वातज ग्रहणी ।—अतिशय कटु, तिक्त, कषाय और रुच द्रव्य भोजन, मयोगादि विरुद्ध द्रव्य भोजन, अथवा अल्प भोजन, उपवास, पैदल अधिक चलना, मलमूत्रका वेग रोकना और अतिरिक्त मेथुन आदि कारणोंसे वायु कुपित हो पाचकाग्नि दूषित

होकर वातज ग्रहणो उत्पन्न होता है। यहो वातज ग्रहणोमे खाया हुआ पदार्थ देरसे पचनेके मवब खड़ा हो जाता है, शरीर रुखा, काण्ठ सूखा, भूख, प्यास, आखकौ ज्योति कम कानमें भी भी शब्द बोध, पार्श्व, उरु, दोनो पद्म, गरदन आदिमें दर्द, विसृचिका अर्थात् कौ दस्त दोनो एक साथ होना, अथवा कभी पतला, कभी सूखा थोडा फेनीला कच्चा मल बार बार तेज और कष्टसे होना, छातीमें दर्द, शरीर कृश और दुर्बल, मुख बेस्वाद, गूदामें काटनेकी तरह दर्द मधुर (मोठा) आदि रसयुक्त भोजनको इच्छा, मन अवसन्न और काम, श्वास आदि लक्षण प्रकाशित होती है। इस रोगमें खाया हुआ पदार्थ पचनेके वक्त अथवा पच जाने पर पेट फलता है, पर आहार करनेके बाद शान्ति मालूम होती है। तथा इस रोगमें सर्व्वदा वातगुल्म, हृद्रोग अथवा प्लोहा रोग हुआ है ऐसी आशङ्का रोगीको बनी रहती है।

पित्तज-ग्रहणी ।—अम्ल, लवण, कटु रसयुक्त, अपक्व विदाही अर्थात् जो द्रव्य पचने पर खड़ा होता है वही सब द्रव्य और तीक्ष्ण उष्णवोर्थ द्रव्यके भोजनसे पित्त विगडकर जठराग्नि बन्द होनेसे पित्तग्रहणो उत्पन्न होता है। इसमें वदबू लिये खड़ी उकार आना, गला और छातीमें दर्द, अरुचि, प्यास, नीले या पीले रगका दस्त आना, तथा रोगीका शरीर पीला होजाता है।

श्लेष्मज ग्रहणी ।—अतिशय गुरुपाक, स्निग्ध, गीतल, लस्सेदार और मधुरादि रसयुक्त द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, तथा दिनको भोजनके बादको मोना आदि कारणोसे कफ प्रकुपित हो जठराग्निको खराब करता है, इससे श्लेष्मज ग्रहणो उत्पन्न होता है। इस ग्रहणोमें खाया हुआ पदार्थ कष्टसे पचता है, मुख कफसे

निपटा और बेखाद मालूम होता है, किसी प्रकारके गाढे द्रव्यसे हृदय पूर्ण मालूम होना, दुर्बलता आलस्य, जो मचलाना, वमन, अरुचि, कास, पीनस, पेट स्तब्ध और भारी मालूम होना, डकार में मोठा खाद, अवसन्नता, मैथुनमें अनिच्छा, आम और कफयुक्त मलभेद आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

सन्निपातज ग्रहणी ।—तोन दोष मिले हुये प्रकोप कारक द्रव्य सेवन करनेमें दो या तोन दोष प्रकुपित हो दो दोषज या सन्निपातज ग्रहणी रोग उत्पन्न होता है । इसमें उक्त सब लक्षण मिले हुये मालूम होते हैं ।

सग्रह ग्रहणी ।—ग्रहणो रोगके सिवाय सग्रह ग्रहणी नामक एक प्रकार और ग्रहणी रोग है इसमें किसीको रोज, किसी को १० या १५ दिन अथवा १ मास अन्तर पर पतला या गाढा, शीतल, चिकना और अधिक मल जोरसे निकलता है । दस्तके समय आवाज, कमर और पेटमें दर्द, पेट बोलना, आलस्य, दुर्बलता, अग प्रभृतिमें अवसन्नता आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं । दिनको यह दोष बढ़ता है और रातको कम होजाता है । आम और वायु इसका रोगका आरम्भक है । यह लक्षण अतिशय दुर्बोध और दु साध्य है ।

अतिसार रोगके अपक्व और पक्व लक्षणको भाति ग्रहणो रोगमें भी अपक्व और पक्व लक्षणका विचार करना चाहिये । वृद्धको ग्रहणी रोग होनेमें उसकी मृत्यु निश्चय जानना ।

चिकित्सा ।—अतिसार रोगको तरह ग्रहणी रोगमेंभी अपक्वावस्थामें मल रोधक न टेकर पाचक औषध देना चाहिये । शोथ, मोथा, इलायची और गुग्गुलु, इन चार द्रव्योंका काढा अथवा वनिया, अतीस, धाला, अजवाइन, मोथा, शोथ वरियारा, मरिवन,

पीठवन और बेलको गूदी, इस सब द्रव्योंका काटा पिलानेसे आम-दोषका परिपाक और अग्निको दौमि होती है। चित्रकगुडिका नामक औषध इस अपक्वावस्थामे दिया जाता है।

दोषभेदसे व्यवस्था ।—अतिसारोक्त पक्क लक्षणोंके अनु-सार इसकाभो पक्क लक्षण विचार कर वातादि दोषोंका बलाबल विवेचना पूर्वक रोगनाशक औषध स्थिर करना चाहिये। साधारणत वातज ग्रहणी रोगमें बालपर्णादि कषाय, पित्तज ग्रहणी में तिक्तादि कषाय, शीफलादि कल्क, नागरादि चूर्ण, रसाञ्जनादि चूर्ण, श्लेष्मज ग्रहणीमें चातुर्भद्र कषाय, शठ्यादि चूर्ण, रास्नादि चूर्ण और पिप्पली मूलादि चूर्ण, वातपित्तज ग्रहणीमें मुख्यादि गुडिका, वातश्लेष्मज ग्रहणीमें कर्पूरादि चूर्ण और तालिशादि बटी, कुटजावलेह, खेतपापडाका रस और सहत चटाना, फिर होग, जीरा, शोठ, पीपल और गोलमरिचका चूर्ण समभाग दो आनेभर मात्रा महुँके साथ मिलाना। पित्तश्लेष्मज ग्रहणी रोगमें मूपलादि योग व्यवस्था करना उचित है। इसके सिवाय एक दोषज द्विदोषज, त्रिदोषज या सग्रह ग्रहणी रोगमें रोगी और रोगकी अवस्था दोष और बलाबल विचार कर शीफलादि कल्क, पञ्चपल्लव, नागराद्य चूर्ण, भूनिम्बाद्य चूर्ण, पाठाय चूर्ण, स्वल्प गङ्गाधर चूर्ण, बृहत् गङ्गाधर चूर्ण, स्वल्प और बृहत् लवङ्गादि चूर्ण, नायिका चूर्ण, जातिफलादि चूर्ण, जीरकादि चूर्ण, कपित्थाष्टक चूर्ण, दाडिम्बाष्टक चूर्ण, अजाज्यादि चूर्ण, कञ्चनावलेह, टशमूल गुड, सुस्तकाद्य मोदक, कामेश्वर मोदक, मदन मोदक, जोरकादि और बृहत् जीरकादि मोदक, मेथी और बृहन्मेथी मोदक, अग्निकुमार मोदक, ग्रहणोक्पाट रस, सग्रह ग्रहणी कपाट रस, ग्रहणीशार्दूल वटिका, ग्रहणी गजेन्द्र वटिका, अग्निकुमार रस, जातीफलाद्य बटी, महा

गन्धक, महाभ्र वटिका, पीयूषवल्ली रस, श्रीनृपतिवल्गुभ, वृहत् नृपति वल्गुभ, ग्रहणोवच्च कपाट, राजवल्गुभ रस आदि औषध प्रयोग करना ।

पुराने ग्रहणीकी चिकित्सा ।—पुराने ग्रहणो रोगमें चाङ्गेरी घृत, मरिचाय घृत, महापट पलक घृत, सेवन और विल्व तैल, ग्रहणी मिर्चिर तैल, वृहत् ग्रहणी मिर्चिर तैल और टाडिमाय तैल मालिश करना ।

पुराने ग्रहणो रोगमें शोधादि उपद्रव उपस्थित होनेसे दुग्धवटी, लौह पर्पटी, स्वर्ण पर्पटी, पञ्चामृत पर्पटी, रस पर्पटी आदि औषध प्रयोग करना चाहिये । सग्रह ग्रहणी और किसी ग्रहणो रोगमें मल बन्द रहनेसे अजवाइन और काला नमक समभाग चार आने भर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन कराना । गौ का घो सधा नमकके साथ मिलाकर सेवन करानेसे भी बह मल पतला हो निकलता है ।

पथ्यापथ्य ।—ग्रहणी रोगके अपक्व या पक्व अवस्थामें अतिसार रोगको भाति पथ्यापथ्य प्रतिपालन करना । कर्दथकी गूदो, बेलकी गूदो और अनारकी फलकी छाल प्रत्येक २ तोले और उपयुक्त परिमाण दहीके माठेमें यवागू बनाकर पिलाना । बातज ग्रहणीमें खल्प पञ्चमूलीके काठेके साथ यवागू मिलाकर पिलाना । सब प्रकारके ग्रहणी रोगमें तक्र अर्थात् दहोका मद्धा विशेष उपकारो है ।

अर्शोरोग (ववासीर) ।

—'०—

बलिके समावेशका स्थान ।—गुह्यद्वारके भीतरकी तरफ ४॥ अङ्गुल परिमित स्थानमें शखावर्त्तकी तरह जो तीन आवर्त्त है, उसको बलि कहते हैं । भीतरकी तरफ १॥ डेढ अङ्गुल परिमित पहिले बलिका नाम प्रवाहणी, उसके नीचे १॥ डेढ अङ्गुल परिमित दूसरी बलिका नाम विसर्जणी तथा उसके नीचे १ अङ्गुल परिमित तीसरी बलिका नाम सस्वरणी । बाकी आधो अङ्गुल परिमित गुह्यद्वार के अर्शकी गुदोष्ठ कहते हैं । वायु पित्त और कफ यह दोषत्रय, त्वक्, मांस और मेद धातुको दुपित कर पूर्वोक्त बलित्रयमें नाना प्रकार आकृति विशिष्ट मासाकुर उत्पन्न होते हैं, इसी मासाकुरको अर्श कहते हैं, मलद्वारके बाहर जो सब मासाकुर उत्पन्न होते हैं उसको वाह्यार्श और भीतरके मासाकुरको अभ्यन्तरार्श कहते हैं । गुह्यद्वारके सिवाय लिङ्ग, नाभि, नासिका और कर्ण आदि स्थानोंमें भी अर्शोरोग उत्पन्न होता है ।

साधारण लक्षण ।—इस रोगका साधारण लक्षण कोष्ठकाठिन्यता, अजोर्ण, कंठिन मल निकलते वक्त दर्द और रक्त-स्त्राव । रक्त २।४ वृद्धसे आध सिर तक स्त्राव होते देखा गया है । पीडाके प्रबल अवस्थामें पिशाबके समय या उत्कट भावसे बैठने-परभी रक्त निकलता है ।

प्रकार भेद ।—साधारणत अर्शोरोग ६ प्रकार — वातज, पित्तज, श्लेष्मज, त्रिदोषज, रक्तज और सहज । दो दोषके

मिलित लक्षण और मिलित चिकित्साके सिवाय द्विदोषज अर्श रोगका स्वतन्त्र कोई लक्षणादि रहनेसे पृथक् भावसे गिना नहीं जाता ।

वातज अर्श —वातज अर्श—कपाय, कटु, तिक्त रस और रुच, शीतल और लघु द्रव्य भोजन, अति अल्प भोजन, तीक्ष्ण मद्य पान अतिरिक्त मैथुन, उपवास, शीतल देशमें वास, व्यायाम, शोक, प्रबल वायु और आतप सेवन आदि कारणोंसे वातज अर्श उत्पन्न होता है । हेमन्तादि शीत काल इस अर्शके उत्पन्नका समय है । इस अर्श रोगमें किसी तरहका स्त्राव नहीं होता पर टप् टप् दर्द होता है । मासाकुर समूहमें किसीको आकृति खजुरको तरह, किमीकी वैरको तरह, किसीकी बनकपासके फूलकी तरह, कोई कदम्ब फूलकी तरह, कोई सफेद सरसोको तरह होता है । सब प्रकारके मासाकुर म्लान, धूम्रवर्ण, कठिन, धूलेको तरह रूखा अर्श और गो जोभको तरह कर्कश अर्श, कटहरकी छोटे फलकी तरह छोटा छोटा काटा और जरक काटा भिन्न भिन्न आकृति और टेढा तथा अग्रभाग सूक्ष्म और फटा होता है । इस रोगमें रोगीका मस्तक, पार्श्व, कन्धा, कमर, ऊरु और पद्म आदि स्थानोंमें दर्द ; छीक, उकार, पेट भारी मालूम होना, छातोमें दर्द, अरुचि, कास, श्वास, अग्निकी विपमता, कानमें साय साय आवाजका होना, भ्रम, अत्यन्त यातना, शब्दयुक्त चिकना और फेनयुक्त गठीला, थोडा थोडा मल आना, तथा त्वक, नख, मल, मूत्र, आख, मुखका रङ्ग काला हो जाता है ।

पित्तज अर्श ।—पित्तज अर्श—कटु, अम्ल, लवण, उष्ण स्पर्श या उष्णवीर्य, अम्लपाक, और तीक्ष्ण द्रव्य भोजन, मद्य पान, अग्नि और धूपका सन्ताप, व्यायाम, क्रोध, असूया, उष्ण

देश और, उष्ण कालमें पित्तज अर्श रोग उत्पन्न होता है। अर्श रोगमें मासाकुर समूह लाल, पीला या काले रंग पर अश्वनीले रङ्गका होता है, इसको आकृति शुक्रकी जीभ, यकृत या जोकके मुखकी तरह होती है पर मध्य भाग स्थूल, लम्बा अल्प परिमाण, उष्ण स्पर्श और कीमल, आमगन्ध अर्थात् मूत्रवदबुकी तरह. मासाकुरसे पतला रक्त स्राव, जलन और कभी-कभी वह पकभो जाता है तथा इस रोगमें ज्वर, पसीना आना, प्रमूच्छा, अरुचि, मोह और नीला पीला या लाल रङ्गका पतला मल भेद होता है। रोगीका त्वक, नख, मल, नेत्र मुख हरा, पीला अथवा हलदोके रङ्गका होता है।

श्लेष्मज अर्शः ।—श्लेष्मज अर्शः—सधुर, स्निग्ध, शीतलवण, अम्ल और गुरु द्रव्य भोजन, शारीरिक परिश्रम, शून्य दिवानिद्रा, सुखकर विक्रीनेमें शयन, सुखकर आसन पर बैठ पूर्व वायु या सम्मुख वायु सेवन, शीतल देश, शीतकाल चिन्ता शून्यता आदि कारणोंसे श्लेष्मज अर्श उत्पन्न होता है। इस मासाकुर महामूल अर्थात् बहुत दूर तक गहिरा, घना, अवेदनायुक्त, श्वेतवर्ण, दीर्घाकृति, स्थूल, चिकना, कडा, (देवान् देवता नहीं) गुरु अर्थात् भारी, निश्चल, पिच्छिल, मसृण, अत्यन्त कण्डू और सुखस्पर्श होता है। इसको आकृति वशाकुर, कटहर बीज और गो स्तनको तरह होती है। इस अकुरसे क्ले रक्तादि स्राव और कठिन मल आनेपरभी मासाकुर विदीर्ण नहीं होता। इस अर्शों रोग में दोनो पक्षा बाधनेकी तरह पीडा, गुह्य देश, वस्त्रि और नाभि स्वीचनेकी तरह वेदना, श्वास, कास, वमन, वेग, मुख और गुह्यस्राव, अरुचि, पीनस, मोह, मूत्रकृच्छ्र, शिरका भारीपन, शीतज्वर, रतिशक्ति हीनता, अग्निमान्द्य, अतिसार

और ग्रहणो आदि आमवहुल पीडाको उत्पत्ति और प्रवाहिकाके लक्षणयुक्त, कफमिश्रित और चर्बीकी तरह बहुत मलका आना, आदि लक्षण प्रकाशित होते है। रोगोका त्वक, नख, मल, मूत्र और नेत्र आदि चिकना, स्निग्ध और पाण्डुवर्ण होता है।

वातज, पित्तज और श्लेष्मज अर्शरोग में जो सब निदान लक्षणादि पृथक् भावसे निर्दिष्ट है, मिलित भावसे वह सब निदान सेवित होनेसे, त्रिदोषज, अर्थात् वातपित्तज, वातश्लेष्मज और पित्तश्लेष्मज अर्शो रोग उत्पन्न होनेमें वह सब लक्षण मिले हुये मान्नुम होते है।

त्रिदोषज अर्थात् सन्निपातज अर्शरोगका वही सब मिलित निदानसे उत्पन्न होनेसे तीन दोष मिले हुये लक्षण प्रकाशित होता है।

रक्तज अर्श ।—रक्तज अर्श—पित्तज अर्शरोगमें जो सब निदान है, रक्तज अर्शमें वही सब निदानसे उत्पन्न होता है। इसमें मासाकुर समूह बडेके अङ्गुरको तरह और घुघुची या मूगेकी तरह लालरगका होता है। मल कठिन आनेसे वह अङ्गुर सब दब जानेपर उसमेसे खराब और गरम खून निकलता है। इसमें खून अधिक जानेपर रोगी भेदकको भाति पीला, रक्तचय जनित रोगसे पीडित, विवर्ण, कृश, उत्साह हीन, दुर्बल और विकलतेन्द्रिय ही जाता है। इसमें मल काला, कठिन और रुखा आता है तथा अधोवायु नहीं खुलती। इसके सिवाय पित्तज अर्शरोगके लक्षण समूहभी विद्यमान रहते है।

सहज अर्श ।—सहज अर्श—पिता या माताकी अर्शो रोग रहनेसे जन्मकालमें पिता माता कर्तृक अर्शरोग कारक निदान सेवित होनेसे पुत्रकीभी अर्शरोग होता है, इसीको सहज

अर्श कहते हैं। इस रोगमें मासांकुर गदाकार, कर्कश अरु वर्ण या पाण्डुवर्ण और मुह भीतरके तरफ होता है। इस रोग पीडित रोगी क्लेश, अल्पाहागे, धीमी आवाज, क्रोधित, शिराब्जा देह, अल्पप्रजा तथा आस्र, कान, नाक और शिरोरोगसे पीडित रहता है। तथा पेटमें गुड गुड शब्द, अन्तकृजन, हृदयमें उल्लेप और अरुचि आदि उपद्रवभी दिखाई देते हैं। रोगीके शरीर वातादि दोषके आधिक्यानुसार वातजादि अर्शरोगोक्त लक्षणमें इसमें प्रकाशित होते हैं।

रक्तज अर्शरोगके साथ पित्तज अर्शके लक्षण प्रकाशित होनेसे उसको पित्तानुबन्ध रक्तार्श कहते हैं। वातानुबन्ध रक्तार्श अधिवृत्तताके कारणसे उत्पन्न होता है और उसमें अरुणवर्ण फेनयुक्त पतला रक्तस्राव, कमर, ऊरु, गूदामें दर्द और शारीरिक दौर्बल आदि लक्षण मालूम होते हैं। श्लेष्मानुबन्ध रक्तार्श गुरु और स्निग्ध से उत्पन्न होता है, तथा उससे स्निग्ध गुरु, शीतल, श्वेत या पीले रंगका पतला मलमेट, गाढा खून या तन्तुविशिष्ट चिकना और पाण्डुवर्ण रक्तस्राव, गूदा चटचटो और गीला कपडा आच्छादनकी तरह अनुभव आदि लक्षण प्रकाशित होते हैं।

दुसाध्य रोगका कारण ।—अर्शरोग मात्रही प्राण, अपान, समान, उदान और व्यान यह पाच प्रकार वायु, आलोचक, रज्जक, साधक, पाचक और भ्राजक यह पाच प्रकारका पित्त, अवलम्बक, क्लेदक, रोधक, और श्लेष्मक, यह पाच प्रकार कफ तथा प्रवाहनी, विसर्जनो और सम्बरणो गुह्य देशको त्रिविध बलि, यह सब कुपित होनेसे उत्पन्न होता है। इससे स्वभावत ही यह रोग दुसाध्य, आत कष्टदायक, बहुरोगजनक और सर्व देहका पीडाकारक है।

सुखसाध्य अर्शः ।—जो अर्श वाह्यवलि अर्थात् सम्ब-
रणी बलि या एक दोष से उत्पन्न होता है और एक वर्षसे कम
दिनका पुराना अर्श सुखसाध्य जानना ।

कष्टसाध्य अर्शः ।—इसके सिवाय जो अर्श मध्यवलि
अर्थात् विसञ्ज नोसे उत्पन्न हो, दो दोषज और एक वर्षसे अधिक
दिनका पुराना कष्टसाध्य तथा जो सब अर्श सहज, अथवा त्रिदोषजात
और अभ्यन्तर वलि अर्थात् प्रवाहनो बलिसे उत्पन्न होता है
उस अर्शको असाध्य जानना ।

सांघातिक अर्शः ।—जिस अर्शमें रोगीका हाथ, पैर,
मुख, नाभि, गुदा और अण्डकोपम शोथ, हृदय और पार्श्वमें शूल
हो, अथवा जिस अर्शरोगसे रोगीका हृदय और पार्श्वमें शूल,
मूर्च्छा, कौ, सर्वाङ्गमें दर्द, ज्वर, तृष्णा, और गुदामें घाव आदि
उपद्रव उपस्थित हो उससे उसको मृत्यु होती है, केवल तृष्णा,
अरुचि, शूल, अत्यन्त रक्तसाव, शोथ और अतिसार आदि उपद्रव
उपस्थित होनेसे भी रोगीकी मृत्यु होती है । निद्रप्रभृति स्थानोमें
जो सब मामाकुर उत्पन्न होता है उसका आकार केतुयेके मुखकी
तरह चिकना और कोमल होता है । गुह्यदेशके अर्शरोगकी
तरह इसमें भी वातादि दोष भेदसे पृथक पृथक लक्षण लक्षित
होते हैं ।

फुन्सी ।—“फुन्सी” नामक जो एक प्रकारका रोग देखने
में आता है, वहभी अर्श जातीय है । संस्कृतमें इसको चर्मकोल
कहते हैं । व्यान वायु कफका आश्रय लेकर चमड़ेकी उपर यह रोग
उत्पन्न होता है । इस रोगमें वायुका आधिक्य रहनेसे उसमें सूई
गडानेकी तरह दर्द और कर्कश स्पर्श होता है । पित्तका आधिक्य
रहनेसे स्निग्ध, गठोला और चमड़ेके समान वर्णविशिष्ट होता है ।

चिकित्सा ।—जिस कार्यसे वायुका अनुलोम हो और अग्निबलकी वृद्धि हो, अर्शा रोग शान्तिके लिये पहिले वही सब उपाय अवलम्बन करना चाहिये । रोज सबेरे सफेद तिल १ तोला, मिश्री १ तोला, मक्खन १ तोला मिलाकर खिलानेसे वायुका अनुलोम हो अर्शारोग उपशम होता है । केवल सफेद तिल ४।५ तोले खाकर थोडा ठण्डा पानो पिलानेसेभी उपकार होता है । इस रोगमें पतला दस्त होनेसे वातातिसारकी तरह और मलवद्ध होनेसे उदावर्त्तकी तरह चिकित्सा करना चाहिये । मलबद्ध होनेसे अजवाइनका चूर्ण और काला नमक मूठेके साथ पिलाना । एक सौसेकेनलमें घी और सेधा नमक लगाकर गुदामें रोज देनेसे मलरोध दूर होता है । चीतामूलकी छाल पीसकर एक घडेके भीतर लेप करना, लेप सूख जानेपर उसी घडेमें दही जमाना तथा उस दहीका माठा पिलानेसे अर्शारोग शान्त होता है । थोडा पीपल चूर्ण अथवा तेवडीके मूलका चूर्ण और दन्तीमूलके चूर्णके साथ बडी हररका चूर्ण मिला कर सेवन करानेसे भी अर्श आराम होता है । काली तिल एक तोला भेलावाकेमूटोका चूर्ण २ रत्ती एकत्र मिलाकर सेवन करानेसे अग्नि वृद्धि हो अर्शारोग आराम होता है । हरीतकी, बिना छिकलेको काली तिल, आवला, किसमिस और जेठीमधका चूर्ण समभाग फालसेके छालके रसके साथ सेवन कराना । १ या २ दिन गोमूत्रमें हरीतका भिङ्गोकर वही हरीतकी खिलानेसे अर्शारोगमें उपकार होता है । जङ्गली-शूरण अभावमें ग्राम्य शूरणके उपर भाटी लपेटकर पुट पाकसे भूञ्जा शूरण तेल और नमक मिलाकर खाना । सेधा नमक, चीतामूल, इन्द्रयव, यवका चावल, उडहरकरञ्जका बीज और थोडी नोमकी छाल सबका समभाग चूर्ण एकमें मिलाकर १)

आनेसे १) आने तक मात्वा रोज ठण्डे पानीसे सेवन कराना । तोरईका चार ६ गूना पानीमें मिलाकर २१ बार घीराकर छान लेना . फिर उस चार पानीमें वैगन उबालकर घोंमें भुज घोडे गुडके साथ भर पेट खाना और उपरसे मठा पीना । इसी तरह सात दिन खानेसे बहुत बटा हुआ अर्श और सहज अर्श भी आराम होता है ।

अर्शमे रक्तसाव ।—अर्शमें रक्तसाव होनेसे एक दम बन्द करना उचित नहीं है, कारण खराब रक्त रुद होनेसे मलद्वारमें दर्द, आनाह और रक्त विकृति आदि रोग उत्पन्न होनेको सम्भावना है । पर जब अतिरिक्त सावसे रोगीके प्राण नाशको आशङ्का हो तब तुरन्त बन्द करना चाहिये । बिना छिलकेको तिल १ तोला आधा तोला चीनी एकत्र पीमकर एक छटाक बकरीके दूधके साथ सेवन करानेसे तुरन्त रक्तसाव बन्द होता है तथा पद्मका नरस पत्ता पीमकर चीनीके साथ खाना अथवा सबेरे बकरीका दूध पीना । पद्मकेशर, सहत्, टटका मक्खन, चीनो और नागकेशर एकत्र मिलाकर खाना । आमरुल शाक, नागकेशर और नीलोत्पल इस तीन द्रव्यके साथ अथवा बरियारा और सरिवन इस दो द्रव्यके साथ धानके लावाका मण्ड बनाकर सेवन कराना । रोज सबेरे मक्खन बिना छिलकेकी तिल प्रत्येक दो दो तोला अथवा मक्खन १ तोला नागकेशर या पद्मकेशरका चूर्ण चार आनेभर और चीनी चार आने भर एकत्र , किम्बा दहीकी मलाई मिला मट्टा पीना । पीसी काली तिल १ तोला, चीनी आधा तोला और बकरीका दूध १ छटाक एकत्र मिलाकर पीना । वराह-क्रान्ता, नीलोत्पल, मोचरस, लोध और लासचन्दन. सम भाग २ तोले, बकरीका दूध १६ तोले और पानी ६४ तोलेमें औटाना,

दूध वाको रत्ने पर छानकर पिलाना, अनारका नरम पत्ता, गेंदाका पत्ता, किम्वा कुकुरमीकाके पत्तेका रस १ तोला और चीनी आधा तोला मिलाकर पीना, उपर लिखी सब दवायें रक्त रोधक है। कुरैयाकी छाल अथवा बेलके गुटीका काटा शीठकाचूर्ण मिलाकर पीना। कुरैयाकी छाल आधा तोला पीनकर माठेके साथ, अथवा मतावरका रस २ तोले, बकरीके दूधके साथ पीना। यह सब योग रक्तार्श निवारक है तथा रक्त-पित्त रोगोक्त योग और औषध समूहभी विचार कर रक्तार्श रोगमें प्रयोग कर सकते हैं।

शास्त्रीय औषध ।—उक्त योगोके सिवाय चन्दनादि काटा, आर मरिचादि चूर्ण, समशकर चूर्ण, कर्पूराय चूर्ण, विजय चूर्ण, करञ्जादि चूर्ण, भन्नातकामृत योग, दशमूल गुड, नागराय मोदक, स्वल्प शूरण मोदक, बृहच्छूरण मोदक, कुटजलेह, प्राणदा गुडिका, चन्द्रप्रभा गुडिका, जातिफलादि बटो, पञ्चानन बटी, नित्योदित रस, दन्धरिष्ट, अभयारिष्ट, चञ्चादि घृत और कुटजाय घृत आदि औषध दोषका बलाबल विचार कर मत्र अर्शों रोगमें प्रयोग करनेसे आश्चर्यजनक उपकार होता है।

भासाङ्कुर गिरानेका उपाय ।—दृश्यमान मामाङ्कुर अर्थात् जो सब मस्सागुदाके बाहर दिखार्इ देता हो उममें सेहुडके दूधके साथ हल्दोचूर्ण मिलाकर एक बिन्दु लगाना। तोरईका चूर्ण मस्सेपर घिसना। अकवनका दूध सेहुडका दूध, तित-लोकोका पत्ता और डहरकरञ्जकी छाल ममभाग बकरीके सूत्रमें पीसकर मस्सेपर लेप करना। अथवा इसकी बत्ती तिल तेलमें भगीकर गूदामें रखना, इससे मस्सा वैमालूम गिर पडता है। पुराना गुड थोडे पानीमें मिलाना फिर तोरईका चूर्ण

मिलाकर औटाना गाढा होनेपर उसको बत्ती बना वही बत्ती गूदामें रखना । तोरईको जड़ पीसकर लेप करना । शूरण, हलदी, चीताको जड़ और सोहागेके लावाका चूर्ण पुराने गुडके साथ अथवा काजीमें पीसकर लेप करना । बीज सयुक्त तितलौकी काजीमें पीसकर गुड मिला प्रलेप देना । सेहुठ या अकवनके दूधमें पीपल, मेधा नमक, कूठ और शिरीष फलका चूर्ण मिला अथवा हलदी और तोरई चूर्ण सरसोके तेलके साथ मिलाकर लेप करना । कपासके सूतमें हलदी का चूर्ण मिला सेहुडका दूध बार बार लगाकर उसी सूतसे मस्रा बाध रखना । इन सब उपायोंमें मस्रा गिरकर अर्शरोग आराम होता है । कसीस तेल और वृहत् कसीसतेल भासांकुर निवारणका उत्कृष्ट औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—पुराने चावलका भात, मूग, चना या कुरघोको टाल, परवर, गुमर, शूरण, छोटी मूली, कच्चा पपोता केलेका फूल, मैजनका डण्डा आदिकी तरकारी, दूध, घी, मक्खन, हृतपक्क पदार्थ, मिथो, किसमिस, अङ्गूर, पक्का पपोता, मद्य और छोटी इलायची पथ्य है । नदी या प्रशस्त तालाबमें सहने पर स्नान और साफ हवामें टहलना आदि उपकारी है ।

इसके सिवाय जो सब आहार विद्यारादिसे वायुका अनुलोम हो वही सब आहार विद्यारादि अर्शरोगमें करना उचित है । अर्शरोगमें अधिक रक्तभाव हो तो रक्तपित्त रोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

निषिद्ध कर्म ।—भूना, सेंका पदार्थ, गुरुपाक द्रव्य, दही, पिष्टक, उदं, सेम, लोको, आदि द्रव्य भोजन, धूप या अग्निका सत्ताप, पूर्व दिशाको वायुका सेवन मलमूत्रादिका

वेग धारण, मैथुन, घोडा आदि सवारोमें चढना, कडे आसनपर बंठना और जिस कार्यसे वायुकुपित हो उसका अनुशीलन अर्थां रोगमें अनिष्टकारक है ।

अग्निमान्द्र और अजीर्ण ।

अग्निमान्द्रका निदान ।—अधिक जल पान, अपरिमित आहार, सर्वदा गुरुपाक द्रव्य भोजन, अथवा पूर्वका आहार, मलमूत्रादिका वेग रोकना, दिनको सोना, रातको जागना, दुश्चिन्ता, अच्छी तरह चिन्ताकर न खाना, परिपाक यन्त्रका दोष, क्रिमि रोग, अधिक शीतल या आग धूप सेवन, अधिक जल-क्रीडा और अधिक पान खाना आदि कारणोंसे अग्निमान्द्र रोग, उत्पन्न होता है । उक्त कारण और विषम भोजन अर्थात् कोई दिन घोडा, कोई दिन अधिक, अनिर्दिष्ट समयमें भोजन, सूखा या सडा द्रव्य भोजन, अनिच्छा या घृणासे भोजन, भोजनके वक्त भय, क्रोध, लोभ, शोक या और कोई कारणसे मानसिक तकलीफ और भोजनके बाद अतिरिक्त मानसिक परिश्रम आदि कारणोंसे भी अजीर्ण रोग उत्पन्न होता है । साधारणत अजीर्ण-रोग चार प्रकार,—आमाजीर्ण, विदग्धाजीर्ण, विष्टब्धाजीर्ण और रसशेषाजीर्ण । कफ प्रकोपसे आमाजीर्ण, पित्त प्रकोपसे विदग्धा-जीर्ण और स्वाये हुये पदार्थका पहिला रस रक्तादि रममें परिणत न होनेसे रसशेषाजीर्ण उत्पन्न होता है ।

प्रकारभेदसे लक्षण ।—आमाजीर्णमें शरीर भारी, जो मचलाना, गाल और आखके चारो तरफ शीथ, खाये हुए पदार्थके खादका उकार आना आदि लक्षण होता है। विदग्धाजीर्णमें भ्रम, मूर्च्छा, प्यास खटो वा धुँवैलो उकार और पित्तजन्य अन्यान्य उपद्रव प्रकाशित होता है। विष्टब्धाजीर्णमें पेटका फूलना, दर्द, मल और अधोवायुका अनिर्गम, स्तब्धता, मूर्च्छा, सर्वाङ्गमें दर्द तथा वायु जन्य अन्यान्य कष्ट भी दिखाई देता है। रस शिपाजीर्णमें अन्न भोजनको अनिच्छा, हृदय की अशक्ति और शरीर भारी मालूम होता है।

साधारण लक्षण ।—सब प्रकारके अजीर्णमें ग्लानि, शरीर और पेटका भारीपन, पेटमें दर्द और वायु सञ्चय, कभी मलरोध, कभी अजीर्ण मलभेद और आहारके बाद वमन, यही कई एक साधारण लक्षण दिखाई देता है।

उपद्रव ।—अजीर्ण रोगसे मूर्च्छा, प्रलाप, वमन, सुखसे साव, अवमन्नता और भ्रम, यही सब उपद्रव उत्पन्न होता है।

अग्निमान्द्य चिकित्सा ।—सुपथ भोजन करना ही अग्निमान्द्य को साधारण चिकित्सा हैं। समभाग बड़ी हर् और शोठका चूर्ण गुड या सेंधा नमकके साथ रोज खानेसे अग्निमान्द्य रोग आराम होता है। रोज सवेरे जवाच्चार और शोठका चूर्ण समभाग खानेसे अथवा शोठका चूर्ण घीके साथ चाटकर थोड़ा गरम पानी पीनेसे भूख बढ़ती है। रोज भोजनके पहिले अटरख और नमक खानेसे अग्निमान्द्य दूर हो जोभ और कण्ठ साफ होता है। इसके सिवाय वाडवानल चूर्ण, सैन्धवादि चूर्ण, सैन्धवाद्य चूर्ण, हिङ्गाष्टक चूर्ण, स्वल्पाग्निमुख चूर्ण, बृहदग्नि मुख चूर्ण, भास्कर लवण, अग्निमुख लवण, बडवानल रस, हुताशन रस

और अग्नितुण्डी बटो आदि ओषध सेवन करनेसे अग्निमान्द्य आराम होता है। अजीर्ण रोगोक्त ओषध समूह भी अग्निमान्द्य में दे सकते हैं।

अजीर्णकी साधारण चिकित्सा।—आमाजीर्णमें वमन, विदग्धाजीर्णमें लङ्घन अर्थात् उपवास, विष्टब्धाजीर्णमें स्वेद कार्य और रसशेषाजीर्णमें आहारके पहिले दिवा निद्रा, यही सब अजीर्ण रोगको साधारण चिकित्सा है।

विशेष चिकित्सा।—आमाजीर्णमें वच १ तोला सेंधा नमक १ तोला १ सेर गरमपानीसे मिलाकर कै कराना, पोपल सेंधा नमक, और वच समभाग ठण्डेपानोमें पीसकर पिलाना। धनिया १ तोला और शोठ १ तोलाका काढा पिलाना, इससे पेटका दर्द तुरन्त आराम होता है। गुडके साथ शोठ, पोपल, बडी हर्र अथवा अनार इसमें कोई एक द्रव्यका चर्ण सेवन करनेसे आमाजीर्ण, मलबद्धता और अर्शरोग शान्त होता है। सबरे अजीर्ण मालूम होनेसे बडी हर्र, शोठ, और सैधा नमक प्रत्येकका समभाग चूर्ण ठण्डे पानीके साथ सेवन कर आहार करनेसे किसी तरहके अनिष्टको आशङ्का नही रहती है।

विदग्धाजीर्णमें ठण्डा पानी पीनेकी टना, इससे विदग्ध अन्न जलदी परिपाक होता है और पानीका ठण्डापन तथा पतलेपनसे पित्त प्रशमित हो नीचे उतरता है। भोजन करतेही यदि अन्न विदग्ध हो हृदय, कोष्ठ और गलेमें जलन मालूम हो तो उपयुक्त मात्रा बडीहर्र और किसमिस समभाग एकत्र पीसकर चीनी और सहतके साथ चाटना। बडीहर्र १ तोला, पोपल एक तोला, ३२ तोले काञ्चीमें थोटाना ८ तोले रहते उतार कर एक घाना भर

सेंधा नमक मिलाकर पोनेसे धुन्धैली उकार और प्रवल अजीर्ण आराम हो तुरन्त भूख लगती है ।

विष्टब्धाजोर्णमें खेदक्रिया और लवण मिला कर पानी पिलाना चाहिये । रस शेषाजोर्णमें उपवास, दिवा निद्रा और प्रवल वायु युक्त स्थानमें बैठना आदि साधारण चिकित्सा है । हीङ्ग, शीठ, पोपल, गोलमरिच और सेंधा नमक, पानीमें पीसकर पेटपर लेप करना तथा भोजनके पहिले लेप लगाकर दिनको सोनेसे सब प्रकारका अजीर्ण रोग आराम होता है । बडीहर, पीपल और सोचन नमक, मक्का समभाग चूर्ण दोपानुसार दहीका पानी या गरम पानीके साथ सेवन करनेसे चार प्रकारका अजीर्ण, अग्निमान्द्य, अरुचि, पेटका फूलना, वातज गुल्म और शूल रोगभो जल्दी आराम होता है । शीठ, पीपल, गोलमिरच, दन्तीबोज, निशोथको जड, चीतामूल और पीपला मूल, इन सबका समभाग चूर्ण पुराने गुडके साथ सवेरे खानेसे सब प्रकारका अजीर्ण, अग्निमान्द्य, उदावर्त्त, शूल, प्लोहा, शोथ और पाण्डु रोगमें भो उपकार दिखाई देता है । उदराधान निवृत्तिके लिये गोलमिरच भिङ्गोया पानी अथवा गोलमिरच पानीमें पीसकर पोनेसे विशेष उपकार होता है ।

सब प्रकारके अजीर्णमें अग्निमान्द्य नाशक औषध समूह आर लवङ्गाद्य मोदक, सुकुमार मोदक, त्रिहृत्तादि मोदक, सुस्तकारिष्ट लुधासार रस, शङ्खवटी, महाशङ्ख वटी, भास्कर रस, चिन्तामणि रस और अग्निघृत प्रभृति औषध अवस्थानुसार प्रयोग करना । ग्रहणी रोगीक्त कई प्रकारके औषध भी दिया जाता हैं ।

पथ्यापथ्य ।—अजीर्णके प्रथम अवस्थामें उपवास कराना चाहिये, फिर वालि, आरारुट, जीका मण्ड, सिघाडेकी लपसी

आदि हनका पथ देना । क्रमशः अजीर्णका उपशम और अग्नि-
 वलकी वृद्धि होनेसे, दिनको पुराने चावलका भात, मसूरको टाल,
 मागुर, शिङ्गी, कवर्द्ध आदि मक्लीका रससा, परवल, वैगन, कच्चा
 केला आदिकी तरकारी, मद्यः और कागजोया पाती नीबू आहार
 करनेको देना । रातको वालि आदि हलकी वस्तु खानेको देना ।
 भूख अधिक होनेसे और दोनो वक्त, परिपाक की शक्ति बढने पर
 रातको भी दिनको तरह अन्न खानेको देना । भूना कच्चा बेलका
 मुरब्बा, अनार, मिथो आदि द्रव्य उपकारी है । अजीर्ण या
 अग्निमान्द्य रोगमें भोजनके २३ घण्टा बाद पानो पीना चाहिये ।
 मवेरे बिल्लीनेसे उठतेही थोडा ठण्डा पानो पीना इस रोगमें सुपथ्य है
 चलित भासामें इसको "उपापान" कहते है ।

निषिद्ध कार्य्य ।—घृतपक्क द्रव्य, मास पिष्टक आदि
 गुरुपाक द्रव्य, तीक्ष्णवोर्य्य द्रव्य, भृजा सेका द्रव्य, अधिक जल
 या तरल पदार्थ पीना, यव, गोधूम, उरद, शाक, इक्षु, गुड, दूध,
 दहो, घी, खोवा, मलाई, नारियल, मुनका, दस्तावर वस्तु मात्र,
 अधिक नवण, लाल मिरचा आदि भोजन, तैल मर्दन, रातको
 जागना, मैथुन, स्नान इस रोगमें अनिष्टकारक है । वस्तुत जो
 द्रव्य जलदी हजम नही होता अथवा जिस द्रव्यके पचनेमें देर
 लगता है वैसा पदार्थ परित्याग करना चाहिये ।



विस्सूचिका ।

विस्सूचिका या हैजेका निदान ।—आयुर्वेद शास्त्र में विस्सूचिकाभी अजीर्ण रोगके अन्तर्गत निर्दिष्ट है। इसकी सक्रामकताशक्ति इतनी अधिक है कि एक आदमीको अजीर्णके सबब विस्सूचिका रोग उत्पन्न हो क्रमशः उस देशके अधिकांश मनुष्यको आक्रमण करता है। रोगभी अति भयङ्कर और जलदी प्राण नाशक है। इन्हीं सब कारणोंसे इसको स्वतन्त्र रोगमें गिनना उचित जानकर अलग लिखते हैं। चलित भाषामें इसको “हैजा” और अङ्गरेजीमें “कलेरा” कहते हैं। अतिवृष्टि, वायुकी आर्द्रता या स्थिरता, अतिशय उष्ण वायु, अपरिष्कृत जल वायु, अतिरिक्त परिश्रम, आहारका अनियम, भय, शोक या दुःख आदि मानसिक पीडा, अधिक जनतापूर्ण स्थानमें वास, रातका जागना और शारीरिक दौर्बल्य आदिको इस रोगका निदान कहते हैं। जिम आदमी को बिना पेटकी बिमारोकी हैजा होता है, उसको पहिले शारीरिक दुर्बलता, वदन कापना, मुखथोकी विवर्णता, पेटके उपरी भागमें दर्द, कानमें कई तरहके शब्द सुनाई देना, शिर पीडा और शिर घूमना आदि पृर्वरूप प्रकाश होता है।

साधारण लक्षण ।—इसका साधारण लक्षण लगातार दस्त और वमन है। पहिले २१ बार उदरामयकी तरह दस्त और खाया हुना पदार्थ वमन हो, फिर पानीकी तरह और जौ या चावलके काटेकी तरह अथवा सडा सफेद कौहडेके पानीकी तरह दस्त और पानी वमन होता है। कभी कभी लाल रङ्गका

दस्त होते भी दिखार्इ देता है। पेटमें दर्द, सड़ी मछलोकी तरह दुर्गन्ध और पिशाव बन्द होता है। फिर क्रमश आखीका बैठ जाना, दोनो ओष्ठका नीला होना, नाक ऊंची, हाथ पैर ठढा सिकुडन और ऐठन, अङ्गुलीके अग्रभाग सूख जाना, शरीर रक्तशून्य और पसोना होना, नाडी हीन, शीतल और क्रमश लुप्त, हुचकी, अत्यन्त प्यास, मोह, भ्रम, प्रलाप ज्वर, अन्तर्दाह, स्वरभङ्ग, बेचैनी, अनिद्रा, शिरका घूमना, शिरमें दर्द, कानमें विविध शब्द सुनाई देना, आखसे नाना प्रकार मिथ्यारूप दिखार्इ देना, जोभ ठढी, श्वास शीतल और दातोका बाहर निकल आना आदि लक्षण प्रकाशित होता है।

दोष प्रकोपके लक्षण ।— इस रोगमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे दस्त वमनकी अल्पता पेटमें दर्द, अङ्गमें दर्द, मुख-शोष, मूर्च्छा, भ्रम और शिरा सकोच आदि लक्षण प्रकाशित होता है। पित्तके आधिक्यमें अधिक दस्त, ज्वर, अन्तर्दाह प्यास, मोह और प्रलाप आदि लक्षण और कफके आधिक्यमें अधिक वमन, आलस्य, शरीर भारी, शीतज्वर और अरुचि आदि लक्षण विशेष रूपसे लक्षित होता है।

शारीरिक सन्ताप ।— इस अवस्थामें शारीरिक सन्ताप बहुत कम हो जाता है। तापमान यन्त्रसे परीक्षा करने पर ९६ डिग्री तक सन्ताप रहता है। किसीको स्तुतके दो एक घण्टा पहिले कपाल, गाल और छातीमें सन्ताप अधिक होता है। उपर कहे लक्षणोंमें मूर्च्छा, गात्रदाह, निद्रानाश, शारीरिक विवर्णता, उदर, मस्तक और हृदयमें अत्यन्त दर्द, भ्रान्ति, प्रलाप, स्वरभङ्ग, कम्प और बेचैनी आदि लक्षण प्रकाश होनेसे रोगीके जीवनकी आशा नहीं करना। यदि क्रमश भेद वमनकी अल्पता,

पित्त मिला मलमूत्र, शारीरिक सन्ताप वृद्धि, पेटके दर्दका नाश, नियमित निःश्वास प्रश्वास, प्यास कम, निद्रा स्वाभाविक, वर्ष प्रकाश और पिशाच होना आदि लक्षण दिखाने दे तो आराम होनेको आशा है । इस रोगका हमला अकसर सबेर और रातको होता है । पर कभी कभी और वक्त भी इसका हमला देखनेमें आता है । इसके मृत्युका काल नियम नहीं है, किसोकी तो २४ घण्टे हो में मृत्यु होती है और बहुतेरोंको २४ दिन तक कष्टभोगकर मृत्युमुखमें पतित होना पडता है ।

चिकित्सा ।—यह रोग उपस्थित होते ही चिकित्सा (इलाज) करना चाहिये । पर पहिले ही तेज धारक औषध देना उचित नहीं है, इससे दस्त बन्द होनेपर भी वमन वृद्धि और पेटका फुलना आदि उपसर्ग उत्पन्न होता है । तथा थोडी देरके लिये दस्त बन्द हो फिर अधिक परिमाणसे दस्त होनेकी आशङ्का बनो रहती है । इसमें प्रथम अवस्थामे धारक औषध अल्प मात्रासे थोडी थोडी देना चाहिये । अजोर्णमें रोग उत्पन्न होनेपर पहिले पाचक और अल्प धारक औषध देनाही सद्व्यवस्था है । अजोर्णके विसृचिकामें नृपयत्न आदि औषध विशेष उपकारो है । दूमरे विसृचिका रोगमें पहिले टालचिनी ॥) आनिभर, जाफरान ॥) आनिभर, हीम ॥) आनिभर और छोटे इलायचीका दाना ॥) आनिभर अलग अलग अच्छे तरह पीसकर फिर २५ तोली चीनोमें मिलाना, सब मिलाकर जितना वजन हो उसके तीन भागका एक भाग सफेद मिट्टीका चूर्ण उसके साथ मिलाना तथा रोग रोगीके बलानुसार १० रत्तीसे ३० रत्ती तक मात्रा बार बार देना । २० वर्षके जवानसे लेकर ५० वर्षके वृद्धे तकको २० रत्ती चूर्णके साथ आधी रत्ती अफीम मिलाकर देना, इससे कम

उमरवालेको खालीचूर्ण देना । रोगीके उमरके हिसाबसे दवाकी मात्राभी आधी या चौथाई करना चाहिये अथवा अफीम आधी रत्ती, गोल मरिचका चूर्ण चौथाई रत्ती हींग चौथाई रत्ती और कपूर १ रत्ती एक सङ्ग मिलाकर एक आनाभर मात्रा प्रत्येक दस्तके बाद देना, दस्त बन्द हो जानेपर २३ दिन तक दिन भरमें तीन बार देना, अफीम आदि ४ द्रव्य समभाग ले २ रत्ती वजनकी गोली बनाकर देना अथवा हमारा कर्पूरारिष्ट १०।१२ बूट थोड़ी चीनीमें मिलाकर आधा घण्टाके अन्तर पर देना । अहिफेनासव भी इस रोगका प्रशस्त औषध है ५से १० बिन्दु मात्रा विचार कर ठण्डे पानीके साथ देना । सुस्ताय वटी, कर्पूर रस, अहणो कपाट रस और प्रवल अतिसार नाशक, अतिसार और अहणो रोगोक्त अन्यान्य औषधभी इस रोगमें दे सकते हैं । यह सब औषध व्यवहार करनेके साथ साथ थोड़े मृतसञ्जीवनी सुरा पानीमें मिलाकर देनेसे विशेष उपकार होता है, पर के और चुचकीका वेग रहनेसे सुरा न देकर सौधू अर्थात् सिका पानीमें मिलाकर देना चाहिये इससे चुचकी के, प्यास और पेटका फूलना आराम होता है । एक छटाक इन्द्रयव १ सिर पानीमें औटाना एक पाव रहत उतार कर १ तोला मात्रा आधा घण्टा अन्तर पर देनेसे विशेष उपकार होता है ।

अपामार्ग (चिरचिरा) को जड पानीमें पीसकर सेवन करानेसे हैजा आराम होता है, छोटी करेलीके पत्तेके काढेमें पीपलका चूर्ण मिलाकर पीनेसे हैजा आराम होता है और भूख बढ़ती है । बेलको गूदी और शोंठका काढा, अथवा बेलकी गूदी, शोंठ और जायफल इस तीन चीजका काढा पीनेसेभी हैजा आराम होता है ।

वमन और मूत्ररोध निवारक उपाय ।—एक अजुली

धानका लावा और १ तोला चोनी डेढ पाव पानोमे थोड़ी देर भिगोकर छान लेना, फिर उसमें खस १ तोला, छोटो इलायचो आधा तोला, सौफ एक तोला पोसकर और सफेद चन्दन घिसा १ तोला मिलाना । यह पानी आधा तोला मात्रा आधा घण्टा अन्तर पर पिलानेसे कै (वमन) बन्द होता है । सरसो पोसकर पेटपर लेप करनेसेभी कै बन्द होता है । तथा अन्यान्य औषधभी वमन बन्द करनेके लिये विचार कर देना चाहिये । पिशाब करानेके लिये पत्थरचूर, हिमसागर या लोहाचूर नामक पत्तेका रस १ तोला पिलाना । अथवा गोक्षुर बोज, कड्डुडीकी बोज और जवासा, इसके काठेके साथ दो आनेभर सोरा चूर्ण मिलाकर पिलाना, किम्बा कुश, काश, शर, खस और काला ऊख यह द्रव्यपञ्चमूलका काढा पिलाना । रामतरोई उबाला पानो आधा छटाक ३४ बार पिलानेसे अथवा स्थलपद्मके पत्तेका रस १ तोला थोड़ी चोनी मिलाकर पिलानेसे पिशाब उतरता है । पत्थरचूरका पत्ता और सोरा एकत्र पोसकर बस्तिपर लेप करने से भी पिशाब उतरता है । हाथ पैरका गोला आराम करनेके लिये तार्पिनका तेल और सुरा एकत्र मिलाकर मालिश करना । केवल शींठका चूर्ण मालिश करनेसेभी उपकार होता है । कूठ और सेधा नमक काजी और तिलके तेलमें पीसकर थोडा गरम कर मालिश करना । टालचिनी, तेजपत्ता, राम्रा, अगरू, शैजनकी छाल, कूठ, बच और सोवा यह सब द्रव्य काजीमें पीसकर थोडा गरम कर मालिश करनेसे भी गोला आना बन्द होता है । हुचकीके लिये सन्निपात च्वरोक्का हिका नाशक औषध समूहकी व्यवस्था करना, अथवा कैलेके जडके रसका नास लेना । राई पोसकर गरदन और नेरूदण्ड पर लेप करना । पेटका दर्द शान्तिके लिये जीका चूर्ण और जवाचार

मट्टेके साथ पोस कर थोडा गरम कर पेटपर लेप करना, अथवा तार्पिनका तेल पेटपर मालिश कर सेकना । गरम पानोंमें उर्न वस्त्र भिगो निचोड कर सेकनेसे भा उपकार होता है । प्यास जी व्याकुल हो तो कर्पूर मिला पानी अथवा बरफका पानी पीनेका देना । कबाबचीनीका चूर्ण ३ तोला, जेठोमधका चूर्ण आधा तोल और कज्जलो चार आनिभर सहतके साथ थोडा थोडा चटानेसे पिपासा शान्त होता है । लौग, जायफल या मोथेका काढा पिलानेसे प्यास और वमन बन्द होता है । पसीना अधिक हो तो अबीर मालिश करना, अथवा सूँगेका भस्म सहतके साथ चटाना । शिर-शूलके लिये ठण्डे पानीको पट्टो शिरपर रखना, बेहोशो हो तो हाथ पर सेकना ।

सूचिकाभरण रस और हमारा कस्तुरीकल्प रसायन प्रयोग ।—जीवनकी आशा कम होनेसे और मन्त्रिपातकी तरह दोनो आंखे लाल, प्रलाप, मूर्च्छा, भ्रम आदि उपसर्ग उपस्थित होनेसे सूचिकाभरण रस प्रयोग करना उचित है । कच्चे नारियलके पानोके साथ २।३ गोली अवस्था विशेषमें २।३ बार तक सेवन करा सकते हैं । इससे उपकार नहो हो तो फिर सेवन कराना हया है । अन्तकालके हिमाङ्ग अवस्थामें हमारा “कस्तुरीकल्प रसायन” देनेसे विशेष उपकार होता ।

इस रोगको चिकित्सामें हर वक्त सतर्क रहना चाहिये, कारण-किसवक्त कौन आफत आवेगो इसका ठिकाना नहो है और न अनुमानसे जानने लायक इसका कोई उपाय है । रोगोका घर, बिछौना और पहिरनेका कपडा आदि हरवक्त साफ रखना चाहिये कर्पूर, धूना और गन्धकका धूआ घरमें देना । मन आदि दूर फेकना चाहिये ।

पथ्यापथ्य और हमारा सञ्जीवन खाद्य ।—पीडाके प्रबल अवस्थामें उपवासके सिवाय कोई पथ्य नही देना । पीडा कम हो रोगीको भूख लगे तो सिङ्गाडेकी लपसी, एरारुट या साबूदाना पानीमें औंटाकर खानेको देना । अतिसारोक्त यवागूभी इस अवस्थामें विशेष उपकारी है । हमारा “सञ्जीवन खाद्य” भी इस अवस्थामें सुपथ्य है । उक्त पथ्यके साथ कागजी या पाती नोबूका रसभो मिलाकर दे सकते है । पीडा अच्छो तरह आराम हो अधिक भूख बढनेसे पुराने चावलका मण्ड, कवर्ड, मागुर आदि छोटे मछलोका शुरूवा और नरम मांसका शुरूवा पीनेको देना । फिर अन्न परिपाकका उपयुक्त बल होनेसे पुराने चावलका भात, मसरको दालका जूम, पूर्वोक्त मछली और मांसका रस, गुल्लर, नरम परबल आदिकी तरकारी थोडा खानेको देना, मिथी बतासाजे सिवाय दूसरी मिठाई नहो देना । शारीरिक बलकी वृद्धि होनेसे ३४ दिनके अन्तर पर गरम पानोसे स्नान कराना ।

निषिद्ध कर्म ।—सम्पूर्ण स्वास्थ्य लाभ न होने तक गुरुपाक द्रव्य घी या घीसे बनाई वस्तु, भूना, सेंका पदार्थ भोजन, स्नान, मैथुन, आग और धूपका सन्ताप व्यायाम या अन्यान्य थमजनक कार्य नही करना । पहिलेही कह आये है, कि माधारणत अजीर्णहो इस रोगका मूल कारण है, अतएव जो सब कारणोसे अजीर्णको आशङ्का हो उमको सर्व्वदा परित्याग करना चाहिये । शहर या गावमें अथवा अपने परिवारमें किमीको यह रोग उपस्थित हो तो किमी तरहमे डरना नहो, कारण भयमे अजीर्णमे हीजा उत्पन्न होनेको सम्पूर्ण सम्भावना रहती है ।

अलसक और विलम्बिका ।

रोगका कारण ।—यह दो प्रकारका रोग अजीर्ण रोगका भेदमात्र है । दुर्बल, अल्पाग्नि, बहु श्लेष्मयुक्त, मल-सूत्र वात वेगका रोकना और जो मनुष्य गुरु, काठन, अधिक रुखा, शोथल, सूखा द्रव्य भोजन करता है उसका वायु कुपित और कफसे रुद्ध गति होनेसे उक्त दो प्रकारका रोग उत्पन्न होता है ।

अलसक रोगमें अतिशय कष्टदायक उदाराधान होता है, रोगी तकलोफसे छटपट करते करते सुच्छिन्न हो जाता है, और अजीर्णसे उसके कोखको वायुका अधोगति बन्द हो वही वायु हृदय और कण्ठ आदि उपरकी तरफ चढता है, सुतरा हुचको और डकार इस रोगमें अधिक होता है । दस्त के सिवाय विसृचिका रोगके अन्यान्य लक्षणभी इसरोगमें दिखाई देता है । खाया हुआ पदार्थ नीचे या उपर न जाकर अपक्वावस्थाहीमें आमाशयमें अलस भावसे रहता है इसमें इस रोगको अलसक कहते हैं । विलम्बिका रोगका लक्षण पृथक भावसे निर्दिष्ट नहीं है पर उक्त लक्षण सब अधिक प्रकाशित होनेसे उसको विलम्बिका कहते हैं । अलसकको अपेक्षा विलम्बिका रोग अधिक कष्टसाध्य है ।

चिकित्सा ।—अलसक और विलम्बिका दोनों रोगको चिकित्सा एकही प्रकार है, दोनों रोगमें पहिले नमक मिला गरम पानोसे वमन कराना । अथवा उदरकरञ्जका फल, नीमकी छाल, आपामार्गको बीज, गुरिच, सफेद तुलसी और इन्द्रियव, इन सब द्रव्य का काढा आकण्ठ पिनाना, इससे वमन होतेही अलसक

और बिलम्बिका राग आराम होता है उदराधान और पेटका दर्द शान्तिके लिये देवदारु, मफेट जौ, कूठ, सोवा, हीग, और सेंधा नमक काञ्चीमें पीसकर पेटपर लेप करना । जौका चूर्ण और जवाचार मद्धाम पीसकर लेप करनेसे भी उपकार होता है । गरम काञ्चो बोतलमें भर अथवा उसमें उनी वस्त्र भिड़ो निचोडकर सकनेसेभो उदराधान और पेटका दर्द आराम होता है । हुचकाके लिये केलाके जडके रसको नास लेना । अथवा राई पीसकर गरदन और रोठपर लेप करना । अग्नि बर्द्धक और अजोर्ण नाशक औषध इस रोगमें विवेचना पूर्वक प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—इस रोगके प्रथमावस्थामें उपवास कराना चाहिये । फिर जुधा और अग्नि बलके अनुसार लघु पथ्य देना । अन्यान्य सब नियम तिसृचिका रोगको तरह पालन करना चाहिये ।

क्रिमिरोग ।

प्रकार भेद ।—क्रिमि दो प्रकार, आभ्यन्तर दोषजात और वहिर्गमल जात । आभ्यन्तर क्रिमि तीन भागमें विभक्त है, पुरोपज, कफज, और रक्तज । अजोर्ण रहने पर भोजन, सर्वदा मधुर और अस्त रस भोजन, अतिशय पतला पदार्थ पीना, अपरिप्लूत जल पान, गुड, पिष्टक, मास, उरद औरादही आदि द्रव्य अधिक भोजन, चीर मत्स्यादि मयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, व्यायाम शून्यता, दिवा निद्रा आदि। कारणोंसे आभ्यन्तर क्रिमि उत्पन्न होता है । यह क्रिमि उत्पन्न होनेसे ज्वर, विरगता, शूल, छद्माग,

अवमन्नता, भ्रम, आहारमें अनिच्छा, जीमचलाना, कै, मुहसे थूक अधिक आना, अजोर्ण, अरुचि, नासिका कण्डू, मोतमें दात पीसना, छीक आना आदि लक्षण प्रकाशित होता है ।

पूरीषज क्रिमि लक्षण ।—पूरीषज क्रिमि पक्षाशयमें जन्मती है, यह अकसर नीचेही रहती है । कभी कभी आमाशयको तरफ भी उठती है । उपर उठने पर रोगीके निश्वासमें विषाकी तरह बदबू आती है । पूरीषज क्रिमि नाना प्रकारकी होती है । सूक्ष्म, स्थूल, दीर्घ, गोल और श्याम, पोन्नी, सफेद या काली आदि नाना प्रकार आकृतिगत विभिन्नता मालूम होता है । बहुतेरो धानके अङ्गुरको तरह सूक्ष्म, बहुतेरो केसुवेकी तरह लम्बी और स्थूल कई गोल, कितनी चर्मलताकी तरह आकृतियुक्त नाना प्रकार। पूरीषज क्रिमि होती है । तूम्बी बोजकी तरह और एक प्रकार क्रिमि है वह १२ हात तक लम्बी होती है । अतिरिक्त मास भोजन, अथवा कच्चा मास भोजन और अधिक शूकर मास भोजन करनेसे प्राय ऐसही क्रिमि उत्पन्न होती है । इसको बाहर निकालतो वक्त खीचना पडता है । यही सब क्रिमि विमार्गगामी होनेसे मलभेद, शूल, पेटको सूखता, शारीरिक क्लेशता, कर्कशता, पाण्डुवर्णता, रोमाञ्च, अग्निमान्द्य और गुदामें कण्डू आदि लक्षण प्रकाशित होता है ।

कफज क्रिमि लक्षण ।—कफज क्रिमि आमाशयमें उत्पन्न हो, पेटके चारो तरफ फिरती है, इसकी भी आकृति पूरीषज क्रिमिकी भाति। नाना प्रकार, और वर्ण भी वैसही विभिन्न दिखाई देता है । कफज क्रिमि उत्पन्न होनेसे, जीमचलाना मुखसे पानी जाना, अजोर्ण अरुचि, सूच्छा, वमन, ज्वर, मलमूत्र रोध, क्लेशता, छीक, पीनस आदि लक्षण अधिक प्रकाशित होता है ।

रक्तज क्रिमि ।—रक्तज क्रिमि रक्तवाहिनो शिरायोमें रहतो है। चीर मत्स्यादि सयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, अजीर्णमें भोजन और शाकादि द्रव्य अधिक भोजन करनेसे रक्तज क्रिमि उत्पन्न होता है। यह सप्त क्रिमि अतिशय सूक्ष्म, पदशून्य, गोल और ताम्रवर्ण होती है।

वाह्य मलजात क्रिमि लक्षण ।—वाह्य मलजात क्रिमि गात्रमल और पसोनेसे उत्पन्न होता है, अतएव अपरिच्छन्नता हो इसका मुख्य कारण है। इसकी आकृति ओर परिमाण तिलकी तरह, वाह्यक्रिमि यूक और लिख्य भेदसे दो प्रकार, यूक अर्थात् जू नामक क्रिमि बहुपदयुक्त, क्षणवर्ण और केश बहुल स्थानमें उत्पन्न होता है लिख्य सूक्ष्म श्वेतवर्ण और यह कपडेमें उत्पन्न होता है।

चिकित्सा ।—आभ्यन्तर क्रिमि नाशके लिये घेट्का पत्ता अथवा अनारमके नरम पत्तेका रस घोडा सहित मिलाकर पोना। विडङ्ग चूर्ण एक आनाभर पानी के साथ अथवा विडङ्गका काढा २ तोली पिलाना, विडङ्ग क्रिमि नाश करनेके हकमें अति श्रेष्ठ औषध है, खजूरके पत्तेका रस बामी कर पोनेसे अथवा खजूरके जडको नरम गूदो खानेसे क्रिमि नष्ट होता है। पालिधा पत्रका रस, कीउपत्रका रस, पालिधा शाक का रस, पलाश बीजका रस, अनारके जडका काढा आदि द्रव्य भी क्रिमिनाशक है। खुरामानी अजगर्डन, मेधा नमकके साथ सबेरे खानेसे क्रिमि रोग अजीर्ण और आमवात आराम होता है। तितनोकीको बीजका चूर्ण मद्य या ऊँचे नारियलके पानीके साथ अथवा कमलागुडि चार आनेभर गुडसे साथ सेवन करना। मोमराजो बोज आधा तोला एक छटाक पानीमें ५।६ घण्टा भिगीकर वह पानी पोना। विडङ्ग,

क्षधा नमक, जवाचार कमलागुडो और हर्ष मट्टेमे पोसकर पिलाना । आधा पानी और आधी दहोके मट्टेमे विडङ्ग, पीपला मूल, सैजन को बीज और गोल मिरचका यवागू बनाना फिर जवाचार मिलाकर पीना । उक्त औषध सब क्रिमिनाश करनेमे उत्तम है । इसके सिवाय पागसीयादि चूर्ण, मुस्तादि कपाय, क्रिमि-सुहर रस, क्रिमिघ्न रस, विडङ्ग नोह, क्रिमिघातिनी बटिका, त्रिफलाद्य घृत, विडङ्ग घृतादि औषध प्रयोग करना । हमारी धनाई "क्रिमिघातिनी बटिका" सेवन करनेसे सब प्रकारका क्रिमिरोग आराम होता है ।

वाह्य क्रिमि विनाशके लिये धतूरेका पत्ता या पानके पत्तेके रसमे कपूर मिलाकर लेप करना, नालिताकी बोज काजीमे पोस कर शरमे लगानेसे कीमकी क्रिमि दूर होती है । विडङ्ग तैल और सुतुर तैल वाह्य क्रिमिका उत्कृष्ट औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—पुराने चावलका भात, छोटा मछलीका शुरवा, परवर, करेला गुह्वर आदिको तरकारी, काजो, बकरीका दूध, तिक्त, कपाय और कटुरसयुक्त द्रव्य और पातौ या कागजी नाबूका रस इस रोगमे उपकारो है । दोनो वक्त भात न खाकर रातको साबूदाना, बार्लि एरारूट आदि हलका भोजन करना । कारण क्रिमि रोगमें जिसमें अजोर्ण न हो उसका ख्याल विशेष रखना चाहिये ।

पिष्टक आदि गुरुपाक द्रव्य, सिष्ट द्रव्य, गुड, उरद, दही, अधिक घृत, अधिक पतला पदार्थ और मासादि द्रव्य भोजन तथा टिवा-निद्रा और मलमूत्रका वेग रोकना विशेष अनिष्टकारक है ।

पाण्डु और कामला ।

निदान ।—अतिरिक्त व्यायाम, मैथुन, अथवा अधिक अन्न, लवण, मद्य, लाल मिरचा, गरई आदि तीक्ष्णवीर्य और मिष्टी आदि द्रव्य खानेमें वातादि दोषत्रय रक्तको दुषित कर पाण्डु रोग उत्पन्न होता है। यह रोग प्रकाशित होनेसे पहिले त्वक फटा, मुखमें पानी गिग्ना, शरीर अवसन्न, मिष्टो खानेकी इच्छा, आखके चारो तरफ शोथ, मल मूत्रका पीला होना और अपरिपाक आदि पूर्व-रूप प्रकाशित होता है। पाण्डु रोग पाच प्रकार। जैसे—वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और मृत्तिकाभक्षण जात।

वातज, पित्तज और कफज पाण्डुरोग ।—

वातज पाण्डु रोगमें त्वक, मूत्र, चक्षु, काना या अरुण वर्ण और रुखा। शरीरिक कम्प, सूची विडवत् पोडा, आनाह और भ्रम आदि लक्षण होता है। पित्तज पाण्डु रोगमें सब देह विशेष कर मल, मूत्र, नख पीला और दाह, घ्याम, ज्वर तथा थोडा थोडा मल आना आदि लक्षण होता है। कफज पाण्डु रोगमें त्वक, मूत्र, आख और मुख मफेद, मुख और नाकसे रक्त-स्राव, शोथ, तन्द्रा, आलस्य, देहकी अत्यन्त गुरुता आदि लक्षण प्रकाशित होता है। सन्निपातज पाण्डु रोगमें उक्त वातादि पाण्डु रोगके लक्षण सब मिले हुये मालूम होता है। सन्निपातज पाण्डु रोगमें ज्वर, अरुचि, जामचलाना, वमन, घ्याम, क्लान्ति और इन्द्रिय शक्तिका नाश आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे असाध्य जानना। मृत्तिका भक्षण जात पाण्डु रोगमें खाई हुई मिष्टोके

गुणानुसार कोई एक दोष कुपित हो वही आरम्भक होता है। कपाय रसयुक्त मिट्टी खानेसे वायु, चारयुक्त मिट्टीसे पित्त और मधुर, रसयुक्त, मिट्टीसे कफ। कुपित हो पूर्वोक्त लक्षण समूहोमें अपना अपना लक्षण प्रकाश करता है। जली हुई मिट्टी खानेसे उस मिट्टीके रुच गुणके कारण रसादि धातु ममूह और भुक्त अन्नभोज रुच होता है। तथा खाई हुई जलो मिट्टी अजीर्ण अवस्थाहीमें रस वहादि स्रोत समूहोको पूर्ण और रुद्धकर इन्द्रिय शक्ति, दोषि, बोध्य और ओज पदार्थका विनाशकर सहसा बल, वर्ण और अग्नि विनष्ट कर पाण्डु रोग उत्पन्न होता है। पाण्डु रोगीके पेटमें क्रिमि पैदा होनेसे, आखके चारो तरफ, गाल, भौ, पैर, नाभि, और लिङ्गमें शोथ तथा रक्त और कफमिश्रित दस्त होता है।

साध्यासाध्य लक्षण ।—पाण्डुरोग बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेसे असाध्य हो जाता है। तथा जो पाण्डु रोगी शोथयुक्त हो, सब वस्तु पीली देखता हो तो वह पाण्डु रोग भी असाध्य जानना, अथवा पाण्डु रोगीका मन कठिन, थोडा, हरा और कफयुक्त होनेसे भी असाध्य समझना।

सांघातिक लक्षण ।—पाण्डु रोगीका शरीर यदि किसी सफेद पदार्थसे लिपटा हुआ मालूम हो और शारीरिक ग्लानि, वमन, सूच्छा, श्पिपासा आदि उपद्रव लक्षित हो, तो उसकी मृत्यु होती है। रक्त रंजयके कारण जिसका शरीर एक दम सफेद हो गया हो उसके भी जीवनको आशा कम है। अथवा जिस पाण्डु रोगीका दात, नख, आस पाण्डुवर्ण तथा सब वस्तु उसकी पाण्डुवर्ण दिखाई दे तो उसकी भी मृत्यु निश्चय जानना। पाण्डु रोगी का हाथ, पैर, मुख फूला और मध्यभाग चीण होनेसे अथवा मध्यभाग फूला और हाथ पैर चोण होनेसे उसकी मृत्यु होती है।

जिम पाण्डु, रोगीका गुदा, निद्रा और अण्डकोपमें शीघ्र तथा सूच्छ्रा, ज्ञान नाश, अतिसार और ज्वर आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे उसकी भो मृत्यु होती है ।

कामला रोगका निदान ।—पाण्डु, रोग उत्पन्न होनेके बाद अधिक पित्तकर द्रव्य भोजन करनेसे पित्त अधिकतर कुपित हो रक्त और मासको दूषित करता है, इसीसे कामला रोग उत्पन्न होता है । यद्यत् रोग पैदा होकर क्रमशः यह रोग उत्पन्न होती दिखाई देता है । पाण्डु, रोगके जो सब निदान कह आये हैं, वही सब निदान और अतिरिक्त टिना निद्रा आदि कारणोंसे कामला रोग उत्पन्न होता है । यद्यत्से पित्त बाहर हो सब पाकस्थलोमें न जाकर थोड़ा अशु रक्तके साथ मिलता है । इसी रीतिसे कामला रोग मञ्चारित होता है ।

लक्षण ।—इस रोगमें पहिले केवल दोनो आंखे पीली हो फिर त्वक, नास, मुख, मल, मूत्र प्रभृति समस्त शरीर वर्सातके मेडकके तरह पीला होता है । किसीका मल मूत्र लाल रंगकाभी दिखाई देता है । इस रोगमें मल सफेद, कठिन, बदनमें खुजली, जोमचलाना, इन्द्रिय शक्तिका नाश, दाह, अपरिपाक, दुर्बलता, अरुचि और अवसाद आदि लक्षण लक्षित होते हैं ।

साधातिक लक्षण ।—कामला रोगमें अत्यन्त शोथ, सूच्छ्रा, मुख और दोनी आंखे लाल, मल मूत्र काला, पीला या लाल और दाह, अरुचि, पिपासा, आनाह, तन्द्रा, सूच्छ्रा, अस्मिमान्द्य और सज्ञानाश आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीकी मृत्यु होती है ।

कुम्भकामला ।—कामला रोग बहुत दिन तक शरीरमें रहनेसे पूर्वोक्त लक्षण समूह अधिकतर प्रकाश होनेपर उसकी

कुम्भकामला कहते हैं । यह अवस्था स्वभावतः कष्टसाध्य है । विशेषतः इसमें अरुचि, वमन वेग, ज्वर, दोषज ग्लानि, श्वास, कास और मलभेद आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीकी जीनेकी आशा नहीं रहती है ।

हलीमक ।—पाण्डु या कामला रोग उत्पन्न होनेके बाद क्रमशः शरीरका रंग हरा, श्याम और पीला होनेमें तथा साथही बल और उत्साहका ह्रास, तन्द्रा अग्निमान्द्य, मृदु ज्वर, स्त्री मह-वाममें अनिच्छा, अङ्ग वेदना, दाह, तृष्णा, अरुचि और भ्रस आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे उसको हलीमक रोग कहते हैं ।

चिकित्सा और हमारी सरलभेदी वटिका ।—

जिस कार्यमें यकृतकी क्रिया सम्पूर्ण रूपसे होती रहे वैसही कार्य करना ही इस रोगकी चिकित्सा है । हमारी “सरलभेदी वटिका” रोज रातको सोती वक्त उचित मात्रासे खानेपर दस्त माफ यकृतकी क्रिया अच्छी तरह होती है और पाण्डु, कामला आदिमें भी विशेष उपकार होता है । पाण्डु रोगमें हलदीका काढा या कल्कके साथ औटाया हुआ घी, अथवा आवला, बडी हर् और बहेडा इस तीन द्रव्यका काढा या कल्कके साथ पकाया घी किम्बा वातव्याधि प्रसङ्गका तिन्दुक घृत सेवन कराना उचित है । कोष्ठ बंद हो तो घीके साथ रैचक ओषध मिलाकर सेवन कराना चाहिये । वातज पाण्डु रोगमें घी और चोनीके साथ त्रिफलाका काढा पिलाना । पित्तज पाण्डु रोगमें २ तोले ५ मासे ४ रत्ती चोनीके साथ १० मामा ८ रत्ती त्रिवृत्का चूर्ण मिलाकर सेवन कराना । कफज पाण्डु रोगमें बडी हर् गोमूत्रमें भिगोना फिर गोमूत्रमें मिलाकर सेवन कराना । अथवा गोमूत्रके साथ शीठका चूर्ण ४ मासे और लौहभस्म १ मामा, किम्बा गोमूत्रके साथ

पीपलका चूर्ण ४ मासे और शोठका चूर्ण ४ मासे, अथवा गोमूत्र-के साथ शोधित शिलाजीत ३ मासे, किम्बा घृतपिष्ट गुग्गुलु ८ मासे सेवन कराना। लौहचूर्णको ७ दिन गोमूत्रकी भावना दे फिर दूधकं साथ सेवन करानेसे भा कफज पाण्डुरोगमें विशेष उपकार होता है।

पाण्डुरोगमें शोथ चिकित्सा।—गुडके साथ बड़ी हर रोज खानेमें सब प्रकारका पाण्डुरोग आराम होता है। लौह-चूर्ण, काली तिल, शोठ, पीपल, गोलमरिच और बैरकी गूदो हरिकका चूर्ण समभाग और सब चूर्णके समान खर्णमात्रिक चूर्ण मिला सहतके साथ मोटक बनाना। यह मोटक मटके साथ सेवन करानेमें प्रति कठिन पाण्डुरोग भी आराम होता ४। पाण्डुरोगीको शोथ ही तो मण्डुर सात द्वार आगमें गरमकर गोमूत्रमें बुताना, फिर वही शोधित मण्डुर का चूर्ण घी और सहतके साथ मिलाकर अन्नके साथ सेवन करानेसे पाण्डु, और शोथ आराम ही भूख बढ़ती है।

कामला चिकित्सा।—कामला रोगमें गुरिचका पत्ता पीसकर मटके के साथ पीना। गोदूधमें शोठका चूर्ण मिलाकर पीना। हलदीका चूर्ण १ तोला ८ तोले दहीके साथ सवेरे सेवन कराना। विफला, गुरिच, दारहलदी और नीमको छानका रस सहतके साथ रोज मंत्र पीना। लौहचूर्ण, शोठ, पीपल, गुरिच और विडङ्ग चूर्ण, अथवा हलदी, आवला, बड़ी हर और बछड़ेका चूर्ण सेवन कराना। महसपुटित या पाच सौ बार पुटित लौहचूर्ण मत्त और घोंके साथ सेवन कराना। बही लौहचूर्ण हरोतका और चन्द्रीका चूर्ण, घी और महतके साथ अथवा जगतकी चूर्ण गुड और सहतके साथ सेवन कराना। लौहचूर्ण, आवला, शोठ पीपल, गोलमरिच

और हलदीका चूर्ण घी, सहत और चीनीके साथ सेवन करानेसे भी कामला रोग आराम होता है ।

कुम्भकामला और हलीमक चिकित्सा ।—

कुम्भ कामला और हलीमक रोगमें पाण्डु, और कामला रोगकी तरह चिकित्सा करना । विशेषतः कुम्भकामलामें बहेडाके लकड़ीकी आचमें मण्डुर गरम कर क्रमशः ८ बार गोमूत्रमें बुताना, फिर मण्डुर चूर्ण सहतके साथ चटाना, और हलीमक रोगमें जारित लौहचूर्ण, खैरका काढा और मोथेके चूर्णके साथ चटाना । कुटकी, बरियारा, जेठोमध, आवला, बहेडा, हलदी और दार-हलदीका समभाग चूर्ण सहत और चीनीके साथ चटानेसे भी हलीमक रोग आराम होता है । पालत्रिकादिकपाय, वामादि कपाय, नवायस लौह, त्रिकलयाय लौह, धात्रीलौह, अष्टादशाङ्ग लौह, पुनर्नवादि मण्डुर, पञ्चानन रस और हरिद्राय घृत, व्योपाय घृत तथा पुनर्नवा तैल विविचना पूर्वक पाण्डु, कामला, कुम्भकामला और हलीमक रोगमें प्रयोग करना ।

चक्षुहयका पीलापन दूर करनेके लिये द्रोणपुष्पके पत्तेका रस आखमें देना, अथवा हलदी गेरुमिष्टी और आवलेका चूर्ण सहतके साथ मिलाकर आखमें लगाना । काकरोलके जडका रस या घृत-कुमारोका रस, अथवा पीत घोषाफल पानोमें चिसकर नास लेनेसे भी आखे साफ होती है ।

पथ्यापथ्य ।—उक्त रोगोंमें जोर्ण च्वर और यकृत रोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । किसी प्रकारका उत्तेजक पानाहार सेवन नहीं करना ।

रक्त-पित्त ।

—○—

निदान ।—अग्नि और आतप आदि सेवन, व्यायाम, शोक, पथ पर्यटन, मेथुन और गोलमिरच आदि तीक्ष्ण वीर्य द्रव्य, आह्लाग, लवण और कटुरसयुक्त द्रव्य अधिक भोजन करनेसे पित्त कुपित हो यह रोग उत्पन्न होता । स्त्रियोंका रजो रोध होनेसे भी यह रोग उत्पन्न होनेकी सम्भावनाहै । इस रोगमें मुख, नासिका, चक्षु और कान यह ऊर्ध्वमार्ग और गुदा, योनि और लिङ्ग अधोमार्गसे रक्तस्राव होता है । पीडाकी हृदिमें ममस्त रोमकूपसे भी रक्तस्राव दिखाई देता है ।

दोषभेदसे पूर्व लक्षण ।—रक्तपित्त रोग उत्पन्न होनेसे पहिले शारीरिक अवसन्नता, शीतल द्रव्यपर अभिलाप, कण्ठसे धूमनिकलनेको तरह अनुभव, वमन और निश्वासमें रक्त या लोहिके गन्धकी तरह गन्ध आदि पूर्वरूप प्रकाश होता है । रोग उत्पन्न होनेपर वातादि दोषके आधिक्यानुसार पृथक् पृथक् लक्षण प्रकाश होता है । रक्तपित्तमें वायुका आधिक्य रहनेसे रक्त श्याम या अरुणवर्ण फेनिना पतला और रूखा होता है और इसी रक्तपित्त रोगमें गुदा, योनि या लिङ्ग इन्ही सब अधोभागोंसे रक्त निकलता है । पित्तके आधिक्यमें रक्तघटादि कालके काटेकी तरह रङ्ग, काला, गोमूत्रकी तरह चिकना, कृष्णवर्ण, जालिके रङ्गकी तरह अथवा सौवीराञ्जनकी तरह वर्णविशिष्ट होता है । कफके आधिक्यसे खून गाढा, थोडा पाण्डुवर्ण, थोडा चिकना और

पिच्छिल होता है तथा मुख, नाक, आंख और कान इन सब ऊर्ध्व मार्गोंसे रक्तस्राव होता है। केवल इसी दीपका या तोनी दीपका आधिक्य रहनेसे, उमो दो दीप या तीन दीपके लक्षण मिले हुये मान्य होते हैं। द्विदीपज रक्तपित्तमे वात कफके रक्तपित्तसे ऊर्ध्व और अधो उभय मार्गोंसे रक्त निकलता है।

साध्यासाध्य ।—उक्त रक्तपित्तमे जो रक्तपित्त ऊर्ध्व मार्गगत अर्थात् मुख, नासिका आदिसे निकलता है या वेग कम, उपद्रव शून्य, तथा हिमन्त और शीतकालमे प्रकाशित हो उमको साध्य जानना। जो रक्तपित्त अधो मार्गगत अर्थात् गुदा, योनि, आर लिङ्गसे रक्तस्राव तथा दो दीपसे उत्पन्न होता है, वह जाप्य और जिस रक्तपित्तमे ऊर्ध्व और अधो दोनों मार्गोंसे रक्तस्राव होता है अथवा दोनों दीपका रक्तपित्त असाध्य है। रोगी हृदय, मन्दाग्नि आहार-शक्तिहीन या अन्यान्य व्याधियुक्त होनेसे भी रक्तपित्त असाध्य जानना।

उपसर्ग ।—दुर्बलता, श्वास, काम, ज्वर, वमन, मत्तता, पाण्डुता, दाह, मूर्च्छा, खाया हुआ पदार्थका अन्नपाक, सब्बदा अधेय, हृदय वेदना, प्यास, मल भेद, मस्तकमे दाह शरीरसे मडी दुर्गन्ध आना, आहारसे अनिच्छा, अजोर्ण और रक्तमे मडी बदबू, रक्तका रङ्ग मासधोये पानाकी तरह, या कईसवत, भेद, पोष, यद्यत् शरूड, पक्का जामुनको तरह काला किम्बा प्रुधनुषी तरह नाना रङ्ग होना, यही रक्तपित्तका उपसर्ग है। इन सब उपसर्गयुक्त रक्तपित्तसे रोगीकी मृत्यु होता है। जिस रक्तपित्तमे रोगीकी आंखे लाल और जो रोगी अपने उद्गारमें लाल देखता है अथवा रात्र पदार्थ लाल टिखार देता है, किम्बा अधिक परिमाण रक्त वमन होती उमको मृत्यु निश्चय जानना।

अवस्था भेदसे चिकित्सा ।—रोगी बलवान हो तो रक्तस्राव बन्द करना उचित नहीं है । कारण वही दुषित रक्त देह में रह हो रहनेसे पाण्डुरोग, हृद्रोग, ग्रहणी, प्रोक्ता, गुल्म और ज्वर आदि नाना प्रकारको पीडा उत्पन्न होनेकी सम्भावना है । किन्तु रोगी दुब्लन, अथवा अतिरिक्त रक्तस्रावसे जिसके अनिष्टको आशङ्का है, उसका रक्त बन्द करनाही उचित है । दूधका रस, अनारके फूलका रस, गोबर या घोडेकी नोटका रस, चीनी मिलाकर पीनेसे रक्तस्राव बन्द होता है । अड़सेके पत्तेका रस, गुल्लरके फलका रस त्रार ताह भिगोया पानी पीनेसेभी रक्तस्राव बन्द होता है । एक आनाभर फिट्किरोका चूर्ण दूधमें मिलाकर पीनेसे रक्तस्राव तुरन्त बन्द होता है । रक्तातिमार और रक्तार्श निवारक अन्यान्य योग मम्बूह भा इम रोगमें विचार कर प्रयोग कर सकते हैं । नाकसे रक्तस्राव हो तो, आवला घीमें भूजकर काजोसे पोस मस्तक पर लेप करना । चानी मिलाया दूधका नास अथवा दूर्वाका रस, अनारके फूलका रस, पियाजका रस, गोबर या घोडेकी नोटका रस, महावरका पानी या ज़रोतकी भिगोया पानीका नास लेना । कानमें रक्तस्राव हो तो यही सब औषध कानमें छोडना । मूत्र मार्गमें रक्तस्राव हो तो काश, शर, काला ऊख और कण्ड को जड सब मिलाकर २ तोले, बकरीका दूध १६ तोले १ सेर पानीके साथ आटाना, दूध शेष रहने पर नीचे उतार कर पीना । शतभूली और गोक्षुरके साथ अथवा शरिबन, पिठवन, सुगानि और मापानिके साथ दूध पकाकर पिलाना । योनिमें रक्तस्राव हो तो यही सब औषध और प्रदर रोगीके अन्यान्य औषधभी विचार कर देना । लाल चन्दन, विलकी गूदी, अतोस, कुरैयाको छाल और बबूलका गोट सब २ तोले बकरीका दूध १६ तोले, एक सेर पानीमें आटाना

दूध बाकी रहने पर उतार छानकर पोनेसे गुदा, योनि और निङ्गसे रक्तसाध जलटो आराम होता है। किसमिस, लाल चन्दन, लोध और प्रियङ्गु, मवका चूर्ण अडूसेके पत्तेका रस और महतके साथ पोनेसे मुख नामिका गुदा, योनि और लिङ्गमे निकलता हुआ खून तुरन्त बन्द होता है। रक्तकी गाठ गिरनेमे कबूतरका बीट अति अल्प मात्रा सहतके साथ चाटना। इसके सिवाय धान्यकादि हिम, ज्ञोवेराटि काथ, आरुपकादिकाथ, एलाटि गुडिका, कुप्पाण्ड खण्ड, वामाङ्गुप्पाण्ड, खण्डकाथ लौह, रक्तपित्तान्तक लौह, वासा-ष्टत, मसप्रस्य ष्टत और ज्ञोवेराथ तैल विवेचना पूर्वक प्रयोग करना।

रक्तपित्तज ज्वर चिकित्सा।—रक्तपित्तमें ज्वर रहनेसे लाल त्रिवृत, काला त्रिवृत, आवना, बडो हर, बहेडा और पोपलका चूर्ण प्रत्येकके समभागको दूनी चोनी और महत मिला मोदक बनाना, इस मोदकसे रक्तपित्त और ज्वर दोनोकी शान्ति होती है। इसके सिवाय रक्तपित्त नाशक और ज्वर नाशक यह दोनो औषध मिलित भावसे इस अवस्थामें प्रयोग करना। श्वास, कास, खरभङ्ग आदि अन्यान्य उपद्रव उपस्थित होनेसे राज्यक्ष्मा की तरह चिकित्सा करना। अडूसेके पत्तेके रसमे तालोश पत्रका चूर्ण और महत मिलाकर पोनेसे श्वास कास और खरभङ्गमें उपकार होता है।

पथ्यापथ्य।—उर्ध्वक रक्तपित्तमे रोगीका बल, मास और अग्निबल क्षीण न होनेसे पहिले उपवास कराना उचित है। किम्बा वलादि क्षीण होनेसे दसिकर आहारादि देना चाहिये। घी शहत और धानके लावाका खाद्य बनाकर खानेको देना। अथवा पिण्ड खर्जूर, किसमिस, जेठीमध और फालसा इसका काटा ठण्डाकर

चोनी मिलाकर पिलाना । अधोगत रक्तपित्तमें तृप्तिकर पेयादि पोनेकी देना । शरिवन, पिठवन, हृहती, कण्टकारी और गोक्षुर यह स्वल्प पञ्चमूलके काटेके साथ पेया बनाकर पोनेसे रक्तपित्तमें विशेष उपकार होता है । अतिरिक्त रक्तसाव बन्द होनेसे और अन्नादि पचानेकी ताकत होनेपर दिनकी पुराने चावलका भात, मूग मसूर और चनेकी दालका जूस, परवल, गुल्लर, पक्का सफ़ेद कोहडा और करलेकी तरकारी, छाग, हरिण, खरगोश, कवूतर, बटेर और बगुलिके मासका रस, बकरीका दूध, खजूर अनार सिद्धाडा, किममिस, आवला मिशरो नारियल, तिल तैल या घृत पक्क वस्तु इस रोगमें आहार कराना । रातकी गेहूँ या जौके आटेकी रोटी या पूरो और पूर्वोक्त तरकारी । सूजो, चनेका बेसन, घी और कम मीठिका बनाया पदार्थ खानेकी देना । गरम पानी ठण्डाकर पिलाना ।

निषिद्ध कार्य ।—गुरुपाक तीक्ष्णवीर्य और रुच द्रव्य मसूह, दही, मछलो, अधिक पदार्थ, सरसोका तेल, लाल मिरचा, अधिक नमक, सेम, आल, शाक, खट्टा, उरद की दाल और पान आदि खाना, मल सूत्रका वेग धारण, दंतुवनसे मुह धोना, व्यायाम, पथ पर्यटन, धूमपान, धलि और धूपमें बैठना, ओस लगाना, रातका जागना, स्नान, सङ्गीत या जोरसे बोलना, मैथुन, अश्वादि सवारोमें चढना आदि इस रोगमें विशेष अनिष्टकारक है । स्नान न करनेसे विशेष कष्ट हो तो गरम पानी ठंडा होनेपर किसी किसी दिन स्नान करना उचित है ।

राजयक्ष्मा और क्षतक्षीण ।

निदान ।—मल सूत्राटिका वेग धारण, अतिरिक्त उपवास, अति मैथुन आदि धातुक्षय कारक कार्योंसे तथा बलवान् मनुष्यसे कुश्ली लडना और किसी दिन कम किसी दिन अधिक या अनिर्दिष्ट समयमें भोजन करना आदि कारणांसे राजयक्ष्मा रोग उत्पन्न होता है । रक्तपित्त पीडा बहुत दिनतक बिना चिकित्साके रहनेसे भी क्रमशः राजयक्ष्मा रोगमें परिणत होती दिखाई देता है । वायु, पित्त, कफ, यह तीन दोष जब कुपित हो रसवाही शिराओंको रुध करता है, तब उससे क्रमशः रक्त, मास, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्र क्षीण होता है । कारण रसही सब धातुओंका सृष्टिकर्ता है । उसी रसकी गति रुध होनेसे किमो धातुका पोषण नहीं हो सकता । अथवा अतिरिक्त मैथुनसे शुक्र क्षय होनेपर उसकी क्षीणता पूर्ण करनेके लिये भी अन्यान्य धातु क्रमशः क्षयको प्राप्त होता है । इसीको क्षयरोग या राजयक्ष्मा कहते हैं ।

पूर्वलक्षण ।—यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले, श्वास अङ्गमें दर्द, कफ निष्ठोवन, तारुशोष, कौ, अग्निमान्द्य, मत्तता, पीनस, काम, निद्राधिक्य, आंखोंका सफेद होना, मास भक्षण और मैथुनकी इच्छा आदि पूर्वरूप प्रकाशित होता है, तथा इस रोगमें रोगी यही स्वप्न देखता है कि मानो पत्नी, पतङ्ग और श्वापद जन्तु उसको आक्रमण कर रहे हैं । केश, भस्म और हड्डी (अस्थि), स्तूपके उपर वह खड़ा है, जलाशय सूख गया है, पर्वत टूट पड़ा है और आकाशके तारे सब गिर रहे हैं ।

पर लक्षण ।—रोग प्रकाशित होनेपर प्रतिश्याय, कास, स्वरभेद, अरुचि, पार्श्वहृदयका मद्बोध और दर्द, रक्त वमन, और मलभेद यही सब लक्षण लक्षित होता है । वाताधिक्यसे इसमें स्वरभङ्ग, कन्धा और दोनो पसुनियोंका मद्बोध या दर्द होता है । पित्ताधिक्यसे ज्वर, मन्ताप, अतिसार और निष्ठोवन तथा शिरोवेदना, अरुचि, कास, प्रतिश्याय और अङ्गमर्द कफाधिक्यका लक्षण है । जिसको निम दोषका आधिक्य रहता है, उसको उन्ही सब लक्षणोंमें उसी दोषका लक्षण अधिक प्रकाशित होता है ।

साध्यासाध्य निर्णय ।—क्षय, यक्ष्मारोग साधारणतः दुःसाध्य है, रोगोका बल और मामक्षीण न होनेसे, उक्त प्रतिश्याय आदि एकादश रूप प्रकाशित होने पर भी आरोग्य होनेकी आशा कर सकते हैं, पर यदि बल मामक्षीण ही जाय और उक्त एकादशरूप प्रकाशित न ही, कास, अतिसार, पार्श्ववेदना, स्वरभङ्ग, अरुचि और ज्वर यह छ लक्षण दिखाने दे अथवा श्वास, काम, और रक्त निष्ठोवन यही तीन दोष प्रकाशित होयतो रोग असाध्य जानना ।

साधातिक लक्षण ।—यक्ष्मा रोगी प्रचूर आहार करने परभी क्षीण होता जाय अथवा अतिसार उपद्रवयुक्त हो किन्वा अण्डकोप और पेटमें गोथ हो तो उसकी असाध्य समझना । दोनो आंखें मफेद, अन्नसे द्वेष, ऊर्ध्व श्वास, कष्टसे शुक्र जाना इसमें कोई एक उपद्रव यक्ष्मा रोगीकी होनेसे मृत्यु लक्षण जानना ।

उरःक्षत निदान ।—गुरुभार वहन, बलवानसे कुशी लडना, ऊँचे स्थानसे गिरना, गौ, अश्वादि जन्तु दौडते वक्त उसकी गतिकी जोरसे रोकना, पत्थर आदि पदार्थको जोरसे दूर फेंकना, तेजीसे बहुत दूर तक चलना, ऊँची आवाजसे घटना, अधिक

तैरना और कृदना आदि कठोर कार्योंसे और अतिरिक्त स्त्री सहवाससे भी छातीमें घाव होता है। उक्त कार्योंके साथ सर्वदा अधिक और कम आहार करनेवालेकी भी छातीमें घाव होनेकी अधिक सम्भावना है। इन्हीं सब कारणोंसे छातीमें घाव होनेसे उसको उर चत रोग कहते हैं। इस रोगमें वक्षस्थल विदीर्ण या टूटकर गिर पडनेकी तरह भालूम होना तथा दोनो पसुलियोंमें दर्द, अङ्गशोष और कम्प होता है। फिर क्रमश बल, वीर्य, वर्ण, रुचि, अग्निहीनता, ज्वर, कष्ट, मन उदास, मलभेद, खासोके साथ सडो दुर्गन्ध, श्याम या पीला, गठीला और रक्तमिला कफ सर्वदा बहुत निकलता रहता है। अतिरिक्त कफ और रक्त वमनसे भी क्रमश शुक्र और ओज क्षीण हो रक्तस्राव और पार्श्व, पृष्ठ कमरमें दर्द होता है। उर चत रोगभी राजयक्ष्माका अन्तर्मूल है। जबतक इसके सब लक्षण प्रकाशित न हो तथा रोगीका बल, वर्ण सम्यक् वर्तमान रहे और रोग पुराना न हो तभीतक यह साध्य है। एक वर्षका पुराना रोग याप्य, और समस्त रूप प्रकाश होनेसे असाध्य होता है।

क्षीणरोग लक्षण ।—यहो उर चत रोग और अतिरिक्त मैथुन, शोक, व्यायाम और पैदल चलना आदि कारणोंसे शुक्र, ओज और बल वर्णादि क्षीण होनेसे उसको क्षीणरोग कहते हैं। राजयक्ष्माके साथ इसकी चिकित्सामें कोई प्रभेद नहीं है इसमें एक साथही सन्निवेशित किया गया है।

चिकित्सा ।—राजयक्ष्माकी चिकित्सा करना अत्यन्त कठिन है। बल और मनकी इस रोगमें सर्वदा रक्षा करना चाहिये। इसीसे विरेचनादि इस रोगमें न करानाही उचित है। पर मन एक टम बढ होनेसे मृदु विरेचन देना। छाग मास भक्षण,

छाग दूध पान, चोनोंके साथ छाग घृत पान, छाग और हरिण गोदम लेना और विछौनेके पास छाग या हरिण गन्ना यक्ष्मा रोगीके हकमें विशेष उपकारी है। रोगी दुर्बल होनेमें चोनी और सहतके साथ मक्खन खानेको देना। मस्तक, पार्श्व या कर्धमें दर्द हो तो सोबा, जेठीमध, कूठ, तगरपादुका और सफेद चन्दन एकत्र पीसकर घी मिला गरम कर लेप करनेसे दर्द शान्त होता है। अथवा बरियारा, राम्ना, तिल, जेठीमध, नीला कमल और घृत, अथवा गुग्गुलु, देवदारु, सफेद चन्दन, नागकेशर और घृत किष्वा क्षीरकाकोली, बरियारा, विदारोकन्द, एल-बालुका और पुनर्नवा यह पाचों द्रव्य किष्वा शतमूलो, क्षीर-काकोली, गन्धद्वय, जेठीमध और घृत यह सब द्रव्य पीसकर गरम लेप करनेसे मस्तक पार्श्व और कर्धके दर्द आराम होता है। रक्त वमनके लिये महावरका पानी २ तोले आधा तोला सहतके साथ या कुकुरसीकेका रस २ तोले पिलाना। रक्तपित्तमें जो सब योग और औषध रक्त वमन निवारणके लिये कह आये है, उसमें जो सब क्रिया ज्वरादिको अविरोधी है वह भी प्रयोग कर सकते हैं। पार्श्वशूल, ज्वर, श्वास और पीनस आदि उपद्रवमें धनिया, पीपल, शोठ, सरिवन, कण्टकारो, बृहती, गोक्षुर, बेलकी छाल, शोनाक छाल, गान्धारो, पाटला छाल, और गनियारीको छाल, इन सब द्रव्योंका काढा पिलाना। ज्वर, कास, स्वरभङ्ग और रक्तपित्त आदि रोग समूहोकी औषधे लक्षणानुसार विचार कर इस रोगमें मिलित भावसे प्रयोग कर सकते हैं। इसके सिवाय लवङ्गादि चूर्ण, मितोपलादि लेह, बृहद्दामावलीह, चवन-प्रास, द्राक्षारिष्ट, बृहत् चन्द्रामृत रस, क्षयकेमरो, मृगाङ्ग रस, महा मृगाङ्ग रस, हेमगर्भपोटनी रस, राजमृगाङ्ग रस, काञ्चनाभ्र, बृहत्

काञ्चनाभ्र, रसेन्द्र और वृहत् रसेन्द्र गुडिका, रत्नगर्भ पीटली रस, सर्वाङ्गसुन्दर रस, अजापञ्चक घृत, वनागर्भ घृत, जोवन्त्याय घृत और महाचन्दनादि तैल यच्चा रोगके प्रशस्त औषध है हमारा "वामकारिष्ट" सेवन करानेसे कास, श्वाम और छातीका दर्द आदि उपद्रव जलदो आराम होता है। रक्त वमन हो तो कस्तुरी संयुक्त कोई औषध प्रयोग करना उचित नहीं है। ज्वर हो तो घृत और तैल प्रयोग नहीं करना चाहिये।

उरु रोगमें यही सब औषध विचार कर प्रयोग करना। क्षीण रोगमें जिम धातुकी क्षीणता अनुभवहो, उसी धातुका पुष्टिकारक पान भोजन और औषध व्यवहार करना चाहिये। अमृत-प्राश और श्वटंद्रादि घृत आदि पुष्टिकारक औषध क्षीण रोगमें प्रयोग करना।

पथ्यापथ्य ।—रोगीका अग्निबल क्षीण न हो तो दिनको पुराने चावलका भात, मूगकी दाल, छाग, हरिण, कबूतर और मामभोजी जीवका माम, परवर, वैगन, गुल्लर, सैजनका डण्ठा, पुराना सफेद कोहड़ा आदिकी तरकारी खानेको देना। तरकारी आदि घृत और सेधा नमकसे सिद्धकर देना चाहिये। रातको जौ या गोहूँके आटेको रोटी, मोहनभोग, और उपर कही तरकारी, छाग दूध अथवा थोड़ा गोदूध देना। कफके प्रकोपमें दिनको भात न दे रोटी खानेको देना। अग्नि बल क्षीण होनेसे दिनको भात या रोटी और रातको थोड़ा दूध मिला सागु, परारुष्ट और बालि आदि खानेको देना। यहभी अच्छी तरह जोर्ण न होनेसे दोनो वक्त सागु आदि हलका पथ्य देना। इस अवस्थामें जौ दो तोले, कुलथी २ तोले छाग मास ८ तोले, पानो ६ तोले एकत्र औटाना २४ तोले रहते उतार कर छान लेना।

फिर ३ तोले गरम घोसे उस काढेको छौक कर थोडा हीग, पोपलका चूर्ण और शोठका चूर्ण मिलाकर थोडो देर औटालेना, फिर अनारका रस थोडा मिलाकर पिलाना । यह जूस यच्चा रोगमें विशेष हितजनक और पुष्टिकारक है । गरम पानी ठण्डाकर पिलाना । इस रोगमें शरीर सर्व्वदा कपडेसे ढका रखना चाहिये ।

निषिद्ध कर्म ।—ओसमें बैठना, आग तापना, रातको जागना, सङ्गोत, चित्ताकर बोलना, घोडा आदिकी सवारी पर चढना, मेथुन, मलमूत्रका वेग रोकना, कसरत, पैदल चलना, अमजनक कार्य्य करना, धूमपान, स्नान और मछलो, दही, लाल मिरचा, अधिक लवण, सेम, मूलो, आलु, उरद, शाक, अधिक हीग, पिआज, लहसन, आदि द्रव्य भोजन इस रोगमें अनिष्ट कारक है । शुक्र क्षयसे हुई पीडामें विशेष सावधान रहना चाहिये । जिम कामसे मनमें कामवेग उपस्थित होनेको सम्भावना हो, उससे हर वक्त अलग रहना ।



कासरोग ।

निदान और लक्षण ।—मुख या नाकसे धूम या धूलि प्रवेश, वायुसे अपक रसकी जर्द गति, अति द्रुत भोजन करना आदिसे श्वासनालीमें भुक्तद्रव्यका प्रवेश, मल, मूत्र और छीकका

वेग रोकना आदि कारणोंसे वायु कुपित हो, पित्त कफको कुपित करनेसे कास रोग उत्पन्न होता है। कामके वरतनमें चोट लगनेसे जैसी आवाज होती है मुखसे वैसही शब्द निकलना कास रोगका साधारण लक्षण है। कासरोग उत्पन्न होनेसे पहिले मुख और कण्ठनाली जो आदिके छिकनेसे भरा मालूम होना, गलेके भीतर खुजलाहट और कोई पदार्थ निगलती वक्त कण्ठमें दर्द मालूम होता है। कासरोग पाच प्रकार ।—जैसे—वातज, पित्तज, कफज, उर क्षतज और क्षयजात ।

वात, पित्त और कफज कास लक्षण ।—

वातज काममें हृदय, नलाट, पार्श्वहृदय, उदर और मस्तकमें शूलवत् वेदना, मुख सूखना, बलक्षय, सर्व्वटा कास वेग, स्वरभङ्ग और कफादि शून्य शुष्क कास, यही सब लक्षण लक्षित होता है। पित्तज काममें छातीमें दाह, ज्वर, मुख शीघ्र, मुखका स्वाद कडवा होना, पिपामा, पीतवर्ण और कटुस्वादयुक्त वमन, देहकी पाण्डुवर्णता और कासके वक्त कण्ठमें दाह यह सब लक्षण प्रकाशित होता है। कफज कासमें रोगीका मुख कफसे लिटपा, देह अवसन्न, शिरोवेदना, सर्व्व शरीरमें कफ पूर्णता, आहारमें अनिच्छा, देहका भारोपन, कण्डु, निरन्तर काम वेग और कासके माथ गाढा कफ निकलना, यही सब लक्षण दिखाई देता है।

क्षयज कास निदान और लक्षण ।— उर क्षत

रोगमें जो सब कारण लिख आये हैं, क्षयज कासभी उन्ही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है। इसमें पहिले कफहीन शुष्क कास होता है, फिर कास वेगमें क्षतस्थान विदीर्ण हो खून जाना, कण्ठमें अत्यन्त दर्द, छाती तोड़नेकी तरह दर्द, तीक्ष्ण सूची विडवत् कट और असह्य क्षेप, पार्श्व हृदय भङ्गवत् शूलवेदना, सन्निस्थान

समूहोमें दर्द, ज्वर, श्वास, तृष्णा, स्वरभङ्ग और खोखनेके समय कवृत्तरके शब्दकी तरह कण्ठस्वर होना आदि लक्षण प्रकाशित होता है ।

क्षयज कासका निदान और लक्षण ।—अपथ्य भोजन, विषम अर्थात् किसी दिन कम, किसी दिन अधिक अथवा अनिर्दिष्ट समयमें भोजन, अति मैद्युन, मल मूत्रादिकावेग धारण और आहारके अभावसे अपनेको धिक्कार देना वा तज्जन्य शोकाभिभूत होना आदि कारणोंसे पाचकाग्नि दूषित होनेसे वातादि दोषत्रय कुपित हो क्षयज कास उत्पन्न होता है । इससे वदनमें दर्द, दाह, मूर्च्छा, क्रमशः देहकी शुष्कता दुर्बलता, बलक्षोण मासक्षोण और खासोके साथ पीप रक्तका निकलना आदि लक्षण दिखाई देता है ।

प्रतिश्यायज कास ।—उक्त कारणोंके सिवाय प्रतिश्याय अर्थात् “सर्दी” से भी अकसर कास रोग उत्पन्न होते देखा गया है । नामारोगाविकारमें प्रतिश्यायके लक्षण और चिकित्सा लिखेंगे । तथापि यहाँ इतना अवश्य कहना चाहिये कि सामान्य सर्दी खासोकी भी उपेक्षा न कर उसकी चिकित्सा करना उचित है ।

कासरोगको साध्यासाध्यता ।—क्षयज और क्षयज कास स्वभावतः ही असाध्य है । पर रोगीका बल, और मास क्षोण न होनेसे तथा रोग थोड़े दिनका होतो आराम होनेकी आशा है । बुढापेमें जो कास उत्पन्न होता है वह भी असाध्य है, पर श्रौषधादि व्यवहारसे याप्य होजाता है । दूसरा कोई कास साध्य नहीं है, सुतरा रोग उत्पन्न होते ही चिकित्सामें मनीयोगो होना चाहिये ।

चिकित्सा ।—वातज कासमें वेलकी छाल, श्योनाककी छाल, गाम्भारो छाल, पाटला छाल और गनियारोको छाल, इन सब द्रव्योंका काढा पोपलका चूर्ण मिलाकर पिलाना । शठी, काकडाशिङ्गो, पोपल, बमनेठी मोथा, जवामा और पुराना गुड, अथवा शठ, जवासा, काकडाशिङ्गो, सुनक्का, शठी और चोनो किम्बा बमनेठी, शठी, काकडाशिङ्गो, पोपल, शोठ और पुराना गुड, यह तीन प्रकारके योगोंमेंसे कोई एक योग तिलके तैलमें मिलाकर चाटनेमें वातज काम आराम होता है । पित्तज कासमें बृहती, कण्टकारी, किसमिस, अडुसा, कर्पूर, बाला, शोठ और पोपल इन सबका काढा चोनो और सहत मिलाकर पिलाना । बृहती, बाला, कण्टकारी, अडुसा और द्राक्षा, इन सबके काढेमें सहत और चीनी मिलाकर पीनेसेभो पित्तज काम उपशम होता है । पद्मवोजका चूर्ण सहतके साथ चाटनेसे पित्तज कास शान्त होता है । कफज कासमें पोपल, पोपला मूल और चाभ, चितामूल और शोठ, इसका काढा दूधमें घोंटाकर पिलाना । इससे कास, श्वास और ज्वरका उपशम हो बल और अग्निकी वृद्धि होती है । कूठ कटफल, बमनेठी शोठ और पोपल इन सब द्रव्योंका काढा पीनेसे कफज कास, श्वास और हृद्रोग आराम होता है । सहत और आदोका रस चाटनेसे भी कास श्वास और सर्दी खासी आराम होता है । दशमूलके काढेमें पोपलका चूर्ण मिलाकर पीनेसे भी कफज काम, ज्वर और पार्श्ववेदना दूर होता है । क्षयज कासमें, इक्षु, इक्षुवालिका, पद्मकाष्ठ, मृणाल, नीलकमल, सफेद चन्दन, जेठोमध, द्राक्षा, लाक्षा, काकडाशिङ्गो और शतमूली सबका समभाग लेना फिर कोई एक वस्तुका दूना वशलोचन और सर्व्व समष्टिकी चींगूनी चोनो, वह सब द्रव्य एकत्र मिला घो और

सहतमें मिलाकर चाटना । क्षयज कासमें अर्जुन छूटके छालके चूर्णको अडूसेके रसकी ७ बार भावना दे महत, घी और मिथ्रीक साथ चाटनेसे क्षयज कासका रक्तसाव बन्द होता है ।

शास्त्रीय औषध ।—पोपलके चूर्णके साथ कण्टकारीका काटा पीनेसे अथवा कण्टकारीका चूर्ण और पोपलका चूर्ण समभाग सहतमें मिलाकर चाटनेसे सबप्रकारका कास आराम होता है । बहेडामें वो लगाकर गोबरसे लपेट पूट पाकमें मिजाना फिर वही बहेडा मुखमें रखनेसे कास रोग आराम होता है । अडूसेका पत्ता पुटमें टग्धकर अर्थात् अडूसेके पत्तेको केलेके पत्तेसे लपेटना फिर कपडमिटोकर मिजाना इस पत्तेका रस, पोपल का चूर्ण और सहतके साथ पिलाना । अथवा अडूसेके छालका काटा पोपलका चूर्ण और महत मिलाकर पिलाना । यह दोनो दवा कास निवारक है । जठोमधका काटा सामान्य खासीमें विशेष उपकारो है । कटफलादि काटा मरिचादि चूर्ण, समशर्कर चूर्ण, वासावलेह, तालीशाय मोदक, चन्द्रामृत रस, कासकुठार रस, वृहत् रसेन्द्र-गुडिका, शृङ्गाराभ्र, वृहत् शृङ्गाराभ्र, सार्वभौम रस, कासलक्ष्मी-विलास, समशर्कर लोह, वसन्ततिलक रस, वृहत् कण्टकारी छूट, दशमूल घटपलक छूट, चन्दनाय तेल, वृहत् चन्दनाय तैल कास रोगके प्रशस्त औषध है । अवस्थानुसार उक्त औषध देनेसे अति सुन्दर फल मिलता है । हमारा “वासकारिष्ठ” नेवन करनेसे दुरा-रोग्य खामो भो थोड़ेही दिनमें आरामहोता है ।

पथ्यापथ्य—रक्तपित्त राजयक्ष्मारोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, कास रोगमें भी वही सब पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । पर इस रोगकी प्रथम अवस्थामें कवर्ड, मागुर आदि छोटी मछलकोका गुरुवा, मिशरो और काकमाचीको शाक खानेकी देना ।

हिक्का और श्वास निदान ।

हिक्का और श्वास निदान ।—खाया हुआ पदार्थ उपयुक्त समयमें हजम न हो पेटसे स्तब्ध होकर रहै, अथवा जो सब द्रव्य भोजन करनेसे छातो और कण्ठमें जलन पैदा हो वही सब द्रव्य भोजन, गुरुपाक, रुद्ध, कफ जनक और शीतल द्रव्य भोजन, शीतल स्थानमें वास, नामिका आदि गस्त्रसे धूम और धूनि प्रवेश, धूप और ओसमें फिरना, छातोमें चोट लगे ऐसी कर्म-रत, अधिक बोझा उठाना, बहुत दूर तक पैदल चलना, मल-मूत्रका वेग रोकना, अनशन (उपवास) और रुचकारक कार्यादिसे हिक्का और श्वास उत्पन्न होता है ।

लक्षण और प्रकार भेद ।—हिक्का रोगका साधारण लक्षण, प्राण और उदान वायु कुपित हो बार बार उपरकी तरफ जाता है और इसीसे हिक्किक् शब्दके साथ वायु निकलता रहता है । यह रोग प्रकाश होनेसे पहिले कण्ठ और छातीमें भारबोध, मुखका स्वाद कसैला और पेटमें गुड गुड शब्द होना आदि लक्षण मान्य होता है । हिक्का रोग पाच प्रकार,—अन्नज, यमल, जुड, गम्भोर और महा हिक्का । अपरिमित पान भोजनसे सहसा वायु कुपित और ऊर्ध्वगामी होनेसे जो हिक्का उत्पन्न होती है, उसका नाम अन्नज हिक्का । मस्तक और गरदन कपाते हुए दो दो बार निकलती है, उसका नाम यमल । कण्ठ और छातीके मन्थिम्थानसे उत्पन्न हो जो हिक्का मन्ध्वेग और टेरसे निकले उसका नाम जुड । जो हिक्का नाभिस्थलसे उत्पन्न हो गम्भोर स्वरसे निकले और

लृणा, ज्वर आदि नाना प्रकार उपद्रव उपस्थित ही तो, उसको गम्भीर हिक्का कहते हैं, जो हिक्का निरन्तर आती रहे, तथा आती वक्त मत्र शरीरमें कम्प ही और जिससे वस्ति, हृदय तथा मस्तक आदि प्रधान मर्मस्थान समूहोका विदीर्ण होना मालूम हो उसको महाहिक्का कहते हैं ।

प्राणनाशक हिक्का ।—गम्भीर और महाहिक्का उपस्थित होनेसे रोगीको मृत्यु निश्चय जानना । अन्यान्य हिक्कामें जिसका सब शरीर विस्तृत या आकुञ्चित और दृष्टि उर्दगत हो, अथवा जिस हिक्कासे रोगी क्षीण और हिक्का अत्यन्त आती हो तो मृत्यु होती है, जिस व्यक्तिके वातादि दोष अत्यन्त सञ्चित हो, किम्बा वृद्ध या अतिशय मैथुनासक्त मनुष्यको कोई एक हिक्का उपस्थित होनेसे वह प्राणका नाश करतो है । यमल हिक्काके साथ प्रदाह, टाह, लृणा और मूर्च्छा आदि उपद्रव रहनेसे वहभी घातक है । किन्तु यदि रोगीका बल क्षीण न होकर मन प्रसन्न रहे, धातु समूह स्थिर और इन्द्रियोमें शक्ति भरपूर हो तो इस अवस्थामें भी आराम होनेकी आशा कर सकते हैं ।

श्वासरोगका पूर्वोक्तकारण ।—पूर्वोक्तकारणसे कुपित वायु और कफ मिलकर जब प्राण और उदान वायुवाहो स्रोत समूहोको बन्द करता है और कफ कर्तृक वायु अवरुद्ध और विमार्गगामी हो इधर उधर फिरता है, तब श्वासरोग उत्पन्न होता है । श्वासरोग प्रकाशित होनेसे पहिले छातोमें दर्द, पेट फूलना, शूल, मल मूत्र थोडा निकलना या रोध, मुख वैस्वाद होना, और मस्तक या नलाटमें दर्द आदि पूर्वोक्तदिखाई देता है । श्वास रोग पाच प्रकार, क्षुद्रश्वास, तमक श्वास, प्रमत्तक श्वास, क्षिन्न श्वास, ऊर्ध्व-श्वास और महाश्वास ।

क्षुद्रश्वास ।—रुचद्रव्य सेवन और अधिक परिश्रमसे कोष्ठस्थित वायु कुपित हो ऊर्ध्वगत होनेसे क्षुद्र श्वास उत्पन्न होता है। यह अन्यान्य श्वासको तरह कष्टदायक या प्राण नाशक नहीं है।

तमक और प्रमत्तक श्वास लक्षण ।—जब वायु ऊर्ध्वगत स्रोत समूहोंमें जाकर कफको बढाता है तथा उसी कफको गति रुक होनेसे तमक श्वास उत्पन्न होता है। इस श्वासके पहिले शोषा और मस्तकमें दर्द होता है, फिर कण्ठसे घर घर शब्द निकलना, चारो तरफ अन्धियाला देखता, दृष्ट्या, आलस्य, खासते खासते मूर्च्छा, कफ निकलनेसे थोडा आराम मानूम होना, गलेमें सुरसुराहट, कष्टसे बोलना, नीद न आना, सोनेसे अधिक श्वास आना, बैठनेसे थोडा आराम बोध, दोनो पसुलियोंमें दर्द, उष्णद्रव्य और उष्ण स्पर्शकी इच्छा, दोनो नाखोंमें शोथ, नलाटमें पसोना, अत्यन्त कष्ट, मुह रुखा, बार बार तीव्र वेगसे दम फूलना और शरीर हिलना, यह सब लक्षण प्रकाशित होता है। इस श्वासके साथ ज्वर और मूर्च्छा रहनेसे उसको प्रमत्तक श्वास कहते हैं। प्रमत्तक श्वासको कोई सन्तमक श्वास भी कहते हैं।

छिन्न श्वास ।—अति कष्ट और अत्यन्त जोरसे विच्छिन्न भाव अर्थात् ठहर ठहर कर दम फूलना अथवा जिस श्वाससे एक दम निश्वास बन्द हो जाता है उसको छिन्न श्वास कहते हैं। इस श्वासमें अत्यन्त कष्ट, हृदय विदोर्ण होनेको तरह दर्द, आनाह, पसोना आना, मूर्च्छा, वस्त्रोंमें दाह, नेत्रद्वयको चञ्चलता और पानो जाना, अङ्गकी कृशता और विवर्णता, एक आख लाल होना, चित्तमें उद्वेग, मुख शोष और प्रलाप, यह सब लक्षण उपस्थित होता है।

ऊर्ध्वश्वास लक्षण ।—ऊर्ध्वश्वासमें रोगी जैसे जोरसे श्वास लेता है वैसे वेगसे श्वास निकाल नत्ते सकता । रोगीका मुख और स्रोत समूह कफसे आवृत रहनेसे वायु कुपित ही विशेष कष्ट होता है, तथा इसी श्वासमें ऊर्ध्वदृष्टि, विभ्रान्त चक्षु, मूर्च्छा, अङ्गवेदना, मुखका सफेद होना, चित्तकी विकलता आदि उपद्रव उपस्थित होता है ।

महाश्वास लक्षण ।—मत्त वृषको अटका रहनेसे जैसा वह कृदता और चिन्तता है, महाश्वास रोगमें वायु ऊर्ध्वगत होनेसे वस हो शब्दके साथ टोर्ध्वश्वास निकलता है । दूरसे भी श्वासका शब्द सुनाई देता है, तथा इस रोगमें रोगी अत्यन्त क्लिष्ट और उसका जो ठिकाने नहीं रहता । दोनों आंखें चञ्चल, विस्तृत, मुख विकृत, मल मूत्र रोध, बोलो धोमो और मन ह्लान्त रहता है ।

सांघातिकता ।—इस पांच प्रकारके श्वासमें छिन्न, ऊर्ध्व और महाश्वास स्वभावतः ती घातक है । इसमें से कोई एक उत्पन्न होनेसे मृत्यु होती है, तमक श्वासको प्रथम अवस्थामें चिकित्सा होनेसे आराम होता है किन्वा चिकित्सासे एक दम आराम न हो तो याप्य रहता है । छिन्न, ऊर्ध्व और महाश्वासके प्रथम अवस्थाहोसे चिकित्सा करना चाहिये, रोगीके भाग्यमें वहभी आराम होते देखा गया है ।

चिकित्सा ।—वायुका अनुलोमक या वायु नाशक तथा उपशोथी कोई क्रिया ह्रिका और श्वास रोगमें उपकारी है । ह्रिका रोगमें पेटमें और श्वास रोगमें हृदयमें तैल मर्दन कर स्निग्ध देनेसे और वमन करानेसे उपकार होता है । किन्तु रोगीका वल आदि घोण होनेसे वमन कराना उचित नहीं है । अकवचके जडका

चूर्ण दो आनेभर मात्रा पानोके साथ सेवन करानेसे वमन होता है ।

हिक्का चिकित्सा ।—हिक्का रोगमें बैरके गुठलोकी गूदो, मौवीगञ्जन और धानका लावा अथवा कुटको और स्वर्ण-केरू, किम्बा पीपल, आवला, चोनी और शोठ, अथवा हीराकस और कोयकी गूदो, किम्बा पटलाका फूल, फल और खजूरका गूदो, इन ६ योगोंसे कोई एक सहतके साथ सेवन करना । जेठोमधका चूर्ण, सहतके साथ, पीपल चूर्ण चोनीके साथ, किम्बा शोठका चूर्ण गुडके साथ मिलाकर नास लेना । मक्खोका वीट स्तनदूधके साथ अथवा महावरके पानीमें मिलाकर अथवा स्तनदूध में लाल चन्दन घिसकर नास लेना । शोठ २ तोले बकरीका दूध १ पाव और पानी एक सेर एक साथ थोटासा दूध रहने पर छानकर पोना । बडा नोवृका रस, सहत और सौचल या सेंधा नमक मिला पोना । मूगाभस्म, शङ्खभस्म, हरीतकी, आवला, बहिडा और गेरुमिष्टोका चूर्ण, घी और सहतमें मिलाकर चाटना । बडो इनायचोका चूर्ण और चोनी एकत्र मिला सेवन करना । केलिके जडके रसमें चोनी मिला पोना अथवा नास लेना । पोसी हुइ राई पानोमें मिला रख छोडना फिर पानी उपर और राई नोचे वैठ जानेपर वही पानी बार बार पिलाना । चोनी और गोलमिरचका चूर्ण सहतके साथ चाटना । हीग उरदका चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण सहतके साथ चाटना । हीग उरदका चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण निर्धूम कोयलेकी आचपर रख धूम नाकसे खीचना ।

प्रासवेग शान्तिका उपाय ।—खास रोगमें कनक धतुरेका फल, डाल और पत्ता दूकडा २ कर सुखा लेना, फिर चिलममें रख धूम पीनिमें प्रबल ज्वास (दमा) आराम होता है । थोडा

सोरा पानीमें भिगोना, तथा उसो पानीमें सफेद कपडेका एक टुकडा भिगोकर सूखा लेना, फिर उसो टुकडेको लपेट कर चुहटकी तरह पीना, अथवा देवदारु, बरियारा और जटामासो समभाग पौसकर एक सख्खि वत्ती बनाना ; सूख जानि पर उसमें घी लगा चुहटकी तरह पीना, यह दो प्रकार के धूम पानसे श्वासका वेग जल्दो शान्त होता है । मोरका पङ्क बन्द बरतनमें भस्मकर उसमें पीपलका चूर्ण और महत मिलाकर चटानिसे श्वासवेग और प्रवल हिक्का रोग आराम होता है । हरीतकी और शोंठ किम्बा गुड़, जवात्तार और गोलमिरच एकत्र पौसकर गरम पानीके साथ पीनेसे श्वास और हिक्का रोग आराम होता है । श्वासका वेग शान्त होनिपर रोग नाश करनेके लिये, हलदी, गोलमिरच, किसमिस, पुराना गुड़, रास्ना, पोपल और शठीका चूर्ण मरसीके तेलके साथ मिलाकर चाटना । पुराना गुड़ और मरसीका तेल समभाग मिलाकर पीना । पुराना सफेद कोहडे की गूदोका चूर्ण आधा तोला थोडे गरम पानीमें मिलाकर पीनेसे कास श्वास दोनो आराम होता है । आदीके रसमें पीपल चूर्ण १) आनेभर, सेंधा नमक २) आनेभर मिलाकर पीना । शोधित गन्धक चूर्ण घाके माथ , अथवा शोधित गन्धक चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण घीके साथ सेवन करना । बेल पत्तेका रस, अडूसेके पत्तेका रस, मरसीके तेलके साथ पीना । गुरिच, शोंठ, बमनेठी, कण्टकार और तुलसी इन सबका काटा पीपलका चूर्ण मिलाकर पीना । दशमूलके काटेमें कूठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे श्वास, कास, पार्श्वशूल और छातीका दर्द आराम होता है ।

शास्त्रीय औषध और हमारा श्वासारिष्ट ।—

उक्त साधारण औषधसे पीडाका उपशम न हो तो भार्गी गुड़,

भार्गी शर्करा, शृङ्गो गुड़ घृत, पिप्पलाय लौह, महाश्वासारि लौह, श्वासकुठार रस, श्वासभैरव रस, श्वासचिन्तामणि, हिंसाय घृत, वृहत् चन्दनादि तेल और कनकासव ; यह सब औषध अवस्था विचार कर प्रयोग करना । हमारा “श्वासारिष्ट” सब प्रकारके श्वास रोगकी उत्कृष्ट औषध है, इसके पीतेही श्वासका वेग कम हो क्रमशः रोग निर्मूल आराम होता है ।

पथ्यापथ्य ।—जिस प्रकारके आहार विहारादिसे वायुका अनुलोम हो, हिक्का और श्वास रोगमें वही साधारण पथ्य है । रक्तपित्त रोगमें जो सब आहारौय द्रव्योंका नाम लिख आये है, इसमें भी वही सब पानाहार व्यवहार करना । वायुका उपद्रव अधिक हो तो, पुरानो इमली भिगोया पानी पीनेसे उपकार होता है । मित्रोके शरवतमें नोबूका रस मिलाकर पीना और नदी या प्रशस्त तालावमें स्नान इस अवस्थामें हितकारक है । पर कफके आधिक्यमें शर्बत पीना या स्नान करना मना है । कफज श्वासमें मुचमें सुरती रख थोडा थोडा रस पीनेसे बहुत उपकार होता है । रातको लघु आहार करना चाहिये ।

निषिद्ध द्रव्य ।—गुरुपाक, रुच और तीक्ष्णवीर्य द्रव्य, दही, मछली और मिर्चा आदि द्रव्य भोजन, रात्रि जागरण, अधिक परिश्रम, अग्नि या रौद्र सन्ताप, अधिक परिमाण भोजन, दुश्चिन्ता, शोक, क्रोध प्रभृति मनोविकार इस रोगमें सर्व्वदा परित्याग करना चाहिये ।

स्वरभेद ।

—०—

निदान ।—बहुत जोरसे बोलना, विषपान और कण्ठमें चोट लगना आदि कारणांसे वातादि दोषत्रय स्वर बहा नाडियोका आश्रय लेनेसे स्वरभेद या स्वरभङ्ग रोग उत्पन्न होता है। यस्मासे भो यह रोग उत्पन्न होता है। स्वरभङ्ग ६ प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, मेदोज और चयज ।

वातज, पित्तज, कफज और सन्निपातज लक्षण ।—

वातज स्वरभेदसे गटहेके स्वरको तरह कण्ठस्वर और मल, मूत्र, चक्षु और मुख कृष्णवर्ण होता है। पित्तज स्वरभेदमें कण्ठ सर्वदा कफसे भरा रहनेके कारण शब्द बहुत धीमा निकलता है, और रातको अपेक्षा दिनको शब्द कुछ साफ मालूम होता है। सन्निपातज स्वरभेदमें उक्त तीन दोषजात स्वरभङ्गके लक्षण समूह मिले हुये मालूम होता है। मेदोज स्वरभेदमें गला कफ या मेदसे लिप्त रहता है, इससे कण्ठस्वर साफ नहीं निकलता तथा इस रोगमें रोगीको प्यास बहुत लगती है। चयज स्वरभेदमें स्वर बहुत क्षीण और शब्द धूमके साथ निकलना रोगीको मालूम होता है अर्थात् वैसीही तकलीफ होती है। चयज और सन्निपातज स्वरभेद स्वभावतः दुःसाध्य है। दुर्बल, कृश और वृद्ध व्यक्तिका स्वरभेद, पुराना स्वरभेद, आज्ञा जात स्वरभेद, अति स्थूल व्यक्तिका स्वरभेद और सम्पूर्ण लक्षणयुक्त सन्निपातज स्वरभेद असाध्य है। चयज स्वरभेदमें एक दम शब्द उच्चारण बन्द ही जानेसे रोगीको मृत्यु होती है।

चिकित्सा ।—स्वरभङ्ग रोगमें तैल मिला खर अथवा हरीतकी और पीपलका चूर्ण, किम्वा हरीतकी और शीठका चूर्ण सुखमें रखनेमें विगेष उपकार होता है। अजमोदा, हलदी, आवला, यवक्षार और चाभकी जड सबका समभाग चूर्ण घी और सहतके साथ चाटनेसे स्वरभेद आराम होता है। बैरका पत्ता पीस घीमें भूजकर खानेसे स्वरभेद और कासरोग उपशम होता है। मृगनाभ्यादि अवलेह, चव्याद्वि चूर्ण, निर्दिग्धिकादि अवलेह, त्राम्बकाभ्र, सारस्वत घृत और भृङ्गराजाद्य घृत स्वरभेद रोगका प्रशस्त औषध है। उक्त औषधोके सिवाय कास और श्वास रोगके कई औषध भी विचारकर इसमें दे सकते हैं।

पथ्यापथ्य ।—वातज स्वरभेदमें घृत और पुराने गुडके साथ अन्न भोजन कर थोडा गरम पानी पीना, पित्तज स्वरभेदमें दुग्धान्न भोजन और मेटोज तथा कफज स्वरभङ्गमें रुच अन्न पान उपकारी है। अन्यान्य पथ्यापथ्यके नियम कास और श्वास रोगकी तरह प्रतिपालन करना आवश्यक है।

—o—

अरोचक (अरुचि) ।

संज्ञा, निदान और प्रकारभेद ।—भूख रहते जिस रोगमें खाया नहीं जाता और कोई वस्तु जिसमें खानेको जो नही चाहता, उसको अरोचक रोग कहते हैं। यह रोग पाच

प्रकारका है, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और आगन्तुक । भय, शोक, अति क्रोध, अति लोभ, घृणाजनक भोज्य द्रव्य, घृणा जनक रूपदर्शण या घृणाजनक गन्ध आघ्राण आदि कारणोंसे जो अरोचक रोग उत्पन्न होता है, उसको आगन्तुक अरोचक कहते हैं ।

भिन्न दोषज लक्षण ।—वातज अरोचक रोगीके मुखका स्वाद कसैना और दात खट्टा खायिकी तरह और छातीमें दर्द होता है । पित्तज अरोचकके मुखका स्वाद तिक्त, अम्ल, वैखाद, दुर्गन्धयुक्त, उष्ण स्पर्श और दृष्ट्या, दाह, तथा चूसनेकी तरह पीडा होती है । कफज अरोचकसे मुखका स्वाद मधुर या लवण रस, चटचटा, शीतल और कफलिप्त तथा कफ निकलता रहता है । सन्निपातज अरोचकमें वही सब लक्षण मिले हुये मालूम होता है, अर्थात् मुखका स्वाद बदलता रहता है । आगन्तुक अरोचकमें मुखका स्वाद बदलता नहीं तथापि अरुचि रहती है, इसमें चित्तकी व्याकुलता, मोह और जडता आदि लक्षण प्रकाशित होता है ।

चिकित्सा ।—वातज अरोचकमें वस्तिकर्म (पिचकारी) पित्तजमें विरेचन, कफजमें वमन और आगन्तुक अरोचकमें मनकी प्रसन्न रखना ही साधारण चिकित्सा है । दिनको भोजनके पहिले नमक और आदी खानेसे सब प्रकार अरुचि आराम ही अग्निको दीप्ति और कण्ठ शुद्ध होता है । कूठ, सौचल नमक, जोरा, चीनी, गोलमिर्च और काला नमक, अथवा आवला, बडी लायचो, पद्मकाष्ठ, खस, पीपल, चन्दन और नीलाकमल, किम्वा लोध, चाभ, हरोतकी, गोंठ, पीपल, गोलमिर्च और जवा-चार, अथवा नरम अनारके पत्तेका रस जोरा और चीनी, इन

चार योगीमें से कोई एकका चूर्ण सहित और तेलमें मिलाकर मुखमें रखनेसे सब प्रकारका अरोचक रोग आराम होता है । अथवा कालाजीरा, जीरा, गोलमिरच, सुनक्का, इमली, अनार, सौचल नमक, गुड और सहित एकत्र मिलाकर मुहमें धारण करना । दालचीनी, मोथा, बडो इलायची और धनिया, अथवा मोथा आवला और दालचीनी, किम्बा टारुहलदो और अजवाइन, अथवा पोपल और चाभ, किम्बा अजवाइन और इमली, इन पाच प्रकारके योगको मुखमें रखना । पुरानो इमली और गुड पानीमें घोलकर दालचीनी, बडो इलायची और गोलमिरचका चूर्ण मिलाकर कुल्ला करनेसे अरोचक रोग आराम होता है, अथवा काला नमक और सहित अनारके रसमें मिलाकर कुल्ला करना । राई, जौरा और हीग भूनकर चूर्ण करना फिर उसके साथ शोठका चूर्ण और सेधा नमक मिलाना, सबके समान गायकी दही मिलाकर खूब फेटकर छान लेना तथा सबका समभाग मट्टा मिलाकर पोनाभ्युह रुचिकर और अग्नि वर्द्धक है । अनारका चूर्ण २ तोले, खाड २ तोले और दालचीनी, इलायची और तेजपत्ताका चूर्ण १ तोला, सब द्रव्य एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे अरुचिका नाश, अग्निकी दीप्ति और ज्वर, कास, पीनस रोग शान्त होता है । इसके सिवाय यवानोपाडव, कलहस, तिन्तिडी पानक, रसाला और सूलोचनाभ्र नामक औषध अरोचक रोगमें देना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—जो सब आहार रोगीका अभिलषित तथा लघुपाक और वातादि दोषत्रयमें उपकारी है, वही सब आहार अरोचक रोगीका देना । आहार करते करते बीच बीचमें ३४ बार पूर्वोक्त कुल्ला करना चाहिये । ज्वरादि कोई उपसर्ग न रहनेसे

बहतो नदी या प्रशस्त तलावमें स्नान करना । उपवन या वैसहो सुन्दर स्थानमें घूमना सङ्गीतादि सुनना आदि जिस कामसे मन प्रसन्न रहे वही सब काम करना हितकारी है । खानेको चीज, भोजनका स्थान, पात्रादि, पाचक, परिवेशक आदि सब साफ सुथरा रहनाभी इन रोगमें विशेष आवश्यक है ।

निषिद्ध कर्म ।—जिस कारणसे मन विकृत हो और जो सब आहार मनका विघात कारक है, उसका त्याग करना चाहिये ।

छद्दि अर्थात् वमन ।

—०—

वमन लक्षण और प्रकारभेद ।—अतिरिक्त तरल वस्तु पान, स्निग्ध द्रव्य अतिरिक्त भोजन, घृणाजनक वस्तु भोजन, अधिक लवण भक्षण, असमयमें भोजन, अपरिमित भोजन और भ्रम, भय, उद्वेग, अजीर्ण, क्रिमिदोष, गर्भावस्था और कोई घृणा-जनक कारण समूहोंसे वायु, पित्त और कफ कुपित हो वमन रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें दो वेग उपस्थित होनेसे मुखको जडता और आच्छादित तथा सर्वाङ्गमें भङ्गवत् षोडा होती है वमन रोग पाच प्रकार,—वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज और आगन्तुक । वमन होनेसे पहिले जोमचलाना, उद्गार रोध, मुखसे लवणाक्त पतना जलस्राव और पान भोजनको अनिच्छा, यही सब लक्षण लक्षित होता है ।

वातज लक्षण ।—वातज वमन रोगमें हृदय और पार्श्व-

में दर्द, मुखशोष, मस्तक और नाभिमें सूई गडानेकी तरह दर्द कास, स्वरभेद, अङ्गमें सूचोविद्ववत् वेदना, प्रबल उद्गार और फेनीजा, पिच्छिल, पतला, कसैला और तेज वमन होना, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

पित्तज लक्षण ।—पित्तज वमन रोगमें मूर्च्छा, पिपासा, मुखशोष, मस्तक, तालु, और चक्षुहयमें सन्ताप, अन्धकार दर्शण और पोला, हरा या धूम्रवर्ण, थोडा कडुआ, अति उष्ण पदार्थ वमन और वमनके समय कण्ठमें जलन, यही सब लक्षण दिखाई देता है ।

कफज लक्षण ।—कफज वमन रोगमें तन्द्रा, मुखका स्वाद मीठा, कफसाव, भोजनकी अनिच्छा, निद्रा, अरुचि, देहका भारोपन और स्निग्ध, घना, मधुर रसयुक्त सफेद वमन, वमनके साथ शरीर रोमाञ्च और अतिशय कष्ट होता है ।

सन्निपातज लक्षण ।—सन्निपातज वमन रोगमें शूल, अजोर्ण, अरुचि, दाह, पिपासा, श्वास, मूर्च्छा और खेद लक्षण रसयुक्त, उष्ण, नोल या लाल रङ्गका घना पदार्थ वमन होना आदि लक्षण प्रकाशित होता है ।

आगन्तुक वमन ।—कुम्भित द्रव्य भोजन, किसी प्रकारके घृणाजनक यस्तु सूङ्घने या देखनेसे जो वमन होता है तथा गर्भावस्था, क्रिमिरोग और खट्टा खानेसे जो वमन होता है उसको आगन्तुक वमन कहते हैं । इस वमन रोगके वातादि दोष त्रयमें जिस दोषका लक्षण अधिक प्रकाशित हो उसो दोषके वमन रोगमें उसको मिलाना चाहिये । केवल क्रिमिके वमन रोगमें अत्यन्त वेदना, अधिक वमन वेग और क्रिमिसे हृद्रोगके कई लक्षण अधिक प्रकाशित होता है ।

रोगका उपद्रव और साधासाध्यता ।—वमन

रोगमें यदि कुपित वायु, मल, मूत्र और जलवाही स्रोत समूहोंको बन्दकर जर्हगत हो और उससे यदि रोगीके पेटका पूर्व सञ्चित पित्त, कफ या वायु दूषित खेदादि वमन हुआ करे, और वस्तिमें मल मूत्र को तरह गन्ध हो तथा रोगी दृष्ट्या, श्वास और ह्रिकामे पीडित हो तो उसकी मृत्यु जानना । जिस वमन रोगमें रोगी क्षीण हो जाय और सर्व्वदा रक्तपित्त मिला पदार्थ वमन करे, अथवा वान्त पदार्थमें यदि मयूर पुच्छको तरह आभा दिखाई दे, किम्बा वमन रोगके साथ ही यदि कास, श्वास, ज्वर, ह्रिका, दृष्ट्या, भ्रम, हृद्रोग और तमक श्वास यह सब उपद्रव उपस्थित होनेसे भो रोग असाध्य होता है ।

चिकित्सा ।—कच्चे नारियलका पानो, फरुहो या जली रोटे भिगोया पानी और बरफका पानी वमन निवारणके हकमें उत्कृष्ट औषध है । बडीलायचोका काढा पीनेसे भो वमन रोग आराम होता है । रातकी गुरिच भिंगो रखना, मवेरे वही पानी थोडा सहत मिलाकर पीनेसे भो वमन आराम होता है । पीपल हचकी सूखी छाल जलाकर किसी पात्रमें पानीमें डुबा रखना, फिर वही पानो पीनेसे अति दुर्निवार वमन भी आराम होता है । खेतपापडा, बिलकी जड, या गुरिचका काढा सहतके साथ अथवा मूर्खाको जडका काढा चावलके धोवनके साथ पीनेसे सब प्रकारका वमन दूर होता है । जेठोमध और लाल चन्दन दूधमें पोसकर पीनेसे रक्त वमन आराम होता है । सहतके माथ हरोतकी चूर्ण चाटनेसे दस्त हो वमन आराम होते देखा गया है । आवलका रस १ तोला और कर्दयका रस १ तोला, थोडा पीपलका चूर्ण और गोलमिरचका चूर्ण सहतमें मिलाकर चाटनेसे प्रबल वमन

भी आराम होता है। सौचल नमक चीनी और गोलमिरचका चूर्ण समभाग सहतके साथ चाटनेसे वमन रोग आराम होता है। समभाग दूध और पानी, किम्बा सेंधा नमक और घो एकत्र पान करनेसे वातज वमनमें विशेष उपकार होता है। जामुनकी गुठली और वैरके गुठलीकी गूदी अथवा मोथा और काकडाशिङ्गो, सहतके साथ चाटनेसे कफज वमन आराम होता है। तेलचट्टेका बीट ३४ टाना थोडे पानोमें भिगोकर पीनेसे अति दुर्निवार वमन भी आराम होता है। एलादि चूर्ण, रसेन्द्र, तृपध्वज रस और पद्मकाद्य घृत वमन रोगका उत्कृष्ट औषध है।

पथ्यापथ्य ।—सब प्रकारके वमन रोगमें आमाशयका उत्क्लेश रहता है, इससे पहिले उपवास करना ही उचित है। वेग शान्त होनेपर लघुपाक, वायु अनुलोमक और रुचिकर आहारदि क्रमश देना चाहिये, वमन वेग रहते आहार देनेको आवश्यकता हो तो भूजे मूगके साथ धानके लावाका चूर्ण, सहत और चोनी मिलाकर खानेको देना, इससे वमन, भेद, ज्वर, दाह और पिपासा की शान्ति होती है। वमन वेग शान्त होनेपर सब वस्तु आहार और ज्वरादि उपसर्ग न रहनेसे अभ्यासके अनुसार स्नान कर सकते हैं। साफ पानाहार, साफ स्थानमें वास, सुगन्ध सूँघना और मनको प्रसन्न रखना इस रोगमें विशेष उपकारो है।

जिस कारणसे घृणा उत्पन्न हो, वही सब कारण और रौद्रादि आतप सेवन प्रभृति वमन रोगमें विशेष अनिष्टकारक है।

दृष्णारोग ।

— * —

निदान ।—भय, भ्रम बलादि क्षयसे वायु कुपित होता है, तथा यहो सब कारणोंसे वायु, कटु या अम्लरस भोजन, क्रोध और उपवास आदि कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो दृष्णा रोग उत्पन्न होता है। जलवाहो स्रोत समूह वायु प्रभृति दोषत्रयसे कुपित होनेपर भी दृष्णा रोग उत्पन्न होता है। इस रोगके उत्पन्न होनेसे पहिले तालु, कण्ठ, ओष्ठ और मुख सूखना, दाह, प्रलाप, मूर्च्छा, भ्रम और सन्ताप, यह सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। दृष्णा रोग सात प्रकार,—वातज, पित्तज, कफज, चतज, क्षयज, आमज और अन्नज ।

भिन्न २ दोषज रोग लक्षण ।—वातज दृष्णा रोगमें मुह सुखा और स्नान, ललाट और मस्तकमें सूची विडवत् वेदना, रस और जलवाहो स्रोत समूहीका रोध और स्वादका विगडना यहो सब लक्षण लक्षित होता है। पित्तज दृष्णामें मूर्च्छा, आहारमें अनिच्छा, प्रलाप, दाह, दोनो आखे लाल, अत्यन्त प्यास, शीतल द्रव्यपर इच्छा सुखका स्वाद कडवा और अनुताप, यहो सब लक्षण प्रकाशित होता है। कफज दृष्णामें अधिक निद्रा, सुखका स्वाद मीठा और शरीर शुष्क आदि लक्षण दिखाई देता है। शस्त्रादिसे शरीर क्षत हो अधिक रक्तस्राव होनेसे या चतज वेदनामे जो दृष्णा होती है उसको चतज दृष्णा कहते है। रसक्षयमे जो दृष्णा उत्पन्न होती है उसको क्षयज दृष्णा कहते है। इस दृष्णामे रोगो बार बार पानी पीने परमो दृप्त नहो

होता । तथा छातीमें दर्द, कम्प और मनकी शून्यता आदि लक्षण प्रकाशित होता है । आमज लक्षणमें छातीमें शूल, निष्ठीवन, शारीरिक अवसन्नता और तीन दोषजात लक्षणके भी लक्षण समूह प्रकाशित होता है । घृत, तैल प्रभृति अधिक चिकना पदार्थ, अम्ल, लवण और कटु रस तथा गुरुपाक अन्न भोजन करनेसे जो जो लक्षणा उत्पन्न होती है उसको अम्लज लक्षणा कहते हैं । दूसरे कोई रोगके उपसर्गसे लक्षणा होनेसे उसको उपसर्गज लक्षणा कहते हैं । यह वातादि दोषजात लक्षणाके अन्तर्गत है इससे इसको अलग नही किया गया । इसमें स्वरको क्षीणता, मूर्च्छा, क्लान्ति और मुख कण्ठ, तालु बार बार सूखता है, इससे शरीर बहुत सूख जाता है और यह अति कष्टसाध्य है ।

सांघातिक लक्षण ।—ज्वर, मूर्च्छा, क्षय, कास, श्वास आदि रोगोंसे पीडित मनुष्यको कोई एक लक्षणा रोग प्रबल होनेसे और साथही वमन और मुख शोष आदि उपद्रवयुक्त होनेसे रोगीकी मृत्यु होती है ।

चिकित्सा ।—वायुकी लक्षणारोगमें गुरिचका रस उपकारी है, पित्तज लक्षणमें गुल्लरके पका फलका रस या काढा सेवन उपकारी है । गाभ्रारी फल, चोनी, लाल चन्दन, खस, पद्मकाष्ठ, द्राक्षा और जेटोमध, यह सब द्रव्य मिला २ तोले, आधा पाव गरम पानीमें पहिले दिन शामको भिगोकर दूसरे दिन सुबह छानकर पीना पित्तज लक्षणमें यह उपकारो है । तथा यह सब द्रव्य पीमकर पीनेसे भी फायदा होता है । मीथा, खेतपापडा, बाला, धनिया, खस और लाल चन्दन प्रत्येक साठे पाच आनिभर एकत्र मिला २ सेर पानीमें श्रीटाना एक सेर पानी रहते छानकर थोडा थोडा पीनेसे लक्षणा, दाह और ज्वर आराम होता है ।

बेलको छाल, अरहरका पत्ता, धवईफूल, पोपला मूल, चाभ, चितामूल, शीठ और कुशमूल, यह सब द्रव्य २ तोले २ सेर पानीमें औटाना एक मंत्र रहते छानकर थोडा थोडा पीनेसे कफज दृष्ट्या शान्त होतो है । नीमको छाल या पत्ता अथवा फलका काटा गरम पीकर कै करनेसेभो कफज दृष्ट्या शान्त होतो है । आम जन्य दृष्ट्या रोगमें पोपल, पीपला मूल, चाभ, चितामूल, शीठ, अश्वत्थम, गोलमिरच, अजवाइन, भेलावेके गुठली प्रवृत्ति अग्नि-दोषनोय द्रव्यका काटा बनाकर बेलकी गूदी, बच और हीगका चूर्ण मिलाकर पीना । क्षतज दृष्ट्यामें मांस रस और रक्त पान विशेष उपकारो है । क्षयज दृष्ट्यामें दूध और मधु मिला पानी और मांस रस हितकारो है । अद्रव्य दृष्ट्यामें वमन कराना ही प्रशस्त चिकित्सा है । आवला, पद्ममूल, कूठ, धानका लावा और बडकोसोर इन सबका समभाग चूर्ण सहतमें मिला मुहमें रखनेसे सब प्रकारको दृष्ट्या और मुखशोष आराम होता है । आम और जामुनके पत्तेका किम्बा आम जामुनके छालका काटा अथवा आम जामुनके गुठलीकी गूदी औटाकर महत मिलाकर पीनेसे वमन और दृष्ट्या आराम होता है । धनियाका काटा बासोकर पीनेसे दृष्ट्या आराम होते देखा गया है । बडकोसोर, चीनी, लोध, अनार, जेठीमध और सहत, अथवा चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसे दृष्ट्या आराम होती है । द्राक्षारस, इक्षुरस, दूध, जेठीमधका काटा महत या सुटी फूलका रस नाकसे पान करनेसे प्रबल पिपासा शान्त होती है । बडे नीबूका जीरा, महत और अनार एकत्र पीसकर कुक्षा करनेसे सब प्रकारकी दृष्ट्या आराम होती है । तालु शोष रोगमें दूध, इक्षुरस, गुड या कोई गन्त द्रव्य पानीमें घोलकर कुक्षा करना । कुमुदेख्वर रस सब प्रकारके दृष्ट्या रोगका अति उत्कृष्ट औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—रुचिजनक, मधुर रस विशिष्ट और शीतल द्रव्य लक्षणा रोगमें सुपथ्य है। उग्रवीर्य और शारीरिक उद्वेग कारक, लक्षणा रोगमें यही सब पानाहारादि सर्व्वटा परित्याग करना चाहिये ।

—०—

मूर्च्छा, भ्रम और सन्न्यास ।

निदान ।—विरुद्ध द्रव्य पान, भोजन, मल मूत्रादि वेग धारण, अस्त्र शस्त्रादिसे शरीरमें आघात प्राप्ति और सत्वगुणकी अल्पता आदि कारणोंसे वातादि उग्रदोषत्रय मनोधिष्ठान अथवा शिराधिष्ठान स्रोत समूहोंमें प्रविष्ट होनेसे मूर्च्छारोग उत्पन्न होता है। अथवा शिरा, धमनी आदि जिस नाडीके अवलम्बनसे मन इन्द्रिय समूहोंमें जाता आता है, वही नाडी वातादि दोषोंसे आच्छादित होनेपर, तमोगुण वर्द्धित हो मूर्च्छा रोग उत्पन्न होता है। सुख दुःखादि अनुभव शक्तिहीन हो, काष्ठादिके तरह वेदोश हो जमोनपर गिर पडनाहो इस रोगका साधारण लक्षण है। मूर्च्छा उपस्थित होनेसे पक्षिने हृदयमें पीडा, जृम्हा, ग्लानि और ज्ञानकी कमी यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। मूर्च्छा रोग, सात प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, रक्तज, मद्यज और विषज। भिन्न भिन्न मूर्च्छामें पृथक् पृथक् दोषका आधिक्य रहनेपर भी मूर्च्छा रोग मात्रमें पित्तका आधिक्य रहता है, कारण पित्त और तमोगुण ही मूर्च्छा रोगका आरम्भक है।

भिन्न भिन्न दोषभेदके लक्षण ।—वातज मूर्च्छामें रोगी, नोल, कृष्ण अथवा अरुणवर्ण आकाश देखते देखते मूर्च्छित होता है और थोड़ेही देरमें होशमें आता है, तथा कम्प, अङ्गमें दर्द, हृदयमें पीडा, शारोरिक कृशता और टेहका वर्ण श्याम या अरुण वर्ण होता है । पित्तज मूर्च्छामें रोगी लाल, पीला, अथवा हरित वर्ण आकाश देखते देखते मूर्च्छित होता है । होश आनेपर पसीना, पिपासा, सन्ताप, दोनो आंखे लाल या पोतवर्ण, मलभेद और टेह पोला होता है । कफज मूर्च्छामें रोगी साफ आकाशमें मेघको आभा, मेघाच्छन्न या अन्धकारयुक्त देखते देखते मूर्च्छित होता है और देरसे होशमें आता है । होश आनेपर सर्वाङ्ग गौले चमड़ेसे आच्छादितकी तरह भारी, मुखसे स्राव और जोमचलाता है । सन्निपातज मूर्च्छामें वातादि त्रिविध मूर्च्छाके लक्षण समूह मिले हुये मालूम होते हैं और अपस्मार रोगकी तरह प्रबल वेगसे पतित हो देरसे होशमें आता है, पर अपस्मारकी तरह फेन वमन, दातौ लगना और नेत्रविकृति आदि भयानक अङ्गविकृति समूह इसमें प्रकाशित नहीं होता । रक्तज मूर्च्छामें अङ्ग और दृष्टिस्तब्ध तथा श्वास बहुत कम चलती है । मद्यपान जनित मूर्च्छामें ज्ञानशून्य और विभ्रान्तचित्त हो जमीनपर गिरकर हाथ पैर पटकना और प्रलाप बकते बकते मूर्च्छित होता है । मद्य जीर्ण न होनेतक होशमें नहीं आता । विष मूर्च्छामें कम्प, निद्रा, दृष्ट्या, आंखके सामने अन्धियाला देखना और विष भक्षण जनित अन्यान्य लक्षण भी प्रकाशित होता है ।

भ्रमरोगका निदान और लक्षण ।—वायु, पित्त और रजोगुण मिलवार भ्रम रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें रोगीको अपना शरीर और सब पदार्थ घूमता हुआ मालूम होता

है, इससे खड़ा नहीं रह सकता तथा खड़ा होनेपर पड़ता है ।

सञ्चास रोग ।—घातादि दोष समूह अत्यन्त हो जब प्राणाधिष्ठान हृदयको दुपित करता है तथा दुर्बल रोग मन और इन्द्रिय समूहोका कार्य बन्दकर मूर्च्छित करता है, उसको सञ्चास रोग कहते हैं । यह रोग अतिशय भयानक सूचीवेध, तोष्ण अञ्जन, तोष्ण नस्य, आदि तुरन्त होशमें आने वाले उपाय न करनेसे होशमें नहीं आता, तथा रोगी भोजन ही देरमें प्राणत्याग देता है ।

चिकित्सा ।—मूर्च्छा रोगके आक्रमण कालमें और मुख आदि स्थानोंमें ठण्डे पानीका छोटा देकर होशमें आने चाहिये, फिर थोड़ा देर नरम बिछौने पर सुलाकर ताडकी पट्टा बंधवा करना उचित है । दातो लगजाने पर उसके कुडानिका उखाड़कर निकालना । यानीके छीटेसे होशमें न आवे तो नौसादरका टुकड़ा २ भाग और सूखा चूना १ भाग शोशमें भरकर सूङ्गनेको देना अथवा मेधा नमक, बच, गोलमिरच और पोपल समभाग पाक पीसकर नास देना । शिरोप बीज, पीपल, गोलमिरच, सेण्डा नमक, लहसन, मैन्सिल और बच, यह सब द्रव्य गोमूत्र पीसकर अथवा सेधा नमक, गोलमिरच और मैन्सिल, यह तीनों द्रव्य महतके साथ पीसकर आखमें अञ्जन करनेसे भी मूर्च्छा जाती होती है । हमारा "कुमुदासय" सेवन करानेसे मूर्च्छा आनेवाला रोगी अच्छी तरह होशमें आता है ।

भ्रम चिकित्सा ।—भ्रम रोगमें शतमलो, बरियारिज, जड और किमगिस दूधमें औटाकर वही दूध पीना । बरियारिज बीजका चूर्ण और चोनी एकत्र मिलाकर सेवन कराना । रातमें

से भ्रम, मूर्च्छा, कास, कामला, और उन्माद रोग आराम होता है। शीठ, पोपल, सोवा और हरीतकी प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, गुड ६ तोले एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्राको गोली बना रखना, यह गोली सेवन करनेसे भ्रम रोग दूर होता है। जवासाके काटेके साथ ताम्रभस्म २ रत्तो और घो एक आनाभर मिलाकर पीनेसेभो भ्रम रोग आराम होता है। शिलाजोत आदि रसायन अधिकारके औषध समूहोका सेवन और १० वर्षका पुराना घृत मर्दन इस रोगमें विशेष उपकारी है।

सत्र्यासमे चेतना सम्पादन।—मध्याम रोगको वेहोशी कुडानेके लिये अपस्मार रोगोक्त तेज अञ्जन, नास, धुँआ, सूई गडाना, गरम लोहेको सलाई नखके भोतर दागना, केश लोमादि खोचना, दातसे काटना और वदनमे आलकुशी मलना आदि कार्यों से होशमें आनेपर मूर्च्छा रोगोक्त औषध देना। वक्षोके सत्र्यास रोगमें रेडीका तेल अथवा रसाञ्जन चूर्णसे विरेचन करानेके बाद पेटमें खेद करना उचित है। क्रिमिजन्य सत्र्यास रोगमें क्रिमि नाशक औषध प्रयोग करना चाहिये।

हमारा मूर्च्छान्तक तैल।—मूर्च्छा, भ्रम और सत्र्यास रोगमें सुधानिधि, मूर्च्छान्तक रस, अश्वगन्धारिष्ट तथा अपस्मार और उन्माद रोगोक्त अन्यान्य औषध, घृत, तैल आदि प्रयोग करना चाहिये। हमारा “मूर्च्छान्तक तैल” इस रोगमें विशेष उपकारो है।

पथ्यापथ्य।—मूर्च्छा आदि रोगमें पुष्टिकर और बलकारक आहार आदि देना। दिनको पुराने चावलका भात, मूग, मसूर, चना और उडदकी दाल, कवई, मागुग शिगी, खान्निशा आदि मङ्गनीका शुरवा, बकरीका मास, गुल्लर, परवर,

सफेद कोहड़ा, बैंगन, केलेका फुल आदिको तरकारो, मक्खन, मट्ठा, दही, द्राक्षा, आनार, पक्का आम, पक्का पपोता, शरोफा, कच्चा नारियल आदि फल खानेको देना । रातको पूरो या रोटी, मोहनभोग, मिठाई, खुरमा, दूध, घी, मैदा, सूजी और घीसे बनायो कोई वस्तु खानेको देना । सबेर धारोण दूध और गरबत पौना विशेष उपकारी है । तिलतैल मर्दन, बहती नदी या प्रशस्त तलावमें स्नान, सुगन्ध द्रव्य, भाफ हवा और चन्द्रकिरण सेवन, सन्तोषजनक बातें, गोतवाद्य श्रवण और अन्यान्य कार्य जिससे मन स्थिर रहे इस रोगमें वही सब करना उचित है ।

निषिद्ध कार्य ।—गुरुपाक, तोरण वीर्य, रक्त और अम्लद्रव्य भोजन, मेहनतका काम करना, चिन्ता, भय, शोक, क्रोध, मानसिक उद्वेग, मद्यपान, रात दिन बैठे रहना, धूपमें बैठना और आग तापना, इच्छाके प्रतिकूल कार्यादि, घोडा आदिको सवारोपर चढना, मल, मूत्र, टप्पा, निद्रा, चुषा आदिका वेग रोकना, रातका जागना, मैथुन और दतुवनसे सुख धोना आदि इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

मदात्यय ।

निदान और प्रकारभेद ।—अवैध नियम और अपरिमित मात्रासे तथा बल और विचार न कर मद्यपान करनेसे

मदात्यय रोग उत्पन्न होता है । इसके सिवाय क्रोध, भय, शोक, पिपासा, भारवहन, पैदल चलते २ थक जानेपर किम्बा मल मूत्रके वेगमें, अजीर्ण अवस्थामें, भोजनके बाद, दुर्बल अवस्थामें मद्यपान करनेसे भी मदात्यय रोग उत्पन्न होता है । यह रोग चार भागमें विभक्त है ।—पानात्यय, परमद, पानाजीर्ण और पान विभ्रम ।

वात, पित्त और कफाधिक्य रोग लक्षण ।—

वाताधिक्य मदात्यय रोगमें हिक्का, श्वास, शिरःकम्प, पार्श्वशूल निद्रानाश और अत्यन्त प्रलाप होता है । पित्ताधिक्य मदात्यय रोगमें दृष्ट्या, टाह, ज्वर, पसोना, मोह, अतिसार, विभ्रम और शरीर पोले रङ्गका होजाता है । कफाधिक्य मदात्ययमें कौ, जीमचलाना, अरुचि, तन्द्रा, शरीर भारो मानूम होना अतिशय शोत और शरीर गोले वस्त्रसे लिपटा हुआ अनुभव होता है । सान्निपातिक मदात्ययमें यही सब लक्षण मिले हुये मालूम होता है ।

परमद लक्षण ।—परमद रोगमें कफके आधिक्यसे नाकसे कफस्राव, देह भारो, सुख बेखाद, मल मूत्रका रोध, तन्द्रा, अरुचि दृष्ट्या, मस्तकमें दर्द, और शरीरके सन्धिस्थानोंमें दर्द होता है ।

• सिन्धु चन्द्र और मांस आदि मद्य द्रव्यके साथ यौषध चतुर्में शीतल मधुर रसयुक्त माषीकादि मद्य और शीत चतुर्में तीक्ष्ण और उष्णवीर्य गौडिक या पिट्टकादि मद्य प्रसन्न विगसे पीना यही मद्यपानका नियम है । जिस मात्वासे दुर्दि, घृति, प्रीति, स्वर, अघादन या सङ्गौत गति बर्हित हों और पान भोजन, निद्रा, मेषुन और चत्यान्य कर्माणि आसक्ति हो वहां उचित माया है । इस रीतिसे मद्यपान करनेसे उपकार होता है । विपरीत पान करनेसे उत्कट रोग उत्पन्न हो शरीरमें पणित होता है ।

पानाजीर्ण लक्षण ।—पानाजोर्ण रोगमें अत्यन्त उद-
राधान, उन्माद, कैं, पेटमें जलन, पीये हुए मद्यका अपरिपाक,
यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

पान विभ्रम लक्षण ।—पान विभ्रम रोगमें सब
शरीर विशेष कर हृदयमें सूई गडानेकी तरह दर्द, कफसाव,
कण्ठसे धम निकलनेको तरह दर्द, मूर्च्छा, कैं, ज्वर, शिरःशूल,
दाह और सुरा या सुरासे बनाया कोई खाद्य और पिष्टकादि
भोज्य द्रव्यसे हेप, यही सब लक्षण दिखाई देता है ।

सांघातिक मदात्यय ।—जिस मदात्यय रोगमें रोगी
का ओष्ठ नोचेकी झुक जाता है और ऊपर शीत तथा भोतर दाह,
मुख तेल लगानेकी तरह चिकना, जिह्वा, ओष्ठ तथा दात काला,
नीला या पोले रंगका होना, तथा आंखे लाल होनेसे रोगीकी
मृत्यु होती है ।

उपद्रव ।—हिक्का, ज्वर, कैं, कम्प, पार्श्वशूल, कास,
और भ्रम इन सबको मदात्यय रोगका उपद्रव कहते हैं ।

चिकित्सा ।—मद्यपान न करनाहो मदात्यय रोगका
श्रेष्ठ औषध है, अत्यन्त मद्यपान करनेवालीकी मदात्यय रोग होनेसे
कम मात्रा यथाविधि मद्यपान कराना । वातिक मदात्ययमें
पहिलेका पोया हुआ मद्य जीर्ण होने पर सौचल नमक, शोठ,
पोपल, गोलमिरच चूर्ण और थोडा पानीके साथ मद्यपान कराना ।
पैत्तिक मदात्ययमें चोनी, द्राक्षा और आवलीके रसमें पुराना शीत-
वोर्ध (ठण्डा) मद्यपान कराना । सुगन्धित मद्य या अधिक जल
मिश्रित मद्य किम्वा चोनी और सहत सयुक्त मद्य पैत्तिक मदा-
त्ययमें हितकारी । मद्यके साथ खजूर, किसमिस, फालसा,
अनारका रस और सत्तु मिलाकर पीनेसे पैत्तिक मदात्यय आराम

होता है। अथवा अधिक द्रुत रस मिथित मद्य पिलाकर थोड़े देर बाद कै करानेसे भी पैत्तिक मदात्यय आराम होता है। शैषिक मदात्ययमें वमन कारक द्रव्य सयुक्त मद्य पिलाकर वमन कराना, फिर रोगीके बलानुसार उपवास कराना चाहिये। इस मदात्ययमें लृणा ही तो बाला, बरियारा, पाटला, कण्टकारी, अथवा शोंठका काढा ठण्डाकर पिलाना। चाभ, सौचल नमक, हींग, बडे नोबुकी छाल, शोंठ और अजवाइनका चूर्ण मिलाकर मद्यपान करानेसे सब प्रकारका मदात्यय रोग आराम होता है। सब प्रकारके मदात्यय रोगका दोष परिपाकके लिये जवासा, मोथा और चेतपापडा, किन्वा सिर्फ मोथेका काढा पिलाना। अष्टाङ्ग लवण कफज मदात्ययका श्रेष्ठ औषध है। धानके लावाका चूर्ण पानीमें मिलाना फिर पिंड खजूर, किसमिस, सुनक्का, इमली, अनार और आवलेका रस मिलाकर पीनेसे मद्यपान जनित सब प्रकारका रोग प्रशमित होता है।

शास्त्रीय औषध ।—मदात्ययका दाह दूर करनेके लिये दाह नाशक योग समूह प्रयोग करना। फलत्रिकाद्य चूर्ण, एलाद्य मोदक, महाकल्याण वटी, पुनर्नवा घृत, वृहत् धात्री तैल और श्रोत्रण्डासव सब प्रकारके मदात्ययमें विचार कर प्रयोग करना।

मत्तता निवारणोपाय ।—मद्यपान कर तुरन्त घो चोनी मिलाकर चाटनेसे नशा नहीं होती। कोदो धानकी नशा सफेद कीहडेका पानी गुड मिलाकर पीनेसे दूर होता है। सुपारीकी नशा पानी पीनेसे उतरती है, सूखा गोबर सुघना और नमक खानेसेभी सुपारीकी नशा दूर होती है। चोनी मिलाया दूध पीनेसे घतुरेकी नशा शान्त होती है। गरम घो, कट-

हरके पत्तेका रस, इमलोका पानी या कच्चे नारियलका पानी पीनेसे भाङ्गकी नशा दूर होती है। थोडों शराब पीनेसेभी भाङ्गको नशा तुरन्त छूट जाता है तथा शराबकीभी नशा नहीं होती।

पथ्यापथ्य ।—वातिक मदात्ययमे स्निग्ध और उष्ण भात, तित्तिर, वटेर, मुरगा, मोर या पानीके पास रहनेवाले जीवोंके मासका रस, मछलोका रस्सा, पूरी, खट्टा और नमकयुक्त द्रव्य उपकारी है। ठण्डा पानो पीना, स्नानभी करना। पैत्तिक मदात्ययमें ठण्डाभात, चोनी मिलाया नूझका जूस, मामका रस पीनेको देना, शीतल शयन, उपवेशन शीतल वायु सेवन, शीतल जलसे स्नान और चन्दनादि शीतल द्रव्य अनुलेपन स्त्रोका आलिङ्गन उपकारो है। कफज मदात्ययमें पहिले उपवास, फिर सूखा अर्थात् घृतशून्य छागमासका रस अथवा दाडिमादि अम्बरसयुक्त जङ्गली मासका रस किन्वा घृतादि शून्य केवल गोलमिरच और अनारके रसमें मास भूनकर उसी मासके साथ अन्न भोजन उपकारो है, तथा जिस कार्यसे कफ शान्त रहे, कफज मदात्ययमें वही सब कार्य करना। गरम पानी पीनेको देना स्नान बन्द करनाही अच्छा है, किसी किसी दिन गरम पानीसे स्नान करना चाहिये।

दाह ।

संज्ञा और लक्षण ।—विविध कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो, हाथ पैरका तरवा, आख या सर्वाङ्गमें जलन उत्पन्न होता

है। इसीको दाह रोग कहते हैं। दाह पित्तहोसे उत्पन्न होता है इस लिये रोग मात्रमें पित्तका आधिक्य होनेहीसे दाह होता है। शरीरमें रक्तको अत्यन्त वृद्धि होनेपरभी दाह रोग उत्पन्न होता है। इसमें रोगीको प्यास, दोनो आंखे या सब शरीर ताम्रवर्ण, शरीर और मुखसे लोहिको तरह गन्ध, यह सब लक्षण प्रकाशित होता है और रोगी अपने चारो तरफ आग जलानिको तरह कष्ट अनुभव करता है। प्यास लगने पर पानो न पीनेसे शरीरके सब पतले धातु क्रमशः क्षोण होता है, इससे पित्तश्लेष्म वर्धित हो देहके भीतर अधिक दाह उत्पन्न होता है। इस दाहसे गला, तालु और ओष्ठ सूखता है तथा रोगी जीभ बाहरकर हाफने लगता है। रस रक्तादि धातुक्षय होनेसे भी एक प्रकारका दाह होता है, इसमें रोगी मूर्च्छित, दृष्टान्त, क्षोणस्वर और चेटाहोन हो जाता है। उपयुक्त चिकित्सा न करानेसे इस दाहमें मृत्युकी सम्भावना है। अस्त्र घातादिसे हृदयादि कोष्ठ रक्तपूर्ण होनेसे भयङ्कर दाह उत्पन्न होता है। मस्तक या हृदय प्रभृति मर्मस्थानमें आघात जन्य दाह असाध्य है। जिस दाहमें भीतर दाह और बदन ठण्डा हो वह दाह रोग भी असाध्य है।

चिकित्सा।—दाह रोगमें पेट साफ रखना बहुत जरूरी है धनिया २ तोली आधा पाव पानीमें पहिले दिन शामको भिगोना सबेर वही पानो मिश्रो मिलाकर पीनेसे दाह रोग आराम होता है। गुरिचकारस, खेतपापडाका रस दाह नाश करनेमें अकसीर है। ज्वरमें दाह शान्तिका जो सब उपाय लिख आये हैं, दाह रोगमें भी वही सब प्रयोग करना। इसके सिवाय शतघीत घृत या शतघीत घृतमें जौका सत्तु मिलाकर बदनमें मलना। पद्म-पत्र या केलेके पत्तेपर सुलाकर चन्दन जलसिक्त पत्रोंसे हवा करना।

बाला, पद्मकाष्ठ, खस और सफेद चन्दन सबका चूर्ण पानीमें मिलाकर स्नान कराना । चन्दनादि काढा, त्रिफलाद्य कषाय, पर्पटादि काढा, दाहान्तक रस और काजिका तैल दाह रोगका प्रशस्त औषध है, ज्वर ही तो तैल या घृत मर्दन और स्नान मना है ।

पथ्यापथ्य ।—दाह रोगमें पित्तनाशक द्रव्य भोजन । तिक्त वस्तु खाना अतिशय उपकारी है । मूर्च्छा रोगमें जो सब भोजनविधि लिखा है, ज्वर न रहनेसे वही सब आहार देना । ठंढे पानोसे नहाना, शीतल जल पान, चीनीका शर्बत, इच्छुका रस, दूध और मखन आदि शीतल द्रव्य व्यवहार करना चाहिये ।

निषिद्ध कर्म ।—मूर्च्छा रोगमें जो सब आहार विहार मना है, दाह रोगमें भी वही सब त्याग करना चाहिये ।

—०—

उन्माद ।

निदान ।—क्षीर मत्स्यादि सयोग विरुद्ध भोजन, विषयुक्त द्रव्य भोजन, अरुचि द्रव्य भोजन, देव, ब्राह्मण, गुरु आदिको अवमानना, अत्यन्त भय, हर्ष शोकादि कारणोंसे चित्तमें चोट लगना, विषम भावसे अङ्गविन्यास अर्थात् मुद्रादोष और बलवान मनुष्यसे युद्ध आदि विषम कार्योंसे अल्प सत्वगुण विशिष्ट मनुष्योंका वातादि दोषत्रय कुपित हो बुद्धिस्थान, हृदय और मनोवहा नाडोको दूषित करता है, इससे चित्तमें विकृति उपस्थित हो उन्माद रोग उत्पन्न होता है । यह मानसिक रोग है । बुद्धिमें भ्रान्ति,

चित्तमें अस्थिरता, व्याकुल दृष्टि, काममें अस्थिरता, असम्बन्ध वाक्य उच्चारण और हृदय शून्यता, यही सब उन्माद रोगके साधारण लक्षण हैं ।

वातज उन्माद लक्षण ।—निरन्तर चिन्तासे हृदय दूषित होनेके बाद रुच, शीतल या अल्प भोजन, विरंचन, धातु-क्षय उपवास आदि वायु वृद्धिकारक निदान सेवन करनेसे वातज उन्माद पैदा होता है । इस उन्मादमें बिना कारण हसना, नाचना, गाना, बोलना, अङ्ग विक्षेप और रोना यही सब लक्षण लक्षित होता है, तथा रोगीका देह दुबला, रुखा और लालवर्ण होता है । आहार परिपाकके समय यह रोग बढ़ता है ।

पैत्तिक उन्माद लक्षण ।—वैसही चिन्तासे हृदय दूषित होनेपर तथा कटु, अम्ल, उष्ण और जिस द्रव्यका अम्ल-पाक हो वही सब द्रव्य भोजन और अजीर्णमें भोजन आदि कारणोंसे पित्त प्रकुपित हो पैत्तिक उन्माद रोग उत्पन्न होता है । इस उन्मादमें सहिष्णुता, आडम्बर, वस्त्र पहिरनेको अनिच्छा, तर्ज्जन, गर्ज्जन, जोरसे दौडना, बदन गरम, क्रोध, छायेमें बैठना, शीतल वस्तु पान भोजनकी इच्छा और देह पीतवर्ण होना यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

कफज उन्माद लक्षण ।—अमजनक कार्यसे जो ऊबजानेपर अति भोजनादि कफ बढ़ानेवाले निदानसे हृदयका कफ दूषित और पित्त सयुक्त होनेसे कफज उन्माद उत्पन्न होता है । इसमें बोलना और काम काज कम करना, अरुचि, स्त्री सहवासकी इच्छा, निर्ज्जनमें रहनेको इच्छा, निद्रा, जीमचलाना, सारस्राव, त्वक, मूत्र, चक्षु, नख सफेद होना और आहारके बाद रोग बढ़ना, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

त्रिदोषज लक्षण ।—अपने द्विकारक कारण समूहोंसे वातादि तीन दोष कुपित होनेसे सन्निपातज उन्माद उपस्थित होता है। इसमें वही तीन दोषजात उन्माद के लक्षण मिले हुए मालूम होता है। त्रिदोषज उन्माद असाध्य है।

शोकज उन्माद लक्षण ।—किसी कारणसे डर जाने पर या धनक्षय या बन्धुका नाश अथवा अभिलषित कामिनी प्रभृति न मिलनेसे, मन अत्यन्त आहत हो जो उन्माद रोग उत्पन्न होता है उसको शोकज उन्माद कहते हैं। इसमें रोगी कर्त्तव्य ज्ञानशून्य हो जाता है, अति गुस्सात भी प्रकाश कर बैठता है और कभी गीत गाता है, कभी हसता तथा कभी रोता है।

विषज उन्माद लक्षण ।—विष या विपाक्त द्रव्य भोजन करनेमें विषज उन्माद पैदा होता है। इसमें रोगीकी आंखे लाल, मुख काला, अन्तरमें दौनता, चेतना नाश, बल, इन्द्रिय शक्ति और कान्तिका ह्रास होता है।

सांघातिक लक्षण ।—जिस उन्मादमें रोगी सर्वदा ऊर्ध्व या अधोमुख रहे और अतिशय छश, दुर्बल, तथा निद्राशून्य हो तो उसकी मृत्यु होनेको सम्भावना है।

भूतोन्माद ।—उक्त कई प्रकारके उन्मादके सिवाय भूतोन्माद नामक एक प्रकारका उन्माद है। मनुष्य शरीरमें ग्रहोंके आवेशसे भूतोन्माद उत्पन्न होता है। दर्पण आदिका प्रतिबिम्ब या जीव शरीरमें जीवात्मा प्रवेशकी तरह ग्रहगण भी रोगीके शरीरमें अदृश्य भावसे प्रविष्ट हो स्व स्व जाति विशेषके अनुसार भिन्न भिन्न लक्षण प्रकाश करते हैं। दैव ग्रहोंको पूर्णिमा तिथि, आसुरग्रहोंकी प्रातःसन्ध्या और सायसन्ध्या, गन्धर्वग्रहोंको अष्टमी, यक्षग्रहोंकी प्रतिपदा, पितृग्रहोंकी अमावस्या, नागग्रहोंको

पञ्चमो, राक्षसोकी रात और पिशाचोंको चतुर्दशो तिथि मनुष्य शरीरमें प्रवेश करनेका दिन है। भूतोन्माद रोगमें रोगीको वक्तृता-शक्ति, बल, विक्रम, तत्वज्ञान और शिल्पज्ञानादि अमानुषिक भाव वर्द्धित होता है। यह भूतोन्मादका साधारण लक्षण है।

देव, असुर, गन्धर्व्व, यक्ष, पितृ और ग्रहज उन्माद लक्षण ।—देवग्रहजनित उन्माद रोगमें रोगी सर्व्वदा सन्तुष्ट, शुद्धाचार दिव्यमालाको तरह शरीर गन्धविशिष्ट, तन्द्रा-युक्त, मस्कृत भाषी, तेजस्वी, स्थिरदृष्टि वरटाता और ब्राह्मणानुरक्त होता है।

असुर ग्रहजमें रोगी घर्माक्त देह, देव, द्विज, गुरु आदिका दोष भाषी, कुटिल दृष्टि, निर्भीक, दुष्टाचारो और प्रचुर पान भोजन करने पर भो तप्त नहीं होता। गन्धर्व्व ग्रहजमें रोगी प्रसन्न चित्त नटी तीर या वनमें विचरणशील, सटाचारी, सङ्गोत-प्रिय, गन्धमान्यादिमें अनुरक्त और मृदु मधुर हसते हसते मनोहर नृत्य करता है। यक्षग्रहजमें रोगीका नेत्र लाल, लाल बद्ध पहिरनेको इच्छा, गम्भीर प्रकृति, द्रुतगामो, अल्पभाषी, महिष्यु और तेजस्वी होता है, तथा सर्व्वदा किसको क्या दान करे यहो कहता फिरता है। पितृ ग्रहजमें रोगी शान्तचित्त ही पितरोंका श्राद्ध तर्पणका अभिनय करता है, पितृभक्त तथा मास, तिल, गुड, पायस आदि भोजनको इच्छा होती है। नागग्रहज रोगमें रोगी कभो कभो सर्पको तरह पेटके बलसे चलता है और जोभसे ओष्ठ वारम्बार चाटता है, तथा इस रोगमें रोगी क्रोधी और गुड, सहत्, दूध आदि द्रव्य खानेको भागता है। राक्षस ग्रहजमें रोगी साम, रक्त, मद्य प्रभृति भोजनका अभिलाषी, अत्यन्त निर्लज्ज, अतिशय निष्ठुर, अति बलवीर्य्यशाली, क्रोधी, सदाचारी और

रातको फिरना चाहता है। पिशाचदुष्ट उन्मादमें रोगी ऊर्ध्व-वाहु, उलङ्ग, कृश, रुचिदेह, सर्वदा प्रनापभापी, गात्र दुर्गन्धयुक्त, अत्यन्त अशुचि, भोग्य वस्तुमें अति लोभी, अति भोजनशील, निर्जन वनमें भ्रमणकारो और विरुद्ध आचरणशील होता है तथा सर्वदा रोता और इधर उधर घूमता रहता है।

साध्यासाध्य ।—जिस भूतोन्माद रोगीको दोनो आखि चट्टी, चञ्चल, फेन लेहनकारो, निद्रालु और कापतो रहती है, अथवा किसी ऊँचेस्थानसे गिरकर यदि ग्रहोंके द्वारा आविष्ट हो तो पीडा असाध्य जानना। १३ वर्ष तक उन्माद रोग अचिकित्सित रहनेसे सब प्रकारका उन्माद रोग असाध्य होजाता है।

चिकित्सा ।—वातिक उन्माद रोगमें स्नेहपान, पैत्तिकमें विरेचन और श्लैष्मिक उन्मादमें शिरोविरेचन अर्थात् नम्य सुघ कर कफ निकालना हितकारो है। रोज सर्वरे पुराना घौ पान करनेसे उन्माद रोगमें विशेष उपकार होता है। शिरोषफूल, लहसन, शोठ, सफेद सरसो, बच, मज्जीठ, हलदी और पौपल यह सब द्रव्य पीसकर गोलो बनाना, गोली छायामे सुखाकर पानीमें घिसकर नासलेना। इसका अञ्जन भी कर सकते हैं। तर्जन, ताडन, भयोत्पादन, वाञ्छित द्रव्य देना, सान्त्वना वाक्य, हर्षोत्पादन और विस्मित करना उन्माद रोगमें विशेष उपकारो है। पुराने सफेद कोहडेको पीसकर सहत्मे मिलाकर सेवन कराना। गोरईया (चटक) का छोटा बच्चा जिसको पल्ल नहो निकला है। उसका मास दूधमें पीसकर पिलाना। पौपल, गोलमिरच, सेंधानमक और गोलीचन समभाग सहत्में मिलाकर अञ्जन करना। सफेद सरसो, हींग, बच, डहरकरञ्ज, देवदारु, मज्जीठ,

हरीतकी, आवला, बहेडा, सफेद अपराजिता, लताफटको की छाल, शोठ, पीपल, गोलमिरच, प्रियङ्गु, शिरोपको छाल, हलदी और टारुहलदी, समभाग छाग दूधमें पीसकर पान, नस्य, अञ्जन, और लेपमें व्यवहार करना, या पानोंमें मिलाकर स्नान कराना, तथा उक्त द्रव्योंका कल्क बनाकर गोमूत्रके साथ विधिपूर्वक घीसे पाककर पीनेसे उन्माद रोग आराम होता है। देवग्रह, गन्धर्व-ग्रह या पितृग्रहसे आविष्ट होनेपर किसी तरहका क्रूर कर्म, या तेज, अञ्जन आदि प्रयोग करना उचित नहीं है। सारखत चूर्ण, उन्माद गजाङ्गुश, उन्माद भञ्जन रस, भूताङ्गुश रस, चतुर्भूज रस और वातव्याधि रोगोक्त चिन्तामणि, वातचिन्तामणि, चिन्तामणि चतुर्भूज आदि औषध और पानीयकल्याणक घृत, चैतसघृत, महापैशाचिघृत, नारायण तैल, महानारायण तैल, मध्यमनारायण तैल, हिममागर और विष्णु तैल आदि विचारकर प्रयोग करनेसे उन्मादरोग आराम होता है।

पथ्यापथ्य ।—जिस आहार विहारसे वायु शान्त हो पेट साफ रहे और शरीर चिकना हो वही सब आहार विहार उन्माद रोगोका पथ्य है। उन्माद रोगीको पानो और अग्निके पास या किमो ऊँचे स्थानपर रखना उचित नहीं है। मूर्च्छा रोगमें जो सब पानाहारके नियम लिख आये हैं उन्मादमें भी वही पालन करना चाहिये।

अपस्मार ।

अपस्मारका लक्षण और निदान ।—अपने अप्प निदानके अनुसार वायु पित्त और कफ, अत्यन्त कुपित होनेसे अपस्मार रोग उत्पन्न होता है। चलित भाषामें इसको “मिरगी” कहते हैं। ज्ञानशून्यता, दोनों आंखोंको विकृति, मुखसे फेन वमन और हात पैर पटकना यही कई एक अपस्मार रोगका साधारण लक्षण है। अपस्मार रोग उत्पन्न होनेके पहिले हृदय कम्पन, और शून्यता, पसीना निकलना, अत्यन्त चिन्ता, मोह, निद्रानाश यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। अपस्मार चार प्रकार वातज, पित्तज, कफज और सन्निपातज। अपस्मार रोग रोज प्रकाशित न होकर १२ दिन १५ दिन या १ मास अथवा उससे भी कमो बेशो दिनके अन्तर पर प्रकाशित होता है।

वातज लक्षण ।—वातज अपस्मारमें कम्प, दाती लगना, फेन वमन और श्वास जोरसे चलती है, तथा रोगी चारो तरफ काला या अरुणवर्ण रूखा देह आदि नाना प्रकारकी मिथ्या मूर्ति देखता है। पित्तजमें शरीर गरम, प्यास, मुख, आंख, मुखका फेन पोतवर्ण और रोगीको सब वस्तु पीत या लोहित वर्ण अथवा चारो तरफ पीला या लोहित वर्ण युक्त मिथ्यारूप दिखाई देता है, तथा सारा जगत अग्निसे वेष्टित उसको मालूम होता है।

कफज लक्षण ।—कफज अपस्मारमें रोगीका मुख, आंख और मुखका फेन सफेद रङ्ग, बदन शीतल, भारी और रोमाञ्चित होता है तथा चारो तरफ श्वेतवर्ण मिथ्या मूर्ति दिखाई

— वातज पित्तजकी अपेक्षा इसमें देरसे हीशमें आता है।

यहो तोन दोपजात अपस्मारके लक्षण समूह मिले हुए मालूम होनेसे उसको सन्निपातज अपस्मार कहते है।

सन्निपातज लक्षण।—सन्निपातज अपस्मार, चीण व्यक्तिका अपस्मार और पुराना अपस्मार असाध्य है। अपस्मार रोगमें बार बार भौंका फरकना और नेत्र विकृति, यहो सब लक्षण लक्षित होनेसे रोगीको मृत्यु होती है।

योषापस्मार या हिष्टिरिया।—गर्भाशयको विकृति, रजसावका अभाव या कमी, स्वामीसे अस्नेह, निष्ठुराचरण या इन्द्रिय चरितार्थ शक्तिको कमी, वैधव्य आदि नानाविध शोकादिसे मन पोडा, देहमें खूनका आधिक्य या कमी, मलबद्धता, अजोर्ण आदि कारणोंसे युवती स्त्रीको भी एक प्रकारका अपस्मार रोग उत्पन्न होता है, इसको संस्कृतमें योषापस्मार और अङ्गरेजी में "हिष्टिरिया" कहते है।

हिष्टिरिया लक्षण।—यह रोग उपस्थित होनेसे पहिले छातीमें दर्द, जृद्धा शारोरिक और मानसिक ग्लानि प्रकाश हो सन्नानाश होता है। अपस्मार रोगकी तरह इसमें भी फेन वमन और आंखका तारा बडा नहो होता। किसीको अकारण हसी, रोदन, चिह्लाना, आत्मोयगणोपर वृथा दोषारोप और अपनेको वृथा अपराधी समझ दूसरेसे क्षमा प्रार्थना आदि विविध भ्रान्ति लक्षण भी दिखाई देता है। अकसर लोग यह लक्षण देखकर भूतावेशका अनुमान करते है। किसी किसी रोगीको पेटके नोचेसे एक गोला उपरको उठता हुआ मालूम होता है तथा शरीरके किमो स्थानमें दर्द मालूम होता है इसमें सफेद उजियाला देखने या ऊंचो आवाज सुननेसे चमक उठती है और पुरुष सङ्गको अतिरिक्त इच्छा होती है।

चिकित्सा ।—रोग प्रकाश होते हो चिकित्सा करना चाहिये, नहोतो थोड़े दिन जानेसे यह रोग प्रायः असाध्य हो जाता है । इसमें होश लानेके लिये मूर्च्छा रोगकी तरह आख और मुखमें पानोका छीटा देना । इससे होश न आनेपर भैनसिल रमाञ्जन, कबूतरका बीठ, सहतमें मिला आखमें लगाना । जेठीमध, हीग, बच, तगरपादुका, शिरोश बीज, लहसन और कूठ गोमूत्रमें पौमकर अञ्जन या नास' लेना । यह दो अञ्जन और नाम उन्माद रोगमें भी उपकारी है । जटामासीका नास या धूम लेनेसे पुराना अपस्मार भी आराम होता है । फासी लगा मरनेवाले मनुष्यके गलेको रस्सीका भस्मठण्डे पानोके साथ मिलाकर पीनेसे अपस्मारमें उपकार होता है । रोज सहतके साथ एक आनाभर वचका चूर्ण चाटकर दुग्धान्न भोजन, सफेद कोहड़ेके पानीमें जेठीमध पौमकर सेवन और दशमूलका काढा पीनेसे अपस्मार रोग आराम होता है । कल्याण चूर्ण, वातकुलान्तक, चण्डभैरव रस, स्वल्प और वृहत् पञ्चगव्य घृत, महाचैतस घृत, ब्राह्मीघृत, पलकपाथ तैल, और मूर्च्छा रोग तथा वातव्याधिमें लिखे औषध, घृत और तैलादि दीप प्रकीर्णिका विचारकर अनुपान विशेषके साथ अपस्मार रोगमें देना चाहिये ।

योषापस्मारमें भी मूर्च्छा रोगकी तरह उपाय अपलम्बन करना । फिर मूर्च्छा और अपस्मार रोगोक्त औषध, घृत और तैल प्रयोग करना । रजो लोप होनेसे रक्तसावका उपाय करना चाहिये । हमारा मूर्च्छान्तक तैल और "कुमुदासव" योषापस्मारकी श्रेष्ठ औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—मूर्च्छा और उन्माद रोगके पथ्यापथ्यकी तरह इसमें भी पालन करना ।

वातव्याधि ।

— ६ —

निदान ।—रुच, शीतल, लघु या अल्प भोजन, अतिशय मैद्युन, अधिक रात्रि जागरण, अतिशय वमन विरेचनादि सेवन, अधिक रक्तस्राव, साध्यातोत उल्लम्फन, अधिक तैरना, चलना या कसरत, शोक, चिन्ता किम्वा रोगादिसे धातुचय होना, मल-मूत्रादिका वेग रोकना, चोट लगना, उपवास और किसी तेज सवागेसे गिर जाना प्रभृति कारणोंसे वायु कुपित हो वातव्याधि रोग उत्पन्न होता है। वायु विकारकी गिनतो नही है। शास्त्रमें ८० प्रकारका वातव्याधि लिखा है पर सबका नाम नही पाया जाता, इससे शास्त्रमें वायुरोग जितने प्रकारके कथित हैं हम यहा उतनेही प्रकारके नाम और लक्षण आदि लिखते हैं, बाकीके नाम निर्दिष्ट न रहनेपर भी विचार पूर्वक वायु नाशक चिकित्सा करना चाहिये। कई प्रकारके वातव्याधिमें कफ और पित्तका विशेष सञ्चव रहता है, चिकित्साके समय इसका भी विचार कर वही टोप नाशक औषध देना चाहिये।

आक्षेप, अपतन्त्रक और अपतानक लक्षण ।—

कुपित वायु नाडी समूहोमें रहकर शरीरको बार बार इधर उधर फिरावे तो उसको आक्षेप वातव्याधि कहते हैं। जिस रोगमें वायु हृदय, मस्तक, और ललाटमें पीडा पैदाकर देहको धनुष की तरह नीचा और टेढ़ा कर उसको अपतन्त्रक कहते हैं। इस रोग में रोगी मूर्च्छित, निर्निमेष या निमीलित चक्षु और सज्जाहोन हो जाता है तथा कष्टसे श्वास और कवूतरको तरह शब्द निकलता है। जिसमें दृष्टिशक्तिका नाश, सज्जालोप और कण्ठसे अव्यक्त शब्द

निकलता है उसको अपतानक कहते हैं। इस रोगमें वायु जब हृदयमें जाता है तभी सन्नानाश आदि रोग प्रकाशित होता है तथा हृदयसे हट जानेपर रोगी स्वस्थ होता है। कुपित वायु कफके साथ मिलकर समुदय नाडीको अवलम्बन कर जब दण्डको तरह शरीरको स्तम्भित और आजुञ्चितादि शक्तिको नष्ट करता है तब उसको दण्डापतानक कहते हैं। जिस रोगमें टेह धनुषकी तरह टेढा होता है उसको धनुस्तम्भ कहते हैं। अन्तरायाम और वहिरायाम भेदमें धनुस्तम्भके दो प्रकार हैं। अति कुपित वेगवान वायु अङ्गुली, गुल्फ, जठर, वक्षस्थल, हृदय और गलेको स्रायु समूहकी खीचनेसे रोगीका गर्दन सामनेकी तरफ नोचा हो जाता है इसको अन्तरायाम कहते हैं। इसमें रोगीको आंखें स्तब्ध, चहुआ बन्द होकर पार्श्वद्वय टूट पडता है और कफ निकलता है। वही वायु पोठके स्रायु समूहकी खीचनेसे रोगी पोठकी तरफ टेढा हो जाता है इसको वहिरायाम कहते हैं। वहिरायाममें छाती, कमर और जंघा टूटनेको तरह भालूम होता है, यह प्रायः असाध्य है। गभपात, अधिक रक्तस्राव या चोट नगना आदि कारणोंका धनुस्तम्भादि रोग असाध्य जानना।

पक्षाघात या एकाङ्ग वात लक्षण।—कुपित वायु टेहके आधे भागमें फैलनेसे उस भागको नाडी और स्रायु समूह सङ्कुचित या सूख जाने तथा सन्धिस्थान टूटनेसे वह भाग विकाम हो जाता है, इस रोगको पक्षाघात (लकवा) या एकाङ्ग वात कहते हैं। यह रोग दो प्रकारका होते देखा गया है, किसीके बाये या दहिने भागके एक भागमें और किसीके कमरके उपर या नोचे के किसी भागमें उत्पन्न होता है। पक्षाघात रोगमें वायुके साथ पित्तका घनुबन्ध रहनेसे दाह, सन्ताप और मूर्च्छा, तथा कफका

अनुबन्ध रहनेसे पीडित अङ्गोमे शोथलता, शोथ और अङ्गोकी गुरुता आदि लक्षण लक्षित होता है। पित्त या कफका अनुबन्ध न रहनेसे केवल वायुसे पक्षाघात उत्पन्न हो तो वहभी असाध्य जानना। शरीरकी आधे भागमें न होकर सर्वाङ्गमें यह पीडा होनेसे उसको सर्वाङ्ग रोग कहते हैं।

अर्हित लक्षण ।—सर्वदा जोरसे वीलना, कठिन द्रव्य चिबाना, हमना, जम्हाइ लेना, भारवहन तथा विषम भावसे गयनादि कारणोंसे वायु कुपित हो मुखका अर्धभाग और गर्दनको टेढा कर शिर,कम्प, वाक्परोध और नेत्रादिमें विकृति उत्पादन करता है, इसको अर्हित रोग कहते हैं। मुखके जिस तरफ अर्हित रोग पैदा होता है उस तरफ गर्दन, डाढो और दातमें दर्द होता है। इस रोगमें वायुका आधिक्य रहनेसे लालाम्बाव, दर्द, कम्प, फरकन, हनुस्तम्भ (चहुआ बैठना) वाक्परोध, ओष्ठद्वयमें शोथ और शूलको तरह दर्द होता है। पित्तके आधिक्यसे मुख पीला, ज्वर, लण्णा, मूर्च्छा और दाह यद्ये सब उपसर्ग दिखाई देता है। कफके आधिक्यसे गाल, मसूक और मन्या (गरदनकी शिरा) में शोथ और स्तब्धता होता है। जो अर्हित रोगो क्षीण, निमेषशून्य, अति कष्टसे अव्यक्तभाषी और कापताही अथवा जिसका रोग ३ वर्षका पुराना हो गया है ऐसे रोगीके आराम होनेकी आशा नहीं रहती।

हनुग्रह, मन्याग्रह, जिह्वास्तम्भ शिराग्रह और गृध्रसी लक्षण ।—दंतुवनसे बाद जोभी करते समय या कडो वस्तु चिबानेपर किन्वा किसी तरहसे चोट लगनेपर हनुमूलका वायु कुपित हो हनुद्वय (दोनों चहुआ) को शिथिल करता है इसमें मुख बन्द हो जाता है, खुलता नहीं, अथवा खुला रहनेपर

बन्द नहीं होता, इसको हनुग्रह कहते हैं। दिवा निद्रा, विषम भावसे गरदन रखना विक्षत या ऊर्ध्व नेत्रसे देखना आदि कारणोंसे कुपित वायु कफयुक्त हो मन्था अर्थात् गरदनकी दोनों नाडियोंकी स्तम्भित करता है, इससे गरदनका इधर उधर फिरना बन्द हो जाता है इस रोगको मन्थाग्रह कहते हैं। कुपित वायु वाग्वाहिनी शिरामें जाने से जिह्वा स्तम्भरोग उत्पन्न होता है। इसमें रोगीका खाना पीना और बोलना बन्द हो जाता है। गरदनके नाडियोंमें कुपित वायु जानेसे शिराये सब रुखी, वेदनायुक्त और कृष्णवर्ण होती है तथा रोगी शिर हिलाडुला नहीं सकता। इसको स्वभावतः ही असाध्य जानना। जिस वातव्याधिमें पहिले स्फिक (चूतड़) फिर क्रमशः कमर, पीठ, ऊरु, जानु, जङ्घा और पैरोंकी स्तम्भिता, वेदना और सूई गडानेकी तरह दर्द हो तो उसको गृध्रसी वात कहते हैं, इसमें वाताधिक्य रहनेसे बारबार मन्दन तथा वायु और कफ दोनोंके आधिक्यसे तन्द्रा, देहका भारीपन और अरुचि यही सब लक्षण प्रकाशित होता है। वाहुके पीछेकी तरफसे अङ्गुली तक जो सब नाडो विस्तृत है, वायुसे वह सब शिराये दूषित होनेसे, वाहु अकर्मण्य अर्थात् आकुञ्चन प्रसारणादि क्रियाशून्य होता है, इसको विश्वचो रोग कहते हैं। कुपित वायु और दूषित रक्त दोनों मिलकर जङ्घामें सियारके शिरको तरह एक प्रकार शोथ पैदा होता है, इसको क्रोष्टूक शीर्ष कहते हैं। कमरका कुपित वायु यदि एक पैरके उपर जङ्घाकी बड़ी शिराको तानेतो खञ्ज और दोनों पैरके जङ्घाकी बड़ी शिरायोंको तानेतो पङ्कुरोग उत्पन्न होता है। चलतो वक्त यदि पैर कापेतो उसको लाप खञ्ज कहते हैं। इन रोगमें सन्धि समूह शिथिल हो जाता है। असम अर्थात् नोचे उपर पैर रखना या अधिक परिश्रमसे स्रायु

कुपितहो गुल्फमें दर्द पैदा हो तो उसकी वातकण्ठक कहते हैं । सर्व्वटा भ्रमण करनेसे पित्त, रक्त और वायु कुपित होनेसे पायदाह नामक रोग उत्पन्न होता है । दोनो पैर स्पर्शगतिहीन, बार बार रोमाञ्जित, भिन्न भिन्न और दर्द हो तो उसको पादक्षर्प कहते हैं, साधारण भिन्न भिन्नके अर्पेचा इस रोगको तकलोफ टेरतक रहतो है । वायु और कफ ये दो दोष कुपित हो कन्धेका बन्धन सुखावेतो अमशोष रोग होता है, यह केवल वातज है । फिर वही कन्धेका कुपित वायु शिरा समूहोको मङ्गुचित करनेसे अवबायुक रोग उत्पन्न होता है । वायु और कफ ये दो दोषसे अवबायुक रोग पैदा होता है । कफमय- वायु शब्दवाहिनो धमनी समूहोको दूषित करनेसे मनुष्य गुगा, नाकसे बोलना या तीतला भापी होता है । जिस रोगमें मलाशय या मूलाशयसे नेकर गुच्छटेश, लिङ्ग या योनि तक फाडनेकी तरह दर्द हो तो उसको तृनी तथा वही दर्द पहिले गुच्छ, लिङ्ग या योनिसे उठकर प्रबल वेगसे पाकाशयमें जाय तो उसको प्रतितृनी कहते हैं । पाकाशयमें वायु बन्द रहनेसे उदर स्फोट, वेदनायुक्त और गुड गुड शब्द हो तो उसको आधान रोग कहते हैं । वही दर्द पाकाशयमें न हो आमाशयसे उठे और पेट या पार्श्वद्वय स्फोट न होतो उसको प्रत्याधान कहते हैं । कफसे वायु आवृत होनेसे प्रत्याधान रोग उत्पन्न होता है । नाभिके नीचे पत्थरके टुकडे की तरह कठिन, उपरकी तरफ फैला हुआ, उचा तथा मचल या अचल ग्रन्थि विशेष उत्पन्न होनेसे उसकी अठोला कहते हैं । अठोला टेढी होतो उसकी प्रत्यठोला कहते हैं । ये दोनो रोगमें मलमूत्र और वायु बन्द हो जाता है । सर्वाङ्ग विशेषकर मस्तक कापनेसे उसको वैपथु तथा पेर, जङ्घा, ऊरु और करमूल सुरक जानेसे खल्वी कहते हैं ।

साध्यासाध्य ।—सब प्रकारका वातव्याधि कष्टसाध्य है, रोग उत्पन्न होते ही विधिपूर्वक चिकित्सा न करनेसे प्राय असाध्य होजाता है। पक्षाघात (लकवा) आदि वातव्याधिके साथ विमर्ष, दाह, अत्यन्त वेदना मलमूत्रका रोध, मूर्च्छा, अरुचि, अग्निमान्द्य, अथवा शोथ, स्पर्श शक्तिका लोप, अङ्ग भङ्ग, कम्प, उदगाधान प्रभृति उपद्रव मिला रहनेसे और रोगीका बल मास क्षीण होनेमें प्राय आराम होनेकी आशा नहीं रहती है।

चिकित्सा ।—घृत तैलादि सेह प्रयोग ही सब प्रकारकी वातव्याधिकी साधारण चिकित्सा है। अपतन्त्रक और अपतानक आदि रोगोंमें होशमें लानेके लिये तेज नाम लेना उचित है। गोलमरिच, सैजनकी बीज, विडङ्ग और तुलसीका छोटा पत्ता समान भाग चूर्णकर नाम लेनेसे अपतन्त्रक आदि रोगमें होश आता है। बडीहर, चाभ, रास्त्रा, सेन्धानमक और थैकल, इन सबका चूर्ण अदरखके रसमें मिलाकर पौनेसे अपतन्त्रक रोग आगम होता है। अपतानक रोगमें दशमूलके काटेमें पीपलका चूर्ण मिलाकर पिलाना, भोजनके पहिले गोलमरिचका चूर्ण खटे दहीमें मिलाकर पौना अपतानक रोगमें उपकारी है। पक्षाघात रोगमें उरद, कवाचकी जड, एरण्ड मूल और बरियाराकी काटेमें हींग और सेधानमक मिलाकर पिलाना। पीपलामूल, चितामूल, पीपल, शोठ, रास्त्रा और सैन्धव इन सबका कल्क और उरदके काटेके साथ यथाविधि तैल पाककर मालिश करना। अथवा उरद, कवाचकी जड, अतीस, एरण्डमूल, रास्त्रा सोवा और सेधानमक इन सबका कल्क और तैलका चौगूना उडद और बरियाराका काटा अलग अलग तैलमें पाककर मालिश करना। अर्हित रोगमें रुख खुला रहनेसे दोनो अङ्गुठेसे हनु

श्रीर दोनो तर्जनीसे डाढी दवाकर मुख बन्द करना । हनु शिथिल हो जानेसे ज्योका ल्यो रहने देना । मुख स्तब्ध हो जानेसे स्वेद देना उचित है । लहसन कूटकर मखनके साथ खानेसे अर्द्धित रोग आराम होता है । बरियारा, उडद, कवाचकी जड, गन्धटण और एरण्डमूल इन सबका काढा पीनेसे और बच्ची काढेकी नाम लेनेसे अर्द्धित, पचाघात और दिश्वची रोग आराम होता है । मन्धा स्तम्भ रोगमें कुक्कुट डिम्बके द्रव भागमें लवण और घी मिला गरमकर घीवामें मालिश करना । अश्वगन्धाकी जडका प्रलेप देनेसे और मरसीका तेल मालिश करनेसे मन्धास्तम्भ आराम होता है । वाग्वाहिनी शिरा विकृत होनेमें, घृत तैल प्रश्रुति स्रेह पदार्थका कुल्ला उपकारी है । विश्वची और श्रववाहक रोगमें दशमूल, बरियारा और उरद इन सबके काढेमें तेल और घृत मिलाकर रात्रि भोजनके बाद नास लेना । वायुशोथ रोगमें मरिवनके साथ दूध श्रौटाकर पान करना । गृध्रसी रोगमें हलकी आचपर निर्गुण्डीका काढा बनाकर पिलाना । एरण्डमूल, बेलकी छाल, वृहती और कण्टकारी इन सबका काढा सोचल नमक मिलाकर पीनेसे गृध्रसीजन्य वङ्गण वास्तका स्याई दर्द आराम होता है । त्रिफलेकी काढेके साथ एरण्ड तैल मिलाकर पीनेसे गृध्रसी और उरुस्तम्भ आराम होता है । दशमूल, बरियारा, राम्ना, गुरिच और शोठ इसके काढेके साथ एरण्ड तैल मिला पान करनेसे गृध्रसी, खञ्ज और पङ्कुरोग आराम होता है ।

आधान रोगमें पीपलका चूर्ण २ तोले, त्रिवृतके जडका चूर्ण ८ तोले, चीनी ८ तोले एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा महतके साथ सेवन करना । देवदारु या कठ, मोवा, हींग और सेवा नमक काजीमें पीस गरम कर लेप करनेसे शूल और आधान रोग आराम होता है । प्रत्याधान रोगमें वमन, लहान, अग्नि-

दोषक, पाचक औषध प्रयोग और पिचकारी देना उपकारी है। शिरोग्रह या शिरोग्रह रोगमें दशमूलका काढा और बड़े नीबूके रसमें तैलपाककार मालिश करना। अष्ठोला और प्रत्यष्ठोला रोगको चिकित्सा गुल्म रोगकी तरह करना। तूनी और प्रतितूनी रोगमें स्नेह पिचकारो देना उचित है हींग और जवचार मिला गरम घो पान करना। खल्वो रोगमें तैलके साथ कूठ, संधानमक और चुक मिला गरम कर मालिश करना। वातकण्ठक रोगमें जोंक प्रभृतिसे रक्त भोचन, एरण्ड तैल पान और गरम लोहेसे पोडित स्थानमें दागना उचित है। क्लोष्टकशोर्ष और पाददाह रोगको चिकित्सा वातरक्त रोगकी तरह करना। मसूर और उडदका आटा पानीमें थोटाकर लेप करनेसे पाददाह रोग शान्त होता है अथवा दोनो पैरमें मखन मालिश कर सेक करना। पादहर्ष रोगमें कुछ प्रसारिणो तैल मालिश उपकारो है।

शास्त्रीय औषध और तैलादि ।—सब प्रकारके वात-
व्याधिमें तैल मर्दन करना प्रधान चिकित्सा है तैलकी उपकारिता
और रोगकी अवस्था विचारकर स्वल्प विष्णुतैल, वृहत् विष्णु
तैल, नारायण तैल, मध्यमनारायण तैल, वायुच्छाया सुरेन्द्र तैल,
मापवलादि तैल, सैन्धवाद्य तैल, महानारायण तैल, सिद्धार्थक तैल
हिमसागर तैल, पुष्पराज प्रसारिणो तैल, कुछ प्रमारिणो तैल और
महामाष तैल आदि प्रयोग करना। सेवनके लिये राम्नादि काढा
मापवलादि काढा, कल्याणावलेह, स्वल्प रसोनपिण्ड, त्रयोदशाङ्ग-
गुग्गुलु, दशमूलाद्यत घृत, छागलाद्य और वृहत् छागलाद्य घृत,
चतुर्मुख रस, चिन्तामणि रस, वातगजाहुश, वृहत् वातगजाहुश
योगेन्द्र रस, रसराज रस, चिन्तामणि रस, वृहत् वातचिन्तामणि
रस आदि औषध विचारकर प्रयोग करना।

पथ्यापथ्य ।—वातव्याधि मात्रमें स्निग्ध और पुष्टिकर आहारदि उपकारो है । सूर्च्छरोगमें पानाहार जो सब कह आये है वही सब और रोहित मछलोका शिर और साम रस प्रभृति पुष्टिकर द्रव्य भोजन कराना । स्नानादि सूर्च्छा रोगके नियमानुसार करना चाहिये । केवल पचाघात (लकवा) रोगमें कफका समय रहनेसे श्रयवा और कोइ वातव्याधिमें कफका उप-द्रव या ज्वरादि नो तो गरम पानोसे कटाचित् स्नान करना चाहिये तथा यावत्तोय शोतलक्रिया परित्याग करना चाहिये । सूर्च्छा रोगमें जो सब आहार विहार मना किया है, साधारण वातव्याधि में भी वही सब मना है ।

वातरक्त ।



निदान ।—अतिरिक्त लवण, अम्ल, कटु, चिकना, गरम, कच्चा या टेरेसे हजम होनेवाला पदार्थ भोजन, जलचर और आनूपचर जोवका सूखा या सडा, मास भोजन, अधिक मास भोजन, उरद, कुरथी, तिल, मूलो, मोम, उखका रस, दही, काजी, शराब आदि द्रव्य भोजन, सयोग पिरुद द्रव्य भोजन, पहिलेका आहार जीर्ण न होनेपर फिर भोजन, क्रोध, दिवा निद्रा और रात्रि जागरण, यही सब कारण तथा हाथी, घोडा, या ऊटके सवारी पर अतिरिक्त भ्रमण आदि कारणोसे रक्त गरम हो कुपित वायुसे मिलकर वातरक्त रोग पैदा होता है । यह रोग पहिले पादमूल या हस्तमूलसे आरम्भ हो फिर मुपिक विपको

तरह क्रमशः सर्वाङ्गमें व्याप्त होता है। वातरक्तप्रकाशित होनेसे पहिले बहुत पसोना निकालना या एकदम पसीना बन्द होना, जगह जगह काला काला दाग और शून्यता, किमो कारणसे कही घाव होनेपर उसका जलदी आराम न होना और दर्द, गांठोंकी शिथिलता, आलस्य, अवसन्नता, जगह जगह फोडिया निकालना और जानु, जङ्घा, ऊरु, कमर, कन्धा, हाथ, पैर, तथा सन्धिसमूहों में सूचो विडवत् दर्द, फरकन, फाड़नेको तरह कट, भारबोध, स्पर्श शक्तिकी अल्पता, खजुली, सन्धियोंमें बार बार टर्टका पैदा होना और बदनपर चिंटों चलनेकी तरह भालम होना यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है।

भिन्न भिन्न प्रकारके लक्षण ।—वातरक्तमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे, शूल, स्फुरण, भङ्गवत् पीडा, रुच शोथ, शोथ स्थानका काला या श्यामवर्ण होना, पीडाके सब लक्षण ही कभी अधिक कभी कम, नाडी, अङ्गुलि और सन्धियोंका सङ्कोच, अङ्ग वेदना, अत्यन्त यातना, शीतल स्पर्शादिसे द्वेष और अनुपकार, शरीर की स्तब्धता, कम्प, स्पर्श शक्तिकी कमी, यही सब लक्षण लक्षित होता है। रक्तका प्रकोप अधिक रहनेसे ताम्रवर्ण शोथ, उसमें कण्डु और क्लेद, स्राव, अतिशय दाह और सूचो विडवत् वेदना, स्निग्ध और रुचक्रियासे रोगका शान्त न होना। पित्तके आधिक्यसे दाह, मोह, पसीना आना, भ्रूच्छा, मत्तता और दृष्ट्या होती है। शोथ स्थान छूनेसे दर्द, शोथ रक्तवर्ण और दाहयुक्त, स्फोट, पाक और उष्णविशिष्ट होता है। कफके आधिक्यमें स्तैमित्य, गुरुता, स्पर्श शक्तिकी अल्पता, सर्वाङ्ग चिक्ना, शीतल स्पर्श, खजुली और थोडा दर्द होता है। दो दोष या तीन दोषके आधिक्यसे वही सब दोष मिले हुए मालूम होता है।

साध्यासाध्य ।—एक दोषजात और बड़े दिनका यातरक्त माध्य तथा रोग एक वर्षका होनेमें याध्य होता है । इसके सिवाय द्विदोषज वातरक्त भी याध्य है । द्विदोषज वातरक्त रोगमें निद्रानाश, अरुचि, ग्राम, मम पचन, शिरोवेदना, मोह, मत्तता, व्यथा, टण्णा, स्वर, भ्रूच्छर्मा, कम्प, छिक्का, पङ्गुता, धिमर्ग, शोथका पकना, सूची विहवत् अत्यन्त यातना, भ्रम, क्लान्ति, अगुनिर्यो का टेढा होना, स्फोटक, दाह, मर्मवेदना और अर्बुद यही सब उपद्रवयुक्त अथवा केषन मोह उपद्रवयुक्त वातरक्त असाध्य है । जिस वातरक्तमें पादमूलमें जानुतक पोडा व्याप्त रहती है, त्वक दलित और विदीर्ण होता है, वह भी असाध्य जानना ।

चिकित्सा ।—वातरक्त रोगका पृर्वरूप प्रकाशित होते ही चिकित्सा करना चाहिये, नहींतो सबरूप प्रकाशित होनेसे प्राय असाध्य हो जाता है । जिस स्थानकी स्पर्शशक्ति नष्ट हो गई है वहा जोक लगाकर या किसी अम्लसे काटकर रक्त निकालना चाहिये । अङ्ग सूख जानेपर या वायुका प्रकोप अधिक रहनेमें रक्त निकालना उचित नहीं है । स्नेहयुक्त विरेचक औषध और स्नेह द्रव्यकी पिचकारी देना वातरक्तमें हितकारो है । विरेचनके लिये तीन या पाच अथवा रोगोंके बलके अनुसार उससेभी अधिक या कम बडीहरं पुराने गुडके साथ पीसकर खिलाना चाहिये । अमिलतामकी गूदी, गुरिच और अडूसेकी छालके काढेके साथ रेडीका तेल पीनेसे विरेचन हो वातरक्त रोग आराम होता है । किसी स्थानमें दर्द रहनेसे गृहधूम, बच्च, कूठ, मोवा, हरिद्रा और दारुहरिद्रा एकत्र दूधमें पीसकर लेप करनेसेभी वातरक्त शान्त होता है । काढा कल्क, चूर्ण या रस चाहे जिम उपायसे गुरिचका सेवन वातरक्तमें उपकारो है । अमृतादि, वासादि,

नवकार्षिक और पटोलादि काढा, निम्ब्यादि चूर्ण, कैशोर-गुग्गुलु, रसाक्षर गुग्गुलु, वातरक्तान्तक रस, गुड्यादि लोह, महा-तालेश्वररस, विश्वेश्वररस, गुडूचोष्ट, अमृताद्य घृत, वृहत् गुड्यादि तैल, महारुद्र गुडूचो तैल, रुद्रतैल, महारुद्र तैल और महापिण्ड तैल आदि औषध और कुछ रोगोक्त पञ्चतित्त घृत गुग्गुलु आदि कई औषध विचारकर वातरक्त रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—दिनका 'पुराने चावलका भात, मूंग चनेको ढाल, तोतो तरकारो अथवा परवर, गुल्लर, करैला, सफेद कोहडा आदिकी तरकारो, नीमका पत्ता श्वेत पुनर्नवा और परवरके पत्तेकी शाक खाना उपकारी है । रातको पूगे या रोटी और उपर कन्नो तरकारो, कम मोठेका कोई पदार्थ खाना और थोडा दूध पीना चाहिये, जलपानके समय भिगोया चना खाना वातरक्तके लिये विशेष उपकारी है । तरकारो आदि घोंमे बनाना चाहिये ।

निषिद्ध द्रव्य ।—नये चावलका भात, गुरुपाक द्रव्य, अन्नपाक द्रव्य भोजन, मछलो, मास, मद्य, मीम, मटर, गुड, दही, अधिक दूध, तिल, उडद, मूली, खट्टा, लाल कोहडा, आलु, पियाज, लहसन, लाल मिरचा और अधिक मोठा भोजन, तथा मल मूत्रका वेग रोकना, आगके पास या धूपमें बैठना, कसरत, मैथुन, क्रोध, दिवानिद्रा आदि वातरक्त रोगमें अनिष्ट-कारक है ।

जरुस्तम्भ ।

— — —

निदान ।—अधिक शीतल, उष्ण, द्रव, कठिन, गुरु, लघु, स्निग्ध या रुक्ष द्रव्य भोजन, पहिलेका खाया पदार्थ अच्छे तरह परिपाक न होतेहो भोजन, परिश्रम, शरीरको अधिक चलाना, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण आदि कारणोंसे कुपित वायु, कफ और आमरक्तयुक्त पित्तको दूषित कर जरुमें जानेसे जरुस्तम्भ रोग पैदा होता है। जरुस्तम्भ, शीतल, अचेतन, भाराक्रान्त और अतिशय वेदनायुक्त तथा जरु (जड्हा) उठाने या चलानेकी शक्ति नहो रहता है, इसके सिवाय इस रोगमें अत्यन्त चिन्ता, बदनमें दृढ स्तौमित्य अर्थात् बदन गीले वस्तसे टपा अनुभव, तन्द्रा, वमि, अरुचि, ज्वर, पैरकी अवसन्नता, स्पर्श-शक्तिका नाश और कटसे चलना यहो सब लक्षण दिखाई देता है। जरुस्तम्भका दूसरा नाम आध्यावात है। जरुस्तम्भ प्रकाशित होनेसे पहिले अधिक निद्रा, अत्यन्त चिन्ता, स्तौमित्य, ज्वर, रोमाञ्च, अरुचि, वमन तथा जड्हा और जरु दुर्बल होना, यहो सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होता है।

मृत्यु सम्भव ।—इस रोगमें दाह, सूचो विद्ववत् वेदना, कम्प, आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगो के मृत्युको सम्भावना है। यह रोग उत्पन्न होतेहो चिकित्सा न करनेसे कटसाध्य हो जाता है।

चिकित्सा ।—जिस क्रियासे कफकी शान्ति हो और वायुका प्रकोप अधिक न हो वैसी चिकित्सा करना चाहिये। तथापि रुक्ष क्रियासे कफकी शान्तकर फिर वायुको शान्त करना

चाहिये । पहिले स्वेद, लह्वन और रुच क्रिया करना उचित है । अतिरिक्त रुचक्रियासे वायु अधिक कुपित हो निद्रानाश प्रभृति उपद्रव उपस्थित होनेसे स्नेह स्वेद व्यवहार करना चाहिये । डहरकरञ्ज का फल और सरसो, किम्बा असगन्ध, अकवन, नीम या देवदारुको जड, अथवा दन्ती, चुत्ताकानी, रास्ना और सरसो, किम्बा जयन्ती, रास्ना, मैजनकी छाल, वच, कुरैया और नीम, इससे कोई एक योग गोमूत्रमें पोस कर जरुस्तम्भमें लेप करना । सरसोका चूर्ण सहतके साथ मिलाकर अथवा धतुरेके रसमें पोसकर गरम लेप करना । काले धतुरेको जड, पोस्तको टेडी, लहसन, मिरच, कालाजिरा, जयन्ती पत्र, सैजनकी छाल और सरसो यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पोसकर गरम लेप करनेसे जरुस्तम्भ आराम होता है । त्रिफला, पीपल, मीथा, चाभ और कुटकी इन सबका चूर्ण अथवा केवल त्रिफला और कुटकी यह चार द्रव्यका चूर्ण आधा तोला सहतके साथ सेवन करनेसे जरुस्तम्भ रोग आराम होता है । पीपला मूल, भेलावा और पीपल इसका काटा सहत मिलाकर पिलाना । भल्लातकाटि और पिप्पल्यादि काटा, गुञ्जा-भद्र रस, अष्टकटुर तैल, कुष्ठाय तैल और महासैन्धवाद्य तैल जरुस्तम्भ रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने चावलका भात, कुरघो, मूग चना और मसूरको डाल, परवर, गुल्लर, करेला, बैंगन, लहसन अदरक आदिको तरकारी, छाग, कबूतर या मुरगा आदिके मासका रस, सहनेपर घी और थोडा मद्धा खानेको देना । रातको पूरी या रोटी उपर कही तरकारी, घी मैदा, सूजी और थोडी चीनी मिलाया पदार्थ, मोहनभोग, मिठाई आदि द्रव्य थोडा दे सकते है । जलपानमें किसमिस, छींहाडा, खजूर आदि कफ-

नाशक और वायु विरोधी फल खानेको देना । गरम पानो ठण्डा कर पीनेको देना । स्नान जितना कम हो उतनाहो अच्छा है । विशेष आवश्यक होनेसे गरम पानोसे स्नान करना चाहिये । किन्तु वायुका प्रकोप अधिक होनेसे नदोमें स्नान और स्रोतके प्रतिकूलके तरफ तैरना उपकारो है ।

निषिद्ध कर्म्म ।—गुरुपाक द्रव्य, कफजनक द्रव्य, मत्स्य, गुड, दही, उडद, पिष्टकादि, अधिक आहार और मन सूतका वेग रोकना, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण और ओसमें फिरना आदि ऊरुस्तम्भ रोगमें अनिष्टकारक है ।

—०—

शामवात ।

निदान और लक्षण ।—क्षीर मत्स्यादि संयोग विरुद्ध आहार, स्निग्धान्न भोजन, अतिरिक्त भेद्युन, व्यायाम, मन्तरणादि जलक्रीडा, अग्निमान्द्य, गमनागमन शून्यता आदि कारणोंसे खाये हुए पदार्थका कच्चा रस वायु द्वारा आमाशय और मन्धिस्थल प्रभृति कफ स्थानोंमें एकत्र और दूषित होनेसे शामवात रोग उत्पन्न होता है । अङ्गमें दर्द, अरुचि, लृप्णा, आनन्ध्य, देहका भारो होना, च्वर, अपरिपाक और शोथ, यही मत्र शामवातके साधारण लक्षण है ।

कुपित शामवातके उपद्रव ।—शामवात अधिक कुपित होनेसे सब रोगको अपेक्षा अधिक कष्ट दायक होता है । इसमें हाथ, पैर, मस्तक, गुल्फ, कमर, जानु, ऊरु और मन्धिस्थानो में अत्यन्त दर्दयुक्त शोथ उत्पन्न होता है, तथा इसमें दुष्ट आम

जिस जिम स्थानमें जाता है उसी स्थानमें विच्छूके काटनेको तरह दर्द और अग्निमान्द्य, मुग्ध नाकसे जलस्राव, उत्साह हानि, मुखका वेखाद होना, दाह, अधिक मूत्रस्राव, कुचिमें शूल और कठिनता, दिवा निद्रा, रातको अनिद्रा, पिपासा, जोमचलाना, भ्रम मूर्च्छा छातोमें दर्द, मलबद्धता, शरीरको जडता, पेटमें शब्द होना और आनाह आदि उपद्रव उपस्थित होता है ।

दोषभेद लक्षण ।—वातज आमवातमें अधिक शूलवत् वेदना, पित्तकर्म गात्र दाह, शरीर लाल होना, कफजमें गोला कपडा नपेटनेको तरह अनुभव, गुरुता और कड़ु, यहां सब लक्षण अधिक लक्षित जाता है । दा दोष या तीन दोषके आधिक्यसे वही सब लक्षण मिले हुए मालूम होता है । एक दोषज आमवात माध्य, द्विदोषज याप्य और सन्निपातज तथा सर्व्व देहगत श्रीय लक्षणयुक्त आमवात असाध्य जानना ।

चिकित्सा ।—पोडाके प्रथम अवस्थाहो से चिकित्सा करना चाहिये । नहीं तो कष्टसाध्य हो जाता है । लड्डन, खेदन और विरचन आमवातको प्रधान चिकित्सा है । बालूकी पोटली गरमकर दर्दकी जगह सेकना, अथवा कपासको बोज, कुरथो, तिल, यव, लाल रेडोका जड, तोसो, पुनर्नवा और मनवीज, यह सब द्रव्य या इनमें से जय वस्तु मिले उसको कूट काञ्चीसे तरकर पोटली बनाना फिर एक हाडोमें काञ्ची रख एक बहू छिद्र वाला-सिकोरा टाक मयोग स्थानको सिटोसे बन्दकर देना, फिर वही काञ्चीकी हाडी आगपर रख तथा ठकनेके उपर वह पोटली रख गरमकर आमवातमें सेकनेसे दर्द दूर होता है । इसको शङ्कर खेट कहते हैं । सोवा, वच, शोठ गोक्षुर, बरुण काल, पीत बरियारा, पुनर्नवा, शठी, गन्दाली, जयन्ती फल और हींग यह सब

द्रव्य काश्चोमें पोस गरमकर लेप करना । कालाजोरा, पीपल, करञ्जके बोजको गूदी और गोठ, समभाग अदरखके रसमें पीसकर लेप करनेसे भी दर्द जल्दो आराम होता है । तीनकाटेवाले सेहुडके दूधमें नमक मिलाकर दर्दकी जगह लगानेसे भी आराम होता है । विरेचनके निये दगमूल और गोठके काटेमें आधो क्टाक या कोष्ठानुसार उससे कम मात्रा रेडीका तेल अथवा केवल रेडोका तेल गरम दूधके साथ पिलाना । त्रिहतके जडका चूर्ण १२ मासे और गोठ २ मासे, एकत्र मिलाकर चार या ६ आने मात्रा काश्चोके साथ सेवन करनेसे भी विरेचनहो आमवात शान्त होता है, अथवा केवल त्रिहत चूर्णको त्रिहतके काटेकी भावना देकर उक्त मात्रा काश्चोके साथ सेवन कराना । चोतामूल, कुटको, अम्बठा, इन्द्रियव, अतोम, और गुरिच, अथवा देवदारु, बच, मोथा, अतोम और हरीतकी, इन सबका चूर्ण गरम पानीके साथ पूर्वोक्त मात्रा सेवन करानेसे भी आमवात आराम होता है । रास्त्रापञ्चक, रास्त्रामसक, रसोनाटि कषाय आर महारास्त्राटि काय आमवातका श्रेष्ठ औषध है । विरेचनको आवश्यकता होनेसे उपर कहे काटोमें रेडीका तेल मिलाकर पिलाना । हिङ्गुाद्य चूर्ण, अवलम्बुपाद्य चूर्ण, वैश्वानर चूर्ण, अजमोदादि वटिका, योगराज गुग्गुलु, बृहत् योगराज गुग्गुलु, मिहनाद्य गुग्गुलु, रसोनपिण्ड, महारसोनपिण्ड, आमवातारि वटिका, वातगज्जन्द्रसिंह, प्रसारणी तेल, बृहत् सैन्धवाद्य तेल, विजय भैरव तेल और वातव्याधि कपित कुल प्रसारणी और महामाप प्रभृति तेल आमवात रोगमें विचार कर प्रयोग करनेसे पीडा शान्त होता है । हमारा "वातारिर्मर्दन तेल" मालिश करनेसे आमवातका दर्द जल्दो आराम होता है । गृध्रसी, पचाघात प्रभृति वातव्याधिके दर्दमें

“वातारिमर्दन तैल” व्यवहार करनेसे सब दर्द जल्दी श्राम होता है ।

पथ्यापथ्य ।—जरुस्तम्भ रोगमें जो पथ्यापथ्य कह आये , आमवात रोगमें वही सब पालन करना । स्नान गरम पानी सेभो नहो करना । रूई और फलालेनसे दर्दके स्थानको बांधना चाहिये । ज्वर होती भात बन्दकर सूखी रोटी, मागू आदि हलका पथ्य देना ।

—०—

शूलरोग ।

—०—

संज्ञा और प्रकार भेद ।—पेटमें शूल गडानेकी तरह दर्द जिस रोगमें होता है, उसको शूलरोग कहते हैं । यह रोग आठ प्रकारका है, वातज, पित्तज, इन्द्रज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज, सन्निपातज और आमदोषजात । इस आठ प्रकारके सिवाय परिणाम शूल और अन्नद्रव नामक और दो प्रकारका शूलरोग है । शूलरोग मात्र अतिशय कष्टदायक और कष्टसाध्य है ।

निदान ।—आयाम (कसरत) घोडा आदि सवारीपर घूमना, अति मैथुन, रात्रि जागरण, अतिशय शीतल जल पान, और मटर, मूंग, अरहर, कोटो, रुक्त द्रव्य, तिक्त द्रव्य, अद्भुरित धानका भात आदि द्रव्य भोजन, सयोग विरुद्ध भोजन, पहिलेका आहार जोर्ण न होनेपर भोजन, मल, मूत्र, वायु और शुकका वेग रोकना, शोक, उपवास और अतिशय हसना या बोलना, यही

सब कारणोंसे वायु कुपित होकर घातज शूल उत्पन्न होता है । वातज शूलमें हृदय, पार्श्वहृदय, पोठ, कमर और वस्तिमें सूचो वेधवत् या भङ्गवत् वेदना, मल और अधोवायुका रोध, आहार जीर्णहोनेपर, शीत और वर्षा ऋतुमें पीडा बढना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते हैं ।

पित्तजशूल ।—चार, अति तोष्ण और अति उष्ण द्रव्य भोजन, जिस द्रव्यका अस्त्रपाक हो ऐसा द्रव्य भोजन, सोम, पोसी तिल, कुरथो, उरदका जूम, घृष्टया और अस्त्र रस, मद्य और तैल पान, क्रोध, रौद्र, अग्नि सन्ताप परित्यग और अति मैथुन आदि कारणोंमें पित्त प्रकुपित हो पित्तज शूल उत्पन्न होता है । इसमें नाभिमें दर्द, टण्णा, माह, दाह, पसोना, मूर्च्छा भ्रम और शोष अर्थात् आगके पाम रहनेसे जैसे चूसनेको तरह पीडा होती है वैसे पीडा, यही सब लक्षण लक्षित होते हैं । दोपहर, आधी रात, आहार पचनेके समय और शरत ऋतुमें यह शूल बढता है ।

श्लेष्मज शूल ।—जलज या जल समीपजात जोवका मास, फटा दूध, दही इच्छु रस, पिष्टक, खिचडी, तिल, तण्डुल और अन्यान्य कफ वर्द्धक द्रव्य भोजन करनेसे श्लेष्मा कुपित हो श्लेष्मज शूल उत्पन्न होता है । इससे आमाशयमें दर्द, जीमचलाना, कास, देहकी अपसन्नता, मुख और नासिकासे जलस्राव, कोष्ठको सूक्ष्मता आदि लक्षण दिखाई देते हैं । आहार करने पर, सबरे, शीत और वसन्त ऋतुमें कफज शूल अधिक प्रकुपित होता है ।

त्रिदोषज शूल ।—अपने अपने कारणसे वातादि तीन दोष एकसाथ कुपित होनेसे त्रिदोषज शूल पैदा होता है । इसमें उक्तमव लक्षण मिले हुए मालूम होते हैं । त्रिदोषज शूल असाध्य है ।

आमज शूल लक्षण ।—आमज अर्थात् अपक्व रसजात शूल रोगसे उदरमें गुड गुड शब्द जोना वमन या वमन वेग, देहकी गुरुता, शरीर आर्द्रवस्त्र आच्छादनकी तरह अनुभव, मलमूत्र रोध, कफस्राव और कफज शूलके अन्यान्य लक्षणभी प्रकाशित होते हैं ।

द्विदोषज ।—द्विदोषज शूलमें वातकफज शूल वास्त, हृदय, पार्श्व और पीठ, पित्तकफज शूल कुक्षि, हृदय और नाभि तथा वातपित्तज शूल पूर्वोक्त वातज पित्तज शूलके निर्दिष्ट स्थानमें उत्पन्न होता है । वातपैत्तिक शूलमें ज्वर और दाह अधिक होता है ।

उक्त शूलोंमें एक दोषजात शूल साध्य, दो दोषजात शूल कष्ट-साध्य, त्रिदोषज तथा अतिगय वेदना, अत्यन्त पिपासा, मूर्च्छा, आनाह, देहकी गुरुता, ज्वर, भ्रम, अरुचि, कृगता और बलहानि आदि उपद्रवयुक्त शूलरोग असाध्य है ।

परिणाम शूल ।—आहारके परिपाक अवस्थामें जो शूल उत्पन्न होता, उसको परिणाम शूल कहते हैं । वायुवर्द्धक कारण समूह सेवित होनेसे वायु कुपित हो, कफ और पित्तभी दुषित करनेसे यह शूल उत्पन्न होता है ।

परिणाम शूलमें दोषाधिक्यके लक्षण ।—परिणाम शूलमें वायुका आधिक्य रहनेसे उदराधान, पेटमें गुडगुड शब्द, मल मूत्रका रोध, मनकी जखस्थता और काम्य, यही सब लक्षण अधिक लक्षित होते हैं । स्निग्ध और उष्ण द्रव्य सेवन करनेसे इस शूलमें उपशम मालूम होता है । पित्तके आधिक्यसे दृष्या, दाह, चित्तकी अस्वस्थता, पसीना और शीतल क्रियामें पीडामें उपशम, यही सब लक्षण दिखाई देते हैं । कटु, अम्ल या लवण रस भोजनसे यह शूल उत्पन्न होता है । कफके आधिक्यसे वमन या वमनवेग, मूर्च्छा और अल्पक्षणा स्थायी दर्द होता

है। कटु या तिक्त रस सेवन करनेसे इस शूलमें उपशान्ति
है। दो या तीन दोष मिलने से उपशान्ति प्रकाशित होनेमें
द्विदोषज या त्रिदोषज परिणाम शूलमें रोगीका बल
अनिच्छी होनेसे बड़ असाध्य जानना ।

अन्नद्रव शूल लक्षण ।—सुख द्रव्यका अपरिपाक
या परिपाकके समय अथवा अपरिपाक अवस्थामें जो अनिर्दिष्ट
उत्पन्न होता है उसको अन्नद्रव शूल कहते हैं यह शूल पेट
नाटिसे शान्त नहीं होता है। वै करानेमें कुछ आराम
होता है ।

वातज शूल चिकित्सा ।—शूलरोग उत्पन्न
चिकित्सा करना चाहिये। रोग पुराना होनेसे आराम
आग नहीं रहतो। वातज शूलमें पेटमें खेट करनेसे
मानूस होता है। मिष्टो पानीमें घोलकर आगपर रखकर
गाटा हो जाय तब बन्धकी पीटनीमें उसे रख सेंकना ।
कपास बीज, कुसुम, तिल, जी, परण्डमूल, तीसी, पुनर्नवा
शण बीज इन सब द्रव्यमें जो मिले उसको काजीमें पीस कर
पीटनीमें बांधकर सेकनेसे उठर, मस्तक, बेंहुनी, चूतड़, जा
अङ्गुलि, गुल्फ, कन्धा और कमर की टट जलदी आराम हो
विल्वमूल, तिल और परण्डमूल एकत्र काजीमें पीस कर
एक पिण्ड बनाना, वह पिण्ड पेटपर फिरानेसे शूल आराम
है। टेवदार, जेतबच, कूठ, मोवा, हींग और मेधा
काजीमें पीस कर पेटपर लेप करनेसे वातज शूल
होता है। अदवा बेलशी जड़, परण्डकी जड़, चितामूल,
हींग और मेधा नामक एकत्र पीसकर पेटपर ठण्डा लेप
वरियारा, पुनर्नवा, परण्ड मूल, हहती, कण्टकारी और

इसके काटे में हींग और मेंधा नमक मिलाकर पिलाना । शीठ, एरण्ड मूल यह दो द्रव्यका काटा हींग सौचल नमक मिलाकर पीनेसे तुरन्त शूल आराम होता है । हींग, धैकल, शीठ, पीपल, सौचल नमक, अजवाइन, यवाचार, हरीतकी और सैन्धव सबका समान वजन चूर्ण चार आनेभर मात्रा ताडीके साथ पीनेसे वातज शूल आराम होता है । हींग, धैकल, शीठ, पीपल, गोलमिरच, अजवाइन, सैधव, सौचल और काला नमक, एकत्र बडे नीबूके रसमें पीसकर दो आने या चार आनेभर मात्रा सेवन करनेसे भी वातज शूल शान्त होता है ।

पित्तज शूल चिकित्सा ।—पित्तज शूलमें परवरका पत्ता या नीमका कल्कयुक्त दूध, जल किन्वा इक्षुरस पिलाकर वमन कराना । मलवद्ध रहनेसे जेठीमध (मुलेठी) के काटेके साथ उपयुक्त मात्रा एरण्ड तैल पिलाना । अथवा त्रिफला और अमिलतासके गूदीका काटा घी, चीनी मिलाकर पिलाना । इससे शूल दाह और रक्तपित्त आराम होता है । मवेर सहतके साथ शतमूलीका रस, किन्वा चीनीके साथ आवलेका रस पीनेसे, अथवा सहतके साथ आवलेका चूर्ण चाटनेसे पित्तज शूल आराम होता है । शतमूलो, जेठीमध, वरियारा, कुशमूल और गोक्षुर इसका काटा ठण्डाकर पीनेसे पित्तज शूलकी दाहयुक्त पीडा दूर होती है । बृहती, कण्टकारी, गोक्षुर एरण्डमूल, कुश, काश और इक्षुबालिका, इन सबका काटा पीनेसे प्रबल पित्तज शूल भी शान्त होता है ।

कफज शूल ।—कफज शूलमें पहिले वमन और उपवास कराना । आमदीप हो तो मोथा, वच, कुटकी, हरीतकी और मूर्ब्बाकी जड समान भाग पीपल, चार आनेभर मात्रा

गोमूत्रके साथ पिलाना । पोपल, पीपलामूल, चाभ, चितामूल, शीठ, सैधव, सौचल नमक, काला नलक और हीग एकत्र चूर्णकर दो आने या चार आनेभर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन कराना, अथवा बच, मोथा, चितामूल, हरीतकी, और कुटको, इसका चूर्ण चार आनेभर, गोमूत्रके साथ सेवन कराना ।

आमज शूल चिकित्सा ।—आमज शूलकी भी चिकित्सा कफज शूलकी तरह करना । इसके सिवाय अजवाइन, सधा नमक, हरीतकी और शीठ, एकत्र चूर्णकर चार आनेभर मात्रा ठण्डे पानोके साथ सेवन कराना । जिस औषधसे अग्निमान्द्य और अजीर्ण रोगमें आमदोषका परिपाक और अग्नि वर्द्धित होता है आमज शूलमें भी वही औषध देना चाहिये ।

त्रिदोष शूल चिकित्सा ।—त्रिदोषज शूल, बिदारीकन्दका रस २ तोले और पक्के अनार का रस २ तोले, शीठ, पोपल, गोलमरिच और सेन्धा नमकका चूर्ण १० भर तथा २ आनेभर सहित एकत्र मिलाकर पिलाना । शहभस्म १ मासा, मैन्धव लवण, शीठ, पोपल और गोलमरिच, इसका चूर्ण २ मासे और हीग २ या ३ रत्तो एकत्र मिलाकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे त्रिदोषज शूल शान्त होता है ।

परिणाम शूल चिकित्सा ।—परिणाम शूलमें एरण्डमूल, बलकी जड, वृहती, कण्टकारो, बडे नोबूकी जड, पाथरचूर और गोक्षुर मूल इन सबके काठमें जवाप्पार, हीग, सैन्धव और एरण्ड तैल मिलाकर पिलाना । इससे दूसरे स्थानोका दर्दभी शान्त होता है । हरीतकी, शीठ और मण्डूर चूर्ण प्रत्येक समभाग छत और मधुके साथ सेवन करनेसे परिणाम शूल दूर होता है । शम्बुकादि गुडिका और नारिकेल छार परिणाम शूलकी श्रेष्ठ औषध है ।

हमारा शूलनिर्व्वान चूर्ण ।—अन्नद्रव शूलमें अम्लपित्त रोगकी तरह चिकित्सा करना चाहिये । हमारा “शूलनिर्व्वान चूर्ण” सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल रोग जलटी आराम होता है ।

शास्त्रीय औषध ।—सामुद्राय चूर्ण, तागमण्डुर गुड, शतावरी मण्डूर, वृहत् शतावरी मण्डूर, धात्री लौह (दोनो प्रकार) आमलकी खण्ड, नारिकेल खण्ड, वृहत् नारिकेल खण्ड, नारिकेलामृत, हरीतकी खण्ड, श्रीविद्याधराम्ब, शूलगजकेशरो, शूलवर्ज्जिनी वटी, पिप्पली घृत और शूलगजेन्द्र तैल यही सब औषध सब प्रकारके शूलरोगमें विचार कर देना । ग्रहणी रोगोक्त श्रीविल्व तैल भी शूल रोगमें विशेष उपकारो है ।

पथ्यापथ्य ।—पीडाकी प्रबल अवस्थामें अन्नाहार बन्द कर दिनको दूध बाल्नि, दूध मागु और रातको दूध और धानका लावा खानेको देना । पित्तज शूलमें जीमचलाना, ज्वर, अत्यन्त दाह और अतिशय तृष्णा उपद्रव हो तो सहित मिलाकर जौकी लपसी पिलाना । हमारा “सञ्जीवन खाद्य” शूलके प्रबल अवस्थामें देनेसे विशेष उपकार होता है । पीडाको शान्ति होनेपर दिनको पुराने चावलका भात, मागुर, सिङ्गी, कवई आदि छोटी मछलीका रस्सा, सूरण, याने ओल, परधर, बैंगन, गुल्लर, पुराना सफेद कोहडा, सैजनका डण्डा, करेला, केलीका फुल आदिकी तरकारी, आवला केसरू, टाक्षा, पक्का पपीता, नारियल और बेल आदि फल, गरम दूध, तिक्त द्रव्य, कच्चे नारियलका पानी और हींग आदि खानेको देना । तरकारी आदिमें मेधा नमक मिलाना । तरकारो जितनी कम खाई जाय उतनाही अच्छा है । अर्थात् तरकारी बन्द कर केवल भातही खाना बहुत अच्छा है । रातको जौकी लपसी, दूध बाल्नि, दूध मागु, दूध धानका लावा या हमारा

“सञ्जोवन खाद्य” खानेकी देना । जलपानमे कोहंउका मुरब्बा, गंगेकी बरफो और आवलेका मुरब्बा खानेको देना । इस रोगमें आहारके साथ जलपान न कर आहारके दो घण्टा बाद पानी पीना उपकारो है । सहनेपर शीतल या गरम पानी से स्नान कराना ।

निषिद्ध द्रव्य ।—गुरुपाक द्रव्य भोजन, अधिक भोजन, सब प्रकारको दाल, शाक, बडी मछली, दही, रुक्ष, कपाय और शीतलद्रव्य, अम्ल द्रव्य, लाज मिरचा, तेज शराब, धपमे फिरना, पत्रियम, मैथुन, शोक, क्रोध, मलसूत्रका वेग रोगना, रात्रि जागरण, शूल रोगमें अनिष्टकारक है ।

—०—

उदावर्त और आनाह ।

—०—

संज्ञा उदावर्त ।—अधोवायु, मल, मूत्र, जृह्मा, अयु, छीक, उकार, जोमचलाना, शक्र, चुधा, दृष्णा, दोर्घश्वास और निद्रा, इन सबका वेग वारण करनेसे जो जो रोग उत्पन्न होता है उसको उदावर्त कहते है ।

भिन्न भिन्न वेग रोधमे पीडाके लक्षण ।—अधोवायुका वेग रोकनेसे वायु, मूत्र और मलका रोध, पेटका फूलना, क्लान्ति, उदर और मर्वाङ्गमे दर्द, तथा अन्यान्य वातज रोग उत्पन्न होता है । मलवेग रोकनेसे पेटमे गुड गुड गन्ध और शूलवटना, गुटा काटनेको तरह दर्द मलरोध, उकार और कभो कभो मुत्रमे मल निकलना, यही सब लक्षण प्रकाशित होते है ।

मूत्रवेग रोकनेसे मूत्राशय और निद्रामें शूल की तरह कष्टसे मूत्र आना या मूत्ररोध, शिरःपोडा, कष्टसे शरीरका बेकाबू होना और वचन या (दीनो पट्टों) में खोचनेको तरह कष्ट होता है। जह्माईका वेग रोकनेसे वायुजनित मन्धास्तम्भ, गलस्तम्भ, शिरीरोग और आख, कान, नाक और मुखरोग उत्पन्न होता है। आनन्द या शोकादि कारणोंसे आसुका वेग रोकनेसे, मस्तकका भारो होना अति कष्टदायक पौनस और चक्षु रोग उत्पन्न होता है। क्कीकका वेग रोकनेसे मन्धास्तम्भ, शिरःशूल, अर्धित रोग, अर्धविभेदक (आधा शोशो) और इन्द्रियोंको दुर्बलता यहो सब लक्षण लक्षित होते हैं। डकारका वेग रोकनेसे कण्ठ और मुख भरा रहना, हृदय और आमाशयमें सूचो वेधवत् वेदना, अस्पष्ट वाक्य, निश्वास प्रश्वासमें कष्टबोध, खजुलो, कोठ, अरुचि, सेहुआ आदि मुखमें काला काला दाग, शोथ, पाण्डुरोग, च्वर, कुष्ठ, जीमचलाना और थिसर्प रोग उत्पन्न होता है। शुकवेग रोकनेसे मूत्राशय, गुह्य और अण्डकोषमें शोथ, दर्द, मूत्ररोध, शुक्राश्मरी, शुक चरण और नानाप्रकार कष्टसाध्य मूत्राघात रोग उपस्थित होता है। भूख रोकनेमें अर्थात् भूख लगने पर भोजन नहीं करनेसे तन्द्रा, अङ्गोमें दर्द, अरुचि, यान्ति और दृष्टिशक्तिको दुर्बलता आदि उत्पन्न होते हैं। प्यास रोकनेसे कण्ठ और मुखमें शोथ, श्रवणशक्तिका नाश और छातीमें दर्द यहो सब लक्षण प्रकाशित होते हैं। परिश्रमके बाद दोर्घश्वासका वेग रोकनेमें हृद्रोग, मोह और गुल्मरोग उत्पन्न होता है। निद्रारोधसे जह्माई, अङ्गमर्द, आख और शिरका भारीपन तथा तन्द्रा उपस्थित होता है।

अन्यविध प्रकार भेद ।—उपर कहे उदावर्तके सिवाय कोष्ठाश्रित वायु, रुक्त और कपाय, कटु, आर तित्त द्रव्य भोजनादि

कारणोंसे कुपित हो और एक प्रकारका उदावर्त्त रोग उत्पन्न होता है । उसमें भी वही कुपित वायुसे वात, मूत्र, मल, रक्त, कफ और मेदोवहा स्रोत समूह आहत और सूख जाता है, इससे हृदय और वस्त्रमें दर्द, जीमचलाना, अति कष्टसे वात, मूत्र पृरीपका निकलना और क्रमशः श्वास, काम, प्रतिश्याय, दाह, मूर्च्छा, तृष्णा, ज्वर, वमन, हुचकी, शिरोरोग, मनकी भ्रान्ति, श्रवण इन्द्रियको विकृति और अन्यान्य विविध वातज रोग उत्पन्न होते हैं ।

आनाह सञ्जा और लक्षण ।—आहार जनित अपक्व रस या पूरोप क्रमशः सञ्चित और विगुण वायु कर्तृक बद्ध हो यथा-यथ रूपसे नहीं निकलने तो उसको आनाह रोग कहते हैं । अपक्व रस जनित आनाहमें तृष्णा, प्रतिश्याय मस्तकमें जलन, आमाशयमें शूल और भारोपन, हृदयमें स्तब्धता और उकार बन्द होना आदि लक्षण उत्पन्न होते हैं । मल मञ्चय जनित आनाह रोगमें कमर और पीठको स्तब्धता मल मूत्रका रोध शूल, मूर्च्छा, विष्टा-वमन, शोथ, आधान, अधोवायुका रोध और अलसक रोगीका अन्यान्य लक्षण भी प्रकाशित होते हैं ।

उदावर्त्त चिकित्सा ।—वायु अनुलोमक विधान ही उदावर्त्तको साधारण चिकित्सा है । अधोवातरोध जन्य उदावर्त्तमें स्नेह पान, स्वेद और वस्त्र (पिचकारी) प्रयोग करना । मयन फल, पीपल, कूट, बच, और मर्फेद मरसी हरेकका समभाग सबके समान गुड, पहिले गुड पानीमें घोलकर आगपर रखना, खूब औरनेपर थोडा दूध और वही सब चूण मिलाकर बली बनाना इसीको फलवर्त्ती कहते हैं । गुह्यद्वारमें यह वर्त्ती प्रयोग करनेसे सब प्रकारके उदावर्त्त रोग आराम होता है । मल वेग धारण जन्य उदावर्त्त रोगमें विरचन और फलवर्त्ती देना, बदनमें

तैल मर्दन, अवगाहन, स्वेद और वस्तिकर्म करना चाहिये । मूत्र वेग रोध जन्य उदावर्तमें अर्जन झानका काटा, ककडीके बीजका चूर्ण थोडा नमक मिला पानीके साथ सेवन, अथवा बचका चूर्ण सेवन कराना । मूत्रक्षच्छ और अग्नी रोगीक्त मव औषध इसमें प्रयोग कर सकते है । जृग्गा वेग धारणके उदावर्तमें स्नेह, स्वेद और वायु नाशक अन्यान्य क्रिया भी करना । अश्रुवेग धारण जनित उदावर्तमें तीक्ष्ण अञ्जनादिमें अश्रु निकालकर रोगीको प्रसन्न रखना । छीक रोधमें मरिचादि तीक्ष्ण द्रव्यका नास या सूर्य दर्शण आदि क्रियासे छीकना चाहिये । डकार रोधमें गुरिच, भूमि-कुप्याण्ड, असगन्ध, अनन्तमूल, शतमूली (प्रत्येक २ भाग) माम-पर्णी, जोवन्तो और जेठीमध यह मव द्रव्य पीसकर वसा, घृत या मोमके साथ मिलाना फिर उसको दत्तो बनाकर चुरटकी तरह पोना । वमन वेग रोध जन्य उदावर्तमें वमन, लह्वन, विरेचन और तैल मर्दन हितकारी है । शुक्रवेग धारण जन्य उदावर्तमें मैथुन, तैल मर्दन, अवगाहन, मद्यपान. मास रस प्रभृति पुष्टिकर भोजन और पञ्च तृण मूलका कल्क चौगूने दूधमें औटाना दूध रहजानेपर वही दूध छानकर पिलाना । क्षुधा रोध जन्य उदावर्तमें स्निग्ध, उष्ण और रुचिजनक अन्न थोडा भोजन तथा सुगन्ध द्रव्य सङ्घना भी उपकारी है । तृष्णा वेग धारणके उदावर्तमें कर्पूर मिला पानी या बरफका पानी, या यवागु पिलाना तथा सब प्रकारको शीतलक्रिया इसमें उपकारी है । अमजन्य श्लाम रोधज उदावर्तमें विनास करना और मास रसके साथ अन्न भोजन करनेको टेना । निद्रा रोधजन्य उदावर्तमें चीनी मिला दूध पान, मन्वाहन (हाथ पर टवाना) और सुगन्ध विछौने पर मोना आदि उपाय करना चाहिये रुक्त द्रव्यादि सेवनके उदावर्तमें

पूर्वोक्त फलवर्त्ती या हींग महत आर मंधा नमक एकत्र पोसकर बत्ती बनाना, फिर बत्तीमें घी लगाकर गूढामे रखना ।

आनाह चिकित्सा ।—आनाह रोगमेंभो उदावर्त्तको तरह वायुको अनुलोमता साधन और बास्त्वकर्म तथा वर्त्ती प्रयोग आदि उपकारो है । त्रिवृत चूर्ण २ भाग, पोपल ४ भाग, हरौतको ५ भाग और सबके समान गुड, एकत्र मर्द्दन कर चार आने या आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे आनाह रोग शान्त होता है । वच हरौतको, चितामूल, जवाचार, पोपल, अतोम और कूठ समभाग सबका चूर्ण चार आने या दो आनेभर मात्रा सेवन करना । इसके सिवाय नाराचचूर्ण, गुडाष्टक, वंद्यनाथ बटो, वृहत् इच्छामेढो रस, शुष्कमूलाद्यष्टत और स्थिराद्यष्टत, उदावर्त्त और आनाह रोगमें प्रयोग करना । हमारो सरलभेदोवटिका सेवन करनेमें हलका जुलाव हो उदावर्त्त और आनाह रोगमें विशेष उपकार होता है ।

पथ्यापय ।—उदावर्त्त और आनाह रोगमें वायु शान्ति-कारक अन्नपानादि आहार कराना । पुराने चावलका गरम भात घी मिलाकर खाना । कवड़, मागुर, शिङ्गी और मौरला आदि छोटे मकलुका शरवा, कागमास और शूलरोगोक्त तरकारी समूह और दूध आहार उपकारो है । मास दूध एक साथ खाना अनिष्ट-कारक है । मिथोका गरवत्, कच्चे नारियलका पानो पका पपीता, शरीफा, इच्छु, पेटाना, आनार आदि खानेको देना । रातकी भूख हो तो यही सब अन्न खानेको देना । भूख अच्छे तरह न लगे तो दूधसागु, जोकि आटेकी लपमो या दूध धानका लावा किम्बा थोडा मोहनभाग खानेको देना । महनेपर टण्डा या गरम पानोसे स्नान, तैलमर्द्दन, तोसरे पहरकी हवामे फिरना आदि उपकारी है ।

निषिद्ध कर्म ।—देरमें हजम होनेवाला पदार्थ, उष्णवोर्त्य

या रुक्ष द्रव्य भोजन, रात्रि जागरण, परिश्रम, कसरत, पैदल चलना और क्रोध, शोक आदि मनोविघात कार्य करना इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

गुल्मरोग ।



संज्ञा पूर्व लक्षण और प्रकार भेद ।—हृदय, पार्श्व-हृदय, नाभि और वस्ति इन पाचोक भोतरी भागमें एक गोल गाठ पैदा होनेसे उसको गुल्मरोग कहते हैं । गुल्मरोग उत्पन्न होनेसे पहिले अधिक डकार आना, मलरोध, भोजनमें अनिच्छा, दुर्बलता, उदराग्धान, पेटमें दर्द, गुड गुड शब्द होना और अग्निमान्द्य यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होते हैं । गुल्म रोग पाच प्रकार, वातज, पित्तज, श्लेष्मज, सान्निपातज और रक्तज । मल, मूत्र और अधो-वायुका कष्टसे निकलना, अर्शाच, अङ्ग कुजन, आनाह और वायुका ऊर्ध्व गमन, यही सब गुल्मरोगके साधारण लक्षण हैं । प्राय सब प्रकारके गुल्मरोगमें यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

वातज गुल्मके निदान और लक्षण ।—अधिक या अल्प अथवा अनिर्दिष्ट समयमें रुक्ष अन्न, पान, भोजन, बनवान् मनुष्यके साथ युद्ध विग्रहादि कार्य, मल मूत्रका वेग धारण, शोक, आघातप्राप्ति, विरचनादिसे अतिशय मलच्छय और उपवास, यही सब कारण से वातज गुल्म उत्पन्न होता है । इस गुल्मके अवस्थितिको स्थिरता नहीं है, कभी नाभिमं कभी पार्श्वमें, कभी वस्तिमें घूमता रहता है । इसको आकृतिभी सर्वदा एक प्रकारकी नहीं रहती है । कभी बड़ा कभी छोटा होता रहता है । नाना

प्रकार यातना, मलरोध, अधोवायुका रोध, मुख और गलनालीका सूखना, शरीर श्याम या अरुणवर्ण, शीतज्वर, हृदय, कुचि स्कन्ध और मस्तकमें अत्यन्त दर्द तथा आहार पचने पर पीडाका अधिक प्रकोप आहार करते ही पीडाका शान्त होना ।

पैत्तिक गुल्मके निदान और लक्षण ।—कटु अम्ल, तीक्ष्ण, उष्ण विदाहो (जो सब द्रव्यका अम्ल पाक होता है) और रुक्षद्रव्य भोजन, क्रोध, अधिक मद्यपान, अत्यन्त धूप या अग्नि-सन्ताप सेवन, विटग्धाजोर्ण जनित अपक्व रमका आधिक्य और दुषित रक्त , यही सब कारणोंमें पैत्तिक गुल्म उत्पन्न होता है इसमें ज्वर, पीपासा समस्त अङ्ग विशेषकर मुखका नाल होना, आहार परिपाकके समय अत्यन्त दर्द, पसीना निकलना, जलन और गुल्म स्थान छूनेसे अत्यन्त दर्द होता है । यह गुल्म कदाचित् पकतेभी देखा गया है ।

कफज गुल्मके निदान और लक्षण ।—शीतल गुरु-पाक और स्निग्धद्रव्य भोजन, परिश्रम शून्यता अधिक भोजन और दिवा निद्रा यही सब कारणोंसे कफज गुल्म उत्पन्न होता है । इस में शरीर आर्द्रवस्त्रसे आह्वनकी तरह अनुभव शीत-ज्वर, शरीरिक अवमन्नता, वमन वेग, कास, अरुचि शरीरका भारबोध, शीतानुभव, अल्पवेदना, तथा गुल्म कठिन और उन्नत होता है ।

द्विदोषज और त्रिदोषज गुल्म लक्षण ।—दो दोष वर्धक कारण मिश्रित भावसे सेवन करनेसे द्विदोषज गुल्म उत्पन्न होता है । इसमें यही सब दोषके लक्षण मिले हुए मान्नुम होते हैं । त्रिदोषज गुल्म भी वैस ही तीन दोष वर्धक कारणसे उत्पन्न होता है । इस गुल्ममें अत्यन्त दर्द और दाह, पत्यरको तरह कठिन भयङ्कर कष्टदायक और मन, शरीर, अग्निबलका क्षयकारक होता

है। यह गुल्म बहुत जल्दी पक जाता है। त्रिदोषज गुल्म असाध्य है।

रक्तगुल्मका निदान और लक्षण।—अपक्व गर्भ-स्राव किम्बा उचित समय पर प्रसव न होनेसे, अथवा ऋतुकालमें अहितकर आहार विहारादि आचरण करनेसे वायु कुपित हो रजो रक्तको दुपित करता है, इससे गर्भाशयमें रक्तगुल्म पैदा होता है। इसमें अत्यन्त टाढ़, दर्द और पैत्तिक गुल्मके अत्यान्ध लक्षण भी दिखाई देते हैं। इसके सिवाय ऋतुबन्द होना, मुख पीला, स्तनका अग्रभाग काला, स्तनसे दूध निकलना, विविध द्रव्य भोजन को इच्छा, मुखसे जलस्राव, आलस्य आदि सब गर्भके लक्षण मालूम होते हैं, पर गभलक्षणके साथ केवल यहो प्रमेद रहता है कि गर्भ-स्पन्दनमें किसी तरहका दर्द नहो होता है और गर्भके बालकका सब अङ्ग एक ही वक्ष स्थित न हो हाथ पैर आदि एक एक अङ्ग स्थित होता है। रक्तगुल्मके समस्त पिण्डमें दर्द और देरतक स्थित होता रहता है।

असाध्य साङ्घातिक गुल्म।—गुल्म क्रमशः मञ्चित होकर यदि समस्त उदरमें व्याप्त होकर रस रक्तादि धातुका आश्रय ले, शिरा ममूहोंसे आच्छादित और कछूवैकी तरह बड़ाही और इसके साथ साथ यटि दुर्बलता, अरुचि, वमन वेग, वमि, कास, बेचैनी, ज्वर, टृष्णा, तन्द्रा और मुख नाकसे जलस्राव यह सब लक्षण प्रकाशित हो तो गुल्मरोग असाध्य जानना। गुल्म रोगो का हृदय, नाभि, हात और पैरमें शीय तथा ज्वर, श्वाम, वमन और अतिसार अथवा श्वास, शूल, पीपासा, अरुचि, अकस्मात् गुल्मका विलीन होना और दुर्बलता आदि लक्षण प्रकाशित होनेसे रोगोकी मृत्यु जानना।

गुल्म चिकित्सा ।—गुल्मरोगमें पहिले वायुके शान्तिका उपाय करना चाहिये । जहा दोषविशेषके लक्षणसमूह स्पष्ट प्रकाशित न हो कौन दोषज गुल्म है इसका निर्णय न हो वहा वायु शान्तिका औषधादि प्रयोग करना । कारण वायुको शान्त करनेहीसे अन्यान्य दोष सब सहजमें शान्त होता है । दूध और बडी हरके चूर्णके साथ रेडोका तेल पान करना और स्नेह स्वेद वातज गुल्ममें उपकारो है । सज्जीचार २ मासे, कूठ २ मासे और केतकीको जटाका चार ४ मासे रेडीके तेलके साथ मिलाकर पीनेसे वातज गुल्म आराम होता है । शीठ ४ तोले, सफेद तिल १६ तोले और पुराना गुड ८ तोले एकत्र पीसकर आधा तोला या एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे वातज गुल्म, उदावर्त और योनिशूल आराम होता है । पित्तिक गुल्ममें विरेचन उपकारी है । त्रिफलाके काढेके साथ त्रिवृत चूर्ण अथवा पुराने गुडके साथ हरीतकी चूर्ण सेवन करनेसे विरेचन ही पित्तज गुल्म शान्त होता है । गुल्म रोगमें दाह, शूलकी तरह दर्द, स्तब्धता, निद्रानाश अस्थिरता और प्वर प्रकाश हीनेसे गुल्म पकनेपर है समझना , तब उसमें व्रण पकनेके लिये उचित औषध देना और पकजानेपर अन्तर्विद्रुधिको तरह चिकित्सा करना । कफज गुल्ममें वमन, उपवास और स्वेद देना चाहिये । अग्निमान्द्य, थोडा दर्द, कोष्ठ भा.बोध, शरीर गीले वस्त्रसे आच्छादितको तरह अनुभव, जीमचलाना, अरुचि आदि उपद्रवमें वमन कराना । बेल, श्योनाक, गाम्भारो, पाटला और गण्डियारो इन सबके जडका काढा पीना कफज गुल्ममें हितकर है । अजवाइनका चूर्ण और काला नमक दहीके मट्टेके साथ पीनेसे अग्निकी दोषि और वायु, मूत्र, पूरीपका अनुलोम होता है । कफज गुल्ममें तिल, परण्डबीज और

सरसो पोसकर गरम लेपकार लोहिके पात्रसे सेकना उपकारो है। हींग, कूठ, धनिया, हरीतकी, त्रिषुतकी जड कालानमक, सेन्धानमक, जवाचार और शीठ, यह सब द्रव्य घोंमें भूज चूर्ण करना फिर दो आने या चार आने मात्रा जीके काढेके साथ सेवन करनेसे गुल्म और तज्जनित उपद्रव दूर होता है। सज्जीखार आधा तोला और पुराना गुड आधा तोला एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे गुल्मरोग शान्त होता है। रक्त गुल्मकी चिकित्सा ११ महीनेके पीछे करना चाहिये कारण यह रोग पुराना होनेहीसे जलदी आराम होता है। इसमें पहिले स्नेहपान, स्वेद और स्निग्ध विरेचन देना चाहिये। सोवा, करञ्जकी छाल, देवदारु, बभनेठो और पीपल समभाग पोसकर त्रिफलाके काढेके साथ पोनेसे रक्त-गुल्म आराम होता है, अथवा तिलके काढेके साथ पुराना गुड, हींग और बभनेठोका चूर्ण सेवन कराना। गोक्षमिरच चूर्णके साथ आवलेका रस पोनेसे भी उपकार होता है।

शास्त्रीय औषध ।—हिङ्गादि चूर्ण, वचादि चूर्ण, लवङ्गादि चूर्ण, वच्चदार, दन्तो हरीतकी, काकायन गुडिका, पञ्चानन-रस, गुल्म कालानल रस, वृहत् गुल्मकालानल रस, ब्रूषणाद्य घृत, नाराच घृत, त्रायमाणाद्य घृत और वायु शान्तिकारक खल्य विष्णु तैल आदि कई तैज गुल्मरोगमें विचार कर प्रयोग करना चाहिये।

पथ्यापथ्य ।—जो सब द्रव्य वायु शान्तिकारक है वही गुल्मरोगका साधारण पथ्य है। पित्तज और कफज गुल्ममें जो सब द्रव्य पित्त और कफका अनिष्ट कारक नहीं है तथा वायु शान्तिकारक है ऐसा आहार देना चाहिये। दिनको पुराने महीन चावलका भात, घी, तिक्तित्, सुरगा, वत्तक और छोटे पत्तीका

मूल, बरियारा या सुलेठोके साथ दूध औटाकर वही दूध चाना मिलाकर पिलाना। कफज हृद्रोगमें त्रिवृत, शठो, बरियारा, रास्त्रा, हरोतको और कूठका समभाग चूर्ण दो आने या चार आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पीना। छोटी इलायची और पीपलका चूर्ण दो आनेभर घोके साथ मिलाकर चाटनेसे कफज हृद्रोग आराम होता है। हींग, बच, काला नमक, शोठ, पीपल, हरोतको, चितामूल, जवाचार, सौचल नमक और कूठ इन सबका समभाग चूर्ण आनेभर मात्रा जीके काटेके साथ सेवन करनेसे त्रिदोषज हृद्रोग भी आराम होता है। क्रिमिजात हृद्रोगमें विडङ्ग और कूठ चूर्ण दो आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पीनेसे तथा क्रिमि रोगके अन्यान्य औषधसे भी आराम होता है। ककुभाटि चूर्ण, कल्याणसुन्दर रस, चिन्तामणि रस, हृदयार्णव रस, विश्वेश्वर रस, खट्ट्राय घृत और अर्जुन घृत आदि हृद्रोगके श्रेष्ठ औषध है। वृहत् छागलाय घृत भी हृद्रोगमें प्रयोग कर सकते हैं।

विभिन्न कारणज वेदना चिकित्सा।—

छातीमें चोट लगनेसे और कास या रक्तपित्त पीडाके पहिले छातीमें दर्द हो तो छातीमें तारपिन तेल मालिश कर पोस्तके टेटोके काटेमें फलालेन या कम्बल भिङ्गो निचोड कर सेंकना चाहिये। अदरख दो भाग और अरवा चावल एक भाग एकत्र पीसकर गरम लेप करना। कूठका चूर्ण सहतके साथ चाटना। दशमूलका काढा सैन्धव और जवाचार मिलाकर पिलाना। लक्ष्मोविलास औषध सेवन और महादशमूल तैल किम्बा कास गोगोक्त आदि तैल छातीमें मालिश करना चाहिये।

पथ्यापथ्य।—सिग्ध पुष्टिकर और न्द्रु आहार हृद्रोगमें हिये, ज्वरादि कोई उपसर्ग न रहनेसे वातव्याधि को तरह

छिन्ना, शलाका द्वारा स्फुटित, अथवा कुठारसे पाटितकी तरह अनुभव होता है। पित्तज हृद्रोगमें हृदयमें ग्लानि, शरीर चूसनेकी तरह दर्द, सन्ताप, दाह, लक्षणा, कण्ठसे धुआ निकलनेकी तरह अनुभव, मूर्च्छा, पसीना होना और मुख सूख जाता है। कफज हृद्रोगमें शरीर भारबोध, कफसाव, अरुचि, जडता, अग्निमान्द्य और मुखका स्वाद मीठा होता है। त्रिदोषज हृद्रोगमें उपर कहे तीनों रोगके लक्षण मिले हुए मालूम होता है। त्रिदोषज हृद्रोग उत्पन्न होनेपर यदि तिल, दूध, गुड प्रभृति क्रिमिजनक आहारादि अधिक खानेमें आवे तो हृदयके किसी स्थानमें एक गाठ उत्पन्न हो उससे क्लेद और रस निकलता है, तथा उसी क्लेदादिसे क्रिमि उत्पन्न हो क्रिमिज हृद्रोग उत्पन्न होता है। इससे क्वातीमें तोत्र वेदना, सूचा विधवत् यातना, कण्ठ, वमनवेग, मुखसे कफसाव, शूल, क्वातीके रसका वमन, अन्धकार देखना, अरुचि, दोनो आंखे काली और शोथयुक्त, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है। क्लान्ति-बोध, देहको अवसन्नता, भ्रम, शोष और कफज क्रिमिके कई उपद्रव इस हृद्रोगके उपद्रव रूपसे प्रकाशित होता है।

चिकित्सा ।—हृद्रोगमें अग्निवृद्धिकारक और रक्तजनक औषधादि प्रयोग करना आवश्यक है। घृत, दूध किम्वा गुडके साथ अर्जुन कालका चूर्ण १) आनेभर सेवन करनेसे हृद्रोग, जीर्ण-ज्वर और रक्तपित्त शान्त होता है। कूठ, बडे नीबूकी जड, शोठ, शठी और हरौतकी समभाग एकत्र पोसकर दूध, काजी, घृत और लवण मिलाकर सेवन करनेसे वायुजन्य हृद्रोग प्रशमित होता है। हरौतको, बच, 'रास्रा', पीपल, शोठ, शठी और कूठका समभाग चूर्ण दो आनेसे चार आनेभर मात्रा पानीके साथ सेवन करनेसे हृद्रोग दूर होता है। पित्तज हृद्रोगमें अर्जुन काल, स्वल्प पञ्च-

मूल, बरियारा या सुलेठोके साथ दूध श्रीटाकर वही दूध चाना मिलाकर पिलाना। कफज हृद्रोगमें त्रिवृत, शठो, बरियारा, रास्त्रा, हरोतको और कूठका समभाग चूर्ण दो आने या चार आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पौना। छोटी इनायची और पीपलका चूर्ण दो आनेभर घोंके साथ मिलाकर चाटनेसे कफज हृद्रोग 'आराम होता है। होंग, बच, काला नमक, शोंठ, पीपल, हरोतको, वितामूल, जवाचार, सौचल नमक और कूठ इन सबका समभाग चूर्ण) आनेभर मात्रा जीके काटेके साथ सेवन करनेसे त्रिदोषज हृद्रोग भी आराम होता है। क्रिमिजात हृद्रोगमें विडङ्ग और कूठ चूर्ण दो आनेभर मात्रा गोमूत्रके साथ पौनेसे तथा क्रिमि रोगके अन्यान्य औषधसे भी आराम होता है। ककुभादि चूर्ण, कल्याणसुन्दर रस, चिन्तामणि रस, हृदयार्णव रस, विश्वेश्वर रस, श्वदट्ट्राद्य घृत और अर्जुन घृत आदि हृद्रोगके श्रेष्ठ औषध है। वृहत् छागलाद्य घृत भी हृद्रोगमें प्रयोग कर सकते हैं।

विभिन्न कारणज वेदना चिकित्सा।—

छातीमें चोट लगनेसे और कास या रक्तपित्त पीडाके पहिले छातीमें दर्द हो तो छातीमें तार्पिन तेल मालिश कर पोस्तके टेढोके काटेमें फलालेन या कम्बल भिङ्गी निचोड कर सेंकना चाहिये। अदरख दो भाग और अरवा चावल एक भाग एकत्र पीसकर गरम लेप करना। कूठका चूर्ण सहतके साथ चाटना। दशमूलका काढ़ा सैन्धव और जवाचार मिलाकर पिलाना। लक्ष्मोविलास रस औषध सेवन और महादशमूल तेल किम्बा काम रोगोक्त चन्दनादि तैल छातीमें मालिश करना चाहिये।

पथ्यापथ्य।—चिग्ध पुष्टिकर और क्षुद्र आहार हृद्रोगमें देना चाहिये, ज्वरादि कोई उपसर्ग न रहनेसे वातव्याधि को तरह

पथ्यापथ्य प्रतिपालन करना चाहिये । छातीके दर्देमें रक्तपित्त और कासरोगोक्त पथ्य व्यवस्था करना ।

निषिद्ध कर्म्म ।—रुच या अन्यान्य वायुवर्द्धक द्रव्य भोजन, उपवास और परिश्रम, रात्रिजागरण, अग्नि और धूपमें बैठना, मैथुन आदि इस रोगमें अनिष्टकारक हे ।

मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।

संज्ञानिदान और प्रकारभेद ।—जिस रोगमें अतिशय कष्टसे पिशाब हो उसको मूत्रकृच्छ्र कहते हैं । तीक्ष्णद्रव्य या तोक्ष्ण औषध सेवन, रुखा अन्न भोजन, रुखी शराब पीना, जलाभूमिजात * जीवका मास भोजन, पहिलेका खाया अन्न न पचनेपर फिर आहार करना, अरुचि, कसरत, घोडा आदि तेज सवारी पर चढना, मलमूत्रका वेग धारण आदि कारणोंसे यह रोग उत्पन्न होता है । मूत्रकृच्छ्र आठप्रकार, वातज, पित्तज, कफज, सन्निपातज, आगन्तुक, पुरोपज, अश्मरीज और शकृज ।

विभिन्न दोषजात रोग लक्षण ।—वातज मूत्रकृच्छ्रमें दोनो पट्टा, वस्ति और लिङ्गमें अत्यन्त दर्द और बार बार थोडा २ पिशाब होता है । पित्तजमें दर्द और जलनके साथ बार बार पीला या रक्तवर्ण पिशाब होता है । कफजमें लिङ्ग और वस्तिमें भारबोध, शोथ और पिच्छिल मूत्र होता है । सन्निपातज मूत्रकृच्छ्रमें उक्त

* बरसातके पानीसे छूरे हुये स्थानको जलाभूमि कहते हैं ।

तीन दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होता है। मूत्रवद्वा स्रोत काटेसे क्षत या किसी तरह चोट लगनेसे जो मूत्रकृच्छ्र रोग उत्पन्न होता है उसको आगन्तुक मूत्रकृच्छ्र कहते हैं। इसमें वातज मूत्रकृच्छ्रके लक्षण लक्षित होता है। मलका वेग धारण करनेसे उदराधान और शूलयुक्त एकप्रकारका मूत्रकृच्छ्र उत्पन्न होता है उसको पुरीषज मूत्रकृच्छ्र कहते हैं। अश्वरी अर्थात् पथरी रोगमें जो मूत्रकृच्छ्र होता है उसको अश्वरी कहते हैं। इसमें छातीमें दर्द, कम्प, कुत्तिशूल, अग्निमान्द्य और मूर्च्छा यही सब लक्षण प्रकाशित होता है। दूषित शुक्र मूत्रमार्गमें उपस्थित होनेसे शुक्रज मूत्रकृच्छ्र पैदा होता है। इसमें वस्ति और लिङ्गमें शूलवत् दर्द तथा अति कष्टसे पिशाब होता है।

मूत्राघात लक्षण ।—पिशाब रुक रुक कर थोडा थोडा होना या पिशाब बन्द होनेसे उसको मूत्राघात कहते हैं। मूत्रकृच्छ्रकी अपेक्षा इस रोगमें पिशाबमें कष्ट कम होता है, इसका और मूत्रकृच्छ्र दोनोका निदान एकही प्रकार है। प्रमेहसे भी यह रोग होते देखा गया है। बूद बूद पिसाब होना, मूत्रके साथ रक्तजाना मूत्राशय फूलना, आधान, तीव्र वेदना, वस्तिमें पत्थरकी तरह गाठका पैदा होना, गाढा पिशाब होना, मलगन्धि या मलमिश्रित पिशाब होना आदि नाना प्रकारके लक्षण मूत्राघात रोगमें प्रकाशित होता है। सब प्रकारका मूत्राघात अतिशय कष्टदायक और कष्टसाध्य है।

विभिन्न दोषज मूत्रकृच्छ्र चिकित्सा ।—वातजनित मूत्रकृच्छ्रमें गुरिच, शोठ, आवला, असगन्ध, और गोखरूके काठेके साथ सहत मिलाकर पोना। पित्तज मूत्रकृच्छ्रमें शतमूलोके रसमें चीनो मिलाकर पोना। ककडोकी बीज मुलेठी

और दारु हलदीका चूर्ण अथवा चावलके धोवनके साथ अथवा दारुहलदीका चूर्ण सहित और आवलेके रसमें मिला कर पीनेसे पित्तज मूत्रकृच्छ्र आराम होता है। शतावर्थादि और हरीतक्यादि काटा पित्तज मूत्रकृच्छ्रमें विशेष उपकारी है। कफज मूत्रकृच्छ्रमें शमालुकी बीज मट्टेके साथ, अथवा प्रवाल चूर्ण अथवा चावलके धोवनके साथ किम्बा गोखरूचूर्ण शीठके काटाके साथ पीना। विदोषज मूत्रकृच्छ्रमें वृहती, कण्टकारी, अम्बुष्ठादि, मुलेठी और इन्द्रियवका काटा पीना। आगन्तुक मूत्रकृच्छ्रकी चिकित्सा वातज मूत्रकृच्छ्रकी तरह करना। गोखरू बीजके काटेमें जवाचार मिलाकर पीनेसे पूरोपज मूत्रकृच्छ्र आराम होता है। अशमरोज मूत्रकृच्छ्रमें गोखरू बीज, अमिलतामको गूदी कुश, कास, जवासा, पाथरचूर और हरीतको, इन सबका काटा या चूर्ण सहितके साथ मिलाकर सेवन करना। केवल पाथरचूरका रस या काटा अशमरोज मूत्रकृच्छ्र नाशक है। शक्रज मूत्रकृच्छ्रमें सहितके साथ शिलाजोत सेवन करना। गौरच चाकुलाका काटा, सहित मिलाया जवाचार, मट्टेके साथ गन्धक, जवाचार और चीनी, जवाचार और चीनी मिला सफेद कोहडेका रस, गुडके माथ आवलेका काटा अथवा हुडहुडकी बीज बासी पानीसे पीसकर सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रकृच्छ्र आराम होता है। नारियलका फूल अथवा चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसे रक्तमूत्र आराम होता है। एलादि क्वाथ, वरुणाद्य लौह, कुशावलेह, सुकुमारकुमारक घृत और त्रिकण्टकाद्य घृत सब प्रकारके मूत्रकृच्छ्रमें विचारकर प्रयोग करना चाहिये।

मूत्राघात चिकित्सा।—मूत्राघात रोगमें मूत्रकृच्छ्र नाशक और अशमरो नाशक औषध विचारकर प्रयोग करना।

मूत्रका रोध होनेसे तेलियाकी जड काजोसे पीस नाभिपर लेप करना । लिङ्गके भीतर कपूरका चूर्ण रखना । सफेद कोहडेके पानीके साथ जवाचार और चोनो मिलाकर पीनेसे मूत्ररोध दूर होता है । ककडोकी बोज, सेन्धानमक और त्रिफला इन सबका समभाग चूर्ण गरम पानाके साथ पीनेसे भी मूत्ररोध दूर होता है । चित्रकाय घृत, धान्यगोक्षुरक घृत, विदारो घृत, शिलोद्भिदादि तैल और उशीराय तैल, मूत्राघात, मूत्रकृच्छ्र और अश्वरो आदि रोगका उत्कृष्ट औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—स्निग्ध और पुष्टिकर आहार इस रोगमें उपकारी है । दिनको पुराने चावलका भात, छोटे मछलोका शूरवा, छाग, या पक्षीके मासका शूरवा, वैगन, परवर, गुल्हर, केलिका फूल आदिको तरकारो, तिक्त शाक, पाती या कागजी नोबू खाना । रातको पूरो, रोटो, मोहनभोग, दूध और थोडा मोठा खाना । जलपानमें मक्खन, मिथो, तरबूज, पक्का मोठा फल आदि भोजन उपकारो है । सहनेपर रोज सवेरे कच्चे दूधमें पानी मिलाकर पीना या मिथोका शरबत पीना । रोज नदी या लम्बे चौड़े तालावमें स्नान करना ।

निषिद्ध कर्म ।—रुचद्रव्य, गुरुद्रव्य, अम्लद्रव्य, दही, गुड, अधिक मछलो, उरदकी दाल, लाल मिरचा, शाकादि भोजन और मैथुन, घोडा आदिको सवारो पर चटना, कसरत, मलमूत्रका वेग रोकना, तीज शराब पीना, चिन्ता, रात्रि जागरण इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

अश्मरी ।

— * —

संज्ञा और पूर्वरूप ।—कुपित वायु कर्तृक मूत्र और शुक्र किंवा पित्त, कफ, विशोपित हो पथ्यरकी तरह कडा होनेसे अश्मरी रोग होता है। चालित भाषामें इसको “पथरी” रोग कहते हैं, यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले वस्तिका फूलना, वस्तिके पासवाले स्थानोंमें दर्द, मूत्रमें छाग गन्ध, कष्टसे पिशाब होना, ज्वर और अरुचि, यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। अपने अपने कारणसे कुपित वायु, पित्त, कफ और शुक्र यह चारसे अश्मरी रोग उत्पन्न होता है। सुतरा यह रोग वातज, पित्तज, कफज और शुक्रज भेदसे चार प्रकारका है। नाभि और नाभिके नीचे, फोतेके नीचे सौयनपर तथा वस्तिके मुखमें दर्द, अश्मरीसे मूत्रमार्ग बन्द होनेसे विच्छिन्न धारसे मूत्र आना, पिशाब करतो वक्त वेग देनेसे दर्द, मूत्रमार्गमें अश्मरी न रहनेसे थोडा लाल रङ्गका मूत्र निकलना आदि इसके साधारण लक्षण हैं। किसी प्रकारके अश्मरीसे मूत्रमार्गमें छत होनेसे पिशाबमें रक्त दिखाई देता है।

वातज पित्तज अश्मरी लक्षण ।—वातज अश्मरी रोगमें अश्मरीकी आकृति श्याम या अरुण वर्ण और छोटे काटे उसमें पैदा होता है। इसमें रोगी दात पीसता है, कापता है, तकलोफसे चिन्ताता है, सर्व्वटा लिङ्ग और नाभि टवाये रहता है तथा पिशाब उतरनेके लिये काखनेसे अधो वायु, मल और बूद बूद पिशाब होता है। पित्तज अश्मरी अतिशय उष्ण स्पर्श, रक्त, पीत या कृष्णवर्ण और भेलावेकी तरह आकृति होती है। इससे

वस्त्रिमें अत्यन्त जलन होता है । कफजमें शीतल स्पर्श, भारो, चिकनी और सहतकी तरह पिङ्गल या सफेद रंग तथा वस्त्रिमें सूई गडानिकी तरह दर्द होता है, शुक्रकावेग रोकनेसे शुक्राश्मरी पैदा होती है, इससे वस्त्रिमें शूलवत् दर्द मूत्रकच्छु और अण्डकोषमें शोथ होता है ।

शर्करा और सिकता लक्षण ।—यह अश्मरी अधिक दवानेपर छुद्र अशोमे विभक्त होनेसे शर्करा और अति सूक्ष्म अशोमें विभक्त होनेसे उसको सिकता कहते है । वायुका अनुलोम रहनेसे शर्करा और सिकता पिशाबके साथ निकल जाती है । पर वायुका अनुलोम न रहनेसे वही सब शर्करा या सिकता रुद्ध होता है तथा दौर्बल्य, अवसाद, क्लेशता, कुचिशूल, अरुचि, पाण्डुता, दृशा, हृत्पीडा, जीमचलाना आदि उपद्रव उपस्थित होता है ।

सांघातिक लक्षण ।—अश्मरो, शर्करा और सिकता रोगमें रोगीके नाभि और अण्डकोषमें शोथ, मूत्ररोध और शूलवत् वेदना यह सब लक्षण प्रकाशित होनेसे रोगीको मृत्यु जानना ।

चिकित्सा ।—अश्मरी रोग उत्पन्न होतेही औषध प्रयोग करना आवश्यक है, नहीतो थोडे दिन बिना चिकित्साके रहनेसे फिर औषधसे आराम नहो होता है, तब नस्तरसे पथरीकी बाहर निकालना पडता है । इस रोगका पूर्वरूप प्रकाश होत ही स्नेह प्रयोग करना चाहिये । वातज अश्मरीमें वरुणकाल, शोठ और गोखरू इसके काटेमें जवाचार २ मासे और पुराना गुड २ मासे मिलाकर पीना । गोखरू, रेंडका पत्ता, शोठ और वरुण काल इसका काटा पीनेसे सब प्रकारकी पथरी आराम होता है । शर्करा रोगमें वरुण काल, पायग्चूर, शोठ और गोखरू इसके काटेमें १७) चानिभर

जवाच्चार मिलाकर पीना । गोक्षुर बीज चूर्ण चार आनेभर भेडीके दूधमें मिलाकर सात दिन पीनेसे सब प्रकारकी पथरो आराम होता है । तालमूली अथवा गोरक्षचाकुला वासो पानीमें पीसकर पीनेसे किम्बा नारियलका फूल ४ भासे, जवाच्चार ४ भासे पानीमें पीसकर पीना अश्मरी रोगमें विशेष उपकारी है । मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात रोगोक्त कई योग और औषध अश्मरी आदि रोगमें विचारकर देना चाहिये । शुण्ठिआदि क्वाथ, वरुणादि ओर वृहत् वरुणादि कषाय, एलादि काढा, पापाणवच्च रस, पापाण भिन्न, त्रिविक्रम रस, वरुणाद्य घृत और वरुणाद्य तैल अश्मरी, शर्करा और सिकता रोगका श्रेष्ठ औषध है ।

पथ्यापथ्य ।—मूत्रकृच्छ्रादि रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है अश्मरोमें भी वही सब पालन करना चाहिये ।

प्रमेह ।

—५:—

प्रमेह निदान ।—बिलकुल ही परिश्रम न करना, रात दिन बैठे रहना, या निछौनेपर पड़े रहना, अधिक निद्रा, दही दूध, जल जात और जलाभूमिजात जीवका मास भोजन, नये चावलका भात खाना, बरसातका नया पानी पीना, गुड और अन्यान्य कफ वर्द्धक आहार विहारादिसे वस्तिगत कफ दूषित हो मेद, मास और शरीरके क्लेदको दूषित करनेसे पित्तज प्रमेह तथा कफ और पित्त क्षोण होनेसे वायु कुपित हो वसा, मज्जा, ओज

श्रीर लसोका * पदार्थको वस्तिके मुहमे लानेसे वातज प्रमेह पैदा होता है। प्रमेह रोग २० प्रकार। इसमें उदक मेह, इक्षु-मेह, सान्द्रमेह, सुरामेह, पिष्टमेह, शुक्रमेह, सिकतामेह, शीत-मेह, शनैर्मेह और लालामेह यह १० प्रकार कफज। चारमेह, तीलमेह, कालमेह, हारिद्रमेह, माञ्जिष्ठमेह और रक्तमेह यह ६ प्रकार पित्तज और वसामेह, मज्जामेह, चौद्रमेह और हस्ति-मेह यह चार प्रकार वातज प्रमेह है। सब प्रकारका प्रमेह उत्पन्न होनेसे पहिले दात आरु कर्णादिमे अधिक मल सञ्चय, हाथ पैरमें जलन, टेहका चिकना, प्यास और मुहका स्वाद मोठा होना यही सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होता है। अधिक मात्रासे मूत्र आना और मूत्रकी आविलता यह दो साधारण लक्षण प्रायः सब प्रमेहमें दिखाई देता है।

सर्व्वविध प्रमेहके लक्षण ।—उदक प्रमेहका मूत्र गदला, कभो साफ, पाँचछल, कभो सफेद पानोको तरह गन्ध-हीन होता है। इक्षु प्रमेह इक्षु रसकी तरह मोठा होता है। सान्द्र प्रमेहका पिशाब देरतक रख छोडनेसे गाढा हो जाता है। वसा प्रमेह शराबको तरह तथा उपर साफ और नीचे गाढा मूत्र दिखाई देता है। पिष्टप्रमेहमें पिशाब करतो वक्त रोगी रोमाञ्चित होता है और आटा घोलनेको तरह सफेद या अधिक पिशाब होता है। शुक्रप्रमेहमें मूत्रशुक्रकी तरह या शुक्रमिश्रित होता है। सिकता मेहके मूत्रके साथ बालुको तरह कडा पदार्थ निकलता है। शीतप्रमेहमें मूत्र अतिशय शीतल, मोठा और बहुत होता है। शनैर्मेहमें अति मन्द वेगसे थोडा थोडा मूत्र निकलता है। लाला-

* मांसके चिकने भागको वसा, हड्डीके बीचके खेह भागकी मज्जा, लक और मांसके मध्यवर्ती जलीय भागको लसीका और सब धातुके सार पदार्थको भोज कहते हैं।

मेहमें लानायुक्त तन्तुविशिष्ट और पिच्छिल पिशाब होता है। चारमेहका मूत्र खारे पानीकी तरह गन्ध, वर्ण स्वाद और स्पर्श युक्त होता है। नीलमेह नीलवर्ण और कालमेहमें काले रगका पिशाब होता है। हारिद्रमेहमें मूत्र पीला, कटुरसयुक्त और पिशाब करतो वक्त लिङ्गनालोमं जलन होता है। माञ्जिष्ठ मेहमें मजीठके पानीकी तरह लाल दुर्गन्धयुक्त मूत्र होता है। रक्त मेहमें मूत्र बटबुदार, गरम और खारा होता है वसामेहमें चूर्वीको तरह अथवा चूर्वी मिला मूत्र बार बार होता है, कोई कोई वसामेहको "सर्पिमेह" भी कहते हैं। मज्जामेहमें मूत्र मज्जाकी तरह या मज्जा मिना मूत्र होता है। चौद्र मेहमें मूत्र कपाय और मधुर रसयुक्त और रुच होता है। हस्तिमेहमें रोगी मत्त-हातीकी तरह सर्वदा अधिक पिशाब करता है, मूत्रत्यागके पहिले किसी प्रकारका वेग नहीं होता। कभी कभी मूत्ररोध भी होते देखा गया है।

मेह रोगके उपद्रव ।—१० प्रकारके कफज प्रमेहमें अजीर्ण, अरुचि, वमि, निद्रा, खासीके साथ कफ निकलना और लिङ्गनालोमि सूचो विह्वत् वेदना घाव, अण्डकोपका फटना, ज्वर, दाह, दृष्ट्या, अन्तोन्नार, मूर्च्छा और मलभेद, तथा ४ प्रकारके वातज मेहमें उदावर्त, कम्प, छातीमें दर्द, आहारमें लोभ, शूल, अनिद्रा, कास और श्वास यही सब उपद्रवः उपस्थित होता है। उपद्रवयुक्त प्रायः सब प्रकारका प्रमेह कष्टसाध्य है।

मधुमेह ।—मधु प्रकारका प्रमेह, अचिकित्सित भावसे बहुत दिन तक रहने से मधुमेह रोग होता है। इसमें मूत्र मधुकी तरह गाढा, पिच्छिल, पिङ्गलवर्ण और मीठा होता है तथा रोगीका शरीरभी मीठास्वादयुक्त होता है। मधु मेहमें जिस जिस

दोषका आधिक्य रहता है लक्षण भी उसी दोषका प्रकाशित होता है, इस अवस्थामें बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेसे रोगीके शरीरमें नाना प्रकारको पिडिका उत्पन्न होती है। मधुमेह और पिडिकायुक्त मेह असाध्य। पिता माताके दोषसे पुत्रको प्रमेह रोग होनेसे वह भी असाध्यही जानना। गुदा, मस्तक हृदय, पोठ और मर्मास्थानमें पिडिका उत्पन्न होनेसे और उसके साथ व्यास और काम आदि उपद्रव रहनेसे वहभी असाध्य होता है।

चिकित्सा और सुष्टियोग ।—प्रमेह रोग स्वभावतः ही कष्टसाध्य है। इससे रोग उत्पन्न होतेही चिकित्सा करना चाहिये। गुग्गुलु का रस, आवलेकारस नरस सेमलके सुसलोका रस आदि प्रमेह रोगके उत्कृष्ट सुष्टियोग है। त्रिफला, देवदारु, दारुहलदो और मोथा इसका काढा सहतके साथ पीनेसे सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है। सहत और हलदोका चूर्ण मिलाया आवलेका रस भी विशेष उपकारो है। शक्रमेहमें दूधके साथ शतमूलाका रस अथवा रोज सबेरे कच्चा दूध आधा पाव और पानी आधा पाव एकत्र मिलाकर पीनेसे विशेष उपकार होता है। पलाश फूल १ तोला, चीनो आधा तोला एक माथ ठण्डे पानीके साथ पीसकर पीनेसे भी सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है। बह्मस्र प्रमेह रोगका उत्कृष्ट औषध है। सेमलके सुसलोका रस, सहत और हलदोके चूर्णके साथ २ रत्तो मात्रा बह्मस्र सेवन करनेसे प्रमेह रोग आराम होता है।

मूत्ररोध चिकित्सा ।—प्रमेह रोगमें मूत्रका रोध होनेसे ककडोको बीज, सेन्धा नसक और त्रिफला, इसका चूर्ण चार आनेभर गरम पानीके साथ सेवन करना। कुशावलेह और मूत्र-कृच्छ्र रोगके अन्यान्य औषध भी इस अवस्थामें दे सकते हैं।

मेहमें लानायुक्त तन्तुविशिष्ट और पिच्छिल पिशाब होता है। चारमेहका मूत्र खारे पानीकी तरह गन्ध, वर्ण स्वाद और स्पर्श युक्त होता है। नीलमेह नीलवर्ण और कालमेहमें काले रंगका पिशाब होता है। हारिद्रमेहमें मूत्र पीला, कटुरसयुक्त और पिशाब करतो वक्त लिङ्गनालोमें जलन होता है। भास्त्रिष्ठ मेहमें मजीठके पानीकी तरह लाल दुर्गन्धयुक्त मूत्र होता है। रक्त मेहमें मूत्र बटबूदार, गरम और खारा होता है वसामेहमें चर्बीको तरह अथवा चर्बी मिला मूत्र बार बार होता है, कोई कोई वसामेहको "सर्पिमेह" भी कहते हैं। मज्जामेहमें मूत्र मज्जाकी तरह या मज्जा मिला मूत्र होता है। जौद्र मेहमें मूत्र कपाय और मधुर रसयुक्त और रुद्ध होता है। हस्तिमेहमें रोगी मत्तहातीकी तरह सर्वदा अधिका पिशाब करता है, मूत्रत्यागके पहिले किमी प्रकारका वेग नहीं होता। कभी कभी मूत्ररोध भी होते देखा गया है।

मेह रोगके उपद्रव ।—१० प्रकारके कफज प्रमेहमें अजीर्ण, अरुचि, वमि, निद्रा, खासीके साथ कफ निकलना और लिङ्गनालोमें सूचो विडवत् वेदना घाव, अण्डकोपका फटना, ज्वर, दाह, दृग्णा, अस्त्रोद्धार, मूर्च्छा और मलमेद, तथा ४ प्रकारके वातज मेहमें उदावर्त्त, कम्प, छातीमें दर्द, आहारमें लोभ, शूल, अनिद्रा, कास और श्वास यही सब उपद्रव उपस्थित होता है। उपद्रवयुक्त प्रायः सब प्रकारका प्रमेह कष्टसाध्य है।

मधुमेह ।—सब प्रकारका प्रमेह, अचिकित्सित भावसे बहुत दिन तक रहने से मधुमेह रोग होता है। इसमें मूत्र मधुकी तरह गाढा, पिच्छिल, पिङ्गलवर्ण और मीठा होता है तथा रोगीका शरीरभी मोठाखादयुक्त होता है। मधु मेहमें जिस जिस

दोषका आधिक्य रहता है लक्षण भी उसी दोषका प्रकाशित होता है, इस अवस्थामें बहुत दिन तक बिना चिकित्साके रहनेसे रोगीके शरीरमें नाना प्रकारको पिडिका उत्पन्न होती है। मधुमेह और पिडिकायुक्त मेह असाध्य। पिता माताके दोषसे पुत्रको प्रमेह रोग होनेसे वह भी असाध्यहो जानना। गुदा, मस्तक हृदय, पीठ और मर्मास्थानमें पिडिका उत्पन्न होनेसे और उसके साथ प्यास और कास आदि उपद्रव रहनेसे वहभी असाध्य होता है।

चिकित्सा और मुष्टियोग ।—प्रमेह रोग स्वभावतः ही कष्टसाध्य है। इससे रोग उत्पन्न होतेही चिकित्सा करना चाहिये। गुरिच का रस, आवलेकारस नरम सेमलके मुसलोका रस आदि प्रमेह रोगके उत्कृष्ट मुष्टियोग है। त्रिफला, देवदारु, दारुहलदी और मोथा इसका काढा सहतके साथ पानिसे सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है। सहत और हलदोका चूर्ण मिलाया आवलेका रस भी विशेष उपकारो है। शक्रमेहमें दूधके साथ शतमूलोका रस अथवा रोज सबेरे कच्चा दूध आधा पाव और पानी आधा पाव एकत्र मिलाकर पानिसे विशेष उपकार होता है। पलाश फूल १ तोला, चीनो आधा तोला एक साथ ठण्डे पानीके साथ पीसकर पानिसे भी सब प्रकारका प्रमेह आराम होता है। बद्धभस्म प्रमेह रोगका उत्कृष्ट औषध है। सेमलके मुसलोका रस, सहत और हलदोके चूर्णके साथ २ रत्तो मात्रा बद्धभस्म सेवन करनेसे प्रमेह रोग आराम होता है।

मूत्ररोध चिकित्सा ।—प्रमेह रोगमें मूत्रका रोध होनेसे कफडोको बीज, सेन्धा नमक और त्रिफला, इसका चूर्ण चार आनेभर गरम पानीके साथ सेवन करना। कुशावलेह और मूत्र-क्षय रोगके अन्यान्य औषध भी इस अवस्थामें दे सकते हैं।

पाथरचूरके पत्तेका रस पौनेसे मूत्र साफ आता है, एलादि मेहकुलान्तक रस, मेहमुद्गर, वज्रेश्वर, वृहत्तेश्वर, वृहत् हरिः रस, सोमनाथरस, इन्द्रवटिका, स्वर्णवज्र, वसन्त कुसुमाकर चन्दनासव, दाडिम्बाद्य घृत और प्रमेहर्माहिर तैल आदि रोगी अवस्था विचारकर प्रमेह रोगमें देना चाहिये । हमारा “विन्दु” सब प्रकारका प्रमेह और सुजाकका उत्कृष्ट औषध है ।

पिडिका निवारण ।—प्रमेहमें पिडिका उत्पन्न तो गुल्लरका दूध अथवा सोमराज का बीज पीसकर उसका करना । अनन्तमूल, श्यामालता, मुनक्का, विह्वत्, सनाथ, कुट वडौहर, अडूसेकी छाल, नोमकी छाल, हलदी, दारुहलदी गोखरूकी बीज इन सबका काटा पौनेसे प्रमेह पिडिका दूर है, शारिवादि लौह, शारिवाद्यासव और मकरध्वज रस अवस्थाका उत्कृष्ट औषध है । प्रमेह रोगके अन्यान्य औषध विचारकर दे सकते हैं । प्रमेह पिडिकामें हमारा “अमृतक कषाय” विशेष उपकारी ।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने चावलका भात, मूग, मसू चनेकी दाल, छोटे मकल्लाका थोडा शरवा, शशक, कपोत, बटे कुकट, छाग और हरिण मासका शरवा, परवल, गुल्लर, वैग सैजनका डण्डा, केलीका फूल, नरम कच्चा केला आदिका तरका और पातो या कागजी नाबू खाना प्रमेह रोगमें हितकर है रातको रोटी, पूरी और उपर कच्चे तरकारी तथा थोडा मोमिनाया दूध पीना चाहिये । सब प्रकारका तिक्त और कषायरसयुक्त द्रव्य उपकारी है । जलपानमें ऊख, सिघाडा, किसाकर बदाम, खजूर, अनार, भिड़ोया चना, थोडे मोठेका मोहनभी आदि आहार करना, रुहनेपर स्नान भी करना ।

निषिद्ध द्रव्य ।—अधिक दूध, मठा, मछली, लाल मिरचा, शाक, अम्लद्रव्य, उरदको दाल, टही, गुड, लौको, और अन्यान्य कफवर्धक द्रव्य भोजन, मद्यपान, मैथुन, दिनकी सोना, रातका जागना, धूपमें फिरना, मूत्रका वेग धारण और धूमपान प्रभृति इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

शुक्र और मधुमेहका पथ्यापथ्य ।—शुक्रमेह में पुष्टिकर आहार करना चाहिये, इसमें रोगका अग्निबल विचार कर ध्वजभङ्ग रोगोक्त पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । मधु मेहमें बहुमूत्र रोगकी तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

गनोरिया या सुजाक ।—दूषित योनि—वेश्या प्रभृति-के सहवाससे भी एक प्रकारका प्रमेह रोग होता है उसको हिन्दोमें “सुजाक” और अङ्गरेजीमें “गनोरिया” कहते हैं । सहवासके प्रायः सात दिनके भोतरही यह रोग दिखाई देता है । पहिले लिङ्गके अग्रभागमें सुरसुरो, निङ्ग खोलनेसे या पिशाब करतो वक्त या पिशाबके बाद दर्द होना, बार बार लिङ्गोट्रेक और पिशाब करनेकी इच्छा होती है, फिर निङ्गनालीमें घाव, लिङ्ग फूलना, लालरङ्ग, अण्डकोप और दोनो पट्टोमें दर्द, सर्वदा पीप रक्तादिका स्राव या क्लेदसे मूत्रमार्ग बन्द होनेसे मूत्ररोध या दोधार से मूत्रका निकलना, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है । सुजाक पुराना होनेसे कष्ट क्रमशः कम हो जाता है । यह रोग बडा सक्रामक है अर्थात् इस रोग वाली स्त्रीके सहवाससे पुरुषकी और पुरुषके सहवाससे स्त्रीको भी यह रोग उत्पन्न होता है ।

भिन्न भिन्न अवस्थाकी चिकित्सा ।—औपसर्गिक प्रमेहमें पहिले पिशाब साफ लानेका उपाय करना उचित है, साथ ही घाव आराम होनेकी भी दवा देना चाहिये । त्रिफलाका

काढा, बबूलके लकड़ीका काढा, पोपलके छालका काढा, खेर भिङ्गोया पानी और दहौके पानीकी पिचकारी लेनेसे घावमें विशेष उपकार होता है। रोज सबेरे कवाबचीनीका चूर्ण १) आनेभर, मोरा एक आनेभर और सनायका चूर्ण एक आनेभर फाक गरम पानी ठण्डाकर दो घोंट पीना। रातको सोते वक्त कवाबचीनीका चूर्ण एक आनेभर, कपूर २ रत्ती, अफीम आधी रत्ती एकत्र मिलाकर सेवन कराना। इससे साफ पिशाब उतरता है, तथा लिङ्गोट्रेक स्वप्नदोष और घाव आराम होता है। गोदका पानी या बबूलके पत्तेके रसमें बड़े श्वर या मेहसुद्धर बटी सेवन करनेसे क्लेद, पीप रक्ताटिका स्राव आदि जलदी आराम होता है। गुरिचका रस तैज-पत्तेकी लकड़ी भिङ्गोये पानीके साथ वही सब औषधि सेवन करनेसे भी जलन आराम होता है। लिङ्गका शोथ थोडा गरम त्रिफलाका काढा या जायफलके काढेमें लिङ्ग डूबो रखनेसे आराम होता है। मर्वादा कपडेसे लिङ्ग लपेटकर बाध रखना तथा उपरकी उठा रखना चाहिये। पिशाब साफ लानेके लिये पाश्चरचूरके पत्तेके रसके साथ उक्त औषधि और कुशावलेह सेवन करना। हमारा "प्रमेहविन्दु" सुजाकको अकसीर दवा है। इससे थोडे दिनमें ही पौडा शान्त होता है।

आराम न होनेका परिणाम।—यह रोग जडसे आराम न होनेसे फिर क्रमशः शुक्रमेह, शुक्रतारल्य या ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है। सब प्रकारकी शीतल क्रिया या स्रान करना इस रोगमें उचित नहीं है। इससे थोडी देरके लिये पौडा में आराम मालूम होनेपर भी परिणाममें गाठिया या पङ्क, रोग होनेकी सम्भावना है।

सोमरोग ।

संज्ञानिदान और लक्षण ।—सोमरोगका साधारण नाम “वहुमूत्र” है। मिष्टद्रव्य या कफजनक द्रव्यका अधिक भोजन, अधिक स्त्रोसे सङ्गम, शोक, अतिरिक्त परिश्रम, योनिदोष सम्पन्ना स्त्रो सहवाम, अधिक मद्यपान, अतिनिद्रा या दिवा निद्रा, अतिरिक्त चिन्ता अथवा विषदोष प्रभृति कारणोंसे सब देहका जलोय पदार्थ विकृत और स्थानच्युत हो मूत्राशयमें एकत्र होता है फिर वही पानी पिशाबके रास्तेसे अधिक निकलता रहता है। निकलतो वस्तु, किसी तरहकी तकलीफ नहो होती और पानी भी साफ, ठण्डा, सफेद रङ्ग तथा गन्धशून्य होता है। इस रोगमें दुर्बलता, रतिशक्तिको होना, स्त्रो सहवासमें अचमता, मस्तकको शिथिलता, मुग्ध और तालुका सूखना तथा अत्यन्त प्यास यही सब लक्षण प्रकाशित होता है। इसमें सोम अर्थात् जलीयासका क्षय होता है इससे इसको सोमरोग कहते हैं। कोई कोई इसको मूत्रातिसार भी कहते हैं। रोगके प्रबल अवस्थामें क्लृप्तता, घग्निनिर्गम, शरीरमें बदबू, खासो, अङ्गकी शिथिलता, अर्श्वि, पिडिका, पाण्डुवर्णता, श्रान्ति, पीला पिशाब होना, मोठाखाद और हाथ, पर तथा कानमें मन्ताप यही सब लक्षण प्रकाशित होता है।

सांघातिक अवस्था ।—वहुमूत्र रोगमें थोडा भी बल क्षय होनेसे यदि प्रलाप, भूच्छा या पृष्ठवर्ण आदि दूरारोग्य स्फोटकादि उत्पन्न हो तो रोगीके प्राणनाशको सम्भावना है।

चिकित्सा ।—पक्का केला एक, आवलेका रस १ तोला, महत ४ मासे, चीनी ४ मासे और दूध एक पाव एकत्र मिलाकर पोनेसे बहुमूत्र रोग शान्त होता है। पक्का केला बिटारीकन्द और शतमूली समभाग दूधके साथ खानेसे मूत्राधिक्य दूर होता है। गुल्लरका रस या गुल्लरके बीजका चूर्ण जामुनके गुठलीका चूर्ण केलेके जडका रस, आवलेका रस, नरम ताडफल और खजरका रस, नरम अमरूद भिड़ोया पानो, तथा भूने नेनुआका रस बहुमूत्र निवारक है। वृहद्वृक्षर, तारकेश्वर रस, सोमनाथ रस, हेमनाथ रस, वसन्तकुसुमाकर रस, वृहत् धातु घृत, और कदनाद्य घृत बहुमूत्र रोगमें प्रयोग करना चाहिये।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने चावलका भात, मूग, मसूर और चनेकी दालका जूस। छाग, हरिण मासका शूरवा तथा गुल्लर नेनुआ, कच्चा केला, परवर, सैजनको शाक आदि तरकारो, मक्खन निकाला दूध पोना, आवला, जामुन, कसेरू, पक्का केला, पाती या कागजी नीबू और पुरानो शराब भी सेवन करना। रुचक्रिया, घोडा हाथीको सवारो पर घमना, पथ्यटन, कसरत आदि इस रोगमें विशेष उपकारो है। पोडाके प्रबल अवस्थामे दिनको भात न खाकर जौके आटे की रोटी या केवल पूर्वोक्त दूध पीकर रहना चाहिये। गरम पानी ठण्डाकर पोना तथा सहनेपर उसी पानीसे स्नान करना उचित है।

निषिद्ध कर्म ।—कफजनक और गुरुपाक द्रव्य, जलामूमिजात मास, दही, अधिक दूध, मिष्टद्रव्य, लाल कोहडा, लौको, शाक, खट्टा, उरदकी दाल, लाल मिरचा भोजन और अधिक जल पान, तीव्र सूर्यापान, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, अधिक निद्रा, मेथुन और आलस्य इस रोगमें अनिष्ट कारक है।

शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग ।

शुक्रतारल्यका निदान ।—कम उमरमें स्त्री महवास, रक्तमैथुन या और कोई अन्याय रीतिसे शुक्र खलन, अतिरिक्त स्त्री महवास आदि कारणोंसे शुक्रतारल्य रोग उत्पन्न होता है। इसमें मूल मूत्रके समयमें अथवा थोडा भा कामोद्रेक होनेसे शुक्र पात, स्त्रोदर्शण, स्पर्शण, या स्मरण मात्रसे रेत पात, स्वप्नदोष, मङ्गम होते हो शुक्रपात, शुक्रको तरलता, अग्निमान्द्य, कोष्ठवद्धता या अतिसार, अजीर्ण, शिरघमना, आस्रके चारो तरफ काना टाग होना, दुर्बलता, उद्यमशून्यता, तथा निर्ज्वनप्रियता यहो सब लक्षण लक्षित होता है। पोडाके प्रबल अवस्थामें लिङ्ग शिथिल होनेपरभो शुक्रपात होता रहता है और लिङ्गोद्रेक शक्ति नष्ट हो जाती है, तथा फिर क्रमशः ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है। भय, शोक या अन्य किसी कारणसे, विहेपभाजन स्त्री महवास, औपदेशिक पोडा या और कोई कारणसे शुक्रवाहिनी शिराविक्षति, कामवेगसे उत्तेजित होनेपर मैथुन नहीं करना और अधिक कटु, अम्ल, उष्ण, लवणरसयुक्त द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे भी ध्वजभङ्ग रोग उत्पन्न होता है।

शुक्रतारल्य चिकित्सा ।—शुक्रतारल्य रोगमें शुक्रको रक्षा करना ही प्रधान चिकित्सा है। कच्ची सेमलकी सुसलीका रस, तालमूली चूर्ण, विदारोकन्दका रस या चूर्ण, आवलीका रस, कवाचकी बीज या जैटोमध चूर्ण प्रभृति द्रव्य शुक्रवर्द्धक और शुक्रतारल्य नाशक है।

ध्वजभङ्ग चिकित्सा ।—मूल मूत्रके समय शुक्रसाव और ध्वजभङ्गमें उक्त अनुपानके साथ बृहद्ब्रह्मेश्वर, सोमनाथ रस, शुक्रमातृका वटी, कामचूडामणि रस, चन्द्रोदय मकरध्वज, पूर्णचन्द्र रस, महालक्ष्मीविलास, अष्टावक्र रस, मन्मथाभ्र रस मकरध्वज रस आदि औषध देना । अमृतप्रास घृत, बृहत् अश्वगन्धाघृत, कामदेव घृत, वानरी वटिका, कामाग्निसन्दीपन मोदक, मदन मोदक, शतावरो मोदक, रतिवल्लभ मोदक और योगोपाल तथा पल्लवसार तैल प्रभृति शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्गका उत्कृष्ट महीषध है । हमारा “रतिविलास” सेवन करनेसे शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग रोग जल्दी आराम होता है । स्वप्नदोषमें सोती वक्त कवावचीनीका चूर्ण एक आनेभर, कर्पूर २ रत्तो और अफोम आधौ रत्तो यह तीन द्रव्य मिलाकर अथवा केवल कवाव चीनीका चूर्ण १) आनेभर सहतके साथ सेवन करना, अथवा हमारी “शिवदा वटिका” सेवन करनेसे स्वप्नदोष रोग आराम होता है ।

सङ्गममें शीघ्र शुक्रपात निवारणके लिये पूर्वोक्त मोदक और नागयल्यादि चूर्ण, अर्जुकादि वटिका, शुक्रवल्लभ रस या कामिनो विद्रावण रस सेवन करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—सबप्रकारका पुष्टिकर आहार इस रोगका पथ्य है । दिनको पुगने चावलका भात, रोहित आदि बढिया मछली, छाग, मैप, चटक, कुकुट, कबूतर, बटेर तित्तिर आदिके मासका शूरवा, मूग, मसूर और चनेका दाल, बत्तकका अण्डा, छागका अण्डकोप, आलु, परवर, गुल्लर, वैगन, गोभी, शलगम, गाजर आदि घृतपक्व तरकारी खाना । रातको पूरी या रोटी और उपर कच्चे तरकारी दूध और मोठा खाना उचित है ।

जलपान ।—जलपानमें घी, चीनी, सजी वा बेसनको

वस्तु, अर्थात् खाजा, खुरमा और मोहनभोग तथा वेदाना, बदाम, पिस्ता, किसमिस, खजूर, अगूर, आम, कटहल और पपोता आदि फल उपकारो है । अग्निबल विचारकर सब प्रकारका पुष्टिकर द्रव्य भोजन इस रोगमें उपकारो है, स्नान सहनेपर करना ।

निषिद्ध द्रव्य ।—अधिक लवण, लाल मिरचा, खट्टा, आग और धूपका उत्पाप लगाना, रात्रि जागरण, अधिक मद्यपान, मैथुन, और अधिक परिश्रम यह सब दोनो रोगमें विशेष अनिष्ट कारक है ।

मेदरोग ।



निदान ।—निरन्तर कफजनक द्रव्य भोजन अथवा व्यायामादि किमो तरहका परिश्रम न करनेसे किस्वा दिनको सोना आदिसे, भुक्तद्रव्य अच्छो तरह हजम नहो होनेसे मधुर रसयुक्त अपक्व रस उत्पन्न होता है, तथा उसो रसके चिकने पदार्थसे मेदको वृद्धि हो मेदरोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें मेद वृद्धिके कारण रसरक्तादिवाहो मीत समूह बन्द हो जाता है, इससे अन्यान्य धातुभो पुष्ट नहो होने पाता, केवल मेद धातुहो क्रमश वर्धित होनेसे मनुष्य अति म्यूल और सब काम काजमें असमर्थ हो जाता है, लुब्धवास, प्यास, मूर्च्छा, अधिक निद्रा, अकस्मात् उच्छ्वासका रोध, अक्सन्नता, अतिशय लुधा, पसोना निकलना, शरीरमें दुर्गन्ध,

बल और मैथुन शक्तिकी कमी आदि मेटरोगके आनुसङ्गिक लक्षण है ।

मेदोवृद्धि का परिणाम फल ।—मेदधातु अतिशय बढ़ जानेसे वातादि दोष समूह कुपित होकर प्रमेह पिडिका, ज्वर और भगन्दर आदि उत्कट पोडा उपस्थित होनेसे प्राणनाशके सम्भावना है।

चिकित्सा ।—जिससे शरीर कृश और रुद्ध हो वही आचरण करना मेद रोगको प्रधान चिकित्सा है । रोज सबेरे सहत मिलाया पाना पानेसे मेदरोग आराम होता है । त्रिफला और त्रिकटु चूर्ण तेल और नमकके साथ मिलाकर कुछ दिन सेवन करनेसे भी मेदरोग प्रशमित होता है । अथवा विडङ्ग, शोठ, जवाक्षार, कान्तलौह भस्म, यव और आवला, इन सबका मम-भाग चर्ण सहतके साथ मिलाकर चाटना । गनियारीका रस या शिलाजतु सेवनसे भी मेदरोगमें विशेष उपकार होता है । अमृतादि और नवक गुग्गुलु, द्रुषणाथ लौह, वडवाग्नि लौह और रस तथा त्रिफलाथ तैल मेदरोग दूर करनेके लिये प्रयोग करना चाहिये । मज्जासुगन्धि तैल या हमारोहिमांशुद्रव बदनमें लेप करनेसे मेदजन्य दुर्गन्ध जडसे आराम होता है ।

पथ्यापथ्य ।—दिनकी सावा चावलका भात, अभावमें महोन चावलका भात, छोटी मछलीका शूरवा, गुह्वर, कच्चा केला, बैंगन, परवर और पुराने मफेद कोहडेकी तरकारो, खट्टेमें पातो या कागजो नोवू । रातको जीके आटेकी रोटी और ऊपर कहे तरकारो । मोठेमें सिर्फ थोडो मिथो खाना । स्नान न करना ही अच्छा है, मङ्गनेपर गरम पानी ठण्डाकर स्नान करना

और गरम पानो पाना उचित है। परिश्रम, चिन्ता, पय पर्यटन, रात्रि जागरण, व्यायाम और मैथुन यह सब कार्य मेदोरोगमें विशेष उपकारो है।

निषिद्ध कर्म।—यावतीय कपावर्द्धक और स्निग्धद्रव्य, दूध, दही, मक्खन, मास, मठनी, घृतपक्व द्रव्य, नारियल, पका केला और दूधरे पुष्टिकर द्रव्य भोजन, सुखकर विक्रीनिपर शयन, सुनिद्रा, दिवानिद्रा, सर्वदा उपवेशन, आलस्य और चिन्ताशून्यता इस रोगमें अनिष्टकारक है।

कार्श्यरोग और औषध।—यज्ञ कार्श्य रोगके विषयमें भी कुछ लक्षणना आवश्यक जान पडता है। रुचद्रव्य भोजन, अत्यन्त परिश्रम, अतिरिक्त चिन्ता, अधिक स्वासहवास आदि कारणासे कार्श्यरोग उत्पन्न होता है। इस रोगमें मेदमाम आदि धातु क्षीण हो जाता है। असगध कार्श्यरोगका एक उत्कृष्ट औषध है, दूध, घृत, या पानाके साथ असगधको पोसकर या कल्क सेवन करना कार्श्यरोगमें विशेष उपकारो है।

कार्श्यरोगमें हमारा अश्वगन्धारिष्ट।—शकताख्य रोगमें जो सब औषधि कथित है, उसमें अश्वगन्धा घृत, अमृतपास घृत और वातव्याधि कथित छागलाद्य घृत आदि पुष्टिकर औषध कार्श्यरोगमें प्रयोग करना चाहिये हमारा “अश्वगन्धारिष्ट” कार्श्यरोगका अति उत्कृष्ट औषध है। असगन्धका कल्क १ सेर, काढा ६ सेर और दूध ६ सेर यह तीन प्रकारके द्रव्यके साथ तिलतैल ४ सेर यथाविधि पाककर मालिश करनेसे लगाङ्गी पुष्ट होता है। इस रोगमें घो, दूध, मास, मत्स्य, और अन्यान्य यावतीय पुष्टिकर आहार, सुनिद्रा, दिवानिद्रा, परिश्रम त्याग, निश्चिन्तता और सर्वदा प्रसन्न चित्तसे रहना उपकारी है। मास ही कार्श्यरोगका

उत्कृष्ट पथ्य है। शुक्रतारल्य और ध्वजभङ्ग रोगोक्त पथ्यापथ्य कार्श्यरोगमें पालन करना चाहिये ।

—०—

उदर रोग ।

—०—

निदान ।—एकमात्र अग्निमान्द्यहीको सब प्रकारके उदर रोगका निदान कहा जा सकता है। इसके सिवाय अजीर्ण दोषजनक अन्न भोजन और उदरमें पानीका मञ्चय, यही सब उदर रोगके कारण है। उक्त कारणोंसे सञ्चित वातादि दोष खेदवहा और जलवहा स्रोत समूहोंको रुद्ध तथा प्राणवायु, अपान वायु और अग्निको दूषित कर उदर रोग पैदा करता है। इसके सिवाय प्लोहा और यक्षत् अत्यन्त बढनेसे अन्तमें किसी तरहका घाव होनेसे तथा अन्तमें अधिक जल सञ्चय होनेसे भी उदर रोग उत्पन्न होता है। उदराधान, चलनेमें अशक्ति, दुर्बलता, अतिशय अग्निमान्द्य, शोथ, सर्वाङ्गिक अवमन्नता, अधोवायु और मलका अनिर्गम, दाह और तन्वा, यही सब उदर रोगके माधारण लक्षण है। उदर रोग ८ प्रकार, वातज, पित्तज, कफज, त्रिदोषज, प्लोहा और यक्षत् जनित, मलमञ्चय जनित, क्षतज और उदरमें जल सञ्चयजनित ।

वातज रोग लक्षण ।—वातज उदर रोगमें हाथ, पैर नाभि और कुक्षिमें शोथ, कुक्षि, पार्श्व, उदर, कटि पृष्ठ और सन्धि समूहोंमें दर्द, सूखो खासो, अङ्गमर्द, शरीरका आधा भाग भारो मालूम होना, मलरोग, त्वक्, चक्षु मूल आदिका श्याम

या अरूण वर्णता, अकस्मात् उदर शोथका फ़ास या वृद्धि, उदरमें सूचोविधवत् या भङ्गवत् वेदना, सूक्ष्म सूक्ष्म कृष्णवर्ण शिरा समूहोको उत्पत्ति, पेटमें मारनेसे वायु पूर्वको तरह आवाज और दर्दके साथ वायुका इधर उधर फिरना । यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

पित्तज रोग लक्षण ।—पित्तोदरमें ज्वर, मूर्च्छा, तृष्णा, मुखका कडवा स्वाद, भ्रम, अतिसार, त्वक और आख आदिका पीला होना, पेटमें पसोना, दाह, वेदना और उष्मायुक्त, कोमल स्पर्श, हरित, पोत या ताम्रवर्णको शिरासे आच्छन्न और पेटसे उष्मा निकलनेको तरह अनुभव होना, यहो सब लक्षण प्रकाशित होता है । पित्तोदर जल्दी पककर जलोदर होता है ।

श्लेष्मज रोग लक्षण ।—कफोदरमें मूर्च्छाको अवसन्नता, स्पर्शज्ञानका अभाव, शोथ, अङ्गको गुरुता, निद्रा, वमनवेग, अर्शाच, श्वास, कास, त्वक आदिका सफेद होना तथा उदर बड़ा होना, स्तिमित, चिकना, कठिन, शीतलस्पर्श, भारी, अचन्न और सफेद शिरायुक्त होता है । कफोदर देरमें बढता है ।

दुष्य या त्रिदोषज उदर रोग लक्षण ।—नख, लोम, मूत्र, विष्ठा आर्त्तव या किसी तरहके विषादि द्वारा दुषित अन्न भोजन करनेसे रक्त और वातादि दोषत्रय कुपित होकर त्रिदोषज उदर रोग उत्पन्न होता है । इसमें वातादि तीनो दोषके उदर रोगके लक्षण मिले हुए मालूम होता है और रोगो पाण्डुवर्ण, कृश, पिपासासे गला सूखना तथा वार २ मूर्च्छित होता है । ठण्डके समय ठण्डो जवा लगनेमें और बर्मात प्राधीके टिनोमें यही उदर रोग बढकर दाहयुक्त होता है । इसका दूसरा नाम दुष्योदर है ।

प्लीहोदरका निदान और लक्षण ।—निरन्तर कफ-जनक द्रव्य और जो मत्र द्रव्यका अस्त्रपाक हो वैसा द्रव्य भोजन करनेसे कफ और रक्त दुपित होकर प्लोहा यकृतको बढाता है । प्लोहा यकृत बढते बढते जब पेट बढता है तब सर्वाङ्गको अवसन्नता, मन्दज्वर, अग्निमान्द्य, बलक्षोण, देहको पाण्डुवर्णता और कफ-पित्तजनित अन्यान्य उपद्रवभो उपस्थित होता है, तब उसको प्लीहोदर या यकृतदुदर कहते है । प्लीहोदरमें पेटका वामभाग और यकृतदुदरमें दक्षिण भाग बढता है । इसमें वायुका प्रकोप अधिक रहनेसे उदावर्त्त, आनाह और पेटमें दर्द, पित्तके प्रकोपमें मोह, तृष्णा, दाह, ज्वर और कफके प्रकोपमें गात्र गुरुता, अरुचि और पेटकी कठिनता यहो सब लक्षण लक्षित होता है ।

वह्न गुदोदर लक्षण ।—शाकादि भोज्यद्रव्य या अन्नादिके साथ केश किम्बा ककरो अन्तडोमें जानेसे अन्वनाडो क्षत हो जाती है, इससे गुह्य नाडीमें मल और दोष समूह सञ्चित हो वह्न गुदोदर नामक मल सञ्चय जनित उदर रोग उत्पन्न होता । इसमें छाती और नाभिके बोचका भाग बढता है और अति कष्टसे थोडा थोडा मल निकलता है ।

क्षतज उदर रोग लक्षण ।—अन्नके साथ कण्टकादि शन्य प्रविष्ट होकर यदि नाडोको भेद करे अथवा अतिरिक्त भोजन और जम्हाईसे अन्तडो में भेद करे तो उस क्षत स्थानमें पानीकी तरह स्राव होता है तथा नाभिके नोचका भाग बढता है, और गुह्यद्वारसे पानो स्राव होता है । इसको परिस्त्रावुदर नामक क्षतज उदर रोग कहते है । इस उदर रोगमें सूचीविधवत् या विदोर्ण होनेको तरह अत्यन्त यातना होती है ।

जलोदर लक्षण ।—स्रेहपान, अनुवासन (स्रेह पदार्थ-

कौ पिचकारो) वमन, विरेचन, अथवा निरुक्षण (रुक्त पदार्थको पिचकारो) क्रियाके बाद अकस्मात् शीतल जल पान करना, किम्बा स्नेह पदार्थसे जलवहा स्रोत उपलभ्य होनेसे, वही स्रोत समूह दूषित होता है और वही दूषित नाडीमें जलसाव होकर उदरको वृद्धि होता है, इसको उदकोदर या जलोदर नामक जल-सञ्चय जन्त उदर रोग कहते । इस रोगमें पेट चिकना, बडा, जल भरा रहनेको तरह फला और सञ्चालित होनेसे चुब्ध, कम्पित और शब्दयुक्त होता है । इसमें नाभिके चारो तरफ दर्द होता है ।

साध्यासाध्यता ।—प्राय सब प्रकारका उदर रोग कष्ट-साध्य है, विशेषतः जलोदर और क्षतोदर रोग अतिशय कष्टसाध्य है, अस्त्रचिकित्साके सिवाय इसके आगम होनेकी आशा कम है । रोग पुराना होनेसे या रोगीका बलक्षय हो जानेसे सब उदर रोग असाध्य हो जाता है । जिस उदर रोगीको आखे फूलो, लिङ्ग टेढा, त्वक पतला, क्लेदयुक्त और बल, अग्नि, रक्त मास क्षीण हो जाय, अथवा जिस रोगीका पार्श्वहृदय भग्नवत्, अन्नसे द्वेष, अति-सार किम्बा विरेचन करानेसे भी कोष्ठ पूर्ण रहता है, यहो सब उदर रोग असाध्य है ।

विभिन्न दोषज उदर रोगकी चिकित्सा ।—

प्राय सब प्रकारके उदर रोगमें तीन दोष कुपित होता है, इससे वातादि तीन दोषके शान्तिको चिकित्सा पहिले करना चाहिये । इसमें अग्निवृद्धिके लिये अग्निवर्द्धक औषध और विरेचनके लिये घोडा गरम दूध या गोमूत्रके साथ रंडोका तेल पान कराना चाहिये । वातोदरमें पहिले पुराना घो आदि स्नेह पदार्थ मानिष कर भेकना चाहिये । फिर विरेचन कराकर कपडेके टुकडेसे पेटको बाध रखना । वातोदरमें पौपल और सेन्धा नमकके साथ,

पित्तोदरमें चीनी और गोलमिरचके साथ, कफोदरमें जवार्दन, सेन्धानमक, जोरा और त्रिकटके साथ और सन्निपातोदरमें त्रिकटु जवाचार और सेन्धानमकके साथ मद्धा पिलाना । इससे देहका भारोपन और अरुचि दूर होता है । प्लीहोदर और यक्षुदुदरमें प्रोहा और यक्षुत् रोगोक्त चिकित्सा करना चाहिये । वक्षोदरमें पहिले स्वेद फिर तैलका जुलाब देना चाहिये । देवदारु, संजन और अपा-मार्ग, अथवा असगन्ध गोमूत्रमें पोसकर पोनेसे दुग्धोदर प्रभृति सब प्रकारका मेदोरोग आराम होता है । मवेरे महिषका मूत्र अन्तज एक छटाक पोनेसे भी सब प्रकारका उदर रोग दूर होता है । पुन-र्नवा, देवदारु, गुरिच, अम्बष्ठा, बेलकी जड, गोक्षुर, बृहतो, कण्टकारो, हल्दी, दारुहल्दी, पोपल, चितामूल और अडसा इन सब द्रव्योंका समान चूर्ण गोमूत्रके साथ सेवन करनेसे उदररोग प्रशमित होता है । दशमूल, देवदारु, शोठ, गुरिच पुनर्नवा और बडी हर इन सबका काढा पीनेसे जलोदर शोथ, श्लोपट और वात रोग आराम होता है । पुनर्नवा, नीमकी छाल, परवरका पत्ता, शोठ, कुटको, गुरिच देवदारु और हरीतको इन सबका काढा पीनेसे सब प्रकार उदर, सर्वाङ्ग शोथ, कास, शूल, श्वास और पाण्डुरोग आराम होता है । उदर रोगमें दोषविशेषका विचारकर पुनर्नवादि क्वाथ, कुष्ठादि चूर्ण, सामुद्राय चूर्ण, नारायण चूर्ण, त्रैलोक्यसुन्दर रस, इच्छामिदी रस, नाराच रस, पिप्पलाय लौह, शोथोदरादि लौह, चित्रकष्ट, महाविन्दुष्ट, वृक्षत् नाराचष्ट और रसीन तैल प्रभृति औषध प्रयोग करना चाहिये । रोगो दुर्बल होनेसे तेज जुलाब न देकर हमारो "सरलमेदी वटिका" प्रयोग करना उचित है ।

पथ्यापथ्य ।—उदर रोगमें लघुपाक और अग्निवृद्धि-

कारक आहार करना उचित है । पीडाको प्रबल अवस्थामें केवल मानमण्ड, अभावमें केवल दूध अथवा दूध सागूदाना आदि आहार करना हितकर है । पीडा अधिक प्रबल न हो तो दिनको पुराने चावलका भात, मूगका दालका जूस, परवल, वैगन, गुन्गर, सूरण, मैजनाका उगड़ा, छोटी मूली, श्वेत पुनर्नवा और अदरक आदिकी तरकारो थोडा नमक मिलाकर खाना चाहिये । रातको दूधसागू अथवा अधिक भूख हो तो २-१ पतलो रोटी खानेकी देना । गरम पानी पीना उचित है ।

निषिद्ध कर्म्म ।—पिष्टकादि गुरुपाक द्रव्य, तिल, नवण सोम आदि द्रव्य भोजन और स्नान, दिवानिद्रा, परिश्रम, उदर रागमें विग्रेष अनिष्टकारक ।

शोथरोग ।

निदान ।—वमन विरचनादि क्रिया, ज्वर, अतिमार, प्रहणो, पाण्डु, अर्ग, रक्तपित्त, प्रोहा और यकृत प्रादि पीडा, तथा उपवाम और भोजनादिमें रुग्ण और दुर्बल होनेपर, चार, अन्न, तोरण, उण्य और गुरुपाक द्रव्य भोजन करनेमें, अथवा टप्पो, कषा द्रव्य, मिष्टो, शाफ, चार नक्त्यादि अयोग विरह और विष मिला द्रव्य भोजन करनेमें तथा वमन विरचनादि उचित कालमें न करानेमें या अममयमें करनेमें, परिश्रम त्यागनेमें, गर्भसाध करनेमें किम्बा अग्रमन्यनेमें चोट लगनेमें शोथ रोग पैदा होता है ।

कुपित वायु, दुष्ट रक्त, पित्त और कफको बाहर को शिरा समूहों में लाकर तथा वायु भी वही दोषोंसे रुद्ध होनेपर त्वक और मांस फलता है, इसीको शोथरोग कहते हैं। शोथ पैदा होनेके पहिले सन्ताप, शिरा समूहोंका फैलनेको तरह यातना और शरीर भार-बोध यही सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होता है। अवयव विशेषको स्फोटता, तथा भारबोध, बिना चिकित्साके भी कभी शोथकी निवृत्ति और फिर उत्पत्ति, शोथस्थान उष्ण स्पर्श, शिरायुक्त, विवर्णता और रोगीके शरीरमें रोमाञ्च होना आदि शोथ रोगके साधारण लक्षण हैं। वातज, पित्तज, कफज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज और त्रिदोषज भेदसे शोथरोग ७ प्रकारकार होता है।

वातज राग लक्षण ।—वातज शोथ एक जगह स्थिर नहो रहता, इसमें बिना कारण भी कभी कभी आराम मालूम होना है, शोथके उपरका चमड़ा पतला, कर्कश, अरुण या कृष्णवर्ण स्पर्श शक्तिहोन और भिन्न भिन्न वेदना विशिष्ट होता है। यह शोथ टबानेमें बैठ जाता है। दिनको यह शोथ बढ़ता है और रातको कम हो जाता है।

पित्तज लक्षण ।—पित्तज शोथ कोमल स्पर्श, गन्धयुक्त और शीत या अरुणवर्ण, तथा उष्णविशिष्ट, दाहयुक्त और अति-शय यन्त्रनादायक होकर पक जाता है। इस शोथमें भ्रम, ज्वर, पसीना, पिपासा, मत्तता और दोनो आंखें लाल यह सब लक्षण लक्षित होता है।

कफज लक्षण ।—कफज शोथ भारी, एक स्थानमें स्थायी और पाण्डुवर्ण तथा इससे अर्चि, मुख्यादिसे जलसाव, निद्रा, वमन और अग्निमान्य होता है। यह शोथ टबानेसे दब

जाता है, पर छोड़ देनेसे फिर उठता नहीं। रातको यह बढ़ता है और दिनको कम हो जाता है। कफज रोग जैसे देरते बढ़ता है वैसेही देरसे आरामभी होता है। इसी प्रकार दो दोषके लक्षण प्रकाशित होनेसे उसको दो दोषजात और तीन दोषके लक्षणोंमें त्रिदोषज मानना चाहिये।

अवस्थानभेद ।—शोथजनक कोई दोष आमाशयमें रहनेसे छातीसे ऊँच देह, पक्वाशयमें रहनेके मध्य शरीरमें अर्थात् छातोसे पक्वाशय तक, मलाशयमें रहे तो कमरसे पैरके तलवे तक, और सब शरीरमें विस्तृत रहनेमें सर्वाङ्गमें शोथ होता है।

साध्यासाध्य निर्णय ।—मध्यदेह या सर्वाङ्गका शोथ कष्टसाध्य। जो शोथ दहिने बाये या उपर नोचे विभागानुसार जिस किसी अर्धाङ्गमें उत्पन्न हो अथवा जो शोथ निम्न अवयवोंमें उत्पन्न होकर क्रमशः उपरकी विस्तृत होता रहे, उसो शोथसे प्राण नाशको सम्भावना है। किन्तु पाण्डु प्रभृति अन्यान्य रोगके उपद्रव रूपसे यदि पहिले पैरसे शोथ आरम्भ होकर क्रमशः उपरकी तरफ बढ़े तो वह मारात्मक नहीं है। स्त्रियोंको पहिले मुखसे उत्पन्न हो क्रमशः पैरके तरफ जो शोथ होता है वह उनका प्राण नाशक है। स्त्री या पुरुष जिस किसीको पहिले गुदामें शोथ होतो वह प्राण नाशक है। ऐसही कुक्षि, उदर, गलदेश और मनीस्थान जात शोथ भी जानना। जो शोथ अतिशय स्थूल और कर्कश, अथवा, जिस शोथमें श्वास, पिपासा, वमि, दौर्बल्य, ज्वर और अरुचि आदि उपद्रव उपस्थित हो वह शोथभी असाध्य जानना। बालक, वृद्ध और दुर्बल व्यक्तिका भी शोथ असाध्य ही होता है।

चिकित्सा ।—किसी रोग विशेषके साथ शोथ रोग होनेसे,

उसी रोगको दवायोके साथ शीथ नाशक औषध प्रयोग करना । मज मूत्र साफ रखना इस रोगमें विशेष आवश्यक है । वातिक शीथ में कोष्ठबद्ध होनेसे दूधके साथ रेडोका तेल पिलाना । दशभूलका काढा वातज शीथमें विशेष उपकारो है । पित्तज शीथमें गोमूत्रके साथ १) ग्रानेभर त्रिवृतका चूर्ण सेवन करना, अथवा त्रिवृतको जड, गुरिच और त्रिफला का काढा पोना । कफज शीथमें पुनर्नवा, शोठ, त्रिवृतकी जड, गुग्गिच, बडोहर और देवदारु, इसके काढेमें गोमूत्र और २) ग्रानेभर गुग्गुलु मिलाकर पिलाना । गोलमिरच चूर्णके साथ बेलके पत्तेका रस, नोमके पत्तेका रस और सफेद पुनर्नवाका रस, यह सब शीथ रोगमें उपकारो है । सेहुडके पत्तेका रस मालिश करनेसे शीथ शान्त होता है । पथ्यादि काष्ठ, पुनर्नवाष्टक, सिंहास्यादि काढा, मानमण्ड, शोथारिचूर्ण, शोथारिमण्डूर, कस हरीतकी, कटुकाय लीह, त्रिकट्वादि लीह, शोथकालानल रस, पञ्चामृत रस, दुग्धवटो और ग्रहणी रोगीक्त औषध स्वर्णपर्पटो आदि विवेचना पूर्वक प्रयोग करना चाहिये । पाण्डुजन्य शीथ रोगमें तक्रमण्डुर और सुधानिधि विशेष उपकारो है । दुग्धवटो और स्वर्णपर्पटो सेवन करतो वक्त लवण पानो बन्दकर केवल दूध पीकर रहना चाहिये । ज्वरादि सस्रव न रहनेसे चित्काय घृत सेवन और शीथ स्थानमें पुनर्नवादि तैल और शुष्कमूलादि तैल आदि मर्दन कर सकत है ।

पथ्यापथ्य ।—उदर रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिख आये है शीथ रोगमें भी वही सब पालन करना चाहिये ।

कोषवृद्धि ।

— — —

संज्ञा और प्रकारभेद ।—वायु अपने दोषसे कुपित हो पेटसे अण्डकोषमें आता है और फिर पित्तादि दोष दूष्यको कुपित कर अण्डकोष वर्द्धित, स्फोट और वेदनायुक्त होनेसे उसको वृद्धि रोग कहते हैं। वृद्धिरोग ७ प्रकार, वातज, पित्तज, श्लेष्मज, मैदोज, रक्तज, मूत्रज और अन्तज ।

प्रकारभेद लक्षण ।—वातज वृद्धिरोगमें अण्डकोष बढकर वायुपूर्ण चम्पुपुटको तरह आकृतिविशिष्ट होता है और वह रुखा तथा सामान्य कारणसे उममें दर्द होता है। पित्तज वृद्धिके अण्डकोष पक्के गुल्लरकी तरह लाल, दाह और उष्मायुक्त होता है। दोशो दिन रहनेसे पकजाता है। कफज वृद्धिमें अण्डकोष शीतल स्पर्श, भारी, चिकना, कण्डूयुक्त, कठिन और कम वेदनायुक्त होता है। रक्तज वृद्धि लक्षणवर्ण स्फोटक व्याप्त और पित्तज वृद्धिके अन्यान्य लक्षणयुक्त होता है। मैदोज वृद्धि रोगमें अण्डकोषका आकार पक्के ताडफलकी तरह और वह मृदु स्पर्श तथा कफ वृद्धिके लक्षणयुक्त होता है। नियत मूत्रवेग धारण करनेसे मूत्रजवृद्धि रोग पैदा होता है, इस वृद्धिसे चलती वृद्ध अण्डकोष जलपूर्ण चम्पुपुटकी तरह सच्चोमित, मृदुस्पर्श और वेदनायुक्त होता है। इसमें कभी मूदकृच्छकी तरह दर्द होता है और हिलानिसे नोचिको तरफ झुक जाता है। वायुकारक आहार, शीतल पानोमें अवगाहन, मलमूत्र वेग धारण या अनुपस्थित वेगमें वेग देना, भार-

वहन, पथ पर्यटन, विषम भावसे अङ्गविन्यास आर दु साङ्गसिक कार्य प्रभृतांसे वायु चालित हो जब चुद्रान्त्र का कियदश सङ्कुचित हो नोचिको तरफ वंचन सन्धिमें आता है तभो उस सन्धिस्थलमें ग्रान्यरूप शोथ उत्पन्न होता है इसीको अन्वज्वृद्धि कहते हैं, अन्व ज्वृद्धि आचाकल्प्य भाव अधिक दिन रहनेसे अण्डकोप वर्धित, स्फोट, वेदनायुक्त और स्तम्भित होता है । कोप दबानेसे या कभी आपहो आप शब्द करते हुए वायु उपरको तरफ उठता है और फिर कोपोमें आकर शोथ उत्पन्न होता है । अन्वज्वृद्धि (आत उतरना) असाध्य रोग है ।

एकशिरा और वातशिरा ।—ग्रमावस्था या पूर्णिमा अथवा दशमी और एकादशी तिथिमें कम्प और सन्धिसमूह या सर्वाङ्गमें वेदना प्रभृति लक्षणयुक्त प्रबल ज्वर होकार एक प्रकार कोपज्वर उत्पन्न होता है, २१३ दिन बाद फिर वह आपही आप दूर हो जाता है । एक कोप बढनेसे उसको चन्तित भाषामें एक शिरा और दो कोप बढनेसे उसको वातशिरा कहते हैं ।

वृद्धिरोग चिकित्सा ।—यावतोय वृद्धिरोगके प्रथम अवस्थाहोमें चिकित्सा करना चाहिये, नहोता कष्टमाध्य होजाता है । वातज वृद्धि रोगमें दूधके साथ तथा पित्तज और कफजमें दश मूलके काढेके साथ गंडोका तेल पोना । कफज और भेटोज वृद्धिमें त्रिकटु और त्रिफलाके काढेके साथ १) आनेभर जवाचार और २) आनेभर सेधा नमक मिनाकर पीना यही श्रेष्ठ विरेचन है । सूत्रज वृद्धिमें अस्त्रविशेषमें भेटकर जलस्राव कराना अर्थात् “टैप” लेना आवश्यक है ।

अन्वज्वृद्धि (आत उतरना) जबतक कोपतक नहो उतरता उमो समय तक चिकित्सा करनेसे आराम होता है । इसमें रात्रा,

मुलेठी, एरण्ड मूल, बरियारा, गोक्षुर, अथवा केवल बरियारका जड़ दूधमें थोटासा, फिर उसी दूधमें रिडोका तेल मिलाकर पिलाना। वच और सरसो, किम्बा सेजनको छाल और सरसो अथवा छातिम बाज और अदरख, किम्बा सफेद अकवनको छाल काजामे पोसकर लेप करनेसे सब प्रकारका हृदिरोग शान्त होता है। जयन्तो पत्र तावेपर गरम कर कोपमें बाधनेसे भी कोपहृदि रोग आराम होता है। हमारी "कोपहृदिको दवा" सब प्रकारके हृदिरोगमें व्यवहार करनेसे सुन्दर उपकार होता है। भक्तोत्तरोय, हृदिवाधिका वटी, वातारि, शतपुष्पाद्य घृत, गन्धर्व-हस्त तेल और क्षोपद रोगोक्त कृष्णाटि मोदक, नित्यानन्द मोदक आदि औषध विचार कर प्रयोग करना। कोपमें मालिश करनेके लिये सैन्धवाद्य घृत, शोथ रोगोक्त पुनर्नवा और शुष्क मूलादि तैल व्यवहारमें लाना चाहिये। अन्तर्हृदिको प्रवलावस्थामे "द्रस" नामक यन्त्र लगाना उपकारो है।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने महीन चावलका भात, मूग, मसूर, चना और अरहरकी दाल, परवर, वेगन, आलु, गाजर, गुजर, करेला, सेजनका छण्डा, अदरख, लहसन आदिकी तरकारो अल्प परिमाण बीच बीचमें छागमास, छोटी मछली और सब प्रकारका तिक्त और मारक द्रव्य आहार करना। रातको रोटी या पूरो और उपर कच्चे तरकारो और थोडा दूध भोजन करना। गरम पानी ठण्डाकर पीना और स्नान करना चाहिये। इस रोगमें मब्बदा लह्नीट व्यवहार करना उचित है।

निषिद्ध कर्म ।—नये चावलका भात या और कोई गुरु-पाक द्रव्य, दही, उरद, पका केला और अधिक मोठा आदि द्रव्य भोजन शीतल जलपान, भ्रमण, दिवा निद्रा, मलमूत्रका वेग

धारण, स्नान, अजीर्ण रहनेपर भोजन तैलाभ्यङ्ग आदि इस पीडामें अनिष्टकारक है ।

गलगण्ड और गण्डमाला ।

गलगण्ड लक्षण ।—अपने अपने कारणोंसे क्षुपित वायु, कफ और मूत्र गलेमें अण्डकोपकी तरह जो लम्बा शोथ पैदा होता है उसको गलगण्ड कहते हैं । वातज गलगण्ड सूचीविधवत् वेदना, क्षणवर्ण शिराव्याप्त, कर्कश, अरुणवर्ण और देरसे बढता है, तथा रोगीके मुखका स्वाद फोका और तालु कण्ठमें शोष होता है । यह गलगण्ड पकता नहो कटाचित् किसीका पकता है । कफज गलगण्ड कडा, सफेद, वजनदार, अन्यान्य कण्डूविशिष्ट, शोथल, बडो देरसे बढना और अल्प वेदनायुक्त होता है । मुखका स्वाद, मोठा तथा तालु और गलेमें कफ भरा रहता है । मैदोज गलगण्ड, चिकना, भारी, पाण्डुवर्ण, दुर्गन्ध, कण्डूयुक्त और अल्प वेदनाविशिष्ट जानना । इसका आकार लौकीकी तरह जड पतली और उपर मोटा होता है । शरीरके जामहृदिके माथ माथ इसकी भो जामहृदि होती रहती है तथा इसमें रोगीका मुख तेलकी तरह चिकना और गलेसे सर्वदा शब्द निकलता है । जिस गलगण्डमें रोगीके निश्वास प्रथाममे अति कष्ट, सर्वाङ्गकी कोमलता, देह क्षाण, आहारमें अरुचि, और स्वरभङ्ग हो तथा जिसको विमारी एक वर्षसे अधिक दिनको है वह अमाध्य जानना ।

गण्डमाला ।—दुपित मेद और कफ कन्धा, गलेको मन्थानामक शिरा, गला और गलेके वगलमें वेर और आवलेको तरह बहुतसो गाठें उत्पन्न होती है उसकी गण्डमाला कहते हैं। गण्डमाला बहुत दिन पर पकते देखा गया है। जिस गण्डमालाको कोई गाठ पक जाय, कोई गाठ आराम ही जाय तथा फिर नई पैदा होय ऐसी अवस्था होनेसे उसको अग्रचो कहते हैं। अग्रचोके साथ साथ पोन्म, पार्श्वशूल, काम, ज्वर और वमि आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे अग्रमाध्य होता है। यदि कोई उपद्रव न हो तो आराम भो होता है।

अर्बुद ।—शरीरके जिस स्थानमें गाठको तरह एक प्रकार क्षुद्र शोथ उत्पन्न होकर उसमें गोल गाठ अचल और अल्प वेदनायुक्त जो मासपिण्ड उत्पन्न होता है उसको अर्बुद कहते हैं। गलगण्डको आकृतिसे यह बहुत मिलता है, इससे यहा इसी दो रोगके साथ लिखना आवश्यक है।

गलगण्ड चिकित्सा ।—गलगण्ड रोगमें कफनाशक चिकित्सा करना ही उचित है। हस्तिकर्ण पलाशको जड, अरवे चावलके धोवनमें पोसकर गलगण्डमें लेप करना। अथवा सफेद सरसो, सैजनको बीज, तोसी, जी और मूलोको बीज, एकसङ्ग मूँहमें पोसकर लेप करना। पको तितलोकोका रस, काला और सेन्थानामक मिलाकर नास लेनेसे गलगण्ड रोग शान्त होता है। इसमें नित्यानन्द रस और अमृताद्य तैल पान तथा तुम्बो तैलका नास लेना चाहिये।

गण्डमाला चिकित्सा ।—गण्डमाला रोगमें गलगण्ड नाशक लेप आदि प्रयोग करना। काञ्चन छालके काटेमें शोठ मिलाकर अथवा वरुण मूलके काटेमें महत मिलाकर पोना।

सफेद अपराजिताकी जड़ गोसूत्रमें पीसकर लेप करनेसे पुराना गण्डमाला भी आराम होता है। इसमें काञ्चन गुग्गुलु सेवन, कुकुन्दरी और सिन्दुरादि तैल मर्दन तथा निर्गुण्डो और विम्बादि तैलका नस्य लेना विशेष उपकारो है।

अपची चिकित्सा ।—गण्डमाला अपचोके रूपमें परिणत होनेसे सैजनको छाल और देवदारु एकत्र काजोमें पीसकर गरम लेप करना। अथवा सफेद सरसो, नोमका पत्ता, आगमें जलाया भेलावा, कागसूत्रमें पीसकर लेप करना। गुष्पाद्य तैल और चन्दनाद्य तैल मर्दन अपचो रोगमें विशेष उपकारी है।

ग्रन्थिरोग चिकित्सा ।—ग्रन्थि रोगमें द्राक्षा या इक्षु-रसके साथ हरीतकी चूर्ण सेवन करना, जासुनकी छाल, अर्जुन छाल और बेतकी छाल पीसकर लेप करना। दन्तो मूल, चिता-मूल, सेहुडका दूध, अकवन्का दूध, गुड, भेलावेकी बीज और हिराकस, यही सब द्रव्यका लेप करनेसे गाठ पकती है और उसमेंसे लोदादि निकलकर आराम हो जाता है। सज्जीचार, मूलीका भस्म और शङ्खचूर्णका लेप करनेसे ग्रन्थि और अर्बुद रोग आराम होता है। अर्बुद रोगमें फस्त लेना चाहिये। गुण्डर या और कोई कर्कश पत्रसे अर्बुद घिसकर उसके उपर राल, प्रियङ्गु, लाल चन्दन, लोध, रसाञ्जन और मुलेठी एकत्र पीसकर सहत मिला लेप करना। बडका दूध, कूठ और पागा नमक अर्बुदमें लेपकर बडके परसे बाध रखना, सैजनका बीज, मूलीकी बीज, सरसो, तुलसी, जी और कनैलकी जड़, एकत्र मट्टेमें पीसकर लेप करनेसे अर्बुद रोग आराम होता है। इन सब क्रियाओंसे ग्रन्थि और अर्बुद रोगको शान्ति न होनेसे नष्ट करना चाहिये।

पथ्यापथ्य ।—गलगण्डादि रोगमें कोपहृदि रोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये, इससे अलग नही लिखा गया ।

—*—

श्लोपद ।

—*—

दोपभेदसे श्लोपदके लक्षण ।—श्लोपदका साधारण नाम “फोल पा” है । इस रोगमें पहिले पेटमें दर्द होता है, फिर पैर फूलता है । प्रथम अवस्थामें बहुतेको ज्वर भो होता है । कफके प्रकोपहोसे यह रोग उत्पन्न होता है, तथापि वातादि दोपके आधिक्यानुसार भिन्न भिन्न लक्षण भी इसमें लक्षित होता है । श्लोपदमें वायुका आधिक्य रहनेसे शीथस्थान काला, रुखा, फटा और तीव्र वेदनायुक्त होता है, तथा इसमें मूर्च्छदा ज्वर तथा अकसर दर्दको ज्वासहृदि होतो रहतो है । पित्तके आधिक्यसे श्लोपद कोमल, पोतवर्ण दाहविशिष्ट और ज्वर संयुक्त होता है । कफके आधिक्यसे श्लोपद कठिन, चिकना, सफेद या पाण्डुवर्ण और वजनदार होता है ।

असाध्य लक्षण ।—जो श्लोपद बहुत बढगया हो अथवा क्रमश बढकर ऊचे ऊचे शिखरयुक्त और एक वर्षसे अधिक दिनका पुराना, तथा जिस श्लोपदमें साव और कण्डू तथा जिसमें वातादि दोपजन्य समुदय उपद्रव उत्पन्न हों, ऐसा श्लोपद असाध्य जानना ।

जिस देशमें अधिक परिमाण बरसातका पानो सञ्चित रहता

है और जिस देशको आव हवा ठण्डी है, प्राय ऐसही देशमें श्लोषद रोग अधिक पैदा होता है ।

दोषभेद और चिकित्सा ।—श्लोषद पैदा होतेहो इलाज करना चाहिये नहीती अमाध्य हो जाता है । उपवाम, विरेचन, स्वेद, प्रलीप और कफनाशक क्रिया समूह इस रोगका शान्तिकारक है । धातुग, रेड, श्वेतपुनर्नवा, सैजन और सरमो यह सब द्रव्य पोसकार लेप करना, अथवा चितामूल, देवदारु, सफेद सरमो या सैजनके जडकी छाल गोमूत्रमें पोस गरम कर लेप करना । सफेद अकवनको जड, कार्जमें पोस लेप करनेसे भी श्लोषद आराम होता है । पित्तजन्य श्लोषद रोगमें मजौठ, मूलेठी, रास्ना, और पुनर्नवा यह सब द्रव्य काजोमें पोसकर लेप अथवा मदनादि लेप करना । बरियारेको जड ताडके रससे पोसकर लेप करनेसे सब प्रकारका श्लोषद रोग आराम होता है । बडी हर रेंडोके तेलमें भूनकर गोमूत्रके साथ खानेसे भी श्लोषद रोग आराम होता है । कणादि चूर्ण, पिप्पल्यादि चूर्ण, कृष्णादि मोदक, नित्यानन्द रस, श्लोषद गजकेशरो, सौरश्वर घृत और विडङ्गादि तेल आदि विचार कर श्लोषद रोगमें प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—कोषहृदि रोगमें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, श्लोषद रोगमें भी वही सब पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये ।

विद्रधि और व्रण ।

विद्रधि या फोडाका निदान और प्रकारभेदसे लक्षण ।—विद्रधिक माधारण नाम “फोडा” है। गुल्लरके आकृतिकी तरह और दाह, वेदना तथा अन्तर्मे पाकयुक्त शोधको विद्रधि कहते है। विद्रधि दो प्रकार, वाह्यविद्रधि और अन्तर्विद्रधि। कुपित वातादि दोष हड्डीमें रहकर त्वक, रक्त, मास और मेदको दूषित करनेसे विद्रधि रोग उत्पन्न होता है। वाह्यविद्रधि शरीरके सत्र स्थानोमें पैदा होता है। अन्तर्विद्रधि गुटा वस्तिमुख, नाभि, कुक्षि, टोनो पट्टा, पार्श्व, प्लोहा, यकृत, हृदय, क्लोम (पिपासा स्थान) यही सत्र स्थानो में उत्पन्न होता है। गुह्यनाडीमें विद्रधि उत्पन्न होनेसे अधोवायुका रोध, वस्तिमें होनेसे मूत्रकृच्छ्र और मूत्रको अल्पता, नाभिमें होनेसे टिक्का और पेटमें दर्दके साथ गुड गुड शब्द होना, कुक्षिमें होनेसे वायुका प्रकोप पट्टोमें होनेसे कण्ठ और पीठमें तीव्र वेदना, पार्श्वमें होनेसे पार्श्वका सङ्कुचित होना, प्लोहामे होनेसे श्वासरोध, हृदयमें होनेसे सर्वाङ्गमें दर्द और काम, यकृतमें होनेसे श्वास टिक्का और क्लोममें होनेसे बार बार पानी पीनेकी इच्छा होती है। यही सब विधि लक्षणोके सिवाय यन्त्रना आदि अन्यान्य लक्षण भी सत्र प्रकारके विद्रधिका एकहो प्रकार जानना ।

साध्यासाध्य निर्णय ।—नाभिके उपर अर्थात् प्लोहा, यकृत, पार्श्व, कुक्षि, हृदय और क्लोम स्थानमें जो सब अन्तर्विद्रधि

पैदा होता है, वह पककर फूटनेमें पीप रक्त निकलता है, और नाभिके नीचे यानि वरिष्ठ, गुदा, पद्मा आदि स्थानोंमें पैदा होनेसे गुदासे पीप आदिका स्राव होता है। सुखसे पीप आदिका स्राव होनेसे रोगीके जीवनको आशा नहीं रहती, किन्तु गुह्यद्वारके स्रावसे जीवनको आशा रहती है। विद्रधि रोगमें उदराधान, मूत्ररोध, वमन, हिक्का, पिपासा, अत्यन्त वेदना और श्वास आदि उपद्रव उपस्थित होनेसे रोगीके जीनेकी आशा कम जानना ।

व्रण या क्षत ।—व्रणका साधारण नाम “घाव” या क्षत है। जिस स्थानमें व्रण उत्पन्न होगा वह स्थान पहिले फूलता है फिर पककर आपही आप फूटकर या नस्तरसे घाव करनेसे उसे व्रणरोग कहते हैं। व्रण शीथ पकनेसे पहिले शीथस्थान थोडा गरम, कडा, थोडा दर्द और वदनकी तरह रग होता है। पकनेके समय वह मानो आगमें जलाया जाना, नस्तरसे चीरना, चिमटीसे काटना, टण्डादिसे मारना, सूची आदिसे गडाना, अङ्गुलीसे बिदारना तथा दबानेकी तरह तकलीफ़ होती है। इसमें अत्यन्त दाह और उत्ताप होता है तथा वायुपूर्ण चर्मपुटको तरह आधान हो उठता है। रोगी भी बिच्छू काटनेकी तरह छटपटाता है और ज्वर, तृष्णा, अरुचि आदिसे पीडित होता है। पक जानेपर वेदना और शीथ कम हो, लाल रग, उपरके भासमें सिडकुन और फटामालम होता है तथा दबानेसे शीथस्थान बैठ जाता है, भीतर पीप पैदा होनेसे सूई गडानेकी तरह दर्द और खुजली पैदा होती है। पककर फूटनेपर या नस्तरसे पीप खून निकल जानेपर थोडा स्राव सूई गडानेकी तरह दर्द या जलन लिये घाव होता है। इस अवस्थामें घ्यास, मोह, ज्वर आदि उपद्रव भी उपस्थित होते दिखाई देता है।

आरोग्य उन्मुख व्रण लक्षण ।—जो व्रण क्रमशः जोभके नीचेके भागको तरह कोमल, मृण, चिकना, सावशून्य, समान, अल्प वेदनायुक्त हो वह आराम होता है और जो व्रण क्लेशशून्य, विदोर्णताशून्य और मासाद्दरयुक्त हो वह आरोग्य उन्मुख जानना । व्रण दुर्गन्धविशिष्ट, पोषरक्त, सावयुक्त भोतरकी धस जानि पर या दोर्घकालमे भी आराम न होनेसे उसको दुष्टव्रण कहते है ।

असाध्य और प्राणनाशक व्रण ।—जिस व्रणसे वसा, चर्बी या मज्जा आदि निर्गत हो और जो व्रण मर्मस्थानमें उत्पन्न हो, जिसमे अत्यन्त दर्द हो, जिस व्रणके भोतर टाह और उपर ठगड़ा किम्बा वाहर दाह भोतर ठगड़ा तथा जिस व्रणमे बल और मासका क्षय, श्वास, कास, अरुचि आदि उपद्रव उत्पन्न हो वही मव व्रण असाध्य जानना, तथा जिस व्रणमे शराव, अग्रर, घो, चन्दन या चम्पकादि फूलकी तरह सुगन्ध निकले वह प्राण नाशक जानना । अस्त्रशस्त्रादिसे कोई स्थानमे घाव होनेसे या आगसे जल जानेपर जो व्रण होता है, उसको सद्योव्रण कहते है । सद्योव्रणमे वसा, चर्बी, मज्जा या पतला पदार्थ निर्गत होनेपर भी असाध्य नही समझना । किन्तु मर्मस्थानमें चोट लगनेसे जो व्रण होता है वह असाध्य जानना । इसके अन्यान्य लक्षण साधारण व्रणको तरह समझना ।

नाडीव्रण या नासूर ।—व्रणशोध पकनेपर उपयुक्त समयमें पोषरक्त न निकलनेसे वही पोष क्रमशः त्वक मास, शिरा स्नायु, सन्धि, अस्थि, कोष्ठ और मर्म प्रभृति स्थान समूहोंको विदोर्ण कर भोतरकी जाता है, इससे, उस व्रण स्थानसे भोतरकी तरफ एक नाली उत्पन्न होती है, इसीको नाडीव्रण (नासूर) कहते है ।

विद्रधि और व्रणशोथ चिकित्सा ।—विद्रधि और व्रणशोथके अपक्वावस्थामें रक्त मोक्षण, मृदु विरचन, औषध प्रयोग और खेद क्रियासे उसको वैठानेका उपाय करना चाहिये । जौ, गेहूँ और मूँग पकाकर उसका लेप करना अथवा सैजनके जडका लेप और खेद करनेसे विद्रधि वैठ जाता है । अपक्व अन्तर्विद्रधि में सैजनके जडको छालका रस सहतके साथ पिलाना, अथवा सफेद पुनर्नवा को जड या वरुण छालको जडका काटा पिलाना । आकनादि मूल, महत और अरवे चावलके धोवनके साथ सेवन करनेसे भी अपक्व अन्तर्विद्रधि आराम होता है । वरुणादि घृत सेवन करनेसे अन्तर्विद्रधिमें विशेष उपकार होता है । व्रणशोथके अपक्वावस्थामें धतूरेकी जड और मेधा नमक एकत्र पीसकर गरम लेप करना अथवा वड, गुल्लर, पोपल, पाकड, और वैत इन सबका छाल समभाग पीसकर थोडा घा मिलाकर लेप करना । इससे भी व्रणशोथ वैठ जाता है ।

शोथ पकानेका उपाय ।—प्रलेपादिसे न वैठनेपर विद्रधि या व्रणशोथ पकाकर पीप रक्त निकालना चाहिये । पकानेके लिये सनको बोज, मूलोको बोज, मेजनकी बीज, तिल, सरसो, तिसी, जौ और गेहूँ आदिको पुलटिस देना । पकनेपर नस्तर करनाहो अच्छा है । नहीतो करञ्ज, भेलावा, दन्तोमूल, चितामूल, कनैनको जड और कवूतर, कीया, या शकुनिकी विठा पीसकर अथवा गायका दांत घिसकर उपयुक्त स्थानमें लगाना, इससे वही स्थान फूटकर पीप रक्त आदि निर्गत होता है । गेहूँ और सेमल आदि पिच्छिल द्रव्यकी छाल और मूल तथा गेहूँ और उरद आदि द्रव्यका लेप देनेसे फेला हुआ पीप आदि आकृष्ट हो घावके मुखसे बाहर निर्गत हो जाता है । चतस्थान धोनेके लिये

परवरका पत्ता, नीमका पत्ता या वटादिके छानका काढा व्यवहार करना । घाव धोनेपर करञ्जाद्य घृत, जीरक घृत, जाल्याद्य घृत और तैल, विपरोत मल्ल तैल, व्रणराचम तैल, या हमारा "क्षतारि तैल" प्रयोग करना, इससे घाव जलदो सूख जाता है । व्रण दुपित होनेसे अर्थात् दुष्ट व्रणकी लक्षण मान्म होनेसे नीमका पत्ता, तिल, दन्तोमूल और त्रिवृत मूल यह सब समभाग पोसकर थोड़ा नमक और सहत मिलाकर लेप करना । केवल अन्नन्तमूलका प्रलेप किम्बा असगन्ध, कुटकी, लोध जायफल, जेठोमध, लज्जालु नता और वार्डफूलका प्रलेप देनेसे अथवा शतपर्णीका दूध लगानेसे भी दुष्टव्रण आराम होता है ।

सद्योव्रण चिकित्सा ।—सद्योव्रणके प्रथमावस्थामे उपयुक्त चिकित्सा होनेसे फिर वह घाव नहीं होता । शस्त्रादिसे किसो स्थानमें घाव होनेसे जलको पट्टे बाधनेसे रक्तस्राव बन्द होता है । अपामार्गके पत्तेका रस, दन्तो पत्तेका रस और दूर्वाका रस प्रयोग करनेसे भी रक्तस्राव बन्द होता है । कपूर मिलाया शतधौत घोंसे घाव भरकर बाध देनेसे घाव पकता नहो तथा तक-नोफ दूर हो क्रमशः घाव भर आता है । इन सब क्रियाओंसे आराम न हो घाव होनेपर पूर्वोक्त प्रलेप और तैलादि प्रयोग तथा आगसे जले घावमें भी वही सब तैलादि प्रयोग करना चाहिये । आगसे जनते ही जले हुए स्थानमें तिल तैलके माथ जो भस्म मिलाकर अथवा दूध और महिप नवनोतके साथ तिल पोस कर लेप करनेसे जलन शान्त होता है । जले हुए स्थानमें सहत लगाकर उपरमें जीचूर्ण लेप करनेसे या केवल गुड़ अथवा केवल जी चूर्णसे लेप करनेसे जलन दूर होता है ।

नाडीव्रण चिकित्सा ।—नाडीव्रण यानि नासूरमें

हापरमालीका गोद लगाना । सफेद रेंडका दूध और खेर एकत्र मिलाकर लेप करना शृगालकूलो, मैनफल, सूपारोको छाल और सेन्धा नमक समभाग सेंहुड या अकवनके दूधमें मिलाकर बत्ती बनाना तथा वही बत्ती नासूरमें प्रवेश कर रखना । अथवा मेपलोम जलाकर उसको राख और तितलीकीके साथ तेल पाककर उसमें रुई भिगोकर नासूरमें रखना । स्वर्जिकाद्य तैल निर्गुण्डो तैल, हसपादो तैल और हमारा “क्षतारि तैल” नासूरमें प्रयोग करना चाहिये । इसके साथ सप्ताङ्ग गुग्गुलु या हमारा “अमृतवल्ली कषाय” व्यवस्था कर सकते हैं ।

पथ्यापथ्य ।—दिनको पुराने चावलका भात, मूग और मसूरकी दाल, परवल, वैगल, गुल्जर, कच्चा केला सेजनका डण्डा आदि घृतपक्का तरकारो, वलादि चोण होनेसे शग आदि लड्डु मासका रस आहार करना । रातको रोटी और वही सब तरकारो, खानेको देना । गरम पानी ठण्डा कर पान और वोच वोचमें जरूरत होनेसे उमी पानीसे स्नान करना चाहिये ।

निषिद्ध कर्म ।—सब प्रकारका कफजनक और गुरुपाका द्रव्य, दूध, दही, मत्स्य, पिष्टक और मज्जकार मिष्टद्रव्य भोजन और दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, स्नान, मैथुन, पय पर्यटन और व्यायाम आदि कार्य्य इस रोगमें अनिष्ट कारक हैं ।

भगन्दर ।

संज्ञा ।—गुदासे दो अङ्गुल वादके स्थानमें नाडीव्रणको तरह एकप्रकार घाव उत्पन्न होता है, उसको भगन्दर कहते हैं। कुपित वातादि दोषीसे पहिले उस स्थानमें व्रणशोथ उत्पन्न होता है, फिर वह पक्कर फूल जानेसे अरुण वर्णका फिन और पोप आदि उसमें से साव होता है, घाव बड़ा होनेसे उसो रास्ते मल, मूत्र, शुक्र आदि निर्गत होता है। गुह्यदेशमें किमी प्रकारका घाव होकर पकनेपर वह भो क्रमशः भगन्दर हो जाता है।

साध्यासाध्य निर्णय ।—सब प्रकारका भगन्दर अतिशय कष्टदायक और कष्टसाध्य है। जिस भगन्दरसे अधोवायु, मल, मूत्र और क्रिमि निकले तो उससे रोगीके प्राणनाशको सम्पूर्ण सम्भावना है। जो भगन्दर गौ स्तनकी तरह पैदा हो विदीर्ण होनेसे नदीके पानीके आवर्तकी तरह आकारविशिष्ट हो तो वह असाध्य जानना।

चिकित्सा ।—पकनेसे पहिले ही इसकी चिकित्सा करना चाहिये, नहोतो नितान्त कष्टसाध्य होता है। अपक्वावस्थामें रक्तमोक्षण ही इसको प्रधान चिकित्सा है। पिडिका बैठानेके लिये वटपत्र या पानके भातर को इटका चूर्ण, शोठ, गुरिच और पुनर्नवा यह सब द्रव्य पीसकर लेप करना। विद्रधि प्रभृति बैठानेके लिये जो सब उपाय कह आये हैं वह सब भी प्रयोग कर सकते हैं। बैठनेकी आशा न रहनेसे शस्त्र प्रयोग करना चाहिये अथवा पूर्वोक्त उपायीसे पकाकर पीप आदि निकालना चाहिये। घाव आराम करनेके लिये सेहूडका दूध, अकवनका दूध अथवा दारू-

हलदी का चूर्ण, यही सब द्रव्यकी बत्ती बनाकर भगन्दरमें रखना । त्रिफलाके काढ़ेसे भगन्दर धोकर, त्रिफलाके काढ़ेमें विह्ली या कुकुरवाो हड्डो घिसकर लेप करना । नाडोव्रण नाशक सब प्रकारका तेल भगन्दरमें प्रयोग करना चाहिये । इसके सिवाय हमारा “चतारि तैल” प्रयोग करनेसे भी पोडा दूर होती है । इस रोगमें सप्तार्धशतिक गुग्गुलु, नवकार्षिक गुग्गुलु और व्रण गजाङ्गुश रस आदि औषध अथवा हमारा “अमृतवह्ली कपाय” सेवन करना बहुत जरूरी है ।

पथ्यापथ्य ।—विद्रधि और व्रण रोगमें जो सब पथ्यापथ्य विहित है, भगन्दर रोगमें भी, वही सब पालन करना चाहिये । अग्निबल क्षीण न होतो शृगाल मास भोजन, भगन्दर रोगमें विशेष उपकारो है ।

उपदश और व्रध्न ।



निदान ।—दूषितयोनि स्त्रोके साथ सहवास, व्रध्न-चारिणो सहवास, अतिरिक्त मैथुन, मैथुनके बाद लिङ्ग न धोना अथवा क्षार मिश्रित गरम पानोसे धोना और किसी कारणसे लिङ्गमें घाव होना आदि कारणोसे उपदश रोग पैदा होता है । इसो प्रकार दूषित पुरुष सहवास इत्यादि कारणोसे स्त्रियोको यह रोग उत्पन्न होता है । इस रोगमें पहिले लिङ्ग मुडमें या उपरके

चमडेपर छोटी २ फुसरो पैदा हो फुसरोकी चारो तरफ कडा हो जाता हे तथा क्रमश यह फुसरो पककर बढती है, फिर उसमें से पोप क्लोद और जलवत् पदार्थ निर्गत होता है । चतस्थान अत्यन्त विवर्ण होनेके साथ साथ सामान्य ज्वर, वमनोद्रेक, अग्निमान्य, जिह्वा विकृतास्वाद और मैली, हड्डोमें दर्द, शिर पीडा और कित्तोको पट्टेमें दर्द अथवा ब्रध (बाघो) होता है । चतस्थानका मूलभाग कठिन तथा मध्यस्थान थोडा नोचा और उसके चारो तरफ थोडा ऊचा होता है । यह रोग बहुत दिन तक अचिकित्-सित भाव रहनेसे क्रमश सर्वाङ्गमें फुसरोको उत्पत्ति जगह जगह चत या स्फोटक, नेत्ररोग, केश और लोमका क्षय, सन्धिस्थान सम्भ्रोमि दर्द, पोचन और कभो कभो प्रकृत कुछ रोग भो पैदा होता हे , तथा अन्तमें उसी घावमें क्रिमि उत्पन्न हो लिङ्ग क्षय हो जाता हे । इसी अवस्थामें रोगीका प्राण नाश होता है ।

चिकित्सा ।—उपदश चत दूर करनेके लिये करञ्जाय घृत, विचर्चिकारि तैल और हमारा “चतारि घृत” और “चतारि तैल” प्रयोग करना । अथवा आवला, हरी और बहेडा एक हाडोमें रख उपर ढकनीसे ढाककर आगमें जलाना, वहां भस्म सहतमें मिलाकर घावमें लगाना, किम्बा रसाञ्जन और हरी सहत में घिसकर लगाना । बबूलके पत्तेका चूर्ण, अनारके छालका चूर्ण अथवा मनुष्य अस्थि चूर्ण व्यवहार करनेसे उपदशका घाव आराम होता है । यहो मव लेप या तेलादि प्रयोगके पहिले त्रिफलाका काढा किम्बा भोमराजका रस अथवा करवोर, जयन्तो, अकवन और अमिलतामके पत्तेके काटेसे घाव अच्छो तरह धोना चाहिये । खानेके लिये बरादि गुग्गुलु और रसशिखर रम औषध प्रयोग करना । ज्वर होतो ज्वर निवारक औषध भो उसोके साथ सेवन

कराना उचित है। रोग पुराना होनेसे सालसा सेवन कराना चाहिये। हमारा "वृहत् अमृतवल्ली कपाय और अमृतवल्ली कपाय" नामक सालसा उपदश रोगका अति उत्कृष्ट औषध है।

पारद सेवनका परिणाम।—उपदश रोग जलदो आराम होनेके लिये बहुतेरे लोग पारा सेवन कराते हैं। पारा यथारोति शोधित या सेवित न होनेसे, वह शरीरमें जाकर नाना-प्रकारका उत्कृष्ट रोग पैदा करता है। हड्डोमें जलन सन्धि समूह या सर्वाङ्गमें दर्द, शरीरके नानास्थानमें घाव या फोडियोकी उत्पत्ति और काला या सफेद रंगका दाग, हाथ और पैरके तलवोसे चमडा निकलना, मुख नाकमें घाव, पानस, मुखरोग, दन्तच्युति, नासिका क्षय, शिर पीडा पक्षाघात, अण्डकोषमें शोथ और कठिनाता, जगह जगह गाठोमें दर्द और शोथको उत्पत्ति, चक्षुरोग, भगन्दर, नानाप्रकार चर्मरोग और कुष्ठरोगतक अथवा पारद सेवनसे उत्पन्न होते देखाई देता है। पारद विकृतिमें हमारा "अमृतवल्ली कपाय" सेवन करना ही अच्छा है, कारण यह इस रोगका अष्ट औषध है। इसके सिवाय कुष्ठरोगोक्त पञ्चतिल घृत आदि कई औषध विचार कर प्रयोग करना चाहिये। शोधित गन्धक ४ रतो मात्रा घोके साथ, रालका तैल १०।१२ बूट दूधके साथ रोज सेवन करनेसे पारद विकृतिमें विशेष उपकार होता है। घाव आराम करनेके लिये पूर्वोक्त क्षत निवारक औषध और चर्मरोग शान्तिके लिये मोमराजो तैल, मरिचादि तैल, महारुद्र गुडचो तैल और कन्टर्पमार तैल बदनमें मालिश करना चाहिये।

व्रध्न कारण।—उपदश होनेसे अकसर वाधो होते दिखाई देता है। कफ जनक या गुरुपाक अन्न भोजन, सूखा या

मडा माम भोजन, नीचे ऊचे स्थानमें चलना, तेज चलना और परम फोडा या जिमो तरहकी चोट लगनेमें भी यह रोग उत्पन्न होता है। इसमें वक्षण मन्धि दानि दोनो पट्टीमें गोथ और माथ हो ज्वर होता है। उपदश जनित ब्रध पक जाता है, पर दृमर कारणांमें बाधो पकते नहो टेजा है।

ब्रध चिकित्सा।—उपदशजनित ब्रध पकाकर नस्तरमें काट पीप रक्त निकालनाहा अच्छा है, नहीतो और और रोग उत्पन्न होनेको सम्भावना है। व्रणशीघ्र पकानेके लिये और पक-जानेपर, विदारण और घाव सुखानेके लिये जो मद्य योगादि लिख आये है, ब्रध रोगमें भी वही मद्य प्रयोग करना। अन्यान्य ब्रध अथवा उपदश जनित ब्रध भी किमो वक्त बैठानेको आवश्यकता हो तो पैदा होतेही बैठानेको ततदीर करना चाहिये। जोकमें रक्त मोक्षग या बडका दूध लगाना गन्धाविरोजा या मुरगीके अण्डेके द्रव भागको पट्टो रखनेसे ब्रध बैठ जाता है। नीमादर या सोरा चार आनेभर एक छटाक पानीमें मिलाकर कपडेकी पट्टी भिगीकर रखनेसे भी ब्रध जल्दो बैठ जाता है, अथवा कालाजोरा, हौवैर, कूठ, तेजपत्ता और बैर, यहो मद्य द्रव्य काञ्चीमें घोलकर लेप करना। टर्टकी शान्तिके लिये भेडोके दूधमें गेहूँ घोलकर लेप करना। ज्वर दूर करनेके लिये ज्वरनाशक औषध देना।

पथ्यापथ्य ।—इस विमारीमें दिनको पुराने चावलका भात, मूग, मसूर, अरहर और चनेको दाल, परवर, गुज्जर, बैगन, पुराना मफेट कोहडा आदि घीमें बनौ तरकारो, बीच बीचमें छाग, कबूतर या मूरगाका माम आहार करना। रातको रोटी और उक्त तरकारो खाना चाहिये ज्वर अधिक हो तो भात बन्दकर रोटी या सागू आदि हलका आहार देना चाहिये।

निषिद्ध कर्म ।—मिष्टद्रव्य, शीतल द्रव्य, दूध और मछली भोजन और स्नान, भैद्यन, दिवानिद्रा, व्यायाम आदि इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

कुष्ठ और पित्त ।

निदान ।—क्षीर मत्स्यादि मयोग विरुद्ध द्रव्य भोजन, द्रव, स्निग्ध, और गुरुपाक द्रव्य भोजन, नये चावलका भात, दही, मछली, लवण, उरद, मूली, मिष्टान्न, तिल और गुड आदि द्रव्य अतिरिक्त भोजन और मलमूत्र वमनादि का वेग धारण, अतिरिक्त भोजनके बाद व्यायाम या धूपमें बैठना, आतपप्लान्त, परिश्रान्त, या भयार्त्त होनेपर विश्राम न लेकर ठण्डा पानी पीना अजोषणमें भोजन, वमन विरेचनादि शुद्धिकार्यके बाद अहित आचरण, भुक्ता अन्न जीर्ण न होनेके पहिले स्तीसङ्गम, दिवानिद्रा और गुरु ब्राह्मण आदिका अपमान आदि उत्कट पापाचरण, यही सब कारणोंसे कुष्ठरोग उत्पन्न होता है। वातरक्त और पाण्ड विह्वलतिसे भी कुष्ठरोग पैदा होता है ।

पूर्व लक्षण ।—कुष्ठरोग उत्पन्न होनेमें पहिले अङ्ग-विशेष अतिशय मरुण या खरस्पर्श, अधिक्त पसीना या पसीना एक दम बन्द होना, शरीरकी विवर्णता, टाह, कण्डु, बटनमें खुजली, सुरसुरी अथवा चिबटो चलनेकी तरह अनुभव । अङ्ग-

विशेषमें स्पृशशक्तिका नाश, जगह जगह सूई गडानेकी तरह दर्द, जगह जगह बर्रे काटनेकी तरह दाग, क्लान्ति बोध, किसी प्रकारका घाव होनेसे उसमें भयानक दर्द, घावकी जल्दी उत्पत्ति और आराम होनेमें देर, सामान्य कारणसे भी घावका प्रकोप, घाव सूख जानेपर भी उस स्थानमें रुखापन, रोमाञ्च और कृष्णपणता यही सब पूर्व्वरूप प्रकाशित होता है ।

महाकुष्ठके प्रकार और भेद लक्षण ।—कुष्ठरोग

अपरिसरयेय होनेपर भी सत्तेपत १८ प्रकारका निर्दिष्ट है । जिसमें कापाल, श्रौडुम्बर, मण्डल, ऋष्यजिह्व, पुण्डरीक, मिध और काकन नामक सात प्रकारके कुष्ठको महाकुष्ठ कहते हैं । बाकी ११ प्रकारका सुद्र कुष्ठ है । कापाल कुष्ठ, थोडा कान्ता और थोडा अरण वर्ण, रुच, स्वरस्पर्श सूई गडानेकी तरह दर्द और पतला त्वकविशिष्ट होता है । श्रौडुम्बर कुष्ठ गुल्लरके रगकी तरह, दाह, कण्डुयुक्त और इसमें व्याधि स्थानके लोम पिङ्गल वर्ण होता है । मण्डल कुष्ठ थोडा सफेद, थोडा लाल, आर्द्र, श्वेतयुक्त, उन्नत, मण्डलाकार और परस्पर मिला हुआ होता है । ऋष्यजिह्व कुष्ठ हरिणके जोभकी तरह आकृतिविशिष्ट कर्कश, प्रान्तभागमें लाल और बीचमें काला दाग और वेदनायुक्त होता है । पुण्डरीक कुष्ठ लाल कमलके फूलकी तरह आकृतिविशिष्ट सफेद मिला लाल रङ्ग और उचा । मिधकुष्ठ देखनेमें लौकीके फूलकी तरह और सफेद मिला लाल रङ्गका चमडाविशिष्ट व्याधिस्थान घिसनेसे उसमेंसे चूर्णकी तरह घटार्थ निकलता है, यह रोग छातीमें अधिक होता है । काकन कुष्ठ घुघुचीकी तरह भीतर काला और प्रान्तभागमें लाल रग, तीव्र वेदनायुक्त, यही कुष्ठ पक्ता है ।

सब प्रकारका कुष्ठ जब रसधातुमें प्रवेश करता है तब अङ्गकी विवर्णता, रुचता, स्पर्श शक्तिका नाश रोमाञ्च और अधिक पमोना यही सब लक्षण प्रकाशत होता है, फिर खून गाढा होनेसे कण्डु और अधिक पोष सञ्चय । मासगत होनेसे कुष्ठकी पुष्टि और कर्कशता, मुखशोष, पिडिकाकी उत्पत्ति, सूई गडानिकी तरह दर्द और घाव पैदा होता है । मैदोगत होनेसे हस्तक्षय, गतिशक्तिका नाश, अङ्गकी वक्रता और घावके स्थानकी विकृति और अस्थि तथा मज्जागत होनेसे नासाभङ्ग, चक्षुकी रक्तवर्णता चतस्थानमें क्रिमिकी उत्पत्ति और रंस्वरभङ्ग होता है ।

साध्यासाध्य निगूय ।—कुष्ठरोग रस, रक्त और मासगत होनेतक आराम होनेको सम्भावना है । मैदोगत कुष्ठ याप्य । अस्थि और मज्जागत तथा उसमें क्रिमि, तृष्णा, दाह और मन्दाग्नि उपस्थित होनेसे असाध्य होता है । जिस कुष्ठरोगीका कुष्ठ विदीर्ण, सावयुक्त, चक्षु नाल और खरभङ्ग हो उसकी मृत्यु निश्चय जानना ।

चुद्रकुष्ठोंके प्रकार भेदसे लक्षण ।—उक्त मात महाकुष्ठके सिवाय बाकी ११ प्रकारके चुद्र कुष्ठोंमें जिस कुष्ठमें पसीना नहीं होता और जो अधिक स्थानमें व्याप्त रहता है तथा जिसको आकृति मक्खनीके चोड़याकी तरह होती है उसे भी एक प्रकारका कुष्ठ कहते हैं । हाथीके चमडेकी तरह रुखा, काला और मोटा, कुष्ठको चर्मकुष्ठ कहते हैं । जिस कुष्ठमें हाथ पैर फट जाता है, और तीव्र दर्द होता है, उसको वैपाटिक कुष्ठ कहते हैं । श्याम वर्ण रुखा, सूखा और सूखे घावकी तरह खरस्पर्श कुष्ठकी किष्टिम कुष्ठ कहते हैं ।

कण्डुविशिष्ट, रक्तवर्ण स्फोटक द्वारा व्याप्त कुष्ठको अन्नमक

कहते हैं। उचा, मण्डलाकार, कण्डुयुक्त और रक्तवर्ण फोडियोसे व्याप्त कुष्ठको दद्रुमण्डल, तथा रक्तवर्ण, शूलवेदनाको तरह दर्द, कण्डुयुक्त स्फोटक व्याप्त, स्पर्शसह और जिसमें मास गलकर गिरता है उस कुष्ठको चर्मदल कहते हैं। दाह, कण्डु और सावयुक्त छोटी छोटी फोडियाको पामा और उसमें तीव्र दाह और स्फोटक होनेसे कच्छू (खजुली) कहते हैं। कच्छू नाथ और चूतडमें अधिक होता है। श्याम या अरुण वर्ण पतला चर्मविशिष्ट स्फोटकको विस्फोटक कहते हैं। लाल या श्याम वर्ण तथा दाह और वेदनायुक्त बहु वर्णको शतारु कहते हैं। विचर्चिका नामक छुद्र कुष्ठ श्याम वर्ण, सावयुक्त तथा कण्डु और पिडका विशिष्ट होता है, यहाँ पर में पैदा होनेसे उसको विपाटिका कहते हैं। वस्तुतः १८ प्रकारके कुष्ठोंमें सिध, दद्रु, पामा या कच्छू, विचर्चिका या विपाटिका, शतारु और विस्फोटक यही छ प्रकारके कुष्ठको प्रकृत छुद्र कुष्ठ कहना उचित है। इनके सिवाय और भी कई छुद्र कुष्ठ गास्त्रमें परिगणित हैं इन सबको मन्त्र कुष्ठको तरह समझना चाहिये।

अवस्थाभेदसे चिकित्सा।—कुष्ठरोगका पूर्वरूप प्रकाश होतेहो चिकित्सा करना चाहिये, नहोती सम्पूर्ण रूप प्रकाश होनेपर यह रोग असाध्य हो जाता है। इस रोगमें मञ्जिष्ठादि और अमृतादि काय, पञ्चनिम्ब, अमृत गुग्गुलु, पञ्चतिक्त छत गुग्गुलु, अमृत भल्लातक, अमृताङ्गर लौह, तालकेश्वर, महा तालकेश्वर, रममाणिक्य और पञ्चतिक्त छत तथा कुष्ठम्यानमें मालिश करनेके लिये महासिन्दुराद्य तैल, मोमराजी तैल, मरिचादि तैल, कन्दपमार तैल और वात रोगोक्त महागुडूचो तैल व्यवहार कर सकते हैं। कुष्ठम्यानमें प्रलेप करनेके लिये हरीतकी, डहर-

करञ्जको बीज, चकवडको बीज और कूठ, यह सब द्रव्य गोमूत्रमें पीसकर लेप करना, अथवा मैनसिल, हरिताल, गोलमिरच, मरसोका तेल, अकवनका दूध, यह सब द्रव्य पीसकर किन्वा डहरकरञ्ज बीज, चकवडको बीज और कूठ यह तीन द्रव्य गोमूत्रमें पीसकर लेप करना । गोमूत्र पान और चावलसुगराके तेलका मर्दन, कुष्ठ और कण्डू आदि रोगमें विशेष उपकारा है । दादको दूर करनेके लिये बिडङ्ग, चकवडकी बीज, कूठ, हलदी, सन्धा नमक और सरसो, यह सब द्रव्य काजीमें पीसकर लेप करना । चकवडको बीज, आवला, राल और सेंहुडका दूध, यह सब द्रव्य काजोसे पीसकर लेप करनेसे दद्रुरोग आराम होता है । हमारा “दद्रुनाशक चूण” व्यवहार करनेसे भी दाद जलदी आराम होता है । चकवडको बीज, तिल, सफेद सरसो, कूठ, पीपल, सोचन और काला नमक यह सब द्रव्य दहीके पानीमें तीन दिन भिगी रखना फिर उसका लेप करनेसे दद्रु और विचर्चिका रोग आराम होता है । अम्लतासका पत्ता काजीमें पीसकर लेप करनेसे दद्रु, क्लिष्टिम और मिथ्य रोग दूर होता है । गन्धक चूर्ण और यवाक्षार चूर्ण मरसोके तेलमें मिलाकर लेप करनेसे सिधरोग आराम होता है । न्यूनीको बीज अपामार्गके रसके साथ अथवा दहीमें पीसकर लेप करनेसे भी सिधरोग आराम होता है । अकवनके पत्तेका रस और हलदोका कल्म सरसोके तेलमें ओटाकर मालिश करनेसे पामा, कच्छू और विचर्चिका आराम होता है । नरम अडसेका पत्ता, हलदी, गोमूत्रमें पीसकर लेप करनेसे पामा, कच्छू रोगमें विशेष उपकार होता है । हमारा “चतारि तैल” पामा, कच्छू और विचर्चिका रोगमें विशेष उपकारी है ।

पित्त या धवल और किलास ।—पूर्वोक्त अष्टादश

प्रकारके कुष्ठरोगके सिवाय श्वित्र और किलास नामक और भी दो प्रकारके कुष्ठ रोग हैं । श्वित्र रोगका साधारण नाम “ववल” है । इससे शरीरमें जगह जगह सफेद दाग और किलास रोगमें थोड़ा लाल रंगका दाग होता है । जिन कारणोंसे कुष्ठरोग पैदा होता है श्वित्रादि रोग भी वही सब कारणोंसे उत्पन्न होता है । श्वित्रादि रोग पुराना और निर्लौमि स्थान अर्थात् गुदा, लिङ्ग, योनि, हाथ पैरका तलवा और ओठमें उत्पन्न होनेसे अमाध्य जानना । जिस श्वित्रके दाग सब परम्पर असंयुक्त और जिसके उपरकी रोम समूह श्वेतवर्ण न हो कृष्णवर्ण हो तथा थोड़ा दिनका पैदा हुआ और जो आगमें जला नहीं है उसीके आराम होनेकी सम्भावना है । बड़ुची दाना और छागलनादि गोमूत्रके साथ पोसकर लेप करनेसे श्वित्र और किलास रोगमें विशेष उपकार होता है । इसके सिवाय कुष्ठ रोगोक्त यावतीय सिध्नाशक प्रलेप समूह और कन्दर्पसार तेल इसमें प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—वातरक्त रोगोक्त पथ्यापथ्य कुष्ठ प्रभृति रोगमें भी पालन करना चाहिये । यह रोग अतिशय सक्तात्मक है, इससे कुष्ठरोगके साथ एक बिलोने पर शयन, उपवेशन, एकत्र भोजन, वटनमें निश्वासादि लुगाना, रोगीका पहिरा कपड़ा पहिरना और उसके साथ मैथुन कदापि नहीं करना चाहिये ।

शीतपित्त ।

संज्ञा और पूर्व लक्षण ।—मर्वाङ्गमें बरें काटनेकी तरह शोथ और अतिशय कण्डू विशिष्ट लाल रगका एक प्रकार दिदीरा हो खुजलाया करता है, उसीको शीत पित्त तथा चन्निता भाषामें इसको “आमवात” कहते हैं । किमी किसो जगह सूची-वेधवत् वेदना, वमन, ज्वर और टाह भी होता है । यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले पिपासा, अरुचि, वमन वेग, शरीरका अवसाद, गौरव और आखि लाल होना, यही सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है ।

उदर और कोठ ।—उदर और कोठ नामक शीतभी दो प्रकारका रोग इमी जातिका है । शीतल वायु सेवन आदि कारणोंसे वायु और कफ, प्रकुपित हो वायुके आधिक्यसे शीतपित्त और कफके आधिक्यसे उदर रोग उत्पन्न होता है । यह दो रोगके लक्षण प्राय एकही प्रकारका होता है । वमन क्रियासे अच्छी तरह वमन न होनेसे उत्कृष्ट पित्त और कफ शीतपित्तके लक्षणयुक्त जो सब शोथ पैदा होता है उसको कोठ कहते हैं । कोठ बार बार उत्पन्न और बार बार विनीन होनेसे उसको उत्कोठ कहते हैं ।

चिकित्सा ।—इस रोगमें अजीर्ण जन्य आमाशय पूर्ण रहनेसे परवरका पत्ता, नोमकी काल और अडूसेको छानका काढा पिलाकर के करना । विरचनके लिये त्रिफला, गुग्गुलु और पीपल समभाग मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करना । बदनेमें

सरसोका तैल मर्दन और गरम पानोसे स्नान उपकारी है । पुराने गुडके साथ अदरखका रस पोना, २ तोले गौके घोके साथ १) आने-भर गोलमरिच चूर्ण रोज मवेरे सेवन, हरिद्राखण्ड, वृहत् हरिद्रा-खण्ड और आर्द्रखण्ड सेवन और दूर्वा, हरिद्रा एकत्र पोसकर लेप अथवा सफेद मरसो, हल्दी चाकुलाका बोज और काली तिल एकत्र पोसकर सरसोका तैल मिलाकर लेप करनेसे शीतपित्त आदि रोगमें विशेष उपकार होता है । दस्त साफ रखना इससे बहुत जरुरी है ।

पथ्यापथ्य ।—इन सब रोगोंमें तिक्तारसयुक्त द्रव्य, कच्चे हल्दी, और नोमका पत्र खाना उपकारी है । वातरक्त पोडामें जो सब पथ्यापथ्य लिखा है, इस रोगमें भी वही सब द्रव्य पाना-हार करना । गरम पानोसे स्नान और गरम कपडेसे शरीरको ढाके रखना विशेष उपकारी है ।

—०—

अम्लपित्त ।

—०—

निदान और लक्षण ।—क्षीर मत्स्यादि सयोगविरुद्ध द्रव्य भोजन और दूषित अन्न, अम्लरस, अम्लपाक तथा अन्यान्य पित्त प्रकोप कारक पानाहारसे पूर्व सञ्चित पित्त विदग्ध हो अम्ल-पित्त रोग पैदा होता है । इस रोगमें भुक्त द्रव्यका अपरिपाक, क्लान्तिबोध, वमन वेग, तिक्त या अम्लरसयुक्त उकार, देहका भागोपन, छाती और गलेमें जलन और अरुचि यही सब लक्षण

प्रकाशित होता है। अम्लपित्त अधोगामी होनेसे चारों तरफ सबजो मालूम होता है, ज्ञानका वैपरित्य, वमन वग शरीरमें कोठका उद्गम, अग्निमान्द्य रोमाञ्च, घर्म और शरीरका पोला होना, यही सब लक्षण लक्षित होता है। ऊर्ध्वगामी होनेसे हागत्, पोत, नोल, कृष्ण आर रक्तवर्ण यद्यवा मास घोया पानीकी तरह रग, अम्ल, कटु या तिक्तसयुक्त पिच्छल और कफाभिथित वमन होता है। भुक्तद्रव्य विदग्ध होनेके बाद अथवा अभुक्त अवस्थाहीमें कभो कभो वमन होता है। इसमें कण्ठ, हृदय आर कुक्षिमें दाह, शिरो वेदना, हात पैरमें जलन, देह गरम, अत्यन्त अरुचि, पित्त कफज ज्वर, शरीरमें कण्डयुक्त पिडकाको उत्पत्ति आदि नानाप्रकारके उपद्रव उपस्थित होता है।

प्रकारभेदसे लक्षण ।—वातज, श्लेष्मज, और पित्त-श्लेष्मज भेदसे अम्लपित्त चार प्रकारका होता है। वातज अम्ल-पित्तसे कम्प, प्रलाप, मूर्च्छा, अवनन्वता, शूलवेदना अन्धकार दर्शण, ज्ञानका वैपरित्य, मोह और रोमाञ्च, यही सब लक्षण दिखाइ देता है। कफजमें कफ निर्धोवन, देहको गुरुता जडता, अरुचि, शोतबोध और निद्राधिक्य प्रकाशित होता है। वात-श्लेष्मज अम्लपित्तमें तिक्त, अम्ल और कटुरसयुक्त उद्गार, क्वाता, कुक्षि और कण्ठमें दाह, भ्रम, मूर्च्छा, अरुचि, वमन, आलस्य, शिरोवेदना, मुखसे जलस्राव, मुखका खाद सोठा, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है।

अधोगत अम्लपित्तमें अतिसारका भ्रम और ऊर्ध्वगत अम्ल-पित्तमें वमन रोगका भ्रम होनेको सम्पूर्ण सम्भावना है, इसीसे इस रोगको परोक्षा सावधानी और विचार कर करना उचित है।

चिकित्सा ।—पेडाको प्रथम अवस्थामें चिकित्सा न

करनेसे यह रोग असाध्य हो जाता है, इससे पैदा होतहो चिकित्सा करना चाहिये ।

लक्षणभेदसे चिकित्सा ।—अम्लपित्त रोगमें अत्यन्त जलन अथवा कोष्ठबद्ध रहनेसे किम्बा कफकी आधिष्यमे वमन विरचनादि उपयुक्त शुद्धिक्रिया नितान्त उपयोगो है । कफज अम्लपित्तमें परवरका पत्ता, नीमपत्र और मदनफलके समभाग काटेमें सहत और आनिभर सेन्धानमक मिलाकर पिलानेसे वमन हो अम्लपित्तकी शान्ति होती है । विरचनके लिये सहत और आवलेकी रसम चार आनिभर त्रिवृतका चूर्ण मिलाकर सेवन कराना । अम्लपित्त शान्तिके लिये निस्तूप जौ, अडूसा और आवसा, इसके काटेमें दालचिनी, इलायची, तीजपत्र चूर्ण और सहत मिलाकर पिलाना । जौ, पोपल और परवरका पत्ता अथवा गुरिच खैरको लकडो, मुलेठी और दारु हरिद्राके काटेमें सहत मिलाकर पिलाना । गुरिच, नीमकी छाल, परवरका पत्ता और त्रिफलाके काटेमें सहत मिलाकर पानेसे अम्लपित्त आराम होता है । अम्लपित्तमें वमन निवारणके लिये हरोतको और भोमराज चूर्ण समभाग आधा तोला मात्रा पुराने गुडके साथ सेवन कराना । अथवा अडूसा, गुरिच और कण्टकारी इन सबके काटेमें सहत मिलाकर पिलाना, इस काटेसे श्वास, काम और ज्वरका भी उपशम होता है । अतिसार निवारणके लिये अतिसार रोगोक्त कड़ औषध विचारकर प्रयोग करना । मलबद्ध हो तो अयिपत्तिकर चूर्ण हरोतकी खण्ड अथवा हमारो “मश्लमेदो वटिका” सेवन करना उचित है । पिप्पलीखण्ड, वृहत् पिप्पली खण्ड, शुण्ठीखण्ड, खण्ड कुष्माण्डक अवलेह, सौभाग्य शुण्ठी मोटक, सितामण्डूर, पानोय भक्त यटो, क्षुधायती गुडिका, लोनाविल्लाम, अम्लपित्तान्तक लोह,

सर्वतोभद्र लोह, पिप्पली घृत, द्राक्षाद्य घृत, त्रिविध आदि विचारकर अम्लपित्त रोगमें व्यवहार कराना । शूल रोगी धातो लोह, आमलको खण्ड आदि औषध भी इसमें प्रयोग व सक्ते हैं, हमारा शूल “निर्व्वाण चूर्ण” अम्लपित्त रोगका विशेष उपकारी औषध है ।

पथ्यापथ्य और हमारा सञ्जीवन खाद्य ।—

शूलरोगी पथ्यापथ्य हो इसमें पालन करना उचित है । तिक्त भोजन इसमें विशेष उपकारी है । वातज अम्लपित्तमें चोने औ सहतके साथ धानके लावाका चूर्ण खाना हितकर है । यव औ गोधूमका मण्ड आदि लघुपथ्य इसमें देना चाहिये । हमारा “सञ्जीवन खाद्य” इस रोगमें उपयुक्त पथ्य है ।

निषिद्ध कर्म ।—सब प्रकारका गुरुपाक द्रव्य, अधिव लवण, मिष्ट, कटु और अम्लरस तथा तोक्षणीय द्रव्य भोजन दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, मैथुन और मद्यपान आदि इस रोगमें विशेष अनिष्टकारक है ।

— . —

विसर्प और विस्फोटक ।

विसर्पका निदान और प्रकारभेद ।—सर्वदा लवण, अम्ल, कटु और उष्णवीर्य द्रव्य सेवन करनेसे वातादि दोष कुपित हो विसर्प रोग पैदा होता है । इस रोगमें शरीरके किसी स्थानमें स्फोटकको तरह उत्पन्न हो नानास्थानमें विस्तृत होता है । विसर्प रोग सात प्रकार, वातज, पित्तज, श्लेष्मज, सन्निपातज, वातपित्तज, वातश्लेष्मज और पित्तश्लेष्मज । इन सबमें वातपित्तज

विसर्पको अग्नि विसर्प, वातकफजको ग्रन्थि विसर्प और पित्त कफजको कर्दमक कहते हैं ।

विभिन्न दोषजात लक्षण ।—वातज विसर्पमें वात-ज्वरकी तरह मस्तक, हृदय, गात्र और उदरमें दर्द, शोथ, धक धक करना, सूचोविधवत् या भङ्गवत् वेदना, श्रान्तिबोध और रोमाञ्च होना यही सब लक्षण लक्षित होता है । पैत्तिक विसर्प अतिशय लाल रंग और जल्दो बढ़ता है, तथा पित्तज्वरके लक्षण समूह प्रकाशित होता है । कफज विसर्प कण्ड्युक्त चिकना और कफज ज्वरके लक्षणयुक्त होता है । सन्निपातज विसर्पमें तीनों दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होता है ।

अग्नि विसर्प ।—अग्नि विसर्प नामक वातपित्तज विसर्प में ज्वर, जोमचलाना, सूच्छा, अतिसार, पिपासा, भ्रम, गाठीमें दर्द, अग्निमान्द्य, अन्धकार दर्शण और अरुचि यही सब लक्षण प्रकाशित होता है । इसके सिवाय सर्वाङ्ग शरीर जलते हुए अङ्गारसे व्याप्त मालूम होना, शरीरके जिस स्थानमें विसर्प विस्तृत हो, वह स्थान कोयलेकी तरह काला रंग, कभी नीला या लालभौ होते देखा गया है, तथा उसके चारों तरफ आगसे जलनेको तरह फफोले होते हैं । यह विसर्प हृदयादि मर्म स्थानोपर होनेसे वायु प्रवलहो सर्वाङ्गमें दर्द, सज्जा और निद्रानाश तथा श्वास और हिक्का पैदा होता है । इमोतरह तकलोफ भोगते भोगते रोगी अवसन्न और सज्जाहोन हो मृत्युमुखमें जाता है ।

ग्रन्थि विसर्प ।—ग्रन्थि-विसर्प नामक वातकफज विसर्पमें दोर्घ वर्तुलाकार, स्थूल, कठिन और लाल रङ्गको ग्रन्थियेथी अर्थात् गांठे होती है । इममें अत्यन्त पीडा, प्रवल ज्वर, श्वास, कास, अतिसार मुखशोष, हिक्का, वमन, भ्रम, घ्रानका वैपरीत्य,

विवर्णता, मूर्च्छा, अङ्गभङ्ग, और, अग्निमान्द्य यही सब लक्षण उपस्थित होता है ।

वाह्मक ।—कह्मक नामक पित्तश्लेष्मज विसर्प पीत लोहित, या पाण्डुवर्ण पिडकासे व्याप्त, चिकना, काला या रुक्तवर्ण, मलिन, शोथयुक्त, गुरु, भीतर पका हुआ, अतिशय उष्णस्पर्श, क्लिन्न, विदीर्ण, कौचकी तरह कालारङ्ग और मूर्हेको तरह दुर्गन्धयुक्त होता है फिर क्रमशः इस रोगमें मांस गलकर गिर जानेसे शिरा और स्नायु सब दिखाई देता है, तथा साथही ज्वर, जडता, निद्रा, शिरोवेदना, देहका अवसाद, आक्षेप, मुखकी लिप्तता, अरुचि, भ्रम, मूर्च्छा, अग्निमान्द्य, अस्थिवेदना, पिपासा, इन्द्रियसमूहोका भारीबोध, अपक्व मूल निर्गम और स्रोत समूहोकी लिप्तता, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है ।

क्षतज विसर्प ।—शस्त्र, नख, और दन्त आदिसे किसी जगह घाव होनेसे कुरथोको तरह काली या लाल रङ्गको फोडिया पैदा होते देखा गया है, यह भी एक प्रकारका पित्तज विसर्प है ।

उपद्रव ।—ज्वर, अतिसार, वमन, क्लान्ति, अरुचि, अपरिपाक, और त्वकमांस विदीर्ण होना यही सब विसर्प रोगके उपद्रव है ।

साध्यासाध्य ।—उक्त विसर्पोंमें वातज, पित्तज और कफज विसर्प साध्य है । किन्तु मर्मस्थानमें होनेसे कष्टसाध्य हो जाता है । त्रिदोषज, क्षतज, और वातपित्तज ग्रन्थिविसर्प असाध्य जानना ।

विस्फोटकका निदान और लक्षण ।—कटु, अम्ल, तोषण, उष्ण, विदाही (अम्लपाकी) रुक्त, चार, या अपक्व द्रव्य भोजन, पहिलेका आहार जीर्ण न होनेपर फिर भोजन,

आतप-सेवन और ऋतु-पर्यय आदि कारणोंसे वातादि दोष समूह विशेष कर पित्त और रक्त कुपित हो विस्फोटक रोग उत्पन्न होता है। इसमें शरीरके किमो स्थानमें या मर्वाङ्गमें आगसे जलीकी तरह फफोले पैदा होते हैं और ज्वर भी होता ।

दोषभेदसे लक्षण ।—वातज विस्फोटक कृष्णवर्ण तथा साथहो उसमें शिरोवेदना, अत्यन्त शूल, ज्वर, दृष्ट्या मन्थिस्थानोंमें दर्द होता है। पित्तज विस्फोट पाण्डुवर्ण अल्प वेदना, और कण्डुयुक्त होता है, यह टेरसे पकता है, तथा वमन, अरुचि, और शरीरकी जडता आदि उपस्थित होता है। द्विदोषज विस्फोटकमें इसी तरह दो दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होता है। त्रिदोषज विस्फोटक कठिन, रक्तवर्ण, अल्प पाकविशिष्ट तथा उसका मध्यभाग नोचा और प्रान्तभाग उचा, दाह, दृष्ट्या, मोह, वमन, मूर्च्छा, वेदना, ज्वर, प्रलाप, कम्प और तन्द्रा यही सब लक्षण इसके साथ प्रकाशित होता है। रक्त दूषित होनेसे घुघुचोकी तरह नालरङ्ग और पित्तविसर्पके लक्षणयुक्त एक प्रकार रक्तज विसर्प उत्पन्न होता है।

साध्यासाध्य ।—उक्त विसर्पोंमें एक दोषज विसर्प साध्य, द्विदोषज कष्टसाध्य और त्रिदोषज, रक्तज, तथा बहु उपद्रवयुक्त विसर्प असाध्य जानना ।

विसर्प चिकित्सा ।—विसर्प रोगमें कफका आधिक्य रहनेसे वमन और पित्तके आधिक्यमें विरेचन देना चाहिये। वमनके लिये परवरका पत्ता नौम और ईन्द्रयव, अथवा पोपल, मदन फल और ईन्द्रयव, इसका काढा पिलाना। विरेचनके लिये त्रिफलाके काढेके साथ घी १) आनेभर और विहत चूर्ण चार आनेभर मिलाकर पोना इसमें ज्वरकोमो शान्ति होती है। वातज

विसर्पमें रास्ना, नोलोत्पल, देवदारु, लाल चन्दन, मुलेठी और वरियारा यह सब समभाग घों और दूधके साथ पीसकर लेप करना । पित्तज विसर्पमें बडकीसोर, गुरिच, केलेका फूल और कमलके डण्डाको गाठ एकत्र पीसकर शतधौत घीमें मिलाकर लेप करना । कफज विसर्पमें त्रिफला, पद्मकाष्ठ, खसकी जड, वराहक्रान्ता, कनैलकी जड और अनन्तमूल, इन सब द्रव्योंका लेप देना । द्विदोषज और त्रिदोषज विसर्पमें भी वही सब पृथक् टोप-नाशक द्रव्य विचारकर लेप करना । सब प्रकारके विसर्पमें पद्मकाष्ठ, खसकी जड, मुलेठी और लाल चन्दन इन सबका काटा अथवा बड, पोपर, पाकर, गुल्लर और बकुल इन सबके पल्लवका काटा सेवन विशेष उपकारी है । शिरोष, मुलेठी, तगरपादुका, लाल चन्दन, इलायचो, जटामासी, हलदो, दासहन्दी, कूठ और बाला, यहो दशाङ्ग प्रलेप सब प्रकारके विसर्पमें प्रयोग होता है । चिरायता, अडूसेको छाल, कुटको, परवरका पत्ता, त्रिफला, लाल चन्दन, नीमको छाल इन सबका काटा पीनेसे सब प्रकारका विसर्प और तज्जनित ज्वर, दाह, शोथ, कण्डु, दृष्णा और वमन आराम होता है ।

विस्फोटक चिकित्सा ।—विस्फोटक शान्तिके लिये चावलके धोवनमें इन्द्रियव पीसकर लेप करना चाहिये, लाल चन्दन, नागकेशर, अनन्तमूल, शिरीषछाल और जातिपुष्प इन सब द्रव्योंका लेप करनेसे विस्फोटकका दाह शान्त होता है । शिरोष-छाल, तगरपादुका, देवदारु और बभनेठी इन सब द्रव्योंका प्रलेप सब प्रकारके विस्फोटकमें उपकारी है । शिरीषछाल, गुल्लर और जामुनको छाल, इन सब द्रव्योंका प्रलेप और काढेका परिषेक विस्फोटक रोगमें विशेष उपकारी है ।

शास्त्रीय औषध और हमारा चतारि तैल ।—

विसर्प और विस्फोटक रोगमें अमृतादि कपाय, नवकपाय गुग्गुलु, काला तिल, रुद्ररस, वृषाद्य घृत और पञ्चतिक्त घृत सेवन, तथा घावमें करञ्ज-तैल या हमारा “चतारि तैल” व्यवहार करना चाहिये । हमारा “अमृतवल्गो-कपाय” पीनेसे टोनो रोग जल्दो आराम होता है ।

पथ्यापथ्य ।—वातरक्त और कुष्ठरोगमें लिखित पथ्यापथ्य, विसर्प और विस्फोटक रोगमें भो पालन करना चाहिये ।

रोमान्ती और मसूरिका ।

रोमान्तीकी संज्ञा और लक्षण ।—चलित भाषामें रोमान्तीको छोटीमाता, और मसूरिकाको बडीमाता कहते हैं । रोमकूपके उन्नतिको तरह छोटी छोटी नान फोडियाको रोमान्ती अर्थात् छोटीमाता कहते हैं, तथा छोटीमाता निकलनेके पहिले ज्वर और सर्वाङ्गमें दर्द होता है, अकसर २।३ दिन तक एकज्वर होकर ज्वर शान्त होते ही बदनमें दिखाई देतो है, पहिले कपाल और डाटीमें निकल कर फिर सर्वाङ्गमें प्रकाशित होतो है । रोमान्ती ज्वरमें कोष्ठरोध या उदरामय, अरुचि, कास और कटसे श्वास-निर्गम यही सब लक्षण प्रकाश होतें हैं । रोमान्ती

अच्छे तरह बाहर न निकलनेसे पीडा कष्टसाध्य होती है। यह रोग बाल्यावस्थामें अधिक होता है।

बडीमाताके निदान और लक्षण ।—क्षीर-मत्स्यादि सयोगविरुद्ध भोजन, दूषित अन्न, सीम, शाक और कट, अम्ल, लवण और चार द्रव्य भोजन पहिलेका आहार पचनेसे पहिले भोजन और कूट ग्रहोको कुक्षि आदि कारणोसे मसूरिका अर्थात् बडोमाता उत्पन्न होती है। मसूरिकाको पिडिका समूहोको आकृति मसूरको तरह। यह रोग उत्पन्न होनेसे पहिले ज्वर, कण्डू, सर्वाङ्गमें दर्द, चित्तकी अस्थिरता, भ्रम, त्वक स्फोत और नाल रग तथा दोनो आखे लाल, यहो सब पूर्वरूप प्रकाशित होता है। मसूरिका धातुको अवलम्बन कर उत्पन्न होती है, इस लिये इसमें नानाप्रकारके भेद दिखाई देता है।

रसधातुगत या दूलारोमाता ।—रसधातुगत मसूरिका जलविम्बकी तरह अर्थात् छोटे छोटे फलोलैकी तरह होती है और फूट जानेसे पानी निकलता है। यह सुखसाध्य है। चलित भापामें इसको दुलारोमाता कहते है। रक्तगत मसूरिका लाल और पतले चर्मयुक्त होती है यह जल्दी पकजाती है और फूटने पर रक्तस्राव होता है। रक्त अधिक दूषित न होनेसे यह भी सुखसाध्य है। मासगत मसूरिका कठिन, स्निग्ध और मोटे चर्म विशिष्ट, इससे बदनमें शूलवत् वेदना, तृष्णा, कण्डू, ज्वर और चित्तको चञ्चलता होती है। मेदोगत मसूरिका, मण्डलाकार, कोमल, किञ्चित अधिक ऊची स्थूल और वेदनायुक्त होती है। इसमें अत्यन्त ज्वर, मनोविभ्रम, चित्तकी चञ्चलता और सन्ताप यहो सब उपद्रव उपास्थित होता है। अस्थि और मज्जागत मसूरिका चुद्राकृति, गात्रसम वर्ण, रुद्ध, चिबडेको तरह चिपटी और

घोडो ऊचो, इसमें अत्यन्त मोह, वेदना, चित्तकी अस्थिरता, मर्मस्थान छिन्न होनेको तरह और सर्वाङ्गमें भ्रमर काटनेको तरह तकलोफ होती है। शुक्रगत मसूरिका चिकनो, सूक्ष्म, अत्यन्त वेदनायुक्त और देखनेसे पकेको तरह पर पकी नहीं होती, इसमें सर्वाङ्ग गीले कपड़ेसे आच्छादनकी तरह अनुभव, चित्तकी अस्थिरता, मूर्च्छा, दाह और मत्तता यह सब उपद्रव प्रकाशित होता है।

दोषाधिक्यसे पिडकाकी अवस्था ।—मसूरिकामे

वायुके आधिक्यसे पिडिका श्याम या अरुणवर्ण, रुच, तीव्र वेदनायुक्त और कठिन रहती है, तथा देरसे पकती है। पित्तके आधिक्यसे स्फोटक लाल, पीत या कृष्णवर्ण और दाह तथा उग्र वेदनायुक्त होती है, यह जल्दी पकती है तथा सन्धिस्थान और अस्थिसमूह तोड़नेको तरह दर्द, काम, कम्प, चित्तकी अस्थिरता, हान्ति, तालु, ओठ और जिह्वामें शोथ, तृष्णा और अरुचि यही सब उपद्रव उपस्थित होता है। कफके आधिक्यसे स्फोटक श्वेतवर्ण, चिकना, अतिशय स्थूल, कण्डू और अल्प वेदनायुक्त होती है, यह देरसे पकती है, इसमें कफसाव, शरीर आदि वस्त्रसे आहतको तरह अनुभव, शिरोवेदना, गात्रकी गुरुता, वमनवेग, अरुचि, निद्रा, तन्द्रा और आलस्य आदि उपद्रव दिखाई देता है। रक्तके आधिक्यमें मलभेद, अङ्गमर्द, दाह, तृष्णा, अरुचि, मुखमें घाव होना, आखे लाल, तीव्र वेगसे दारुण ज्वर और पित्तज मसूरिकाके अन्यान्य लक्षण प्रकाशित होता है। तीनों दोषका आधिक्य रहनेसे मसूरिका लाल रंग चिबड़ेको तरह चिपटो और मध्यभाग नीचा, अत्यन्त वेदना और सुगन्ध सावयुक्त होती है। यह बहुत परिमाण उत्पन्न होती है और देरसे पकती है। चर्मदल नामक एक प्रकारको मसूरिका होती है उसमें

कण्ठरोध, अरुचि, स्तम्भितभाव, प्रलाप और चित्तको अस्थिरता यहो सब लक्षण उपस्थित होता है ।

साध्यासाध्य ।—उक्त मसूरिकामें त्रिदोषज, चर्मदल, और मास, मेद, अस्थि, मज्जा और शुक्रगत मसूरिका असाध्य । तथा जो मसूरिका रोगमें कई मूगीकी तरह लाल रग, कई जामूनको तरह कालौ, कई तमाल फलकां तरह हीतों है यह सब असाध्य जानना । जिस मसूरिका रोगमें कास, हिक्का, चित्तकी विभ्रमता और अस्थिरता, अतः कष्टप्रद तीव्रज्वर, प्रलाप, मूर्च्छा, दृष्ट्या, दाह, गात्रघूर्णन, अतिनिद्रा, मुख, नासिका और आरुसे रक्तस्राव और कण्ठसे घुर घुर शब्द होना और अति वेदना सहित श्वासनिर्गम यहो सब उपद्रव प्रकाशित होता है, उसको भी असाध्य ही समझना । मसूरिका रोगी अतिशय दृष्ट्यार्त्त और अपतानकादि वातव्याधिप्रस्त होनेसे, अथवा मुखको छोड़ केवल नामिकासेही दीघश्वास लेनेसे उसको मृत्यु निश्चय जानना ।

आरोग्यान्तमे शोथ ।—मसूरिका आराम होनेपर किसी किसीके केहुनो, हाथका कडा, कन्धेमें शोथ होता है, यह अतिशय कष्टदायक और दुर्धिकित्य है ।

चिकित्सा ।—इस दो रोगमें अधिक रुचिक्रिया या अधिक शीतल क्रिया करना उचित नहीं है । अधिक रुचिक्रियासे माता अच्छी तरह नहो निकलती, इससे पीडा कष्टदायक होती है, और अधिक शीतलक्रियासे रोग कष्टदायक होता है, तथा अधिक शीतलक्रियासे सही खासो होकर तकलीफ बढती है । माता अच्छी तरह नही निकलनेसे कच्ची हलदीका रस, तैलाकूचाके पत्तेका रस, या शतमूलीका रस मखनके साथ मिलाकर मानिश करना । इस अवस्थामें तुलसीके पत्तेके रसके साथ अज-

वाईन पौसकर लगाते देखा है। पोडाके प्रथमावस्थामे मिथो भिगोया पानो कृठ और बनतुलसोका काढा किम्बा कृठ, बन-तुलसो, पानका जड और मानके जडका काढा पिलानेको रीति है। छोटीमातावालेको वच, घृत, वासको गाठ, जौ अडूसेको जड, बनौरको बोज, ब्रह्मोशाक, तुलसोका पत्ता, अपामार्ग और लाह यह सब द्रव्यका धूप देना चाहिये। मर्दी खासो हो तो मुलेठीके काटेके साथ मकरध्वज या लक्ष्माविलाम रस सेवन करना ।

प्रथम अवस्थाकी चिकित्सा ।—मसूरिकाके प्रथमावस्थामें कटा कुम्भारू नामक लताके काटेमें १) आनिभर हीङ्ग मिलाकर पिलाना। सुपारोकी जड, करञ्जको जड, गोक्षुरकी जड अथवा अनन्तमूल पानोमे पौस कर सेवन कराना। वातज मसूरिकामें दशमूल, अडसा, दारुहरिद्रा, खसकी जड, अमिलताम, गुरिच, धनिया और मोथा, यह सब द्रव्यका काढा पिलाना तथा मजौठ, बड, पाकर, शिरीष और गुल्लरको छाल यह सब द्रव्यका लेप करना। मसूरिका पकने पर गुरिच, मुलेठी, रास्ना, बृहत् पञ्चमूल, रक्तचन्दन, गाभारो फल और वरियारको जड इन सबका काढा अथवा गुरिच, मुलेठी, ट्राक्षा, इक्षुमूल और अनार यह सब द्रव्यका काढा पिलाना। पित्तज मसूरिकामें नीमकी छाल, खेतपापडा, अकवन, परवरका पत्ता, चन्दन, लालचन्दन, खसको जड, कुटको, आवला, अडूसेको छाल और जवासा इसका काढा ठण्डाकर थोडो चिनो मिलाकर पीना। शिरीष, गुल्लर, पोपल और बड इन सबका छाल ठण्डे पानीमे पोमकर घी मिला लेप करनेसे पित्तज मसूरिका का व्रण और टाह दूर होता है। कफज मसूरिकामें अडसा, मोथा, चिरायता, लिफला, इन्द्र-यव, जवासा, परवरका पत्ता और नीमका छाल इन सबका काढा

पिलाना और शिरोपकी छाल, गुल्मरको छाल, खैर और नीमका पत्ता पीसकर लेप करना । गुडके साथ बैरका चूर्ण खानेसे सब प्रकारकी मसूरिका पकजाती है । परवरका पत्ता, गुरिच, मोथा अडूसेकी छाल, जवासा, चिरायता, नीमकी छाल, कुटकी और खेतपापडा इन सबका काटा पोनेसे अपक माता भी पक जाती है, और पकी माता शीघ्र सूखजाती है, तथा इससे ज्वरमें भी विशेष उपकार होता है । दाह शान्तिके लिये कलमी शाकका रस बदनमें लगानेसे विशेष उपकार होता है ।

पीप निवारणोपाय ।—मसूरिकासे पीप निकलेतो बड, गुल्मर, पीपर, पाकर और बकुल (मौलमरो) के छालका चूर्ण चतस्थानमें लगाना । जङ्गली कण्डेकी राख अथवा गोबरका मिहोन चूर्ण लगानेसे भी घाव जल्दी सूखता है । इस अवस्थामें चत नाशक अन्यान्य औषध भी प्रयोग करना चाहिये । मातामें किमि उत्पन्न होनेसे, धूना, देवदारु, चन्दन, अगरू और गुग्गुलु आदिका धूप देना । मसूरिका एक दफे निकल कर एकाएकी लोन हो जानेसे निम्बादि और काञ्चनादि काथ पिलाना । मसूरिका रोगीको खदिरकाष्ठके काटेसे शौचादि कराना उपकारो है ।

चक्षुजात मसूरिकाकी चिकित्सा ।—आखमें मसूरिका होनेसे गोक्षुर, चाकुल और मुलेठीका काटा दोनो आखमें देना । मुलेठी, त्रिफला, सूर्वाकी जड, दारुहल्ली, दालचिनी, खसको जड, लोध, मजीठ, यह सब द्रव्यके काटेसे दोनो आखें धोना ।

आगन्तुक रोग चिकित्सा ।—इस रोगमें अरुचि रहनेसे खट्टे अनारका रस और खैरकाठका काटा ठठाकर पोना विशेष उकारो है । मुखरोग या कण्ठरोग रहनेसे जावित्नी, मजोठ, दारुहल्दो,

सुपारी, शमोको छाल, आवला और मुलेठी, इन सब का काटा सहत मिलाकर कुल्हा कराना । सहतके साथ पोपल और हरीतकी चूर्ण चाटनेसे मुख और कण्ठ शुद्ध होता है । ऊपणादि चूर्ण, मव्यंतोभद्र, इन्दुकलावटी, एलाद्यरिष्ट, छोटी माता और बडो माता रोगमें विचारकर प्रयोग करनेसे उपकार होता है ।

पथ्यापथ्यमें हमारा सञ्जोवन खाद्य ।—रोगके प्रथमावस्थानमें भूखके अनुसार दूधसागु, दूधवालिं या "हमारा-सञ्जोवन खाद्य" आदि लघु पथ्य खानेको देना । फिर क्षुधावृद्धि और ज्वरादिके अनुसार अन्न आदि खानेको देना । परवर, बैगन, कच्चा केला, गुल्लर आदिको तरकारो और बेदाना, किसमिस, नारङ्गो, अनारस आदि द्रव्य खाना चाहिये । बदन पर मोटा कपडा रखना तथा रहनेका घर प्रशस्त और बिछौना साफ रहना चाहिये ।

निषिद्ध द्रव्य ।—मत्स्य, मास, उष्णवीर्य द्रव्य, गुरुपाक द्रव्य भोजन और तैल मर्दन, वायु सेवन इस रोगमें मना है । मसूरिका अतिशय सक्रामक व्याधि है । इसमें रोगीसे हरवस्तु दूर रहना चाहिये ।

सक्रामकका प्रतिरोध ।—इस रोगके आक्रमणसे बचनेका उपाय "छपाना" । स्त्री बांयें तरफ पुरुष दहिने तरफ छपाना चाहिये । हरीतकी को बीज धारण करनेसे मसूरिकाके आक्रमणका भय कम रहता है ।

चुद्ररोग ।

अजादि ।—बालकोंके शरीरमें मृगकी तरह गोल, चिकना, गात्र समवर्ण गठोला और वेदनाशून्य एक प्रकारकी फोडिया उत्पन्न होती है, उसको अजगल्विका कहते हैं। जौकी तरह मध्यभाग स्थूल, कठिन गठोली जो सब पिडिका मामल स्थानमें उत्पन्न होती है उसको यवप्रख्या कहते हैं। अदक्त, उन्नत, मण्डलाकार अल्प पूययुक्त और घनसन्निविष्ट पिडिका समूह उत्पन्न होनेसे उसको अन्नालजी कहते हैं। यह तीन प्रकार व्याधि वातश्लेष्मज है। पके गुल्लरकी तरह रंग, दाहयुक्त, मण्डलाकार और विदीर्ण पिडिकाका नाम विवृता, यह पित्तज व्याधि है। ककुवेको तरह आकृतिविशिष्ट अति कठिन और पांच छ एकसाथ मिलो हुई फोडियाका नाम कच्छपिका, यह भी वातश्लेष्मज है। ग्रीवा, स्कन्ध, हाथ, पैर, सन्धिस्थान और गलेमें बल्मीककी तरह शिखरयुक्त पिडिकाको बल्मीक कहते हैं, यह त्रिदोषज व्याधि। प्रथमावस्थामें इसको चिकित्सा न करनेसे क्रमश बर्धित, अग्रभाग उन्नत, बहुमुख, भाव और वेदनायुक्त होता है। कमलके कृत्तमें जैसे कमलको बीज समूह मण्डलाकार रहती, वैसेही मण्डलाकार पिडिका उत्पन्न होनेसे उसको चन्द्रविद्या कहते हैं, यह वातपित्तक रोग है। मण्डलाकार, उन्नत, लाल, वेदनायुक्त गोल पिडिका व्याप्त व्याधिको गर्दभिका कहते हैं, यह वातपित्तज व्याधि है। इनु अर्थात् चहुआके सा जो शोथ उत्पन्न होता है उस

रोग है । कानमें उग्र वेदनायुक्त जो पिडिका उत्पन्न हो भीतरका भाग पकजाता है, उसका पनसिका कहते है । विसर्पकी तरह क्रमश विस्तृतिशील, दाह और ज्वरयुक्त जो शोथ उत्पन्न होता है उसको जालगर्हभ या अग्निवात कहते है, इसके उपरका चमडा पतला और यह अकसर पकता नहो कदाचित् कोई पकताभी है, यह रोग पित्तजनित है । उग्र वेदना और ज्वरयुक्त जो सब पिडिका मस्तकमें, उत्पन्न होता है उसका नाम इरिवेल्लिका, यह त्रिदोषज है । बाहु, पार्श्व, स्कन्ध, बगलमें कृष्णवर्ण वेदनायुक्त जो स्फोटक पैदा होता है उसको गन्धमाला कहते है, यह फोडा पित्तज है । बगलमें जलते हुए अङ्गारिको तरह एक प्रकार स्फोटक पैदा हो चर्म विदोर्ण होकर भीतर अत्यन्त दाह और ज्वर होता है, इस रोगका नाम अग्निरोहिणो, यह त्रिदोषज और असाध्य है । ८ दिनसे १५ दिन तक इस रोगसे रोगीके मृत्युकी सम्भावना है । वायु और पित्त कर्तृक नखका मास दूषित हो पकनेसे अत्यन्त दाह होता है, इसका नाम चिप्प, चलित भाषामें “अङ्गुलि खोया” कहते है । नखका मास अल्प दूषित होनेसे पहिले नखका दोनो कोना, फिर सब नख नष्ट या खराब होनेसे उसको कुनख कहते है । पैरके उपर घोडा शोथ, गात्र समवर्ण, अन्तरमें पका जो रोग पैदा होता है उसका नाम अनुशयो । बगल और पेटोंमें भूमि-कुष्माण्डकी तरह जो शोथ होता है उसका नाम विदारिका, यह त्रिदोषज है । जिस रोगमें दूषित वायु और कफ, मास, शिरा, स्रायु और मेदको दूषित करनेसे पहिले कई एकगाठ पैदा होती है, फिर वह गाठ विदोर्ण होकर उसमेंसे घा, सहत और चर्बीको तरह स्राव होनेसे धातुक्षय हो मास सूख जाता है, सुतरा यह सब अन्विस्त्रान अतिशय कठिन होता है, इसको शर्करान्बुद कहते

है, इस अर्बुदको शिरामें दुर्गन्ध, सडा या नानाप्रकार भाव दिखाई देता है, कभी कभी रक्तसावभो होता है ।

पाददारी ।—सर्वदा नङ्गे पैर पैदल चलनेवालोंका पैर रुखा ही फट जाता है, इसको पाददारो कहते हैं । कङ्कर या काटेसे पैरके तलवेमें चोट या घाव लगनेसे पैरके तलवेमें जो वैरके बोजकी तरह गाठ पैदा होती है, उसको बदर या वैरको बाज कहते हैं । रातदिन पैर पानीमें भिगा रहनेसे पैरके अङ्गुलियोंको मन्धि सड कर उसमें खुजलाहट और दर्द पैदा होनेसे उसको अलस कहते हैं । कुपित वायु और पित्त केशके जडमें जाकर यट्टि सिरका बाल गिरा दे और खराब कफ और रक्तसे नोमकूप बन्द हो जाय और फिर उस जगह केश नही निकलते, उसको इन्द्रलुप्त या खालित्य, और चलित भाषामें “टाक” कहते हैं । केशभूमि कठिन, कण्डयुक्त, और फट जानेसे उसको दारुणक रोग तथा चलित भाषामें “रुसो” कहते हैं यह वात कफज व्याधि है । मस्तकमें बहु क्लेदयुक्त व्रण मभूह उत्पन्न होनेसे उसको अरुधिका कहते हैं । कफ, रक्त और क्रिमिसे यह रोग उत्पन्न होता है । क्रोध, शोक और श्रमादि कारणसे देहको ऊष्मा और पित्त शिरोगत होनेसे केश बेवक्त पकजाता है, उसको पलित रोग कहते हैं । युवकोंके मुखपर सेमलके काँटकी तरह एक प्रकार फोडिया पैदा होती है उसको युवानपिडका या “वयो-व्रण” कहते हैं । कफ वायु और रक्तके दोषसे यह पैदा होती है, अतिरिक्त शुक्रचयही इस रोगका प्रधान कारण है । चमडेके उपर पद्मके काटेकी तरह कण्टकाकोर्ण, पाण्डुवर्ण कण्डुयुक्त और गोलाकार जो मण्डल उत्पन्न होता है उसको पद्मिनोकण्टक कहते हैं, यह वात कफज व्याधि है । चमडेके उपर उरदकी तरह थोडा

ऊँचा, काला, वेदनाशून्य और मण्डलाकार एकप्रकार फोडिया पैदा होती है, उसकी मापक कहते हैं। वायुके प्रकोपसे यह पोडा पैदा होती है। चमडेके उपर तिलको तरह काले रंगका जो दाग होता है उसको तिल कहते हैं, यह त्रिदोषज व्याधि है। बदनमें श्याम या कृष्णवर्ण, वेदनाशून्य मण्डलाकार जो चिह्न होता है उसको मच्छ या सेंहुआ कहते हैं, यह रोग पहिले बूढ़ बूढ़ उत्पन्न हो फिर बढ़ता है। क्रोध और परिश्रम आदि कारणोंसे वायुपित्त कुपित हो मुख श्याम वर्ण, अतुन्नत और वेदनाशून्य एक प्रकार मण्डलाकार चिह्न पैदा होता है उसको मुखव्यङ्ग बोदकर कहते हैं। यही बोदकर अधिक काला होनेसे उसको नीलिका कहते हैं। नीलिका शरीरमेंभी होती है।

परिवर्तिका ।—लिङ्ग अतिशय महिँत, पीडित या किसी तरह चोट लगनेसे लिङ्ग चर्म दूषित और परिवर्तित होकर लिङ्गमणिके नोचेका भाग गाँठको तरह लम्बा हो जाता है, उसको परिवर्तिका कहते हैं। इसमें वायुका आधिक्य रहनेसे दर्द, कफके आधिक्यमें कड़ा और कण्डूयुक्त होता है। सूक्ष्मसुख योनि आदिमें गमन या और कोई कारणसे यदि लिङ्गचर्म उलट जाय तथा मुद्रित नहो तो उसको श्रवपाटिका कहते हैं। कुपित वायु लिङ्ग चर्ममें रहनेसे लिङ्गमणि विहृत नहो होता तथा अत्यन्त दर्द, मूत्रस्रोत बन्द, अथवा पतलो धारसे मूत्र निकलता है। इसको निरुद्धप्रकाशकहते हैं। मलवेग धारण करनेसे अपान वायु कुपित हो मलमार्गको बन्द या सूक्ष्म द्वार होनेसे अतिकष्टसे मल निकलता है उसको सन्धिरुद्ध गुदकहते हैं। बच्चोंके गुदाका मलमूत्र घमाँटि न होनेसे गुदामें खजुलौ पैदा होता है। फिर वह खुजलातेहो वहा घाव हो साव होने लगता है, उसको अहिपूतनक रोग कहते

करना । अवपाटिका रोगमें परिवर्तिकाकी तरह चिकित्सा करना । निरुद्धप्रकाश रोगमें सोना, लोहा आदिका क्षिद्रयुक्त नल घृतादिसे अभ्यक्त कर मूत्रमार्गमें प्रवेश करनेसे मूत्र निकलता है । मूत्रद्वार बढानेके लिये एक दिन अन्तरपर क्रमशः वही नल स्थूलतर प्रवेश करना चाहिये । अङ्गरेजीमें इस प्रकार नल प्रवेश करनेकी "काथिटर" पास करना कहते हैं । सन्निरुद्ध गुद रोगमें भी यह प्रवेश करना चाहिये । चर्मकील, सापक और तिल शर उखाड कर चार या आगसे जलाना चाहिये, रंडके डण्डेसे चूर्ण घिसकर अथवा सापकी केचुलीको राख घिसनेसे म रोग आराम होता है, युवानपिडिकामें लोध, धनिया, बच, चन, मरिचचूर्ण अथवा सफेद, सरसो, बघ, लोध, सेंध एकत्र पीसकर मुखमें लेप करना । सेधर वृचका चोख मसूरकी दाल दूधमें पीसकर लेप करनेसे युवानपिडिका होती है । सेडुषामें लाल चन्दन, मञ्जीठ, कूठ, लोध बडका नरम पत्ता और कलो, मसूरकी दाल एकत्र लेप करना । हरिद्राय तैल, कनकतैल, कुङ्कुमाय तैल युवानपिडिका, व्यङ्ग और नीलिका आदि रोग आराम अक्षयिका रोगमें शिर सुडाकर नीमके काटेसे व्रण फिर घोडेकी लौदका रस मूरगेका करना, अथवा पुरानी सरसो रोगी राख पीसकर लेप करना । द्विर्द्वि कारो है । शिरकी रुसी कर वही चार पानोसे शिर और आवला यह, सब द्रव्यका वन्दि तैल इस रोगमें विशेष

सूई गडाना या गुज़र आदि कर्कश पत्तेसे घिसकर घाव कर फिर लालघुघची पोसकर लेप करना । बकरीका दूध, रसाञ्जन और पुटदग्ध हाथीदातभस्म एकत्र मिलाकर लेप करनेसे टाकमेंभो केश उत्पन्न होता है । सुहाय्य तैल, मान्त्याय्य तैल और यष्टिमध्वाय्य तैल टाक रोगमें प्रयोग करना । पालित्य रोग विनाशके लिये अर्थात् सफेद केश काला करनेके लिये त्रिफला, नील वृक्षका पत्ता, लोहा और भीमराज समभाग छाग मूत्रको भावना देकर केशमें लगाना । महानीलतैल इस रोगका श्रेष्ठ औषध है । हमारा केशरञ्जन तैल यथाविधि व्यवहार करनेसे टारुण्य, इन्द्रिय और पालित्य रोग आराम होता है । कक्षा, अग्निरोहिणी और इरिवेक्षिका रोगमें पैत्तिक विसर्पकी तरह चिकित्सा करना । पनसिका रोगमें पहिले खेट करना फिर मैनशिल, कूठ, हल्दी और देवदारु इन सब द्रव्योंका लेप करना । पकनेपर नस्तरसे पीप आदि निकाल कर व्रणको तरह चिकित्सा करना । शर्करार्वुदकी चिकित्सा अर्बुद रोगकी तरह करना । वृषणकच्छू रोगमें राल, कूठ, सेंधानमक और सफेद सरसो यह सब द्रव्य पीसकर मर्दन करना तथा पामा और अहिपूतन रोगको तरह चिकित्सा करना । हमारा “चतारि तैल” और मरिचाटि तैल लगानेसे भी रोग आराम होता है । अहिपूतन रोगमें होराकस, गोरोचन, तुतिया, हरिताल और रसाञ्जन यह सब द्रव्य काजीसे पीसकर लेप करना । शूकरदंष्ट्रक रोगमें हल्दी और भगरैयाकी जड ठण्डे पानीमें पोसकर गायके घीके साथ सेवन कराना । विसर्प रोगको तरह अन्यान्य चिकित्सा भी करना । न्यच्छ अर्थात् सेडुआ रोगमें सोहागीका लावा और सफेद चन्दन अथवा सोहागीका लावा और सहत मिलाकर मर्दन करना । सिध रोगोक्त अन्यान्य प्रलेप भी इसमें प्रयोग कर सकते

है। सप्तच्छदादि तैल, कुङ्कुमादि घृत, सहचर घृत और हमारा "हिमाशु द्रव" सेहुंआको अकसीर दवा है।

क्षुद्र रोगाधिकारीक्त पीडा समूहोकी चिकित्सा मत्सेपमें लिखी गयो, यह सब चिकित्साके सिवाय रोगका दोष और अवस्था-विशेषादि विचारकर बुद्धिमान चिकित्सक अन्यान्य ओषधभी इसमें प्रयोग कर सकते है।

पथ्यापथ्य ।—रोगविशेषका दोष दुष्य विचार कर वही वही दोषके उपशमकारक पथ्य सेवन और उसो दोषवर्द्धक पथ्यापथ्य समूहोका त्याग करना चाहिये।



मुखरोग ।

मुखरोग सज्ञा और निदान ।—ओष्ठ, दन्तवेष्ट, (मसूदा) दन्त, जिह्वा, तालु, कण्ठ प्रभृति मुखके भीतरी अवयवोंमें जो सब रोग उत्पन्न होता है उसको मुखरोग कहते है। मत्स्य, क्षीर, दही आदि द्रव्य अतिरिक्त भोजन करनेसे वातादि दोषतय दुषित हो मुखरोग उत्पन्न होता है। अधिकांश मुखरोगमें कफका ही प्राधान्य रहता है।

ओष्ठगत मुखरोगका प्रकारभेद और लक्षण ।—

ओष्ठगत मुखरोगमें—वातज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय कर्कश, श्यामवर्ण, रुक्ष, जडवत्, सूई गडाने को तरह दर्द और कठोर होता

है। पित्तज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय पीतवर्ण, वेदना, दाह और पाकयुक्त फोडियोंसे व्याप्त होता है। कफज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय शीतल, श्वेताभ, गुरु, पिच्छल, कण्डयुक्त, वेदनाशून्य और त्वकासम वर्ण पिडकायुक्त होता है। त्रिदोषज ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय कभी पोला, कभी सफेद और कभी नाना प्रकारकी पिडकायुक्त होता है। रक्तकोषज ओष्ठरोगमें ओष्ठद्वय पके खजूर फलके रंगकी तरह पिडिका व्याप्त और रक्तसावयुक्त होता है। मास दोषज ओष्ठरोगमें ओष्ठद्वय गुरु, स्थूल और मासपिण्डकी तरह ऊँचा तथा ओष्ठप्रान्तद्वयमें क्लिप्ति उत्पन्न हो क्रमश बढता है। मेदोजनित ओष्ठ रोगमें ओष्ठद्वय भारी, कण्डयुक्त और घोके उपरीभाग को तरह सफेद रंग होता है तथा सर्वदा निर्मल साव होता रहता है। किसी तरहके आघातसे यदि ओष्ठरोग उत्पन्न हो तो पहिले उसमें फट जाने की तरह या कुठाराघात की तरह दर्द होता है, फिर दोष कुपित हो अन्यान्य लक्षण प्रकाशित होता है।

दन्तगत मुखरोगके लक्षण और प्रकार भेद ।—

दन्तवेष्ठ अर्थात् मसूढेमें जो सब रोग उत्पन्न होता है, उसमें शोताद नामक रोगमें अकक्षात् मसूढेसे रक्तसाव होकर दन्तमास क्रमश सडकर दुर्गन्ध, क्लेदयुक्त, कृष्णवर्ण और कोमल हो मसूढा गिर पडता है। कफ और रक्तदूषित होनेसे यह रोग उत्पन्न होता है। दो या तीन दातके जडमें शोथ होने से उसको दन्तपुष्पटक रोग कहते, यह भी कफज व्याधि है। जिस रोगमें दात हिलता है और दन्तमूलसे रक्त पीप निकलता है, उसको दन्तवेष्ठ रोग कहते है। दातकी खराबीसे यह रोग उत्पन्न होता है। दातके जडमें दर्द और शोथ को रक्तज व्याधि कहते है। जिस रोगमें दात हिले तथा तालु, दात और ओष्ठ क्लेदयुक्त हो,

उसको महाशौषिर कहते हैं ; यह त्रिदोषज रोग है । दन्तमास गलकर उसमें से खून निकले तो उसको परिदर कहते हैं, यह रक्त-पित्त और कफकी खराबीसे पैदा होता है । मसूडेमें दाहयुक्त फोडिया होनेसे तथा तज्जन्म दात गिर पडनेसे उसको अपकुश कहते हैं, यह रक्तपित्तज पीडा है । मसूडा किसी तरह घिस जानेसे यदि प्रबल शोथ हो या दात हिले तो उसको वैदर्भ कहते हैं, यह अभिघातज पीडा है । वायुके प्रकोपसे प्रबल यातना सहित जो एक एक अधिक दात हनुकुहरमें निकलता है; उसकी खली वर्धक कहते हैं, निकल आनेपर फिर इसमें किसी तरहका दर्द नहीं रहता है । यह दात अधिक उमरमें उठता है, इससे इसको अकिल दात कहते हैं । कुपित वायु दातका आश्रय कर क्रमशः विषम और विकटाकार दात निकलनेसे उसको कराल रोग कहते हैं, यह असाध्य व्याधि है । हनुकुहरस्थ अखीर दन्त-मूलमें अति पीडादायक प्रबल शोथ हो लार निकलनेसे उसको अधिमास कहते हैं, यह कफज पीडा है । यह सब पीडाके सिवाय मसूडेमें नानाप्रकार नाडीव्रण नासूर आदि उत्पन्न होता है ।

दन्तगत रोग समूहोंमें दालननामक दन्तरोगमें दात विदीर्ण की तरह तकलीफ होती है, यह वातरोग है । किमिदन्तक रोगमें दातमें काला छिद्र होता है, दन्तमूलमें अतिशय दर्द लिये शोथ तथा उसमें से लारस्राव और अकस्मात् दर्दका बढना यही सब लक्षण लक्षित होता है, यह भी वातपित्तज व्याधि है । भञ्जनक रोगमें मुख टेढ़ा और दात टूट जाता है, यह वातश्लेष्मज व्याधि है । दन्तहर्ष रोगमें दन्तसमूह शीत, उष्ण, वायु और अस्त्वम्पर्श सहन नहो कर सकता अर्थात् दात सुरसुराता है, यह वात पित्तज पीडा है । मसूडा दूषित हो मुखके भीतर और बाहर दाह

और वेदनायुक्त जो शोथ उत्पन्न होता है, उसको दन्तविद्रधि कहते हैं। इस रोगमें मलोत्पत्ति और स्राव होता है। विदीर्ण होनेसे इसमेंसे पीपरक्त निकलता है। वायु और पित्तसे दन्तगत मलशोधित ही कङ्कर को तरह खरस्पर्श होनेसे उसको दन्तशर्करा कहते हैं, यहो दन्तशर्करा फट जानेसे उसके साथ दातका भी थोडा अश फट जानेसे उसको कपालिका कहते हैं। इसी पीडामें क्रमशः सब दात गिर पडता है। दुष्टरक्त और पित्तसे कोई दात जल जानेकी तरह काला या श्याम वर्ण होनेसे उसको श्यामदन्तक कहते हैं।

जिह्वागत मुखरोगके लक्षण और निदान ।—

जिह्वागत रोग समूहोंमें वायुजनित जिह्वा स्फुटित, रसास्वादनमें असमर्थ और काटेदार होती है। पैत्तिक रोगमें जिह्वा लाल रंग, दाहजनक और दोर्घाकार कण्ठक समूहोंसे व्याप्त होती है। श्लेष्मज जिह्वारोगमें जिह्वा गुरु और सीमरके काटे को तरह मांसाहुर विशिष्ट होती है। कुपित कफ और रक्तसे जिह्वाके नीचे भयानक शोथ होनेसे उसको अलाम कहते हैं। यह रोग बढ जानेसे जिह्वा-मूल पककर स्तम्भित होता है। ऐसीही दूषित कफ रक्तसे जो शोथ जिह्वाके नीचे उत्पन्न हो जिह्वाको उन्नत, तथा शोथ, टाह, कण्ठ, और लालास्राव होता है। उसको उपजिह्वा कहते हैं।

तालुगत मुखरोगके लक्षण और प्रकारभेद ।—

तालुगत रोग समूहोंमें दुष्टकफ और रक्तसे तालुमूलमें जो शोथ उत्पन्न होता है वह क्रमशः बढकर वायुपूर्ण चर्मपुटके आकृतिकी तरह होनेसे उसको गलशुण्ठी कहते हैं। इस रोगके साथ दृष्णा और कास उपद्रव भी रहता है। कफ और रक्त कुपित हो तालु-मूलमें बनकपासके आकृतिकी तरह तथा दाह और सूचीवेधवत्

वेदनायुक्त जो शोथ पैदा होता है उसको तुण्डीकेरी कहते हैं; यह भी पकजाता है। रक्तादुष्टिसे लालरग अनतिस्थूल तथा च्वर और तीव्र वेदनायुक्त जो शोथ तालुमें उत्पन्न होता है, उसको अध्रुव कहते हैं। कफप्रकोपसे तालुमें घोडा दर्द लिये और कङ्कुवेकी तरह शोथ क्रमशः उत्पन्न हो देरसे बढता है; उसको कच्छपरोग कहते हैं। रक्ताप्रकोपसे तालुमें मासाङ्गुर उत्पन्न होनेसे, उसको रक्ताब्बुद कहते हैं। कफदुष्टिसे तालुमें मासवृद्धि होती उसको मासघात कहते हैं। इसमें दर्द किसी तरहका नहीं होता। दुष्ट कफ और मेदसे तालुमें वैर की तरह और वेदनाशून्य शोथको तालु-पुष्पुट कहते हैं। जिस तालुरोगमें तालु बारवार सूखता रहता है, विदोर्ण होनेकी तरह दर्द और रोगीको श्वास उपस्थित होता उसको तालुशोथ कहते हैं। वायुके प्रकोपसे यह रोग पैदा होता है। पित्तके अधिक प्रकोपसे तालु पकजानेसे उसको तालुपाक कहते हैं।

कारणगत मुखरोगके लक्षण और प्रकारभेद ।—

वायु पित्त और कफ यह तीन दोषके प्रकोपसे कण्ठमें नानाप्रकारके रोग पैदा होता है। उसमें अधिकांश ही शस्त्रसाध्य और असाध्य जानना। कण्ठरोग समूहोंमें रोहिणी और अधिजिह्व नामक दो रोग आराम नहीं होता। यहा हम केवल वही दो रोगके लक्षण आदि लिखते हैं। कण्ठरोगमें कुपित दोषसे मास और रक्त दूषित हो जीभके चारो तरफ मासाङ्गुर उत्पन्न होता है, उसको रोहिणी कहते हैं। वही सब मासाङ्गुर अधिक बढकर क्रमशः कण्ठरोध हो रोगीके प्राणनाशकी सम्भावना है। अधिजिह्व जिह्वाके उपरी-भागमें उत्पन्न होता है। जिह्वाके अग्रभाग की तरह इसकी आकृति होती है, तथा पकनेपर यह रोग असाध्य हो जाता है।

सर्व्वसर मुखरोग ।—मुखके भीतर जो सब रोग उत्पन्न होता है उसको सर्व्वसर मुखरोग कहते हैं । वायुके आधिक्यसे मुखभरमें सूचोविध को तरह वेदनायुक्त छोटी छोटी फोडिया पैदा होती है । पित्ताधिक्यसे वही सब फोडिया पीत या रक्तवर्ण हो उसमें दाह होता है, कफाधिक्यसे फोडियोंमें अल्प वेदना, कण्डु और रङ्ग बदन की तरह होता है ।

श्रीष्ठगत मुखरोग चिकित्सा ।—वातज श्रीष्ठ रोगमें तेल या घोंमें भोम मिलाकर मर्द्दन करना । लोहवान, राल, गुग्गुल, देवदारु और जेठीमधु (मुलेठी) इन सब द्रव्योंका चूर्ण धीरे धीरे श्रीष्ठपर घिसना । भोम और गुडके साथ राल, तेल या घोंमें पकाकर लेप करनेसे श्रीष्ठका सूचोविधवत् दर्द, कर्कशता और पीप खून जाना बन्द होता है । पित्तज श्रीष्ठ रोगमें तिक्त द्रव्यका घान भोजन तथा श्रोतल द्रव्यका प्रलेप करना । पित्तज विद्रुधिकी तरह इसकी चिकित्सा करना चाहिये । कफज श्रीष्ठ रोगमें त्रिकटु सञ्जीवार और यवाञ्चार यह तीन द्रव्यमें सहित मिलाकर श्रीष्ठमें घिसना । मेदजनित श्रीष्ठ रोगमें अग्निका सेंक करना उपकारी है । प्रियङ्गु, त्रिफला और लोध इन सबका चूर्ण सहित मिलाकर श्रीष्ठमें घिसना । श्रीष्ठके घावमें राल, गेरु, धनिया, तेल, छत, सेन्धानमक और भोम एकत्र पकाकर लेप करना । त्रिदोषज श्रीष्ठ रोगमें जिस दोषका अधिक प्रकोप हो पड़िले उसकी चिकित्सा कर फिर दूसरे दोषोंकी चिकित्सा करना चाहिये । पक जानेपर व्रणरोग की तरह चिकित्सा करना ।

दन्तगत मुखरोग चिकित्सा ।—दन्तरोग समूहमें शीताद रोगमें शीठ, सरसो और त्रिफलाके काटेका कुत्ता करना । हीराकस, लोध, पीपल, मैनसिल, प्रियङ्गु, तेजपत्ता इसका चर्च

सहृत मिलाकर लेप करनेसे शोताद रोगका सडा मास निकल जाता है। कूठ, दारुहलदी, लोध, मोथा, बराहक्रान्ता, अकवन, चाभ और हलदो इन सबके चूर्णसे दात घिसनेसे रक्तसाव, कण्डू और दर्द आराम होता है। दन्तपुष्पट रोगकी प्रथम अवस्थामें रक्तमोक्षण और मधु मिलाकर पञ्च लवण और जवाचार चूर्ण घिसना उपकारी है। चलदन्त रोगमें बड, पीपल प्रभृति दूधवाले वृक्षके काटेसे कुष्ठा करना या मौलसरीका कच्चा फल चिवाना। दन्त-तोद और दन्तहर्ष रोगमें तैलादि वायु नाशक द्रव्यका कुष्ठा करना। मौलसरी छालके काटेका कुष्ठा और पोपल चूर्ण, घी और सहृत एकत्र मिलाकर मुहमें धारण करनेसे दन्तशूल आराम होता है। दन्तवेष्ट रोगमें रक्तमोक्षण, बड और अश्लथादि वृक्षके काटेमें घी, सहृत और चिनी मिलाकर कुष्ठा करना तथा लोध, लालचन्दन मुलेठी और लाह इसका चूर्ण सहृतमें मिलाकर आहिश्ते आहिश्ते घिसना विशेष उपकारी है। शैशिर रोगमें रक्तमोक्षण बटादिके काटेका कुष्ठा करना और लोध मोथा, रसाञ्जन चूर्ण सहृतमें मिलाकर लेप करना। परिदर और उपकुश रोगकी चिकित्सा शोताद रोगकी तरह करना चाहिये। उपकुश रोगमें पीपल, सफेद सरसो और थोठ गरम पानोमें पोसकर कुष्ठा करना। दन्त-वैदर्भ, अधिदन्त, अधिमास और श्यपिर रोग शास्त्रसाध्य है। दन्त-नालो रोगमें जिस दातमें नाली हो वह दात उखाड डालना किन्तु उपरका दात उखाडना उचित नहीं है। जावित्रो, माज्जूफल और कुटको इसका काटा मुखसे धारण करनेसे और लोध, खैर, मनीठ, मुलेठी, इन सब द्रव्यके साथ तैल पकाकर लगानेसे दन्तनाली आराम होता है। दन्तशर्करा रोगमें दन्तमूलमें किसी तरह की तकलीफ न हो इस, ख्यालमें काटना तथा सहृत मिला लाहका

चूर्ण घिसना । कपालिका रोगकी चिकित्सा दन्तहर्षकी तरह करना । क्रिमिदन्तक रोगमें हींग गरम कर लेप करना । वृहती, कुकरशीका, एरण्डमूल और कण्टकारीके काटेमें तैल मिलाकर कुशा करना । द्रोण पुष्पका रस, समुद्र फेन सहित और तैल एकत्र मिश्राकर कानमें डालनेसे दातका कीड़ा नष्ट होता है । सेहुड़की जड़ चिबाकर दातके नीचे दवा रखनेसे कीड़ा गिरजाता है । केंकडेका पैर पीसकर दातमें लेप करनेसे नौदमें दातका घिसना दूर होता है । अथवा केंकडेका पैर गायके दूधमें औटाना दूध खुब गाढा होनेपर दोनो पैरमें लेपकर सोना, इसमें भो दन्तशब्द दूर होता है । दन्तरोगाशनि चूर्ण, दन्तसस्कार चूर्ण और हमारा "दन्तधावन चूर्ण" सब प्रकारके दन्तरोगका उत्कृष्ट औषध है ।

जिह्वागत मुखरोग चिकित्सा ।—वातज जिह्वा रोगमें वातज ओष्ठ रोगको चिकित्सा करना चाहिये । पैत्तिक जिह्वा रोगमें कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर खून निकालना, फिर सतावर, गुरिच, भूमिकुष्माण्ड, सरिवन, पिठवन, असगन्ध, काकडा-शृङ्गी, वशलोचन, पद्मकाष्ठ, पुच्छरिया, बरियारा, पीत बरियारा, द्राक्षा, जोवन्ती और मुलेठी इम सब द्रव्यका चूर्ण और काढा जिह्वामें घिसना । शैथिक जिह्वा रोगमें भी इमो तरह कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर खून निकालना चाहिये फिर पीपल, पीपना-मूल, चाभ, वितामूल, शोठ, गोनभिरच, गजपिप्पली, समालुकी बीज, बडीइलायची, अजवाइन, इन्द्रियध, अकवन, जीरा, सरसी घोड़नोमका फल, हींग, बारङ्गी, मूर्खामूल, अतीस, बच, विडङ्ग और सिंधानमकके काटेका कुशा करना । मानभस्म, सिंधानमक और तैल एकत्र मिलाकर जोभमें घिसना तथा बडा नीबू-आदि अन्न द्रव्यका केशर थोडा सेहुड़का दूध मिलाकर चिवानेसे जिह्वाकी

जडता दूर होती है। उपजिह्वा रोगमें कर्कश पत्तेसे जिह्वा घिसकर फिर जवाचार घिसना अथवा त्रिकटु, बडोहर और चितामूल इन सबका चूर्ण घिसना या इन सब द्रव्योंमें तैल पकाकर लगानेसेभी उपजिह्वा रोग आराम होता है।

तालुरोग ।—प्रायः सब तालुरोग विना नस्तरके आराम नहीं होता। जिसमें गलशुण्ठी रोगमें हरसिद्धारका जड चिवा नेसे अथवा बच, अतीस, अकवन, रास्ना, कुटकी, नीमकी छाल इसके काटेका कुह्ला करनेसे आराम होता है। वातज रोहिणी रोगमें खून निकाल कर नमक घिसना और गरम तैलका कुह्ला करना हितकर है। पैत्तिक रोहिणी रोगमें लाल चन्दन, चिनी और सहत एकत्र मिलाकर घिसना तथा लाह और फालसेके काटेका कुह्ला करना। शैषिक रोहिणी रोगमें भूल (मकड़ीका जाला) और कुटको चूर्ण घिसना तथा अपराजिता, विडङ्ग, दन्ती सेधानमक तैलमें औटाकर इसका नास लेना और कुह्ला करना। रक्तज रोहिणीमें पैत्तिक को तरह चिकित्सा करना। अधिजिह्व रोगकी चिकित्सा उपजिह्वको तरह जानना, शोठ, मिरच आदि तोष्य द्रव्य, लवण और उष्णद्रव्य घिसनेसे अधिजिह्व रोग शान्त होता है। कालक चूर्ण, पीतक चूर्ण, चारगुडिका और यव-चारादि गुटी व्यवहारसे यावतीय कण्ठरोग आराम होता है।

सर्व्वसर मुखरोग ।—सर्व्वसर मुखरोगमें परवरका पत्ता, जामूनका पत्ता, आमका पत्ता और मासती पत्तेके काटेसे कुह्ला करना। जाविली, गुरिच, द्राक्षा, जवासा दासहल्दी और त्रिफलाके काटेमें सहत मिलाकर कुह्ला करनेसे मुखके भीतरका घाव दूर होता है। पीपल, जोरा, कूठ और इन्द्रियका चूर्ण मुखमें रखनेसे भी सुखपाक, प्रष, जेद और दुर्गन्ध दूर होती

है। सप्तच्छदादि, पटोलादि काय, खदिर वटिका, वृहत् खदिर वटिका, वकुलाद्य तैल सब प्रकारके मुखरोगमें विचार कर प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—रोग विशेषमें दोषका आधिक्य विचारकर वही दोष नाशक पथ्य देना । साधारणतः कफनाशक द्रव्य मुखरोगमें विशेष उपकारक है ।

निषिद्ध कर्म ।—मुखरोगमें अधिक खटा, मक्खली, दही दूध, गुड, उरद और कठिन द्रव्य भोजन, अधोमुख शयन, दिवा-निद्रा और दंतुवनसे मुख धोना अहितकर है ।

कर्णरोग ।

कर्णशूल लक्षणा ।—कर्णगत वायु चारी तरफ घूमनेसे कानमें कष्टदायक दर्द उत्पन्न होता है और उसके साथ जो दोष रहता है उसी दोषके लक्षण प्रकाशित होता है, इसीको कर्णशूल कहते हैं । कानमें भेरो, मृदङ्ग, शब्द आदिके शब्दकी तरह नाना-प्रकारके शब्द सुनाई देनेसे उसकी कर्णनाद कहते हैं । केवल वायु अथवा वायु कफ यही दो दोषसे शब्द वहा स्रोत अवरुद्ध होकर वाधिर्य रोग पैदा होता है, इस रोगमें अवरुद्धशक्ति नष्ट ही जाती है । कानमें बासलीकी तरह शब्द सुनाई देनेसे उसकी कर्णच्छेद कहते हैं । मस्तकमें आघात, जलमग्न होना अथवा कानमें फोडा

हो पक जानिपर कानसे पीप, रस, पानो आदि निकलनेसे उसको कर्णसाय कहते है। सर्व्वदा कानमें खुजली हो तो उसको कर्ण-कण्डू कहते है। पित्तकी उभासे कानका कफ सूखकर कानमें एक प्रकार मल पैदा होता है उसको कर्णशूल कहते है। स्नेह पदार्थादि प्रयोगसे कर्णगूथ द्रव हो मुँह और नाकसे निकल जाने पर उसको कर्णप्रतिनाह कहते है। इसके साथही अर्धावभेदक उपस्थित होता है। पित्तप्रकोपसे कान क्लेदयुक्त और पूतिभावा-पन्न होनेसे उसको कर्णपाक जानना। चाहे जिस कारणसे कानसे दुर्गन्ध पीप आदि निकलेतो उसको पूतिकर्ण कहते है। कानमें मास रक्तादि सडकर कीडा पैदा होनेसे उसको क्रिमिकर्णक रोग कहते है। इस पीडाके सिवाय विद्रधि, अर्ध्वुद और कीट प्रवेश या आघातादि कारणोंसे नानाप्रकार का रोग कानमें उत्पन्न होता है।

कर्णरोग चिकित्सा ।—अदरखका रस आधा तोला, सहत चार आनिभर, सेंधानमफ एक रत्ती और तिल तैल चार आनिभर यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर कानमें भरनेसे कर्णशूल, कर्णनाद, वाधिर्य और कर्णच्छेड रोग आराम होता है। लहसन, अदरख, सैजनकी छाल, भूलो, करेला इन सबमें कीई एकका रस थोडा गरम कर कानमें डालनेसे दर्द दूर होता है। अकवन पत्तेके पुटमें मेंडुडका पत्ता जलाकर अथवा अकवनके पत्तेमें घी लगाकर आगमें झुलसाना फिर उसके गरम रससे कान भर देनेसे कर्णशूल आराम होता है। कर्णनाद, कर्णच्छेड और वाधिर्य रोगमें कडुवा तैल अथवा वात रोगोक्त मछामाय तैल कानमें डालना। गुडमिश्रित शीठके काटेका नास लेना विशेष उपकारी है। बट, पीपल, पाकड, गुन्गर और वेतसके छालका चूर्ण, कयेथका रस, और सहत एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे पूतिकर्ण दूर होता

है। कर्णगूथ रोगमें पहिले तेलसे मल फूलाना फिर शलाकासे उसको निकाल डालना। कानके कीड़े दूर करनेके लिये डूड डूड, निमिन्दा और ईशलाङ्गलाकी जडके रसमें त्रिकटु चूर्ण मिलाकर कानमें डालना। सरसोका तेल डालना और बैंगनके छालको जलाकर उसका धूआ लगाना क्रिमिकर्णकमें विशेष उपकारी है।

कर्णवेधज शीथ ।—कर्णवेधके समय उचित स्थानमें कर्णविद्य न होनेसे शोथ और दर्द होता है, इसमें जेठीमध, जी, मजीठ और रेंडका जड एकत्र पीसकर घी और सहत मिश्रा लेप करना। पकने पर ग्रण रोगकी तरह चिकित्सा करना।

शास्त्रीय औषध ।—भैरव रस, इन्द्रवटी, सारिवादि वटी, दीपिका तेल, अपामार्ग धार तैल शम्बूक तैल, निशातैल और कुष्ठाद्य तैल, रोगविशेष पर विचार कर देना।

पथ्यापथ्य ।—कर्णरोग समूहके दोषका आधिक्य विचार कर पथ्यापथ्य स्थिर करना। कर्णच्छेद, वार्धिर्य आदि वायुप्रधान कर्णरोगमें वातव्याधिकी तरह और कर्णपाक, कर्णसाव आदि श्लेष्मप्रधान रोगमें आमवातादि पीडाकी तरह पथ्यापथ्य व्यवस्था करना।

नासारोग ।

पीनस लक्षण ।—जिस रोगमें कफ वायुसे शोथित हो नासिकाको बह कर धूआ निकलनेको तरह यातना अनुभव हो

तथा नाक कभी सूखो, कभी गीली होती रहे और घ्राणशक्ति, आस्वाद शक्ति नष्ट हो जाय, उसको पीनस रोग कहते हैं। पीनसके अपक्वावस्थामें शिरका भारीपन, अरुचि, पतला स्राव, स्वरकी चोणता और नासिकासे बार बार पानी निकलता है। पकनेपर कफ घना हो नाकके छिद्रमें विलीन होकर स्वर साफ होता है, किन्तु अपक्वावस्थाके कई एक लक्षण इसमें मिले हुए रहते हैं। दुष्ट रक्त, पित्त और कफसे वायु तालुमूलमें दुषित और पूतिभावापन्न हो मुख और नाकसे निकलनेपर उसको पूतिनस्य कहते हैं। जिस रोगमें नाकके दुष्टपित्तसे नाकमें पिडिका समूह और दारुण घाय हो अथवा जिस रोगसे नासिका पूतिभावापन्न और क्लेदयुक्त हो उसको नासापाक कहते हैं। वातादि दोषोंसे दूषित होनेपर अथवा ललाटमें किसी तरहसे चोट लगनेसे पीप रक्त निकलता है उसको पूयरक्त रोग कहते हैं। शृङ्गाटक नामक नासा रोग में मर्मस्थानका कफानुगर्त वायु दूषित होनेसे नाक जोरसे बोलती है उसको चवथु (छीक) कहते हैं। तेजवस्तु सूघना, सूर्य दर्शण, वक्तो डालनेसे भी छीक आती है, उसको आगन्तुक चवथु कहते हैं। मस्तकमें पहिलेका सञ्चित गाढा कफ सूर्यको गरमी या पित्त से विदग्ध होनेपर लवण रसयुक्त नाकसे निकलता है इसको भ्रंशथु रोग कहते हैं। जिस नासा रोगसे नासिकामें अव्यन्त दाह तथा अग्निशिखा और धूआ निकलनेकी तरह दर्दके साथ गरम श्वास निकले तो उसको दीप्त कहते हैं। वायु और कफसे निश्वास मार्ग बन्द हो जानेपर उसको प्रतिनाह कहते हैं। नासिकासे गाढा या पतला पीला या सफेद कफ निकले तो उसको नासास्राव कहते हैं। नासा स्रोत और तत्रत कफ वायुसे शोषित और पित्तसे प्रतप्त होनेपर अति कष्टसे निश्वास प्रश्वास निकलता है, इसको नामा शोष कहते

है । मलमूत्रादि वेग धारण, रात्रि जागरण, दिवानिद्रा, शीतल जलका अधिक व्यवहार, शैत्यक्रिया, ओसमें फिरना, मैद्युन, रोटन आदि कारणांसे मस्तकका कफ घनीभूत होनेपर वायु कुपित हो तुरन्त प्रतिश्याय रोग पैदा होता है । तथा वायु, पित्त, कफ और रक्त पृथक् पृथक् या मिलकर क्रमशः मस्तकमें सञ्चित और अपने अपने कारणांसे कुपित होनेसे कालान्तरमें प्रतिश्यायरोग उत्पन्न होता है । प्रतिश्याय होनेसे पहिले छीक, शिरका भारीपन, स्तब्धता, अङ्गभङ्ग, रोमाञ्च, नाकसे धूआ निकलनेकी तरह अनुभव, तालुमें जलन और नाक मुखसे पानीका स्राव आदि पृर्वरूप प्रकाशित होता है । वातिक प्रतिश्यायमें नासिका विवड और आच्छादितकी तरह मालूम होती है, पतला स्राव और गन्ना, तालु, ओष्ठ में शोष ललाटमें सूई गडानेकी तरह दर्द, बारबार छीक आना, स्वरभङ्ग और नाक मुखसे मानो सधूम अग्नि निकलती है । रोगी भी काना, पाण्डुवर्ण और सन्तप्त हो जाता है । शैथिल्य प्रतिश्याय में नाकसे पाण्डुवर्ण और शीतल कफ बहुत निकलता है, रोगीका शरीर और दोनों आंखें शुक्लवर्ण, शिर भारी, कण्ठ, ओष्ठ, तालु और मस्तकमें अत्यन्त खजुलो होती है । प्रतिश्याय रोग एक या अपेक्ष चाहे जिस अवस्थामें अवधारण बार बार उत्पन्न और बार बार विनीन होता रहे तो उसको सन्निगतिक जानना । रक्तज प्रतिश्यायमें नाकसे रक्तस्राव, आंखोंका लाल होना, मुख और निश्वासमें दुर्गन्ध तथा घ्राणशक्तिका नाश ही जाता है ।

साध्यासाध्य लक्षण और परिणाम ।—जिस प्रतिश्यायके निश्वासमें दुर्गन्ध, घ्राणशक्तिका लोप और नासिका कभी आटे, कभी सूखी, कभी बड, कभी विवृत होनेसे उसको दुष्ट और कष्टसाध्य जानना । वक्तपर दवा न करनेसे प्रतिश्याय दुष्ट और

असाध्य हो जाता है तथा उसमें छोटे छोटे कौड़े पेटा होनेसे क्रिमिज शिरोरोगके लक्षण समूह प्रकाशित होता है। प्रतिश्याय अधिक गाढा होनेसे क्रमश वाधिर्य, नेत्रहीनता, नानाविध उत्कट नेत्ररोग, घ्राणशक्तिका नाश, शोथ, अग्निमान्द्य, कास और पीनस रोग उत्पन्न होता है।

नासार्शः ।—अशोरीरोगोक्त मासाङ्गुरकी भांति नाकमें भी एक प्रकार मासाङ्गुर उत्पन्न होता है उसको नासार्श कहते हैं। चलित भाषामें इसको “नासारोग” या नासाज्वर नामक एक प्रकार रोग होता है इसमें नाकके भीतर नाल रङ्गका एक शोथ हो उसके साथ प्रबल ज्वर, गरदन, पोट और कमरमें दर्द, सामनेको तरफ झुकनेसे तकलोफ होना, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है, यह भी एक प्रकार नासार्श रोगके अन्तर्भूत है।

नासारोग चिकित्सा ।—पीनसरोग उत्पन्न होते हो गुड और दहीके साथ गोलमिरचका चूर्ण मिलाकर सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है। जायफल, कूठ, काकडा शिङ्गो, शोंठ, पीपल, मिरच, जवासा और कान्नाजोरा, इसका चूर्ण या काटेमें अदरकका रस मिलाकर सेवन करनेसे पानस, स्वरभेद, नासास्राव, हलोमक आदि रोग शान्त होता है। व्योषाद्यचूर्ण नासा रोगमें विशेष उपकारी है। इन्द्रयव, हींग, मिरच, लाह, तुलसी, कुटकी कूठ, वच, सैजनकी बीज और विडङ्ग चूर्णका नाम लेनिमें पूतिनम्य रोग आराम होता है। शिशुतैल और व्याधो तैलका नास भी पूतिनम्यमें उपकारी है। नासापाक रोगमें पित्तनाशक चिकित्सा करना तथा कटादि क्षोरि हस्तकी काल पोसकर घो मिलाकर लेप करना। पूयरक्त रोगमें रक्तपित्त नाशक नस्य ग्रहण और उसी रोगोक्त औषधादि सेवन करना। क्षवथु रोगमें शोंठ, कूठ, पीपल,

बैलका जड़, द्राक्षा इसका काटा और कल्कके साथ यथाविधि घृत, गुग्गुलु और मोम मिलाकर धूम देना चाहिये। घोका भूजा आवला काजोसे पोसकर मस्तकमें लेप करनेसे नाकसे खूनवा जाना बन्द होता है। प्रतिश्याय रोगमें पोपल, मैजनको बीज, विडङ्ग और मिर्चके चूर्णका नास लेना, शङ्गी, भूई आमला और त्रिकटु इसका चूर्ण दो और पुराने गुडके साथ सेवन करना अथवा पुटपत्र जयन्तोपत्र तैल और सेवानमक के साथ रोज सेवन करना चाहिये। त्रिकटु और जरोतको और महालक्ष्मोविलासरस प्रतिश्याय रोगका श्रेष्ठ औषध है। नासार्श रोगमें करवोराय तैल और चित्रकतैल प्रयोग करना। नासा रोगमें सूईसे नाकके भीतरका रक्तपूर्ण शोथ छेदकर खून निकालना, फिर नमक मिला अकवनका दूध या मरसोका तैल अथवा तुलसीके पत्तेकी रसकी नास लेना। ज्वर न छूटनेसे ज्वरनाशक औषध सेवन करना। आह्वारि रस और चन्दनादि लौह नासा ज्वरका उत्कृष्ट औषध है। दूर्वादि तैलका नाम लेना इसमें विशेष उपकारी है। जिनको अकमर यह रोग होता है वे रोज दंतुवनके समय मसूटेसे थोड़ा खून निकाले और सुधनी मृघनेसे विशेष उपकार होता है।

पथ्यापथ्य ।—पोनम, प्रतिश्याय प्रभृति कफ प्रधान नासा-रोगमें कफ शान्तिकारक पथ्य देना। थोडाभी कफका उपद्रव हो तो भात न देकर रोटी या इसमें भो अधिक रुखा और हलका पथ्य देना। पूयरक्त और नासापाक प्रभृति पित्तप्रधान नासा रोगमें पित्तनाशक और रक्तपित्त शान्तिकारक पथ्य देना। नासाज्वरमें अधिक रुचक्रिया उचित नहीं है, तथापि ज्वर प्रबल रहनेसे पहिले २१ दिन भात न देकर हलका पथ्य देना अच्छा है।

नेत्ररोग ।

— ० —

नेत्ररोग निदान ।—आतपाटिसे मन्तम हो तुरन्त स्नान करना, बहुत देरतक दूरको वस्तुको देखना, दिवानिद्रा, रात्रि जागरण, आखमें पसीना, धूलि और धूमका प्रवेश, वमनका वेग रोकना या अतिरिक्त वमन, रातको पतला पदार्थ भोजन, मल, मूत्र और अधोवायुका वेग धारण, सर्वदा रोना, क्रोध या शोक, शिरमें चोट लगना, अतिशय मद्यपान, ऋतुविपर्यय, अश्रुवेग धारण आदि कारणोंसे वातादि दोष कुपित हो नानाप्रकार नेत्ररोग पैदा होता है। नेत्ररोग बहुसंख्यक है, जिसमें अधिकांश ही शस्त्रसाध्य और असाध्य हैं। इनसे साधारणतः कइ एक औषध और साध्य नेत्ररोग की चिकित्सा यहां लिखते हैं।

नेत्राभिष्यन्द ।—नेत्राभिष्यन्द या “आख आना” यह रोग अकसर दिखाई देता है। वातज, पित्तज, कफज और रक्तज भेद से यह रोग ३ प्रकार है। वातज अभिष्यन्द में आखमें सूई गडानेकी तरह दर्द, जडता, रोमहर्ष, आखका गडना, रुचता, शिरवेदना, शुष्कभाव और शीतल अश्रुपात यही सब लक्षण प्रकाश होता है। पित्तज अभिष्यन्दसे आखमें जलन, घाव, शीतल स्पर्शादि की इच्छा, आखसे धूम निकलनेकी तरह दर्द और अधिक अश्रुपात आदि लक्षण लक्षित होता है। कफज अभिष्यन्दमें उष्ण स्पर्शादि की इच्छा, भारबोध, चक्षुमें शोथ, कण्डू, कीचड आना, आख शीतल और बार-बार पिच्छिल साद, यही सब लक्षण प्रकाशित होता है। रक्तज अभिष्यन्दकी लक्षण पित्तज अभिष्यन्दकी

तरह जानना । अभिष्यन्द रोग क्रमश बढजानेसे अधिसन्ध हो-
जाता है, इसमें अभिष्यन्दके सम्पूर्ण लक्षण रहनेके सिवाय आश्रु
और मस्तकका अर्धभाग मानो उत्पाटित और मथित होना मालूम
होता है । आखें फूलकर पक्के गुम्बको तरह लाल रंग कण्डू-
विशिष्ट, किञ्चुडेनो, शोथयुक्त और पकजाने पर उसको नेत्रपाक
रोग कहते है । अधिक खट्टा ग्लानेसे पित्तप्रक्षुब्ध हो अन्नाध्युसित
नामक एक प्रकार नेत्ररोग उत्पन्न होता है, इसमें आश्रुका भीतरी
भाग रूपात् नोलवर्ण और प्रान्तभाग लालरंग का पकजाता है तथा
दाह और शोथ बराबर बना रहता है ।

रात्रान्ध भोडा ।—निरन्तर उपवास या अशुभ सोचन,
तौक्षणवीर्य द्रव्य भोजन, अग्नि और धूप लगना, सफेद रीशने
देखना, अतिरिक्त परित्यम, रात्रि जागरण अतिशय मैथुन या अवध
उपायसे शुक्रपात, अत्यन्त चिन्ता, अधिक क्रोध या शोक और
प्रमेह या और कोई विमारोसे बहुत दिन तक भोगनेके सबब धातु-
क्षय प्रभृति कारणोंसे दृष्टिशक्ति कम हो जाती है । इसमें दूरको
वस्तु या छोटी वस्तु दिखाई नहीं देती अथवा गतको कोई चीज
नजर नहीं आता है । गतको दिखाई न देनेसे उसको रात्रान्ध
(रतौन्धो) कहते है ।

अभिष्यन्द चिकित्सा ।—कनैनका नरम पत्ता तोड-
नेसे जो रस निकलता है, वह आश्रुमें लगानेसे अथवा दारुहलदी
का काढा किम्बा स्नानदूधमें रसाञ्जन विमकार आश्रुमें लगानेसे
अभिष्यन्दका अशुभाव, दाह और दर्द आराम होता है । सैन्धव,
दारुहलदी, गेरुमिष्टो, हरोतकी और रसाञ्जन, एकत्र मर्दन कर
आश्रुके चारो तरफ लेप करनेसे आश्रुका शोथ और दर्द शान्त
होता है । अथवा गेरुमिष्टो, लाल चन्दन, शोंठ, सफेद मिट्टी

और बच, पानोमें पौसकर लेप करनेमें रक्ताभिष्यन्द आराम होता है ।

हमारा नेत्रविन्दु अभिष्यन्दकी श्रेष्ठ दवा —

आखे लाल होनेसे फिटकिरोका पानो या गुलाब जल आखमें देना तथा हमारा “नेत्रविन्दु” सब प्रकार के नेत्राभिष्यन्दका श्रेष्ठ औषध है । पीसुको ठंडी उबाला पानीका स्वेर करनेसे आखका शोथ आराम होता है । नेत्रपाक, अधिमन्यक आदि रोगमें भी यही सब औषध प्रयोग करना । शिरमें दर्द हो तो शिरोरोगोक्त कई औषध और महादशमूल आदि तैल व्यवहार करना ।

नेत्ररोग चिकित्सा ।—नेत्ररोग पक जानेसे अर्थात् शोथ, दर्द कण्डू, अश्रुपात प्रभृति कूट जानेसे अञ्जन लगाना चाहिये । हल्दी, दारुहलदी, सुलेठी, ट्राचा और देवदारु यह सब द्रव्य बकरोके दूधमें पौसकर अञ्जन करना । बबूल का काढा गाढाकर सहत मिलाकर अञ्जन करनेसे आखसे पानो जाना बन्द होता है । बेलके पत्तेका रस आधा तोला, सेन्धा नमक २ रत्ती और गायका घो ४ रत्ती ताम्बेके बरतनमें कौडीमें घिसका आचमें गरम करना, फिर स्तनदूध मिलाकर अञ्जन लगानेसे आखका शोथ, रक्तसाव, दर्द और अभिष्यन्द आराम होता है । चन्द्रोदय और बृहत् चन्द्रोदयवर्त्ति, चन्द्रप्रभावर्त्ति तथा नागार्जुन अञ्जन लगानेसे नाना प्रकारका चक्षुरोग शान्त होता है । विभोतवादि, वासकादि और बृहत् वासकादि काढा, महात्रिफलाद्य छत, नयन-चन्द्र लौह आदि औषध नेत्ररोगमें विचार कर प्रयोग करना । नेत्र रोगमें सहत और त्रिफलाचूर्ण सेवन करनेसे विग्रेष उपकार होता है ।

दृष्टिशक्तिकी दुर्बलतामें हमारा कीशरञ्जन तैल ।—दृष्टिशक्तिकी दुर्बलतामें महात्रिफलाद्य छत, अश्वगन्धा

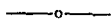
घृत, वृहत् छागलाद्य घृत, मकरध्वज, विष्णुतैल, नारायण तैल और हमारा "केशरञ्जन तेल" आदि वायु नाशक और पुष्टिकर औषध प्रयोग करना । रात्र्यन्धता, (रतौधो) में भी यही सब औषध सेवन करना, या रसाञ्जन, हलदी, दारुहरिद्रा, मालती पत्र और नोमके पत्तेको गोमयके रसमें बत्ती बनाकर अञ्जन करना । रोज शामको पानका रस ३।४ वूद आखमें डालनेसे रतौधी आराम होती है । पान या केलिके फलमें जुगन् कोडा रोगोको बेमालूम खिलानेसे भी रतौधी आराम होती है ।

पथ्यापथ्य ।—अभिष्यन्द आदि रोगमें लड्डु, रुच और कफनाशक द्रव्य भोजन कराना । ज्वरादि उपमर्ग ही तो लड्डुन कराना । मछली, मास, खट्टा, शाक, उरद, टह्नी और गुरुपाक द्रव्य भोजन तथा स्नान, टिवानिद्रा, अध्ययन, स्त्रोमङ्गम, धूपमें फिरना आदि अनिष्टकारक है ।

दृष्टिदौर्बल्य और रतौधो रोगमें पुष्टिकर, स्निग्ध और वायुनाशक द्रव्य भोजन करना चाहिये ।

निषिद्ध कर्म ।—रुचसेवा, व्यायाम, रौद्रादिका आतप सेवन, तेज रोगनी देखना, परिश्रम, पर्यटन, अध्ययन स्त्रीसहवास आदि धानुत्तयकारक कार्य इस रोगमें अनिष्टकारक है ।

शिरोरोग ।



शिरोरोग सञ्ज्ञा ।—शूलवत् दर्दको तरह प्रस्तकमें जो रोग पैदा होता है, उसको शिरोरोग कहते हैं। वातज शिरोरोग से मस्तकमें अकस्मात् दर्द होता है, रातको यह दर्द बढने पर शिरमें कपडा बाधना और स्नेह स्नेद करनेसे दर्द शान्त होता है। पित्तज शिरोरोग में मस्तक जलते हुए अङ्गारसे व्याप्त और आख नाकसे पानी निकलने की तरह तकलोफ हीतो है। यह शैत्यक्रियासे और रातको कुछ शान्त होता है। कफज शिरोरोग में मस्तक कफलिप्त, भारी, बढ रहनेको तरह दर्द और शीतल स्पर्श तथा दोनो आंखे फूल जाती हैं। सन्निपातज शिरोरोग में वही सब लक्षण मिले हुए मालूम होता है। रक्तज शिरोरोग में पित्तज शिरोरोगके लक्षण उपस्थित होता है और मस्तक में भयानक दर्द होता है।

काफज लक्षण ।—शिरका रक्त, चर्बी और वायु अतिरिक्त क्षय ही भयानक कष्टदायक और कष्टसाध्य शिर शूल पैदा होता है, उसको क्षयज शिरोरोग कहते हैं। क्रिमिज शिरोरोग में कीडा पैदा होता है, इससे दर्द, सूची विधवत् यन्त्रणा, टनटनाहट और नाकसे पानी मिला हुआ पोप साव होता है।

सूर्यावर्त्त लक्षण ।—सूर्योदयके वक्त जिस शिरोरोगमें आंख और भौमें थोडा थोडा दर्द आरम्भ हो तथा सूर्य जैसे जैसे ऊपर उठे दर्द भी वैसही बढने लगे, फिर सूर्य जितना पश्चिम को तरफ उतरते जाय वैसही दर्द भी कम होतो जाय तो उसे

सूर्यावर्त्त कहते हैं। सुतरा टोपहर को इस रोगकी हृदि और शामको निवृत्ति होती है।

अनन्तवात ।—पहिले गरदनके पोछे टर्ट चारम्भ हो तुरन्तको ललाट और भ्रूमि पैटा हो तथा गालके पास कम्पन, हनुगह और नानाप्रकार नेत्ररोग उत्पन्न होनेसे उसको अनन्तवात नामक रोग कहते हैं। रुखा भोजन, अध्ययन, पृथ्वी वायु और हिम सेवन, मेथुन मन्सूवाटिका वेग धारण, परिश्रम, व्यायाम आदिसे कुपित, धेयल वायु अथवा वायु और कफ मस्तकके आधे हिस्सेमें जाकर एक तरफको मन्धा, भौं, ललाट, कान, आग्न और शब्ददेगमें भयानक टर्ट पैटा होता है इसको अर्दाजमेदक (अधक-पारो) कहते हैं। पहिले शब्ददेग (कनपट्टो) में दारुण वेदना और दाहयुक्त रक्तवर्ण शोध उत्पन्न हो एकाणकी शिर शूल और कण्ठरोध उपस्थित होनेसे उसको शिरोरोग कहते हैं। उपयुक्त चिकित्सा न होनेसे तीन दिनसे इस रोगसे रोगीको मृत्यु होती है।

शिरोरोगकी चिकित्सा ।—वातज शिरोरोगमें वायुनाशक छत पान और तेल महं उपकारो है। कूठ, रंडकी जड काजीमें पोसकर अथवा मुचकुन्द फूल पानीमें पीमकर लेप करना। पित्तिक शिरोरोगमें घो या दूधके माद्य उपयुक्त मात्रा त्रिष्टतका चूर्ण सेवनकर विरेचन कराना चाहिये। दाह हो तो शतधीत घो मालिश करना, तथा कुमुद, उत्पल आदि शोतल पुष्पका लेप करना। लालचन्दन, खडको जड, सुनेठो, वरियारा, व्याघ्रनखो और नीलोत्पल दूधमें एकत्र पीमकर अथवा आवला और नीलोत्पल पानीमें पीमकर लेप करनेसे पित्तिक शिरोरोग आराम होता है। शैथिक शिरोरोगमें कायफलका नास लेना। पीपल, शठ, मोथा, मुल्लैठो सोवा, नीलोत्पल और कूठ, यह सब द्रव्य

एकत्र पानौमें पीसकर लेप करनेसे भी कफज शिरोरोग तुरन्त आराम होता है। वातपैत्तिक शिरोरोगमें स्वल्प पञ्चमूल दूधमें औंटाकर नास लेना। वातश्लैष्मिक शिरोरोगमें वृहत् पञ्चमूल दूधमें औंटाकर नास लेना। त्रिदोषज शिरोरोगमें उपर कहे सब दवाये मिलाकर व्यवहार करना। त्रिकटु, कूठ, हल्दी, गुरिच और असगन्ध, इसका काटा नाकके रास्ते पीनेसे अथवा शीठ चूर्ण ३ भासे दूध ८ तोले एकत्र मिलाकर नास लेनेसे त्रिदोषज शिरोरोग आराम होता है। पित्तज शिरोरोगकी तरह रक्तज शिरोरोगकी चिकित्सा करना चाहिये। क्षयज शिरोरोगमें अमृतप्रास घृत, वृहत् छःगन्धघृत घृत आदि धातु पोषक औषध सेवन और वातज शिरोरोग नाशक लेप करना चाहिये। क्रिमिज शिरोरोगमें अपामार्ग तेल या शीठ, पोपल, मिरच, करजबीज, और सैजनकी बीज गोमूलके एकत्र पीसकर नास लेना तथा और भी क्रिमिनाशक अन्यान्य औषध प्रयोग करना चाहिये।

सूर्यावर्त्त, अर्द्धावभेदक और अनन्तवात रोगमें अनन्तमूल, नीलीत्पल, कूठ और मुलेठी काजीमें पीसकर घी मिलाकर लेप करना, अथवा हुडहुडका बीज हुडहुडके रसमें पीसकर लेप करना। भङ्गैया का रस और बकरीका दूध समभाग धूपमें गरम कर नास लेना। दूधके साथ तिल पीसकर नास लेनेसे सूर्यावर्त्त आदि रोग आराम होता है। चीनी मिलाया दूध, नारियलका पानो, ठण्डा पानो या घी इममेंसे किसी एकका नास लेनेसे अर्द्धावभेदक रोग आराम होता। समभाग विडङ्ग और कानी तिल एकत्र पीसकर नास लेना, अथवा चुल्हेकी जली मिट्टी और गोल मिरचका चूर्ण समभाग मिलाकर नास लेनेमें भी अर्द्धावभेदक आराम होता है। शङ्ख रोगमें भी यही चिकित्सा उपकारी है।

इसके सिवाय दारुहलदी, हलदी, मजोठ, नीभका पत्ता खसको जड़ और पद्मकाष्ठ पानोमें पौसकर कनपटीमें लेप करना । नाकसे घी पान और मस्तकपर बकरीका दूध या ठण्डा पानी मिश्रण शर्द्र रोगमें विशेष उपकारो है ।

शास्त्रीय औषध ।—शिर शूलाटि वज्ररस, अर्दनाडो नाटकेश्वर, चन्द्रकान्त रम, मयुराद्य घृत, पडविन्दु तैल और वृहत् दशमूल तेल सब प्रकारके शिरोरोगका उत्कृष्ट औषध है । अवस्थाविशेष विचारकर यही सब औषध प्रयोग करना ।

पथ्यापथ्य ।—कफज, क्रिमिज और त्रिदोषज शिरोरोगके सिवाय अन्यान्य शिरोरोगमें वायुप्रधान रचता है सुतरा वातव्याधि कथित पथ्यापथ्य उन सब रोगोंमें विचारकर देना चाहिये । क्षुब्ध-जाटि कफप्रधान शिरोरोगमें रुक्त और मधुर आहार करना तथा स्नान, दिवानिद्रा, गुरुपाक द्रव्य भोजन आदि कफवर्द्धक आहार विहार परित्याग करना । क्रिमिज शिरोरोगमें क्रिमिरोगको तरह पथापथ्य पालन करना चाहिये ।

स्त्रीरोग ।

प्रदर निदान ।—क्षीर मत्स्याटि सयोगविरुद्ध भोजन, मद्यपान, पक्षिलिका आहार पचनेसे पक्षिले भोजन, कच्चा पदार्थ खाना, गर्भपात, अतिरिक्त मैथुन, पथपर्यटन, सवारोपर अधिक

चठना, शोक, उपवास, भारवहन अभिघात, अतिनिद्रा आदि कारणोंसे प्रदररोग उत्पन्न होता है, इसका दूसरा नाम असृग्दर है। अङ्गमर्द् और दर्द लिये योनिद्वार से स्राव होना यही सब प्रदरके साधारण लक्षण है। कच्चा रसयुक्त, चिपकता हुआ पीला रंग या मासके धोवनकी तरह स्रावको कफज प्रदर कहते हैं। जिसमें पीला नोला, काला या लाल रंगका गरम स्राव, दाह और दर्द आदिके साथ वेगसे स्राव हो वह पित्तज और जिसमें रुखा, अरुणवर्ण, फेनोला, तथा मासके धोवन को तरह दर्दके साथ निकले उसको वातज प्रदर कहते हैं। सन्निपातज प्रदर रोगमें सहत घी या हरितालके रंगको तरह अथवा मज्जा या श्रव गन्धयुक्त स्राव होता है यह असाध्य जानना। प्रदर रोगिणी का खून और बल घटजाने पर भी निरन्तर स्राव होनेसे तथा दृष्ट्या, दाह और ज्वरादि उपद्रव उपस्थित होनेसे यह रोग असाध्य हो जाता है।

वाधक लक्षण।—यह भी प्रदर रोगके शन्तभूत है। वाधक रोग नानाप्रकार दिखाई देता है। किसीमें कमर, किसीमें नाभिके नोचिका भाग, पार्श्वद्वय, दोनो स्तनोंमें दर्द और कभी कभी एक या दो मासतक लगातार रक्तस्राव होता रहता है। किसी वाधकमें आँख, हाथका तलवा, और योनिमें जलन लस्येदार रक्तस्राव तथा कभी कभी महीनेमें दोबार ऋतु होता है, किसीमें मानसिक अस्थिरता, शरीरका भारीपन, अधिक रक्तस्राव, हाथ पैरमें जलन, कृशता, नाभिके नोचे शूलवत् दर्द और कभी कभी तीन या चार मासपर ऋतु होता है तथा किसी वाधकमें बहुत दिनपर ऋतु होना पर उपवाससे थोडा रक्तस्राव, दोनो स्तनोंको गुरुता, स्थूलता, देहमें कृशता और योनिमें शूलवत् दर्द यही सब लक्षण प्रकाशित होता है।

शुद्धऋतु लक्षण ।—हरमहोनेमें ऋतु होकर पाच दिनतक रहे तथा दाह और वेदना न हो, खून चिटचिटा तथा कम और थोडा न हो, खूनका रंग लाहके रसकी तरह तथा कपडा उसमें रंग फिर पानीसे धोतेहो छूट जाय वही ऋतु शुद्ध जानना । इसमें किसी प्रकारका व्यतिक्रम मालूम होनेहो से अशुद्ध जानना ।

योनिव्यापक रोग ।—योनिव्यापक अनुपयुक्त आहार विहार, खराब रज और बोज दीप आदि कारणसे स्त्रियोंको नानाप्रकार योनिरोग उत्पन्न होता है । जिम योनिरोगमें अत्यन्त कष्टके साथ फेनीला रज निकले उसको उदावर्त कहते है । जिसमें रज दूषित हो मन्तानोत्पादिका शक्ति नष्ट हो जाती है उसको वन्ध्या । विप्लुता नामक योनिरोगमें योनिमें सर्व्वटा टर्ट बना रहता है । परिप्लुता रोगमें मैथुनसे वक्त अत्यन्त दर्द होता है । यह चारो वातज योनिरोगमें योनि कर्काश, कठिन, शूल और सूचो-वेधवत् दर्द होता है । लोहितक्षय नामक योनिरोगमें अतिशय दाह और रक्त क्षय होता है । वामिनो योनिरोगमें वायुके साथ रक्त मिला शुक्र निकालता है । प्रससिनीयं योनि अपने स्थानसे नाचिकी तरफ लम्बी होती है तथा वायुके उपद्रव इसमें होता है, इस रोगमें सन्ताप प्रभव कालमें बडी तकलीफ होती है । पुत्रघ्नो रोगमें बोज बौचमें गर्भका सञ्चार होता है पर वायुसे रक्तक्षय होकर गभ नष्ट हो जाता है । यह चार पित्तज योनिरोगमें अत्यन्त दाह, पाक और ज्वर उपस्थित होता है । अत्यानन्दा नामक योनि-रोगमें अतिरिक्त मैथुनसे भी वृत्ति नहीं होती । योनिमें कफ और रक्तसे मांसकन्दको तरह ग्रन्थिविशेष उत्पन्न होनेसे उसको कणिक रोग कहते । अवरणा रोगमें मैथुन के समय पुरुषके पहिलेहने

स्त्रोका रेत गिर जाता है इसमें वह स्त्री बोज ग्रहणमें समर्थ नहीं होती। अतिरिक्त मैथुनसे बीज ग्रहण शक्ति नष्ट हो जानेसे उसकी अतिचरणा कहते। यह चारो कफज योनिरोगमें योनि पिच्छिल, कण्डुयुक्त और अत्यन्त शीतल स्पर्श होती है। जिम स्त्रीको ऋतु नहीं होता उसका स्तन कम उठता है और मैथुनके वक्त योनि कर्कश स्पश मालूम होती है, ऐसे योनिको पण्डो कहते है। कम उमरमें और छोटी योनिदारवालो स्त्री स्थूल लिङ्ग पुरुषके साथ सहवास करनेसे उसकी योनि फोतिको तरह लटक आती है उसको अण्डलो रोग कहते है। अति विस्तृत योनिको महायोनि और छोटे छेदवालो योनिको सूचोवक्ता कहते है।

योनि कन्द ।—टिवानिद्रा, अतिरिक्त क्रोध, अधिक व्यायाम, अतिशय मैथुन और किमो कारणसे योनिमें घाव होनेसे वातादि दोषत्रय कुपित हो योनिमें पोष रक्तके रगकी तरह, मान्दारफलके आकरको तरह एक प्रकार भासकन्द पैदा जाता है। उसको योनि कन्द कहते है। वायुके आधिक्यसे कन्द रुखा विवर्ण और फटा होता है। पित्तके आधिक्यसे कन्द लाल रग, दाह और ज्वर भौ होता है। कफके आधिक्यसे नोलवर्ण और कण्डयुक्त होता है। त्रिदोषके आधिक्यमें यही सब लक्षण मिले हुए मालूम होता है।

भिन्न भिन्न रोगमें प्रदर चिकित्सा ।—वातज प्रदररोगमें दही ६ तोली, मौचल नमक १) आनेभर, कालाजीरा, मुलेठी और नोल्लोत्पल प्रत्येक चार आनेभर सत्त आधा तोला एकात्र मिलाकर २ तोली मात्रा दो घण्टा अन्तर पर सेवन कराना। पित्तज प्रदरमें अडूसेका रस अथवा गुरिचके रसमें चोना मिलाकर पिलाना। रक्तप्रदरमें रसाञ्जन, और चौराई को जह नमभाग

अरवे चावलके धोवनके साथ सेवन करना । रक्तप्रदरमें श्वास होती उसी योगमें बभनेठी और शोंठ मिलाना चाहिये । गुल्लरका रस, ग्राह भिड़ोया पानो आदि पानेसे प्रदर रोगका रक्तसाव जल्दी बन्द होता है । अशोक छाल २ तोली आधा सेर पानोमें थोटा ना एक पाव रहे तब एक सेर दूध मिलाकर फिर थोटा ना पानो जल-जानेपर उतार लेना रोगिणीका अग्निबल विचारकर उपयुक्त मात्रा सेवन कर्गनेसे प्रदररोगका रक्तसाव बन्द होता है । टाव्वादि काथ, उत्पलादि कल्क, चन्दनादि चूर्ण, पुष्यानग चूर्ण, प्रदरारि लौह, प्रदरान्तक लौह, अशोक छत, सितकल्याण छत, और हमारा "अशोकारिष्ट" सब प्रकारके प्रदररोगमें विचारकर देना चाहिये । अजीर्ण, अग्निमान्द्य, ज्वर आदि उपद्रव ही तो घो सेवन करना उचित नहो है । वायुका उपद्रव या पेडूम दर्द हो तो प्रियङ्गुादि या प्रमेहमिष्ठिर तेल मर्दन उपकारी है । बाधकरोगमें रक्तसाव अधिक हो तो प्रदररोगोक्त औषध देना चाहिये । रजोरोध होनेसे ओडहुनका फल काजीमें पोसकर सेवन करना और मुसब्बर, हीराकस, अफोम, दालचिनी, हरेक का चार आनेभर चूर्ण पानोमें घोटना फिर २ रत्तो मात्राको गोली बनाकर एक गोली सवेर और एक शामको पानीके साथ देना ।

योनिरोग चिकित्सा ।—वातप्रधान योनिरोगमें वायु-नाशक छतादि सेवन कराना । गुरिच, त्रिफला, टन्तोके, काठेस योनि धोना और तगरपाटुका, वार्त्ताक, कूठ, सन्धव और देव-दारुका कल्क विधिपूर्वक तेलमें पकाकर रुईका फाहा तेलमें भिगोकर योनिमें रखना । पित्तप्रधान योनिरोगमें पित्तनाशक चिकित्सा और रुईका फाहा घोंसे भिड़ोकर योनिमें रखना । कफ-प्रधान योनिरोगमें रुच और उष्णवीर्य औषध प्रयोग करना तथा

पीपल, गोलमिरच, उडद, सोवा, कूठ, सेन्धानमक एकत्र पीसकर तर्जनी अङ्गुलीकी बराबर वत्तो बनाकर योनिमें रखना । कर्णिनो नामक योनिरोगमें कूठ, पीपल, अकवनका पत्ता, सेन्धानमक बकरोके दूधमें पीसकर वत्तो बनाकर योनिमें रखना । सोवा और बैरका पत्ता पीसकर तिलका तेल मिला लेप करनेसे विदोर्ण योनि आराम होती है । करलेका जड पीसकर लेप करनेसे अन्तःप्रविष्ट योनि बाहर आतो है । प्रससिनो नामक योनिरोगमें चुहेकी चूर्वी मालिश करनेसे अपने स्थानमें आजाती है । योनिकी शिथिलतामें वच, नीलोत्पल कूठ, गोलमिरच, असगन्ध और हल्दी समभाग एकत्र पीसकर लेप करना और कस्तुरी जायफल, कपूर किम्बा मदनफल और कपूर सहत से मिलाकर योनिमें भरना । योनिका दुर्गन्ध निवारण करनेके लिये आम, जामुन, कयेद्य, बडानौबू और वेलका नरम पत्ता, मुलेठी, मालतीफल, इन सबका कल्क यथाविधि घीमें पाककर उसी घीमें रुईका फात्ता भिड़ोकर योनिमें रखना । वन्ध्यारोगमें असगन्धका काढा दूधमें थोटासा फिर घी मिलाकर ऋतु स्नानके बाद सेवन करना । कष्टरोगमें त्रिफलेके काढेमें सहत मिलाकर योनि धोना । गेरू-मिष्टो, आमकी गुठलो, विडङ्ग, हल्दी, रसाञ्जन और कटफल इन सबका चूर्ण सहत मिलाकर लेप करना चुहेका टटका मास तिलके तेलमें प्रकाना, मास अच्छी तरह तेलमें मिल जानेपर उतार लेना, फिर उसी तेलमें कपडा भिगोकर योनिमें रखनेसे कन्दरोग आराम होता है । फलघृत, फलकल्याण घृत, कुमार कल्पद्रुम घृत आदि योनिरोगमें विचारकर प्रयोग करना चाहिये ।

पथ्यापथ्य ।—प्रदर आदि रोगमें दिनको पुराने चावलका भात, मूग, मसूर और चनेकी दाल, केलेका फूल, कच्चाकेला,

करेला, गुल्लर, परवर, पुराना कीहडा आदिको तरकारो, सहने-पर बोच बोचमें छाग भासका रस देना । मछलोका रसा भो थोडा देना चाहिये । रातकी रोटी आदि भोजन कराना । सहनेपर ३४ दिनके अन्तरपर गरम पानीसे स्नान कगना चाहिये । ज्वरादि उपसर्ग हो तो हलका आहार देना तथा स्नान बन्द करना ।

निषिद्ध कर्म ।—गुरुपाक और कफजनक द्रव्य, मछलो मिठाई, लालासरचा, अधिक लवण, दूध आदि आहार और अग्नि-मन्ताप, धूपमें फिरना, ओसमें बैठना, दिनकी सोना, रातकी जागना, अधिक परिश्रम, पथपर्यटन, मद्यपान, ऊचे स्थानपर चढ़ना और उतरना, विशेष मैथुन, मलमूत्रका वेग धारण, सङ्गीत और जोरसे बोलना, सब प्रकारके स्त्रोरोगमें अतिप्रकारक है ।

रजोरोध होनेसे स्निग्धक्रिया आवश्यक है । उडद, तिल, दही काजी, मछलो और मास भोजन इस अवस्थामें उपकारो है ।

गर्भिणी चिकित्सा ।

गर्भिणी चिकित्साकी दुरूहता ।—गर्भावस्थामें औरतों को ज्वर, शोथ, उदरामय, वमन, शिरका घूमना, रक्त-स्राव, गभवेदना आदि नानाप्रकारका रोग उपस्थित होता है । साधारण अवस्थाको तरह हरैक रोगको दवा देनेसे इस रोगमें उपकार नहीं होता, तथा गर्भस्थ शिशुको नानाप्रकारके विपदकी

आशङ्का बनी रहती है। इसलिये प्रधान प्रधान कई एक रोगकी चिकित्सा जानना उचित है।

गर्भावस्थामे ज्वरकी चिकित्सा ।—गर्भावस्थामें ज्वर हो तो सुलेठो, लालचन्दन खसको जड, अनन्तमूल, पद्मकाष्ठ और तेजपत्तेका काढा सहित और चोनी मिलाकर पिलाना। अथवा लालचन्दन, अनन्तमूल, लोध और द्राक्षाका काढा चीनी मिलाकर पिलाना। एरुडादि क्वाथ, गर्भचिन्तामणिरस, गभविलासरस, गर्भपियूपवह्नी, गर्भणोके ज्वर शान्तिके लिये प्रयोग करना, ज्वर रोगोक्त काढा और गोलियोंमें जिसका वोर्यमृदु है विशेष विचार कर वह सबभौ दे सकते हैं। अतिसार या ग्रहणो रोगमें आम और जामुनके छालके काढेमें धानके लावाका चूर्ण मिलाकर सेवन कराना। बृहत् क्लैविरादि क्वाथ, लवङ्गादि चूर्ण, इन्दुशेखररस और अतिसारादि रोगोक्त मृदुवोर्य कई औषध विचारकर प्रयोग करना। मलरोध होनेसे आम, पक्कावेल, किर्मिस, पक्का पपोता, गरम दूध आदि सारक द्रव्य देना। विशेष जरूरत हो तो थोडा रेडीका तेल दूधके साथ मिलाकर पिलाना, अधिक दस्त आनेसे गर्भसावका डर है, इससे विचारकर अधिक दस्त न हो ऐसी दवा देना। शोथमें सूखी मूलौ, पुनर्नवा, गोचुरबीज, ककडोको बाज और खारिको बीजका काढा चानो मिलाकर पिलाना। शोथमें सेहूडके पत्तेका रस मालिश करना। गर्भावस्थामें वमन होना स्वाभाविक नियम है इससे उसके लिये कोई औषध प्रयोग नहीं करना। रोज सवेरे मिथीका शर्बत या दूध पानसे वमन कम होता है। रोज अधिक कष्टकर वमन होनेसे धानके लावाका चूर्ण द्राक्षा और चोनी पानोमें खूब मिलाना फिर छान लेना, वही पानो थोडा थोडा पिलाना, अथवा द्राक्षा, घिसा

चन्दन, खीरका बोज, इलायची और सौफ यह सब द्रव्य पानामं खूब मलकर द्योडा थोडा पिलाना तथा गर्भविनास, नारायण आदि तैल मईन करना । शिर भारो मालूम होतो यहो सब तैल या हमारा केशरञ्जन और मूर्च्छान्तक तैल शिरमें मालिश करना ।

मासभेदसे गर्भसे रक्तस्रावकी चिकित्सा ।—गर्भके

प्रथम महीनेमें रक्तस्राव हो तो मुलेठी, सागवानको बाज चौरकाकोला और टेवदारु इन सब द्रव्योंके साथ दूध मिलाकर पिलाना । द्वितीय मासमें रक्तस्राव होतो काला तिल, मजीठ और शतावर तृतीय महीनेमें चौरकाकाला और अनन्तमूल, चतुर्थ मासमें अनन्तमूल, श्यामालता, राक्षा, बभनेठी और मूलेठी, पञ्चम मासमें वृहता, कण्टकारो, गाम्भारो फल, बटादि चौरो वृक्षका छाल और गूदा तथा घो । षष्ठ मासमें चक्रवड, बरियारा, सैजनकी बोज, गीचुर और मुलेठी, सप्तम मासमें सिङ्गाडा, मृगाल, किममिस, कसेरु, मुलेठी और चीना, अष्टम मासमें कर्दय, वेल्, वृहती, परवरका पत्ता, इक्षुमूल, कण्टकारा, नवम मासमें मुलेठी, अनन्तमूल, चौरकाकोला, श्यामालता और दशम मासमें दूधम थोठ मिला घाटाकर पिलाना ।

मासभेदसे गर्भवेदनाकी चिकित्सा ।—गर्भके

प्रथम महीनेमें दर्द हो ता, श्वेतचन्दन, चीना और मयनफल, समान भाग अरबे चावलके धीवनमें मिलाकर पिलाना । अथवा तिल, पद्मकाष्ठ, और शालि तण्डूल यह सब द्रव्य दूधके साथ पीसकर दूध चीनी और सहत मिलाकर पिलाना, फिर दूध भात खिलाना । द्वितीय मासमें दर्द होनेमें पद्म, सिङ्गाडा, कसेरु, अरबे चावलके पानोसे पीसकर पिलाना । तृतीय मासमें दर्द हो तो सतावर २ भाग, आवला १ भाग एकत्र पीसकर गरम पानोके साथ

आशङ्का वनी रहती है । इसलिये प्रधान प्रधान कई एक रोगकी चिकित्सा जानना उचित है ।

गर्भावस्थामे ज्वरकी चिकित्सा ।—गर्भावस्थामे ज्वर हो तो मुलेठी, लालचन्दन खसको जड, अनन्तमूल, पद्मकाष्ठ और तेजपत्तेका काटा सहित और चानो मिलाकर पिलाना । अथवा लालचन्दन, अनन्तमूल, लोध और द्राक्षाका काटा चीनो मिलाकर पिलाना । परण्डादि काथ, गर्भचिन्तामणिरस, गर्भविलासरस, गर्भपियूपवह्नी, गर्भणोके ज्वर शान्तिके लिये प्रयोग करना, ज्वर रोगोक्त काटा और गोलियोंमि जिसका वोर्यमृदु है विशेष विचारकर वह सबभो दे सकते है । अतिसार या ग्रहणो रोगमे आम और जामुनके छालके काटेमे धानके लावाका चूर्ण मिलाकर सेवन कराना । वृहत् क्लैविराट काथ, लवङ्गादि चूर्ण, इन्दुशेखररस और अतिसारादि रोगोक्त मृदुवोर्य कई औषध विचारकर प्रयोग करना । मलरोध होनेसे आम, पक्कावेल, किसमिस, पक्का पपोता, गरम दूध आदि सारक द्रव्य देना । विशेष जरूरत हो तो थोडा रेडीका तेल दूधके साथ मिलाकर पिलाना, अधिक दस्त आनेसे गर्भसावका डर है, इससे विचारकर अधिक दस्त न हो ऐसी दवा देना । शोथमे सूखी मूला, पुनर्नवा, गोचुरबीज, ककडोको बाज और खारिको बीजका काटा चानो मिलाकर पिलाना । शोथमे सेहूडके पत्तेका रस मालिश करना । गर्भावस्थामे वमन होना स्वाभाविक नियम है इससे उसके लिये कोई औषध प्रयोग नहीं करना । रोज सबेरे मिथीका शर्बत या दूध पानेसे वमन कम होता है । रोज अधिक कष्टकर वमन होनेसे धानके लावाका चूर्ण द्राक्षा और चानो पानोमें खूब मिलाना फिर छान लेना, वही पानो थोडा थोडा पिलाना, अथवा द्राक्षा, घिसा

वे समय गर्भपात और कुक्षिशूल चिकित्सा ।—

वे समय गर्भपात होनेसे हाडो आदि वनानेके लिये तयार की हुई मिट्टी आधा तोला, एक पाव बकरीका दूध और चार आनेभर सहत एकत्र मिलाकर पिलाना । अथवा बाला, अतीस, मोथा, मोचरस और इन्द्रयव, इन सब द्रव्योंका काढा पिलाना । इससे कुक्षिशूल भी धाराम होता है । गर्भस्त्राव हो जानेपर कसेरु, सिद्धाडा, पद्मकेशर, नोला कमल, सुगानो और मुलेठी यह सब द्रव्य दूधमें औटाकर पिलाना इससे गर्भस्त्राव का शूल आराम होता है ।

अति रक्तस्त्राव चिकित्सा ।—गर्भस्त्राव, गर्भपात या प्रसव होनेपर अतिरिक्त रक्तस्त्राव हो तो बन्द करना, नहीं तो इससे प्रसूतिके मृत्यु को सम्भावना है । रक्त बन्द करनेके लिये प्रसूतीका पेट खूब दबाकर मलना । पेटपर ठण्डे पानोको धार गिराना । और भिगोया कपडा रखकर बार बार पानोसे तर करते जाना । नौसादर और सोरा पानोसे भिगी कपडेसे बाध पेटपर रखना । पिचकारीसे ठण्डा पानो गर्भाशयमें देना, कबूतरके बाटका चूर्ण २ रत्तो अरबे चावलके पानीके साथ सेवन करना । रोगिणी उठने बैठने न पावे हरवक्त पडा रहे । प्यास मालूम होनेपर ठण्डा पानो जितना मागे उतना पानोको देना ।

प्रसवसे विलम्ब चिकित्सा ।—प्रसवसे देर होनेसे इशलाइलाको जड काजीम पोसकर दोनो पैरमें लेप करना । अडूसेको जड, कामर में बाधना, अथवा अडूसेकी जड पोसकर नाभि, वस्ति और योनिमें लेप करना । काजीम घरका जाना अथवा बडे नाबूको जड और मुलेठी घोंके साथ किम्बा फालसा, सरिवन, अकपन, इशलाइला और अपामार्ग इसमेंसे कोई एक

सेवन कराना । अथवा पद्म, नीले कमलका फूल और शालुक चोनाके शर्व्वतम पीसकर सेवन कराना । चतुर्थ मासमें नीला कमल, शालुक, कण्टकारी और गोक्षुर अथवा गोधुर, कण्टकारो, वाला और नीला कमल, यह सब द्रव्य दूधमें पीसकर सेवन कराना । पञ्चम मासमें, नीला कमल और चौरकाकोलो दूधके साथ पीसकर दूध, घी और सहित मिलाना अथवा नीला कमल, घृतकुमारो और शीतल चोना समभाग पानीमें पीसकर दूधमें मिला पिलाना । षष्ठ नाममें बडे नोबूका बोज, प्रियङ्गु, लालचन्दन और नीला कमल दूधमें पीसकर किम्बा चिरौजी, द्राक्षा और धानके नावाका चूण पानीमें मिलाकर खिलाना । सप्तम मासमें शतमूलो और पद्ममूल पीसकर दूधके साथ किम्बा कथथ, सुपारी की जड़, वानका लावा, और चोना ठण्डे पानीके साथ सेवन कराना । अष्टम मासमें सप्तम मासका द्रव्य अरबे चावलके धोवनमें पीसकर सेवन कराना । नवम मासमें एरण्डमूल काजीमें पीसकर पिलाना । दशम मासमें नीलोत्पल, मुलेठी, और मूग चोनाका शर्व्वत या दूधमें पीसकर सेवन कराना, एकादश मासमें मुलेठी, पद्मकाष्ठ, मृणाल और नीला कमल, कूठ, वाराहक्रान्ता और चानी यह सब द्रव्य ठण्डे पानीमें पीसकर दूधमें मिलाकर सेवन कराना । द्वादश मासमें चोना विटारीकन्द काकोली और चौरकाकोलो यह सब द्रव्य ठण्डे पानीमें पीसकर सेवन कराना ।

नवम, दशम, एकादश और द्वादश मासका कर्त्तव्य ।—नवमसे द्वादश मास तक प्रसवका काल है, इससे इसी समयमें गर्भवेदना उपस्थित होनेसे वह प्रसव वेदना है वा नहो इसका विचार कर औषध प्रयोग करना । प्रसव वेदनामें किसी प्रकारका औषध देना उचित नहीं है ।

अनन्तमूल, सतावर, पिठवन, मापपर्णी, जीवन्तो और सुलेठो, यह सब द्रव्य यथाविधि घोंमें पकाकर सेवन कराना ।

पथ्यापथ्य और कर्त्तव्य कर्म ।—गर्भावस्थामें कई एक साधारण नियम पालन करना गर्भिणी मात्रका कर्त्तव्य है । हलका अथवा पुष्टिकर और रुचिकर आहार करना । अधिक परिश्रम या एकदम परिश्रम त्याग करना नहीं चाहिये । जिस कामसे श्वास प्रश्वास देरतक बन्द रखना पड़े, अधिक वेग देना हो किम्वा पेड़ू दबे ऐसा काम करना नहीं चाहिये । पैदल या तेज सवारोंमें अधिक दूर तक जाना भी अनिष्टकारक है । सर्व्वदा प्रसन्नचित्त रहना चाहिये, भय, शोक और चिन्ता रात्रि जागरण आदिसे मनमें दुःख होनेसे मन्तानका अनिष्ट होता है । उपवास, जागरण, दिवानिद्रा, अग्नि मन्ताप, मैथुन, भारवहन कठिन शय्यामें शयन, ऊचे स्थानपर चढ़ना और सूतादि वेग धारण कदापि उचित नहीं है ।

गर्भावस्थामें जो रोग उत्पन्न हो पथ्यापथ्य भो उसी रोगका पालन करना चाहिये । उपवासवाले रोगमें हलका आहार देना-पर उपवास कराना अच्छा नहीं ।

गर्भ या गर्भिणी सूख जानेसे घों, दूध, हमका अण्डा और छाग, कुकट आदिका मास आदि पुष्टिकर पथ्य भोजन करनेको देना ।

प्रसवान्तका कर्त्तव्य ।—प्रसवके बाद प्रसूतोको थोड़े दिन बडो सावधानीसे रखना चाहिये । प्रसवके दिनमें तोन दिन तक दूध या दूधसाबुदाना आदि हलका आहार देना उचित है । प्रसव दिनके बाद बाकी दो दिन दूधभात भी दे सकते हैं । फिर क्रमशः सुन्दर पथ्य देना चाहिये । पाच दिन तक स्नान बन्द

द्रव्यका जड, नागदानाकी जड और चितामूल समभाग पीसकर चार आनेभर खिलानेसे जलदो प्रसव होता है ।

मृतसन्तान प्रसव व्यवस्था ।—गर्भस्थ शिशु गर्भमें मरजानेपर प्रायः प्रसव नहीं होता, अक्सर शस्त्रको जरूरत पड़ती है । गर्भिणीके शिरमें सेहडका दूध देनेमें मरा हुआ मन्तान प्रसव होता है । पोपल और बच पानोमें पीसकर रेडोका तेल मिलाकर नाभिमें लेप करनेसे तथा नागदानेकी जड और चितामूल समभाग पीसकर चार आनेभर मात्वा सेवन करनेमें मृत सन्तान प्रसव होता है ।

फूल या खेरी गिरनेका उपाय ।—उचित समयमें खेरो न गिरनेसे तितलौकी, सापको केचुलो, घोपालता, सरसी और कडुवा तेल, यह सब द्रव्यका धूप योनिमें देना । अङ्गुलिमें केश लपेटकर कण्ठमें घिसना । इंगलाङ्गलाकी जड पीसकर लेप करनेसे भी खेरी गिर पड़ती है ।

मक्कन्द शूल चिकित्सा ।—प्रसवके बाद वस्ति और शिरमें अत्यन्त वेदना होनेसे उसको मक्कन्द शूल कहते हैं । घी या गरम पानीके साथ जवाचार सेवन करानेसे, किस्वा पीपल, पोपलामूल, चाभ, तथा शोठ, मिरच, गजपिप्पलो, समालुको बोज, एलाइचा, अजवाइन, इन्द्रियव, अकवन, जोरा, सर्पप, बडोनीम, हीग, बभनेठो, मूर्ब्बा, अतीस, बच, विडङ्ग और कुटकी, यह सब द्रव्यका काटा नमक मिलाकर पानेमें मक्कन्द शूल दूर जाता ।

वायुप्रकोप शान्तिका उपाय ।—गर्भावस्थामें थोडाभी वायुका प्रकोप होनेसे गर्भिणीका शरीर और गर्भ सूखजाता है अच्छे तरह बढने नहीं पाता । इसमें सुलेठी और गाभारो फल दूधमें औटाकर पिलाना अथवा गुरिच, विदारोकन्द, असगन्ध,

अनन्तमूल, सतावर, पिठवन, मापपर्णी, जीवन्तो और मुलेठी, यह सब द्रव्य यथाविधि घोंमें पकाकर सेवन कराना ।

पथ्यापथ्य और कर्त्तव्य कर्म ।—गर्भावस्थामें कई एक साधारण नियम पालन करना गर्भिणी मातृका कर्त्तव्य है । हलका अथवा पुष्टिकर और रुचिकर आहार करना । अधिक परिश्रम या एकदम परिश्रम त्याग करना नहीं चाहिये । जिस कामसे श्वास प्रश्वास देरतक बन्द रखना पड़े, अधिक वेग देना हो किम्बा पेडू दवे ऐसा काम करना नहीं चाहिये । पैदल या तेज सजारोमें अधिक दूर तक जाना भी अनिष्टकारक है । सर्व्वदा प्रसन्नचित्त रहना चाहिये, भय, शोक और चिन्ता रात्रि जागरण आदिसे मनमें दुःख होनेसे मन्तानका अनिष्ट होता है । उपवास, जागरण, दिवानिद्रा, अग्नि सन्ताप, मैथुन, भारवहन कठिन शय्यामें शयन, ऊचे स्थानपर चटना और मृत्वादि वेग धारण कदापि उचित नहो है ।

गर्भावस्थामें जो रोग उत्पन्न हो पथ्यापथ्य भो उसी रोगका पालन करना चाहिये । उपवासवाले रोगमें हलका आहार देना-पर उपवास कराना अच्छा नहीं ।

गर्भ या गर्भिणी सुख जानेसे घो, दूध, हसका अण्डा और छाग, कुकट आदिका मास आदि पुष्टिकर पथ्य भोजन करनेको देना ।

प्रसवान्तका कर्त्तव्य ।—प्रसवके बाद प्रसूतोकी थोडे दिन बडो सावधानीसे रखना चाहिये । प्रसवके दिनसे तीन दिन तक दूध या दूधमावुदाना आदि हलका आहार देना उचित है । प्रसव दिनके बाद बाको दो दिन दूधभात भी दे सकते हैं । फिर क्रमश सुन्दर पथ्य देना चाहिये । पाच दिन तक स्नान बन्द

रखना, तथा १५।१६ दिन तक गरम पानीसे स्नान कराना चाहिये । अग्निसन्ताप सेवन और शीठ, गोनमिरच, अदरक, काला जीरा प्रभृति द्रव्य पीसकर अछवानी देनेका नियम जो इस देशमें है वह विशेष उपकारी है । प्रसूतोका मैला कपडा और बिछौना सर्व्वदा बदलना चाहिये ।

सूतिकारोग ।

—०—

कणवेधज रोग ।—प्रसूता स्त्रीके अनुचित आहार विहा रादिसे अर्थात् शरीरमें अधिक हवा और ओम लगाना, शैत्यक्रिया अपक्व द्रव्य भोजन, अजीर्णमें भोजन, कम भूखमें गुरुपाक द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे नानाप्रकार सूतिका रोग पैदा होता है । खराब सूतिकागृह भी सूतिका रोगका एक प्रधान कारण है । ज्वर, शोथ, अग्निमान्द्य, अतिमार, ग्रहणी, शूल, आनाह, बलक्षय, कास, पिपासा, गात्रभार, गात्रवेदना, नाक मुखसे कफसाव आदि रोग जो प्रसवके बाद उत्पन्न होता है, उसको सूतिका रोग कहते हैं ।

सूतिकागृह निर्माणा चिकित्साका अङ्ग है ।—

स्त्रियोंको सूतिकारोगसे बचानेके लिये पहिले सूतिकागृह स्थिर करना विशेष आवश्यक है । भकान के कोनेमें एक छोटीसी अन्धियाली कोठरो प्रसवके लिये निर्दिष्ट करना उचित नहीं है, ऐसे घरमें हवा धूप न जानसे तथा आगका धूआ और गरमी, बालकका मनमूत्र और २।३ आदमीके खास प्रवास आदिसे उस सङ्गीर्ण

घरकी हवा खराब हो प्रसूती और बालक दोनोंकी नानाप्रकारका रोग उत्पन्न होता है। साफ, सूखा कमसे कम ७८ हात लम्बा, ५।६ हाथ चौड़ा और ५।६ हात ऊँचा, उत्तर द्वारो या दक्षिणद्वारी आमने सामने दो दो जड़लाविशिष्ट सूतिकागृह स्थिर करना, जिसको कुर्सी जमीनसे हाथभर ऊँची और मजबूत होना चाहिये, दरवाजा और लङ्गलेमें किवाड लगा रहे, ऐसा घर न बनसके तो मकानमें जो कीठरो साफ सुथरी और हवादार हो वही स्थिर करना चाहिये। घरमें धूआ न हो ऐसे अङ्गुरिकी बोरसो घरमें रखना। प्रसूतीके सोने आदिके लिये एक खटिया रखना चाहिये नहीतो खड या पीवाल रखकर उसके उपर बिछौना करना। बालकका मलमूत्र मर्बदा बाहर फेंकना। रातको जाडेके टिनोमें जड़ला बन्द रखना तथा दूसरे ऋतु में खुला रखना चाहिये। यह सब नियम पालन करनेसे सूतिका रोगको आशङ्का कम रहती है।

सूतिका ज्वर चिकित्सा ।—सूतिका ज्वरमें सूतिका-दशमूल या महचरादि काढा सूतिकागिरिस, वृहत् सूतिकाविनीट और ज्वर रोगीक्त पुटपक्क विषम ज्वरान्तक लौह आदि कई औषध प्रयोग करना। गात्रवेदना शान्तिके लिये दशमूलका काढा और और लक्ष्मीविनास रस आदि औषध प्रयोग करना उचित है। कास शान्तिके लिये सूतिकास्त रस और कास रोगीक्त शृङ्गाराभ्र आदि कई औषध प्रयोग करना। अतिसार और ग्रहणो आदि रोगमें अतिसारादि रोगीक्त कद्र औषध और जोरकाटिमोदक, जीरकाद्यरिष्ट, मौभाग्यशुण्डो मोदक प्रयोग करना। सूतिका रोगमें जिस रोगका आधिक्य दिखाई दे वही वही रोग नाशक औषध विचार कर प्रयोग करना।

रखना, तथा १५।१६ दिन तक गरम पानीसे स्नान कराना चाहिये। अग्निमन्ताप सेवन और शोठ, गोलमिरच, अदरक, काला जीरा प्रभृति द्रव्य पीसकर अछवानी देनेका नियम जो इस देशमें है वह विशेष उपकारी है। प्रसूतोका मेला कपडा और बिछौना सर्वदा बदलना चाहिये।

सूतिकारोग ।

—०—

काणवेधज रोग ।—प्रसूता स्त्रीके अनुचित आहार विहा रादिसे अर्थात् शरीरमें अधिक हवा और ओम लगाना, शैत्यक्रिया अपक्व द्रव्य भोजन, अजीर्णमे भोजन, कम भूखमें गुरुपाक द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे नानाप्रकार सूतिका रोग पैदा होता है। खराब सूतिकागृह भी सूतिका रोगका एक प्रधान कारण है। ज्वर, शोथ, अग्निमान्द्य, अतिसार, ग्रहणी, शूल, आनाह, बलक्षय, कास, पिपासा, गात्रभार, गात्रवेदना, नाक मुखसे कफस्राव आदि रोग जो प्रसवके बाद उत्पन्न होता है, उसको सूतिका रोग कहते हैं।

सूतिकागृह निर्माणा चिकित्साका अङ्ग है ।—

स्त्रियोंको सूतिकारोगसे बचानेके लिये पहिले सूतिकागृह स्थिर करना विशेष आवश्यक है। भवान के कोनेमें एक छोटीसी अन्धियाली कीठरो प्रसवके लिये निर्दिष्ट करना उचित नहीं है, ऐसे घरमें हवा धूप न जानेसे तथा आगका धूआं धार गरमी, बालकका सलसूत और २।३ आदमीके श्वास प्रश्वास आदिसे उम सड़ीर्ण

घरकी हवा खराब हो प्रसूती और बालक दोनोंको नानाप्रकारका रोग उत्पन्न होता है। साफ, सूखा कमसे कम ७८ हात लम्बा, ५।६ हाथ चौड़ा और ५।६ हात ऊँचा, उत्तर द्वारो या दक्षिणद्वारी आमने सामने दो दो जड़लाविशिष्ट सूतिकागृह स्थिर करना, जिसकी कुर्सी जमीनसे हाथभर ऊँची और मजबूत होना चाहिये, दरवाजा और जड़लेम किवाड लगा रहे, ऐसा घर न बनसके तो मकानमें जो कोठरो साफ सुथरो और हवादार हो वही स्थिर करना चाहिये। घरमें धूँआ न हो ऐंम अङ्गारोंकी बोरसो घरमें रखना। प्रसूतीके सोने आदिके लिये एक खटिया रखना चाहिये नहीतो खड या पोवाल रखकर उसके उपर बिछौना करना। बालकका मलमूत्र मर्बटा बाहर फेंकना। रातको जाडेके दिनोंमें जड़ला बन्द रखना तथा दूसरे ऋतु में खुला रखना चाहिये। यह सब नियम पालन करनेसे सूतिका रोगको आशङ्का बस रहती है।

सूतिका ज्वर चिकित्सा ।—सूतिका ज्वरमें सूतिका-दशमूल या महचरादि काढा सूतिकास्त्रिम, वृहत् सूतिकाविनोट और ज्वर रोगोक्त पुटपक्क विषम ज्वरान्तक लीह आदि कई औषध प्रयोग करना। गात्रवेदना शान्तिके लिये दशमूलका काढा और और लक्ष्मीविलास रस आदि औषध प्रयोग करना उचित है। कास शान्तिके लिये सूतिकास्त रस और कास रोगोक्त शृङ्गारात्र आदि कई औषध प्रयोग करना। अतिमार और ग्रहणो आदि रोगमें अतिमारादि रोगोक्त कई औषध और जोरकादिमोटक, जोरकाद्यरिष्ट, सौभाग्यशुण्ठी मोटक प्रयोग करना। सूतिका रोगमें जिम रोगका आधिक्य दिख्लाई दे वही वही रोग नाशक औषध विचार कर प्रयोग करना।

रखना, तथा १५।१६ दिन तक गरम पानीसे स्नान कराना चाहिये। अग्निसन्ताप सेवन और शोठ, गोनमिरच, अदरक, काला जीरा प्रभृति द्रव्य पीमकर अछवानी देनेका नियम जो इस देशमें है वह विशेष उपकारी है। प्रसूतोका मैला कपडा और बिछौना सर्व्वदा बदलना चाहिये।

सूतिकारोग ।

—०—

काणवेधज रोग ।—प्रसूता स्त्रीके अनुचित आहार विहा रादिसे अर्थात् शरीरमें अधिक हवा और श्रौम लगाना, शैत्यक्रिया अपक्व द्रव्य भोजन, अजीर्णमें भोजन, कम भूखमें गुरुपाक द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे नानाप्रकार सूतिका रोग पैदा होता है। खराब सूतिकागृह भी सूतिका रोगका एक प्रधान कारण है। ज्वर, शोथ, अग्निमान्द्य, अतिसार, ग्रहणी, शूल, आनाह, बलक्षय, कास, पिपासा, गात्रभार, गात्रवेदना, नाक मुखसे कफसाव आदि रोग जो प्रसवके बाद उत्पन्न होता है, उसको सूतिका रोग कहते हैं।

सूतिकागृह निर्माणा चिकित्साका अङ्ग है ।—

स्त्रियोंको सूतिकारोगसे बचानेके लिये पहिले सूतिकागृह स्थिर करना विशेष आवश्यक है। मकान के कोनेमें एक छोटीसी अग्नि याली कोठरो प्रसवके लिये निर्दिष्ट करना उचित नहीं है, ऐसे घरमें हवा धूप न जानेसे तथा आगका धारा और गरमी, बालकका नलसूत्र और २।३ आदमीके श्वास प्रश्वास आदिसे उम सङ्गीर्ण

पानीमें डूब जाता है। ऐसही या त्रिदोषज मिले हुए दो या तीन दोषके लक्षण मालूम हो तो त्रिदोषज स्थिर करना। यही दूध पोर्नमें बालकी भो नानाप्रकार रोग उत्पन्न होता है। जो दूध पानीमें डालनेसे मिल जाय तथा पाण्डुवर्ण, मधुर रस और निर्मल बहो दूध निर्दोष है, बालक को वही दूध पान करनेको देना चाहिये।

थनैलकी चिकित्सा।—थनैल रोगमें स्तनमें शोथ होतेहो दूध गार डालना। जाँक लगाना राखालशशाकी जड या हल्दी, धतूरेका पत्ता एकत्र पीसकर लेप करना। विट्रधि और ब्रध्न रोगमें जो मत्र योगादि लिख आए है वही मत्र योग इसमें भी प्रयोग करना। पक्कजानेपर शस्त्रप्रयोग या श्रौषध से पीप आदि निकाल कर ब्रणरोगकी तरह चिकित्सा करना।

दूषित स्तन्य चिकित्सा।—दूध वायुक्तृक दूषित होनेसे दशमूलका काढा पिलाना पित्तदूषित स्तनमें गुरिच, शत-मूलो, परवरका पत्ता, नोमका पत्ता, लालचन्दन, और अनन्तमूल, यह मत्र द्रव्यका काढा पिलाना। कफदूषित स्तनमें त्रिफला, मोया, चिरायता, कुटकी, बभनेठी, देवदारु, वच और अकवन्, यह मत्र द्रव्यका काढा पिलाना हिदोषज या त्रिदोषज स्तन्यदृष्टिमें ऐसही मिले हुए द्रव्योका काढा पिलाना।

शुष्क स्तन्य चिकित्सा।—स्तनदूध सूख जानेपर बनकपाम की जड और इक्षुमूल समभाग काजीमें पीसकर आधा तोला मात्रा सेवन कराना अथवा हल्दी, दारुहल्दी, चकपड, इन्द्रिय और मुलेठी यह मत्र द्रव्यका काढा किम्बा वच, मोया, अतोम, देवदारु, शोठ, मतावर और अनन्तमूल यह मत्र द्रव्यका काढा पिलाना।

पथ्यापथ्य ।—सूतिका रोगमें रोग विशेषके अनुसार पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । साधारण सूतिकावस्थामें पुराने चावलका भात, मसूर उरटका जूम, वैगन, नरम मूली, गुल्लर, परवल और कच्चे केलीको तरकारी, अनार और अग्निदीपक तथा वातश्लेष्म नाशक द्रव्य आहार और वातश्लेष्मनाशक क्रिया समूह भी पालन करना उचित है ।

निषिद्ध कर्म ।—गुरुपाक और तीव्र वीर्य द्रव्य भोजन, अग्निसन्ताप, परिश्रम, शोथल सेवा और मैथुन सूतिका रोगमें मना है । प्रसवके बाद ३४ मास तक प्रसूतीको मावधानीसे रखना चाहिये ।

स्तनरोग और स्तन्यदुष्टि ।

थनैल ।—अपने अपने प्रकोप कारणके अनुसार वातादि दोषत्रय कुंभित हो गर्भवती या प्रसूता स्त्रोके स्तनमें आश्रय लेनेसे नानाप्रकार विद्रधि (फोडा) उत्पन्न होता है । चलित भाषामें इसको थनैल कहते हैं ।

दूषित स्तनलक्षण ।—अनुचित आहार विहारादि कारणोंसे वातादि दोष समूह स्तनदूधको दूषित करनेसे उसको स्तन्यदुष्टि कहते हैं । वायुदूषित स्तन्य कपाय रसविशिष्ट और पानोमें डालनेसे पानामें न भिन्नकर उपर तैरता है । पित्तदूषित स्तन्य कटु, अन्न या नवणास्वाद और पोतवर्ण रेखायुक्त होता है । श्लेष्मदूषित स्तन्य गाढा और लस्सेदार यह

पानीमें डूब जाता है। ऐसीही या त्रिदोषज मिले हुए दो या तीन दोषके लक्षण मानूम हो तो त्रिदोषज स्थिर करना। यही दूध पीनेमें बालकको भी नानाप्रकार रोग उत्पन्न होता है। जो दूध पानीमें डालनेमें मिल जाय तथा पाण्डुवर्ण, मधुर रस और निर्मल वही दूध निर्दोष है, बालक को वही दूध पान करनेको देना चाहिये।

यनैलकी चिकित्सा।—यनैल रोगमें स्तनमें शोथ होतेहो दूध गार डालना। जोक लगाना राखालशशाकी जड या हल्दी, धतूरेका पत्ता एकत्र पीसकर लेप करना। विद्रधि और ब्रध्न रोगमें जो मूत्र योगादि लिख आए है वही सब योग इसमें भी प्रयोग करना। पकजानेपर शस्त्रप्रयोग या औषध से पीप आदि निकाल कर व्रणरोगकी तरह चिकित्सा करना।

दूषित स्तन्य चिकित्सा।—दूध वायुकर्तृक दूषित होनेसे दशमूलका काढा पिलाना पित्तदूषित स्तनमें गुग्गिच, शतमूलो, परवरका पत्ता, नोमका पत्ता, नालचन्दन, और अनन्तमूल, यह सब द्रव्यका काढा पिलाना। कफदूषित स्तनमें त्रिफला, मोथा, चिगायता, कुटकी, बभनेठी, देवदारु, बच और अकवन, यह सब द्रव्यका काढा पिलाना द्विदोषज या त्रिदोषज स्तन्यदुष्टिमें ऐसीही मिले हुए द्रव्योका काढा पिलाना।

शुष्क स्तन्य चिकित्सा।—स्तनदूध सूख जानेपर बनकपाम की जड और इक्षुमूल समभाग काजीमें पीसकर आधा तोला मात्रा सेवन कराना अथवा हल्दी, दारुहल्दी, चकवड, इन्द्रयव और सुनेठी यह सब द्रव्यका काढा किम्बा बच, मोथा, अतोस, देवदारु, शोठ, मतावर और अनन्तमूल यह सब द्रव्यका काढा पिलाना।

पथ्यापथ्य ।—स्तनरोगमें विद्रधि रोगको तरह पथ्यापथ्य पालन करना चाहिये । स्तनदुष्टमें दोषके आधिक्यानुसार वही वही दोषनाशक और सूतिका रोगका साधारण पथ्यापथ्य प्रतिपालन करना चाहिये ।

—०—

वालरोग ।

—०—

वालरोगदूषित स्तन्यज ।—प्रसूता या धात्रीका स्तनदूषित होनेसे, वही दूषित स्तन पानकर बच्चेको नानाप्रकारका रोग पैदा होता है । वातदुष्ट स्तन्यपान करनेसे बालक वातरोगाक्रान्त, क्षीणस्वर और कृश होता है, तथा उसके मनमृत और अधोवायु निकलनेमें कष्ट होता है । पित्तदुष्ट स्तन्यपान करनेसे, पसीना, मलभेद, दृष्ट्या, गात्रसन्ताप, कामला और अन्यान्य पित्तजन्य रोग उत्पन्न होता है । कफदुष्ट स्तन्यपान करनेसे लालास्राव, निद्रा, जडता, शूल, दूध के, आखे सफेद और विविध श्लेष्मजन्य रोग पैदा होता है । दो या तीन दोषसे स्तन्य दूषित होनेसे दो या तीन दोषके लक्षण मिले हुए मालूम होता है ।

कुक्कूनक ।—दूषित दूध पान, सूतिकागृहका टीप, ओम लगाना आदि कारणोंसे बच्चेके आखको बरौनोमें कुक्कूनक नामक रोग पैदा होता है । इससे आखमें कण्डू, बार बार आखसे जलस्राव, बालक कपाल आख और नाक घिसता रहता है तथा धूपको तरफ नहीं देखता और न आख खोलता है ।

तालुकराटक ।—बच्चेकी तालुका कफ दूषित होनेसे तालु-
कण्टक नामक रोग पैदा होता है। इसमें तालु बैठजाता है,
स्तन्य पानमें हेप, स्तन्यपान करनेमें कष्टबोध होना, पिपासा,
मलभेद, आख कण्ठ और मुखमें दर्द, दूध का करना, और गरदन
गिर पडना आदि लक्षण प्रकाशित होता है।

पारिगर्भिक ।—बालक गर्भवती माता या धात्रीका स्तन-
दूध अधिक पावेतो पारिगर्भिक नामक रोग पैदा होता है। इसमें
कास, अग्निमान्द्य, वमन, तन्द्रा, छगता, अरुचि, भ्रम, उदर वृद्धि
यहो सब लक्षण होता है।

दन्तोद्गम रोग ।—पहिले पहल दात निकलतोवक्त
बहुतेरे बालकको ज्वर, उदरामय, वमन, वदन तोडना, शिगेवेटना,
नेत्रराग आदि विविध रोग दिखाई देता है।

दूध फेकना ।—बच्चे दूध पानकर केकर दे ती उसको
चलित भाषामें 'दूध फेकना' कहते है। पहिले इसमें फटा दूध
या दहीको तरह दूध तथा खडी बदवूर रहता है। थोडे दिन बाद
क्रमश पानोको तरह पतला के होता है और जो खाता है तुरन्त
बन्धो निकल जाता है, पेटफूलना और पेट बोलता है, दस्त साफ नहो
अथवा कभो कभी अधिक दस्त होता है। शरीर चौण, वर्ण पाण्डु
और स्वभाव जिहो हो जाता है तथा शरीर ठण्डा और चमडा
रुखा होता है।

तडकाके लक्षण ।—बालकों को "तडका" नामक एक
प्रकार रोग हाता है। उसका साधारण लक्षण मूर्च्छा और हाथ
पैरकी पेठन है। नाना कारणीमि यह रोग पदा होता है। ज्वर
या और कोइ कारणसे शरीरका उत्ताप बढनेसे, डर जानसे,

शरीरमें कहीं चोट लगनेसे या दृढ़ होनेसे, फोडा या क्रिमि होने और बहुत दिन तक बिमार रहना आदि कारणोंसे बालक दुर्बल होजानेपर तडका रोग पैदा होता है। तडका आरम्भ होतेही बालक वेहोश, मुखका रंग सफेद हाथकी अङ्गुली सुड़ावन्धो, पैरकी अङ्गुली टेढ़ी और हाथ पर ऐंठता रहना है। एक मिनटसे पाच मिनट तक यह रहता है। उद्धतेरीको ऐसही बार बार होता रहता है। कई जगह तडका होनेसे पहिले कई एक पूर्वरूप अनुभव होता है, नींदमें चमक उठना, आंखे टेढ़ी होना और अङ्गुलीसिकुडजाना आदि तडका का यह पूर्वरूप है।

क्रिमि ।—बालकके पेटमें छोटे छोटे कोड़े पैदा होता है, मलद्वारमें खुजलाहट और नाकमें सुरसुराहट होतेहैं किमी किमी वख्त बालक नाक मलते मलते रो उठता है। क्रिमि बटी जानेसे बालक सोते सोते चमक उठता है, दात पिसता है और मुखमें दुर्गन्ध आतो है, कभी कभी चिपकता हुआ मबुज रंग और तिल-मिला दस्त होता है।

धनुष्टङ्कार निदान ।—कुत्सित सूतिकाग्रहमें नाफ ध्रुवाके अभावसे आद्रेता दुर्गन्ध आदि कारणोंसे और बालकको तिल लगाकर अधिक सेंकना और बालकके शरीरमें ओस लगनेमें धनुष्टङ्कार नामक रोग पैदा होता है। जन्मके बाट ८ दिनके भीतर यह रोग दिखाई देता है। इसमें पहिले बालकका चहुंआ अटक जाता है फिर पाठको रोठ काठन और टेढ़ी हाता है, हाथ पर कडा और ऐंठता है। हाथ परका अङ्गुली टेढ़ी, मुख टेढ़ी और बालक को छूने या हिलानेसे पाडा बटती है, इस रोगने ऐसही कोई बालक आराम होता है।

ग्रहपीडा ।—बालकके शरीरमें विविध ग्रहावेश होना आयुर्वेद शास्त्रम स्वीकृत है । बालक ग्रहसे पीडित होने पर कभी उद्विग्न, कभी डर, कभी रोना, कभी नख आदिमें जनना धावो या अपना हाथ पैर नोचता है, बार बार फेन वमन और शरीर क्षीण हो जाता है । रातकी नौद नहो आतो, आखे फूल जातो है, दस्त पतला होता है, गला बैठ जाता है, वटनसे रक्त और मासको बू आती है । यह सब रोगके सिवाय ज्वर और अतिमार आदि अन्यान्य प्राय सब रोग बालक को पैटा होता है ।

शिशुचिकित्साको कठिनता ।—बालक किसी प्रकारको तकलीफ सह नहो सकता, इससे उसका रोना और पीडित स्थानमें बार बार हाथ लगाना आदि चेष्टा और निपुणतासे विचार कर रोगको परोक्षा करना चाहिये । गलेमें दर्द होनेमें बालक बार बार गलेमें हाथ लगाता है । शिर पीडा होनेसे कपालका चमडा सिकुड जाता है और बालक बार बार शिरमें हाथ लगता है और कान खोचता है । चगा बालक बार बार रो उठनेसे उसका पेट दर्द करता है जानना । दूध पीनेवाले बच्चेकी प्यास लगनेसे वह बार बार जोभ बाहर निकलता है । मर्द्दी होकर नाक बन्द होनेमें बालक दूध पातो वक्त मुहसे मास लेनेके लिये बार बार स्तन छोड देता है । तीन चार महानितक का बालक रोनेसे उसकी आखसे पानी नहो निकलता, फिर निकलता है । तीन चार महानितसे अधिक उमरके बालक को रोता वक्त आखसे पानी न निकले तो उसका रोग कठिन जानना । बालकको नाडो स्वभावत हो अति द्रुत रहती है, इससे नाडो परोक्षासे उसका रोग निर्णय करना नये चिकित्सकके लिये अत्यन्त कष्टकर है । ज्वरा-

दिका पराचाके वक्त धर्मांमिटर लगानाही आच्छा है। सांस लेता वक्त बालकके नाकका छेद बडा हानसे आर नाक छिलनेसे उमको खासो अति गुरुतर है तथा खाम फेकनेमें कष्ट होता है जानना। बालकका पेट स्वभावतः ही थोडा मोटा होता है, उमसे भी अधिक मोटा होनेसे यकृत ग्लोहा या अजाण को आशङ्का करना उचित है। इसी प्रकार विविध लक्षणसे बालकके रोगको परोक्षा करना चाहिये।

धात्रीनिर्वाचन।—माताका दूध दूषित होनेसे बालक को पिलाना उचित नहीं है। उमके बदले कोई दुग्धवती धात्री (दाई)का दूध पिलाना। धर्त्रीनिर्वाचनमें कई बातोंका विशेष ध्यान रखना चाहिये। धात्रीका उमर २०से ३२ वष तक होना चाहिये। इससे अधिक या कम उमरका धात्रीका दूध शुद्ध नहीं होता। धात्रीके शरीरमें किसी तरहका रोग हा तो उसका दूध नहीं पिलाना। जिस बालकके लिये धात्री रखना ही उसा उमरका और मोटा ताजा बालक धात्रीका रहना चाहिये। धात्रीके स्तन द्वय दुग्धपूर्ण और दवानेमें दूध गिर पडे तथा धात्रीका स्वभाव चरित्र निर्दोष और चित्त मनुष्ट जाना चाहिये, ऐसा धात्री न मिलनेसे अथवा धात्रीका दूध दूषित होनेसे बकरोका दूध किन्वा पानी मिलाकर गायका दूध पिलाना। सौराके बालकको माताके दूधका अभाव होतो गायके दूधमें उतनही घूनेका पाना मिलाकर पिलाना। इससे पेट फले तो सौफ भिंंगीया पानी १ तोला एक छटाक दूधमें मिलाकर पिलाना। इसी प्रकार स्तन्य कुडानेसे दूषित स्तनपानजनित रोग क्रमशः दूर होता है। तालु बैठ जानेसे हरातको बच और कूठ इसका चूर्ण सहित और स्तनदूधमें मिलाकर पिलाना।

आख आनेकी चिकित्सा ।—बच्चोकी आख आनेसे या कुकूनक रोग होनेसे गरम पानोको पतली धार आधा हाथ ऊंचेसे देना और आख धोना । गरम पानोमें कपडा भिगोकर आखका कोचड निकालना । एक रत्तो तृतिया एक छटाक साफ पानोमें मिलाकर एक शोशीमें भरना, यही पानो दिनभरमें २।३ बार आखमें वूद वूद कर डालना । सेवारके रसमें कपडा भिगोकर उसका काजल पाडकर आखमें लगाना । दारुहल्दी, मोथा और गेरुमिष्टो बकरोकी दूधमें पोसकर आखके बाहर टैप करना ।

पारिगर्भिक ।—बच्चोके पारिगर्भिक रोगमें पहिली माताका दूध पिलाना बन्द करना चाहिये । अग्निवृद्धिके लिये अग्निमान्द्य रोगीक यमानीपञ्चक, हिङ्गाष्टक चूर्ण आदि मृदुवीर्य औषध अल्पमात्रा सेवन कराना । दूधके साथ चूनेका पानी या सौफका अर्क मिलाकर पिलाना । अतिसार आदि रोग इस अवस्थामें दिखाई दे तो अतिसारोक्त औषध प्रयोग करना । कुमारकल्याण रस, सेवन करानेसे पारिगर्भिक आदि रोग आराम होता है ।

दन्तोद्भेदज रोग चिकित्सा ।—दात निकलनेके वक्त वर, उदरामय आदि पोडामें एकाणकी कोई औषध प्रयोग करना उचित नहीं है । कारण दात निकल आनेपर मब रोग आपही आप आराम हो जाता है । धवईका फूल, पोपल चूर्ण सहतमें मिलाकर या आवलेका रस मसूडेमें घिसनेसे दात जल्दी निकलता है । अन्यान्य रोगोंके लिये दवा देनेकी आवश्यकता हो तो दन्तोद्भेदगजान्तक, कुमारकल्याण और पिप्पल्याद्य छत विचार

दिका पराक्षाके वक्त यर्गामेटर लगानाही आच्छा है। मास लेतो वक्त बालकके नाकका छेद बडा हानसे और नाक छिलनेसे उमकी खासो अति गुरुतर है तथा श्वास फेकनेमें कष्ट होता है जानना। बालकका पेट स्वभावतः ही थोडा मोटा होता है, उमसे भी अधिक मोटा होनेसे यक्ष्मत् प्लाहा या अजार्ण को आशङ्का करना उचित है। इसी प्रकार विविध लक्षणसे बालकोंके रोगको परोक्षा करना चाहिये।

धात्रीनिर्वाचन।—माताका दूध दूषित होनेसे बालक को पिलाना उचित नहीं है। उसके बदले कोई दुग्धवती धात्री (दाई)का दूध पिलाना। धात्रीनिर्वाचनमें कई बातोंका विशेष ध्यान रखना चाहिये। धात्रीका उमर २०से ३२ वर्ष तक होना चाहिये। इससे अधिक या कम उमरकी धात्रीका दूध शुद्ध नहीं होता। धात्रीके शरीरमें किसी तरहका रोग न हो तो उसका दूध नहीं पिलाना। जिस बालकके लिये धात्री रखना हो उसी उमरका और मोटा ताजा बालक धात्रीका रहना चाहिये। धात्रीके स्तन-द्वय दुग्धपूर्ण और दवानसे दूध गिर पड़े तथा धात्रीका स्वभाव चरित्र निर्दोष और चित्त मनुष्ट हाना चाहिये, ऐसा धात्री न मिलनेसे अथवा धात्रीका दूध दूषित होनेसे बकरीका दूध किन्वा पाना मिलाकर गायकी दूध पिलाना। सौराके बालकको माताके दूधका अभाव होती गायके दूधमें उतनहीं घूनेका पाना मिलाकर पिलाना। इससे पेट फले तो सौंफ भिंजीया पानो १ तोला एक छटाक दूधमें मिलाकर पिलाना। इसी प्रकार स्तन्य कुडानेसे दूषित स्तनपानजनित रोग क्रमशः दूर होता है। तालु बैठ जानेमें हरातकी बच्च और कूठ इसका चूर्ण सहित और स्तनदूधमें मिलाकर पिलाना।

आंख आनेकी चिकित्सा ।—बच्चोको आंख आनेसे या कुकूनक रोग होनेसे गरम पानोको पतली धार आधा हाथ ऊचेसे देना और आंख धोना । गरम पानोमें कपडा भिगोकर आंखका कोचड निकालना । एक रत्तो तृतिया एक छटाक साफ पानोमें मिलाकर एक शोशीमें भरना, यही पानो दिनभरमें २।३ बार आंखमें बूद बूद कर डालना । सेवारके रसमें कपडा भिगोकर उसका काजल पाडकर आंखमें लगाना । दारुहल्दो, मोथा और गेरुमिठौ बकरोके दूधमें पोसकर आंखकी बाहर लेप करना ।

पारिगर्भिक ।—बच्चोके पारिगर्भिक रोगमें पहिले माताका दूध पिलाना बन्द करना चाहिये । अग्निहृदिके लिये अग्निमान्द्य रोगोक्त यमानीपञ्चक, हिङ्गाष्टक चूर्ण आदि मृदुवीर्य औषध अल्पमात्रा सेवन कराना । दूधके साथ चूनेका पानी या सौफका अर्क मिलाकर पिलाना । अतिसार आदि रोग इस अवस्थामें दिखार्ई टै तो अतिमारोक्त औषध प्रयोग करना । कुमारकल्याण रस, सेवन करानेसे पारिगर्भिक आदि रोग आराम होता है ।

दन्तोद्भेदज रोग चिकित्सा ।—दात निकलनेके वक्त ज्वर, उदरामय आदि पोडामें एकाएकी कोई औषध प्रयोग करना उचित नहीं है । कारण दात निकल आनेपर मव रोग आपही आप आराम हो जाता है । धवईका फूल, पोपल चूर्ण सहतमें मिलाकर या आवलीका रस मसूडेमें घिसनेसे दात जल्दी निकलता है । अन्यान्य रोगोंके लिये दवा देनेकी आवश्यकता हो तो दन्तोद्भेदगजान्तक, कुमारकल्याण और पिप्ल्याद्य छत विचार

कर प्रयोग करना । दात निकलनेमें अधिक देर होनेसे या तकलोफ अधिक मालम होनेसे वह स्थान चीर डालना ।

दूध फेकनेकी चिकित्सा ।—दूध फेकना आराम करनेके लिये दूधमें चूनेका पानो मिलाकर पिलाना । इससे आराम न हो तो दूध बन्दकर मासका शूरुवा पिलाना । बृहती और कण्टकारी फलका रस या पापल, पोपलामूल, चाभ, चितामूल और शोंठ, इन सब द्रव्योंका चूर्ण महत और घोंमें मिलाकर थोडा थोडा चटाना । आम्रकेशो, धानका लावा और सेन्धा नमक इन सबका चूर्ण सड़तमें मिलाकर चटानेसे दूध फेकना बन्द होता है । टटका सरसोका तेल टिनभरसे ३१४ बार पेटपर मालिश करना और एक टुकडा फलालिन पेटमें लपेट रखना ।

तडकाकी प्रथम चिकित्सा ।—तडका उपस्थित होनेसे पहिले होशमें लानेका उपाय करना चाहिये । कलछो या लोहेको सलाई आदि गरम कर कपालमें थोडा थोडा सेंक देना, आखपर ठण्डे पानीका छीटा देना, यदि इससे भी होशमें न आवेतो नैमाटर और चूना एकत्र मिलाकर बालकके नाकके पाम रखना इसके मूघनेमें भी मूर्च्छा दूर होती है । फिर जिस रोगके कारणसे तडका हुआ है उसकी तकलोफ दूर करना चाहिये । अतिरिक्त ज्वरसे तडका होनेपर आख, मुख, शिर, पोठकोरोठ और मस्तकके पोछे ठण्डे पानीका छीटा देना । तेल और पानो एकत्र मिलाकर सर्वाङ्गमें मालिश करना । बालकको प्यास मालूम हो तो भरपूर पाना पीनेको देना । इन सब क्रियाओंसे शरीरका उत्ताप कम हो जानेपर तडका होनेका डर नहीं रहता । नाताकतीके सबबसे तडका होनेपर राईका चूर्ण गरम पानीमें मिलाकर उमो पानोमें बालक को ठेहुनातक डबो रखना । बालक हिलने डोलने

न पावे । इसके बाद मयदा और राईका चूर्ण समभाग थोड़े पानीमें मिलाकर पेरके तलवेमें पट्टी लगाना । बगल और हाथ पेरमें सेंक करना । हाथ पेर और छातीमें थोठका चूर्ण मालिश करना । क्रिमि या दूसरे किसी सबबसे तडका होनेपर सहन न हो ऐसे गरम पानीमें बालकको गलेतक डबा रखना और आधा हाथ ऊँचेसे उमके गिरपर ठण्डे पानीकी धार देना । ५।६ मिनिट तक ऐसा कर बदन पोछकर सुनादना ।

तडकामें दस्त कराना ।—सब प्रकारका तडका आराम होनेपर दूधके साथ थोडा रेडाका तेल मिलाकर पिलाना चाहिये । तडकाके वार वार हमलेसे बचानेके लिये चौगुने पाना में थोडा मञ्जोवना मुग प्रभावमें ब्राण्ड मिलाकर बालकको पिलाना चाहिये ।

क्रिमिनाशक उपाय ।—क्रिमिनाशके लिये भाटपत्ते-कारम या प्रन्थान्य क्रिमिनाशक औषध प्रयोग करना । क्रिमि छोटे हो तो नमक को पिचकारोसे विशेष उपकार होता है । एक छटाऊ पानीमें थोडा नमक मिलाकर एक छोटे काचको पिचकारोसे बालकके मलद्वारमें देना । पिचकारोके मुखमें तेल लगाकर मलद्वारमें देना चाहिये । पानी तुरन्तही गिर न पड़े इससे मलद्वारको २।३ मिनिट अङ्गुठेसे दबा रखना । इसी तरह २।३ दिन पिचकारो देनेसे क्रिमिनाश होती है ।

धनुष्टङ्कार चिकित्सा ।—धनुष्टङ्गारमें हीशमें लानके लिये तडका रोगोक्त उपाय करना । फिर माताका दूध पिलाना । बालक दूध खींच न सकें तो दूध गारकर सोपसे दूध पिलाना । स्तनदूधके अभावमें गौका दूध पिलाना । विरिचक औषध न खा सकें तो रेडाके तेलमें आडा तार्पिनका तेल मिलाकर पेटमें

मालिश कर उगड़ा पानो देना । रंडोका तेल पिलाकर दस्त कराना बहुतही उपकारी है । नींद आनेके लिये नाभिके उपर गाजा या भांग पासकर पुलटिम बाधना । चौगूनी मृतसञ्जोवनो सुरा या ब्राण्डो पिलानेसे भी नींद आती है । चाहे जैसे हो बालकको सुलाना चाहिये । बालक सुरा पान न करे तो मलद्वारसे पिचकारी देना । गरम पानीसे स्नान और सर्वाङ्गमें वायुनाशक कुलूपसारिणी आदि तैल मर्दन विशेष उपकारो है ।

ग्रहावेशमे कर्त्तव्य ।—ग्रहावेश जनित पोडामे ज्योतिष शास्त्रोक्त ग्रहशान्तिका उपाय करना । या मुरामासो, वच, कूठ, शिलाजीत, हल्दो, दारुहल्दी, शठी चम्पक, मोथा इन सब द्रव्योंके काटेसे स्नान कराना । इसको “मूर्खापधि स्नान” कहते है । अष्टमङ्गलघृत पान करानेसे भी ग्रहावेशको शान्ति होती है ।

बालककी ज्वर चिकित्सा ।—बालकके ज्वरमें भद्र सुस्तादि काथ, रामेश्वर रस, बालरोगान्तक रस और ज्वररोगोक्त अन्यान्य मृदुवोर्ध्वा औषध उपयुक्त मात्रासे सेवन कराना । ज्वराति-सार रोगमें धातक्यादि और बालचतुर्भद्रका चूर्ण सेवन कराना चाहिये । अतिसारमें वराहक्रान्ता, धवईका फूल और पद्मकेसर रसके कल्कका यवागू बनाकर सेवन करना । बकरीका दूध और जामुनके छालका रस समान भाग मिलाकर पिलाना । अथवा घेनको गिरी, इन्द्रयव बाला, मोचरस और मोथा, यह सब द्रव्य मिलाकर एक तोला, एक पाव बकरीका दूध और एक सेर पानोके साथ श्रीटाना, दूध बाकी रहनेपर छानकर पिलाना । इससे ग्रहणी रोग भी आराम होता है । प्रवाहिका अर्थात् आमा-शय रोगमें धानके लावाका चूर्ण मुलेठीका चूर्ण, सीनी और महत यह सब द्रव्य अरबे चावलके धोवनके साथ सेवन कराना ।

सफेद जीरा और रालका चूर्ण गुडके साथ सेवन कराना । ग्रहणी रोगकी शान्तिके लिये मिरच एक भाग, शोठ २ भाग और कुरैया को काल ४ भाग , इन सब द्रव्योंका चूर्ण गुड और मट्टेके साथ सेवन कराना । अतिसारनाशक अन्यान्य औषध भी ग्रहणी रोगमें प्रयोग करना । बालकुटजावलिह और बालचाङ्गेरी घृत नामक औषध पुराना अतिमार, रक्तातिसार और ग्रहणरोगमें विशेष उपकारो है । बेलकी गिरो और आमको गुठलोकी गूदेके काटेके साथ धानके लावाका चूर्ण और चीनी मिलाकर सेवन करानेसे भेद वमन दूर होता है । बेर, आमरुल, काकमाचो और कण्ठ का पत्ता पोसकर मस्तकमें लेप करनेसे भी बच्चोंका भेद वमन आराम होता है । आनाह और वातिक शूलरोगमें सैन्धव, बेलकी गिरो, इलायचो, हींग और बभनेठो, इन सबका चूर्ण घीके साथ लेहन या पानोके साथ पान कराना । तृष्णारोगमें अनारबोज, जोरा और नागेश्वर इन सबका चूर्ण चीनो और सहतके साथ चटाना । डूचको होनेसे गरुमिष्टीका चूर्ण सहतके साथ चटाना चितामूल, शोठ, टन्तीमूल और गोरक्षचाकुला, इन सब द्रव्यका चूर्ण गरम पानोके साथ सेवन कराना, अथवा ट्राचा, जवासा हरोतकी और पोपल इन सबका चूर्ण घी और सहतके साथ मिलाकर चटानेसे ह्रिक्ता, खास और कामरोग आराम होता है । बृहतोफल, कण्टकारोफल और पीपल, प्रत्येकका समभाग चूर्ण सहतके साथ चटाना । कूठ, अतोस, काकडाशिङ्गी, पीपल और जवामा, इन सबका चूर्ण सहतके साथ चटानेसे सब प्रकारकी खासो आराम होती है । कण्टकारोका रस और काटेमें मकरध्वज सेवन करानेसे कास और तत्सयुक्त ज्वर भी आराम होता है । कण्टकारोघृत सेवन करानेसे भी कास, खास आदि पीडामें विशेष

मालिश कर उग्टा पानो देना । रेडोका तैल पिलाकर दस्त कराना बहुतही उपकारी है । नीद आनेके लिये नाभिके उपर गाजा या भाग पासकर पुलटिस बाधना । चौगूनी मृतसञ्जोवनी सुरा या ब्राण्डो पिलानेसे भी नीद आती है । चाहे जैसे हो बालकको सुलाना चाहिये । बालक सुरा पान न करे तो मलहारमें पिचकारी देना । गरम पानीसे स्नान और सर्वाङ्गमें वायुनाशक कुण्ठप्रमारिणी आदि तैल मर्दन विशेष उपकारो है ।

ग्रहावेशमे कर्त्तव्य ।—ग्रहावेश जनित पोडामे ज्योतिष शास्त्रोक्त ग्रहशान्तिका उपाय करना । या मुरामासो, वच, कूठ, शिलाजीत, हल्दो, दारुहल्दो, शठी चम्पक, मोथा इन सब द्रव्योंके काटेसे स्नान कराना । इसको “मर्व्वोपधि स्नान” कहते है । अष्टमङ्गलघृत पान करानेसे भी ग्रहावेशको शान्ति होती है ।

बालककी ज्वर चिकित्सा ।—बालकके ज्वरमें भद्र-सुस्तादि काथ, रामेश्वर रस, बालरोगान्तक रस और ज्वररोगोक्त अन्यान्य मृदुवोर्थ औषध उपयुक्त मात्वासे सेवन कराना । ज्वरातिसार रोगमें धातक्यादि और बालचतुर्भद्रका चूर्ण सेवन कराना चाहिये । अतिसारमें वराहक्रान्ता, धवईका फूल और पद्मकेशर धूसके कल्कका यवागू बनाकर सेवन करना । बकरीका दूध और जामुनके छालका रस समान भाग मिलाकर पिलाना । अथवा बेनको गिरी, इन्द्रयव, बाला, मोचरस और मोथा, यह सब द्रव्य मिलाकर एक तोला, एक पाव बकराका दूध और एक सेर पानीके साथ औटाना, दूध बाकी रहनेपर छानकर पिलाना । इससे ग्रहणी रोग भी आराम होता है । प्रवाहिका अर्थात् आम-शय रोगमें धानके लावाका चूर्ण मुलेठीका चूर्ण, चीनी और महत यह सब द्रव्य अरवे चावलके धोवनके साथ सेवन कराना ।

वैद्यक-शिक्षा।

द्वितीय और तृतीय खण्ड ।

परिभाषा ।

परिभाषा ।—आयुर्वेद शास्त्रोक्त औषधादि प्रसृत और प्रयोग करनेकी प्रणाली कई एक साधारण नियमोंके वशवर्ती है । जिसमें विस्तृत रूपसे लिखा जाय उसको परिभाषा कहते हैं । यद्यपि परिभाषाध्यायके यावतीय जानने लायक विषय विस्तृत रूपसे आलोचित होता है ।

परिमाण विधि ।—३ मर्षिका एक यव । ३ यव या ४ धानका १ रत्तो । ६ रत्तोका एक आना । १० रत्तो का एक मापा । (सुश्रुतके मतसे ५ रत्तीका एक मापा होता है) ४ मापाका १ शण (आधा तोला) २ शणका १ कोल (एक तोला) २ कोलका १ कर्ष (दो तोला) । २ कर्षको एक शुक्ति (चार तोला) २ शुक्तिका १ एक पल (आठ तोला) । २ पलका एक प्रस्थति (एक पाव) । २ प्रस्थतिका एक अजुनी या कुडव (आधा सेर) । २ कुडवका एक शराव (एक सेर) । २ शरावका एक प्रस्थ । ४ प्रस्थका एक आढक (८ सेर) । ४ आढक का एक द्रोण (३२ सेर) । दो द्रोणका एक कुम्भ (६४ सेर) । १०० पलका एक तुला (१२॥ सेर) । १००० पलका एक भार । २ कुम्भका एक द्रोणो या गोष्ठी (३ मन ८ सेर) । ४ गोष्ठीका एक खारी (१२ मन ३२ सेर) ।

चूनेका पानी मिलाना । इसके बाद चूनेका पानी मिलानेकी जरूरत नहीं रहती है ।

आवश्यक्रीय वार्ते ।—प्रथम दो महीने तक दिनको ३ बार और रातको दो बार दूध पिलाना । अनियमित रूपसे बार बार दूध पिलाना उचित नहीं है । बालक अपनी इच्छासे जितना पीवे उतनहो पिलाना चाहिये जोरकर पिलानेसे नुकसान हो सकता है । दो मासको उमरके बाद दिनको चार बार और रातको एक दफे दूध पिलाना । ६।७ मासकी अवस्थामे अर्थात् मासनेका दो दात निकलने पर दूधके सिवाय और भी हलका आहार थोडा थोडा देना चाहिये । दूध सावृटाना मोहनभोग सहने पर थोडा थोडा खिलाना चाहिये । फिर दूध भात या चौर थोडा देना उचित है । दो वर्षको उमर न होनेतक भात या रोटी खानेको देना उचित नहीं है ।

शिशुचर्या ।—बालकके सोनेका घर साफ और लम्बा चौडा जिसमें अच्छी हवा प्रतिवाहित हो सके स्थिर करना चाहिये । जाडा और बरसातमें रातको घरका जगला बन्द रखना तथा बालकको कुरता पहिराना, दुसरे मौसममें आवश्यक नहीं है । कुरता ढोला रखना चाहिये । सहनेपर ठण्डे पानोसे स्नान कराना चाहिये ३।४ वर्षकी उमर तक दिनको सोने देना उचित है । अपने आपसे चलना सीखनेसे पहिले जोर कर नहीं चलाना इससे अङ्ग विकृत होनेको आशङ्का है । धमका कर या भकाऊ आदि बहुत नामसे डराना उचित नहीं है । अकारण खेलाना, या अधिक कुटाना मना है । खेलनेके उपयुक्त उमर तक खेलने देना ।

हरिद्रा, मुक्ताके अभावमें सोपका चूर्ण, होराके अभावमें तुत्रो या कौडोका भस्म, स्वर्ण और रौप्यके अभावमें लौहभस्म, पुष्कर-मूलके अभावमें कूठ, रास्नाके अभावमें वाटरौ जडो रसाञ्जनके अभावमें दारुहलदोका काढा, पुष्पके अभावमें नरम फल, मेदके अभावमें असगन्ध, महामेदके अभावमें अनन्तमूल, जीवकके अभावमें गुरिच, ऋषभकके बदलेमें विटारोकन्ठ, ऋद्धिके बदले में बरियारा, वृद्धिके बदलेमें गोरक्षचाकुला, काकोली और चोर-काकोलीके अभावमें शतावर, रोहितक छालके बदलेमें नोमको छाल, कस्तुरीके बदलेमें खटाशो और अन्यान्य दूधके अभावमें गायका दूध लेना चाहिये । इन सब द्रव्योंके सिवाय और किसी द्रव्यके अभावमें उस द्रव्यके समान गुणवाला दूसरा द्रव्य ग्रहण करना चाहिये । मिलावा असद्य हीनेसे उसके बदलेमें लालचन्दन देना ।

काढा बनानेकी विधि ।—काढेमें जितनी दवायें हो वह सब समभाग मिलाकर दो तोले होना चाहिये । जैसे दो द्रव्यमें प्रत्येक एक तोला, चार द्रव्यमें प्रत्येक आधा तोला । इसी नियममें जितनी दवायेंही सब मिलाकर दो तोले लेना । फिर वह सब द्रव्य ३२ लीले पानीमें औटाना तथा ८ तोले पानी रहते उतारकर छान लेना । काढेमें कोई वस्तु मिलाकर लेना होतो काढा पोती वस्तु मिलाना चाहिये । मिलानेवाली दवाकी मात्रा आधा तोला । एक द्रव्य मिलाना हो तो ॥) तोला, दो द्रव्य मिलाना हो चार आनेभर, पर रोगीके बलके अनुसार इसकी मात्रा कमभी कर सकते हैं । काढा एक दिन बनाकर २।२ दिन पीना उचित नहीं है । रीन नये द्रव्यका नया काढा बनाना चाहिये ।

अनुक्त विषयमे ग्रहण विधि ।—जिस औषधके निर्दिष्ट द्रव्य समूहमें जिसका परिमाण लिखा न हो वह और सब दवायोंके परिमाणसे लेना चाहिये । औषध सेवनका समय निर्धारित न रहनेसे सर्वत्र औषध सेवन करना । द्रव्यका कौन अश लेना होगा लिखा न रहनेसे जड़ लेना । औषध पाक करने या रखनेके पात्रका उल्लेख न हो तो मिट्टीका पात्र लेना । द्रव्यका मूल लेती वक्त जो सब मूल बडी और जिसमें काठ है उसका काठभाग छोड़कर छाल लेना तथा जो सब मूल छोटी और पतली है उसका काठभाग समेत लेना चाहिये । अग विशेषका उल्लेख रहनेसे वही अङ्ग ग्रहण करना । द्रव पदार्थ विशेषका उल्लेख न रहनेसे पानी लेना चाहिये । द्रव्य विशेषका विशेष परिचय लिखा न रहनेसे उत्पल शब्दमें नीलोत्पल पूरोप रसमें गोमय रस, चन्दनमें लाल चन्दन, सर्पपमें सफेद सरसों, लवणमें सेन्धा नमक, मूत्रमें गायका मूत्र, दूध और घीमें गायका दूध घी लेना चाहिये । माम ग्रहणमें चौपाये जन्तुमें स्त्रीजातिका और पक्षीमें पुजातिका माम ग्रहण करना । किन्तु छाग मासमें नपुसक छागका मास और शृगाल मासमें पुशृगालका मास ग्रहण करना । नपुसक छागका अभाव होनेसे वन्ध्या छागीका मास लेसकते है । प्राय सब औषध नया ग्रहण करना उचित है । सिर्फ गुड, घृत, महत, धनिया, पोपल और हींग , यह सब द्रव्य पुराना लेना चाहिये ।

द्रव्यका प्रतिनिधि ।—पुराने गुडके अभावमें नया गुड चार पहर धूपमें रखकर लेना । सौराष्ट्र मृत्तिकाके अभावमें पङ्कपर्यटी, तगर पादुकाके अभावमें हरसिद्धार, लोहेके अभावमें मण्डूर, सफेद सरसोंके अभावमें लाल सरसों, चाभ और गजपिप्पलीके अभावमें पिपलामूल, मुञ्जतिकाके अभावमें लालमिट्टी, कुङ्कुमके अभावमें

हरिद्रा, मुक्ताके अभावमें सोपका चूण, होराके अभावमें चुनो या कौडोका भस्म, स्वर्ण और रौप्यके अभावमें लौहभस्म, पुष्कर-मूलके अभावमें कूठ, रास्नाके अभावमें वादरौ जडो रसाञ्जनके अभावमें दारुहलदोका काढा, पुष्यके अभावमें नरम फल, मेदके अभावमें असगन्ध, महामेदके अभावमें अनन्तमूल, जीवकके अभावमें गुरिच, ऋषभकके बदलेमें बिटारोकन्ठ, ऋद्धिके बदले में बरियारा, वृद्धिके बदलेमें गोरक्षचाकुला, काकोली और चोर-काकोलीके अभावमें शतावर, रोहितक कालके बदलेमें नोमकी छाल, कस्तुरीके बदलेमें खटाशो और अन्यान्य दूधके अभावमें गायका दूध लेना चाहिये । इन सब द्रव्योंके सिवाय और किसी द्रव्यके अभावमें उम द्रव्योंके समान गुणवाला दूसरा द्रव्य ग्रहण करना चाहिये । भेलावा अमद्य होनेसे उमके बदलेमें लालचन्दन देना ।

काढा बनानेकी विधि ।—काढेमें जितनो दवाये हो वह सब समभाग मिलाकर दो तोले होना चाहिये । जैसे दो द्रव्यमें प्रत्येक एक तोला, चार द्रव्यमें प्रत्येक आधा तोला । इसी नियमसे जितनो दवायेंहीं सब मिलाकर दो तोले लेना । फिर यह सब द्रव्य ३२ तोले पानोंमें ओटाना तथा ८ तोले पानो रहते उतारकर छान लेना । काढेमें कोई वस्तु मिलाकर लेना होतो काढा पोती वस्तु मिलाना चाहिये । मिलानेवाली दवाकी मात्रा आधा तोला । एक द्रव्य मिलाना हो तो ॥) तोला, दो द्रव्य मिलाना हो चार आनेभर, पर रोगोंके बनके अनुसार इसकी मात्रा कमभो कर सकते हैं । काढा एक दिन बनाकर २।३ दिन पीना उचित नहो है । रोज नये द्रव्यका नया काढा बनाना चाहिये ।

शीतकषाय प्रस्तुत विधि ।—शीतकषाय बनाना होतो वैसेही दो तोले द्रव्य कूटकर १२ तोले पानीमें पहिले दिन शामको भिगो रखना तथा सबेरे छानकर सेवन करना । फाट कषाय प्रस्तुत करना हो तो कूटो हुई टवाये ४ चीगूने गरम पानीसे थोडो देर भिगो रखना फिर छानकर सेवन करना । कच्ची या पक्की टवा पानीमें पीम लेनेसे उसको कल्क कहते है । कच्चा द्रव्य कूटकर उसका रस लेनेको खरस कहते है । काटेसे खरसतकको पञ्चकषाय कहते है । किसी द्रव्यका रस पुटपक्वसे लेना हो तो वही सब द्रव्य कूटकर जामून या बडके पत्तेमें लपेट रस्सीसे मजबूत बाधकर उपरसे एक या दो अङ्गुल मिट्टी लपेटना । फिर सुखाकर आगमें जलाना आगको गरमीसे मिट्टी लाल रंग होनेपर भीतरका द्रव्य निकालकर रस निकाल लेना ।

चूर्ण औषध प्रस्तुत विधि ।—औषधका चूर्ण करना हो तो, सब द्रव्य अलग अलग अच्छी तरह सुखाकर फिर कूटकर कपडेसे छान लेना, फिर जो सब द्रव्य एकत्र मिलाना हो वह सब एक एक कर निर्दिष्ट परिमाणसे लेकर एकत्र मिलाना । किसी चूर्ण में भावना देनेकी व्यवस्था रहने पर उसमें निर्दिष्ट द्रव्यकी भावना देकर सुखाकर चूर्ण करना ।

वटिका औषध प्रस्तुत विधि ।—वटिका बनाना हो तो, निर्दिष्ट द्रव्य समूहके चूर्णमें द्रव पदार्थ विशेष की भावना देकर खलमें अच्छे तरह घोटना, फिर यव, सपप या गुजा आदिके बराबर गोली बनाना । किसी द्रव पदार्थ का उल्लेख न रहनेसे केवल पानीमें खल करना । गोलीका परिमाण न लिखा हो तो प्राय एक रत्ती परिमाण गोली बनाना । भावना देनेकी रीति—जो सब चूर्ण पदार्थमें भावना देना हो, वह किसी

द्रव्यके रस या काटेमें अच्छी तरह भिगोकर दिनको धूप और रातको ओसमें रखना । ऐसहो जिस औषधमें जितने दिन भावना देना हो उतने दिन तक रोज भिगोकर दिनको धूप और रातको ओसमें रखकर खल करना ।

मोदक प्रस्तुत विधि — जो सब मोदक औषध पाक करना नहो है, वह निर्दिष्ट परिमित अथवा अनिर्दिष्ट स्थलमें चूर्ण द्रव्यका दूना गुड और समान सहतमें खलकर निर्दिष्ट मात्रासे गालो बनाना, तथा जो सब मोदक पाक करना हो, उसमें पहिले गुड या चोनी चूर्णके दूने पानोमें श्रौटाना । पका चाशनी हो जानिपर नोचे उतारकर उममें चूर्ण डालकर अच्छी तरह मिलाना चाहिये । किसो किमी जगह चाशनी आगपर रहते हो चूर्ण मिलाते है । मोदक प्रस्तुत हो जानिपर छत भावित बरतन या आधुनिक चोनी मिट्टीके बरतन में रखना ।

अवलेह प्रस्तुत विधि ।— अवलेह बनाना हो तो पहिले काटा तयार कर फिर उमे श्रौटाकर गाढा करना । चोनीसे अवलेह बनाना हो तो चूर्ण पदार्थकी चौगुनो चोनी या गुडका रस बना लेना । किसो द्रव पदार्थके साथ अवलेह बनाना हो तो वह भी चूर्णका दूना लेना चाहिये । मोदककी तरह अवलेहको भी चाशनी पकी होनी चाहिये ।

गुग्गुलु पाक विधि ।— पहिले गुग्गुलुका मल आदि पदार्थ निकालकर दग्गमूलके गरम काटेमें मिलाकर छान लेना अथवा गुग्गुलु कपडेमें टौना बाधकर दोनायन्त्रमें अर्थात् हाडोमें झुना देना तथा गायका दूध या त्रिफलाके काटेमें पाककर छान लेना, फिर धूपमें सुखाकर घी मिलाना । इस रीतिसे गुग्गुलु शोध जाता है । यही शोधित गुग्गुलु आगमें पाक करनेका उपदेश हो

तो करना, उपदेश न हो तो नहीं करना, निर्दिष्ट चूर्णादि पदार्थके साथ मिला लेने से गुग्गुलु तैयार होता है ।

पुटपाक विधि ।—एक गज गहिरा एक गटा ग्रीटना, फिर उसका तीन भाग कण्डसे भरना तथा उसके उपर दवाका सुपा रखकर उस मुपेके उपरसे कण्डा रख गटा भर देना, फिर उसमें आग लगाना । जब सब कण्डा राख हो जाय तब वह सुपा बाहर कर उसके भीतरकी दवा निकाल लेना । सुपावस्त्र और मिट्टीसे अच्छी तरह लपटना चाहिये । गटेका मुख एक हाथ और नाचेका भाग १॥ हाथ चौड़ा होना चाहिये । इनको गज-पुट कहते हैं ।

वालुका यन्त्रमे औषध पात्र विधि ।—वालुका यन्त्र या लवण यन्त्रमे औषध पात्र करना हो तो एक हाडोमें वालु या लवण भरना तथा उसके उपर औषधिका सुपा रखकर निर्दिष्ट समयतक आगपर चढाना । मुपेको कण्डा और मिट्टीमें लेप करना ।

सुरा प्रस्तुत विधि ।—सुरा बनाना हो तो, कलवारकी तरह शराब चुआनेवाला यन्त्र बनाकर उसमें चुआ लेना । आम्र और अरिष्ट चुआना नहीं पडता है केवल निर्दिष्ट समयतक धान्य-राशि या जम्बोनेम गाडकर सडा लेनेसे तयार होता है ।

म्लहपाक विधि ।—तेल और घृत पाक करनेसे पहिले उसको मूर्च्छा करना आवश्यक है । तिलके तेलको मूर्च्छा करना हो तो, लोहेको कटाइ या दूसरे किसी पात्रमें तेल हलकी आच पर चढाना, तेल निम्फेन होजानेपर नाचे उतार कर थोडा ठण्डा होनेपर, उसमें पिमा हुई हलदीका पानी फिर वैमहो मजीठ और क्रमशः पिमा हुआ लोध, मोथा, नालुका, आवला, बहेडा,

हरोतको, केवडेका फूल, बडकोसीर और बाला, यह सब द्रव्य थोडा थोडा मिलाकर तेलका चौगूना पानी देकर पाक करना, थोडा पानी रहते हो नीचे उतारना। फिर ७ दिनतक कोई पाक नहो करना। सूर्च्छाके निये मजोठ आठ द्रव्योके वजन,— जितना तेल हो उसके १६ भागका एक भाग मजोठ। और दूसरे द्रव्य मजोठका चौगुन भाग लेना, अर्थात् तेल ४ सेर हो तो मजोठ एक पाव और दूसरे द्रव्य सब एक एक कटाक लेना चाहिये।

वायुनाशक तैलपाक विधि ।—वायुनाशक तेल पाक करनेमें सूर्च्छित तेलका आठवा भाग आम, जामुन, कर्दय और बडे नोवू का पत्ता चौगूने पानीमें आठाना एक भाग पानी रहते उतारकर छानकर उसी काटेके साथ सूर्च्छित तेल और एक टफे आठाना चाहिये।

सर्प तैल सूर्च्छा विधि ।—सर्प तैलका सूर्च्छामे यथाक्रम हलदी, मजोठ, आवला, मोथा, बेलकी छाल, अनारको छाल, नागकेशर, कालाजीरा, बाला, नालुका और बहंडा, यह सब द्रव्य, और रेडोके तेलकी सूर्च्छामे मजोठ, मोथा, धनिया, त्रिफला, जयन्तो पत्र, बनखजूर, बडकोसीर, हल्दी, दाकहल्दी, नालुका, केवडेका फूल, टहो और काजो, यह सब देना चाहिये। ४ सेर सरसीके तेलमें मजोठके सिवाय बाकी सब द्रव्य दो दो तोले और ४ सेर रेडोके तेलमें मजोठके सिवाय अन्यान्य द्रव्य ४ तोले मात्रामे मिलाना। मजोठ सब तैलमें समान परिमाण में देना उचित है, अर्थात् ४ सेर तेलमें एक पाव मजोठ देना।

घृतसूर्च्छा विधि ।—घृतसूर्च्छामे घी आगपर चढा निस्केन होनेपर नीचे उतार थोडा ठगढा होनेपर पहिले हल्दीका

पानो, फिर नोवूका रस और उसके बाद पिसो हुई हरोतको आवला, बहेडा, और मोथा डालना, तथा तेलको तरह चौगूना पानो देकर फिर औटाना चाहिये । ४ सेर घोमें सब द्रव्य ८ तोले मिलाना ।

आवश्यकीय वातें ।—मूर्च्छाके द्रव्य समूह अच्छे तरह छान कर, तेल या घोके साथ काथ पाक करना चाहिये जितने काथके साथ पाक करनेकी विधि निर्दिष्ट ही उसके प्रत्येक के साथ अलग अलग पाक करना चाहिये । पहिले काथ द्रव्य तैलादिका दूना लेकर उसके आठ गूने पानीके साथ अर्थात् ४ सेर काथ द्रव्य ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर रहने पर छान लेना, फिर उसी काठके साथ तैलादि पाक करना । काथ पाकके बाद विधिके अनुसार दूध, दही, काजी, गोमूत्र और रस आदि द्रव पदार्थके साथ तैलादि पाक करना । ये सब द्रव्यका परिमाण निर्दिष्ट न रहनेसे प्रत्येक द्रव्य स्नेहके समान लेना । किन्तु काथादि और कोई द्रव पदार्थके साथ पाक करनेकी विधि न रहनेसे केवल दूधके साथ विहित रहनेसे स्नेह पदार्थका चौगूना दूध लेना चाहिये । कोई कोई दूध पाकके समय दूधमें चौगूना पानो मिलाकर पाक करनेका उपदेश देते है । इसके बाद कल्क पाक करना उचित है । सूखा या कच्चा द्रव्य पानोमें पीसनेसे उसकी कल्क कहते है । स्नेह पदार्थके साथ मिलाकर स्नेह पाक करना, अर्थात् ४ सेर स्नेह पदार्थमें १ सेर कल्क द्रव्य, ४ सेर द्रव पदार्थके साथ मिलाना । कल्क द्रव्यके साथ किसी द्रव पदार्थ का उब्रेख न रहनेसे चौगूने पानोके साथ कल्क पाक करना । कल्क पाक करतो वख्त जब कल्क द्रव्य अड़ुलोसे बत्ती या गोली बन जाय और आगमें देनेसे किसी तरहका शब्द न हो तो पाक

शेष जानना । तब चुल्हेसे नोचे उतार रखना और सात दिनके बाद कल्क द्रव्य छान लेना ।

गन्धपाक विधि ।—अधिकांश तेलमें सबसे पीछे एक बार गन्धपाक करनेकी विधि है । कूठ, नालुका, खटासी, खसको जड, सफेद चन्दन, जटामांसी, तेजपत्ता, नखो, कस्तूरी, जायफल, शीतलचोनो, कुङ्कुम, दालचोनो, लताकस्तूरी वच, चोटी इलायची, अगरू, मोथा, कपूर, गठिवन, धूप सरल, गुदबरोसा, लौंग, गन्धमात्रा, छडीला, सोवा, मिथी, नागर मोथा, शठो, जावितो, शैलज, देवदारु और जीरा यह सब तथा गन्धद्रव्योंमें छडोला, कुङ्कुम, नखो, खटासी, इलायची, सफेद चन्दन । कस्तूरी और कपूरके सिवाय और सब द्रव्य पोसकर या चूर्ण कर कल्क पाककी तरह चोगूने पानीमें औटाना । खटासी पाकके वक्त तेलमें देना और सीज जानेपर निकाल डालना । पाक शेष होनेपर छडीला, कुङ्कुम, नखी, इलायची, सफेद चन्दन और कस्तूरी यह सब द्रव तेलमें डालकर पाच दिनके बाद छान लेना । घृत पाकमें गन्ध पाककी विधि नहीं है ।

औषध सेवन काल ।—रोग और रोगीके अवस्थानुसार भिन्न भिन्न समयमें औषध सेवन कराना चाहिये । पित्त और ऊफके प्रकोपमें तथा विरेचनादि शुद्धि कार्यके लिये सर्वेरे औषध सेवन कराना चाहिये । अपान वायु दूषित होनेसे भोजनके पहिले, समान वायुके प्रकोपमें भोजनके मध्यमें अर्थात् भोजन करतो वक्त, व्यान वायु कुपित होनेसे भोजनके बाद, उदान वायुके प्रकोपमें शामको भोजनके माथ और प्राणवायुके प्रकोपमें शामको भोजनके बाद औषध सेवन कराना चाहिये । हिक्का, आक्षेप और कम्प रोगमें भोजनसे पहिले और पीछे औषध सेवन करानेका उपदेश

है। अग्निमान्द्य और अरुचि रोगमें भोजनके साथ औषध सेवन कराना चाहिये। अजीर्ण नाशक औषध रातहो को सेवन करने की विधि है। तृष्णा, वमि, ह्रिक्का, श्वास और विष रोगमें मुहुर्मुहु औषध सेवन कराना उचित है।

साधारणतः प्रायः सब औषध सबेरेही सेवन करानेको प्रथा है, पर २।३ औषध रोज सेवन कराना हो तो विचार कर कोई सबेरे कोई उसके २।३ घण्टे बाद और कोई तासरे पहरको दिया जाता है।

अनुपान विधि।—वहुतेरो दवायें सेवन करनेके बाद कोई एक पतला पदार्थ पाने को विधि है, उसोको अनुपान कहते है। किन्तु साधारणतः सहत प्रभृति जो सब द्रव पदार्थमें औषध मिलाकर सेवन कराया जाता है वही अनुपान शब्दमें व्यवहृत होता आया है। औषध मात्र अनुपान विशेषके साथ देनेसे वह थोडेही देरमें अधिक कार्यकारक होता है, इससे प्रायः सब औषध अनुपान विशेषके साथ सेवन कराना चाहिये। जो रोग नाशक औषध हो अनुपान भी वही रोग नाशक व्यवस्था करना चाहिये। कफ ज्वरमें अनुपान सहत, पानका रस अदरखका रस और तुलसी पत्रके रसमें देना। पित्त ज्वरमें परवरका रस, खेत पापडेका रस या काटा, गुरिचका रस और नीमको छालका रस या काटा। वातज्वरमें सहत, गुरिच का रस और चिरायता भिगीया पानो आदि का अनुपान देना। विषम ज्वरमें सहत, पीपलका चूर्ण, तुलसीके पत्तेका रस, हरसिंघारके पत्तेका रस, बेलके पत्तेका रस और गोलभरिच का चूर्ण आदि अनुपान देना। अतिसार रोगमें बेलको छाल, धवईका फूल और कुरैया। कास, कफप्रधान श्वास और प्रतिश्याय आदि रोगमें अडूसेका पत्ता, तुल-

मीका पत्ता, पान और अटरग्वका रस, अड़ुमेको छाल, बभनेठी, मुन्नेठी, कटेली, कटफल और कूठ आदि द्रव्यका काढा और बच, तानिश पत्र, पौपल, काकडाशिङ्गो और वशलोचन आदिका चूर्ण । वायुप्रधान श्वाममे बहेडेका काढा या बहेडेके बीजके गूदेका चूर्ण और महत । रक्तमेद, रक्त वमन और रक्तस्राव दूर करानेके लिये अड़ुमेके पत्तेका रस, विशल्यकर्णीका रस या काढा, दूबका रस, बकराका दूध और मोचरमका चूर्ण । शोथ रोगमे बेलके पत्तेका रस, मफेद पुनर्नवा का रस या काढा, सूखी मूलीका काढा और गोलमिरच चूर्ण । पाण्डु और कामला आदि रोगमें खेतपापडाका रस या गुरिचका रस आदि । मलमेद करानेके लिये त्रिवृत मूलका चूर्ण, टन्तीमूल चूर्ण, मनाय भिगीया पानी या काढा, कटकौका काढा, हरीतकी भिगीया पानी या गरम दूध । मूत्र विरचन अर्थात् पिशाच माफ करानेके लिये स्थलपद्मके पत्तेका रस पत्यरचूरके पत्तेका रस, मोरा भिगीया पानी, कवाबचानाका चूर्ण और गोचुर बीज, कुशमूल, काममूल, खसकी जड और काला ऊँखके जडका काढा आदि । बहुमूत्र निवारणके लिये गुण्डरके बीजका चूर्ण, जामुनके बीजका चूर्ण, मोचरस । प्रमेह रोगमें कच्चा हिल्टोका रस, आवलिका रस, नरम सेमलके सुसलोका रस, टारुहल्टोका चूर्ण, मजीठ और असगन्धका काढा, घिसा हुआ मफेद चन्दन, गोद भिगीया पानी, कटम छालका रस और कसेरुका रस । प्रदर रोगमें गुरिचका रस, अशोक छालका काढा और रक्त शोधक अन्यान्य औषध । रज स्राव करानेके लिये सुसब्बर, उन्टा कम्मल लताफ्रिडकिगेका पत्ता और ओडडलके फूलका रस । अग्निमान्द्य रोगमें अजवाइन अजमोदा और सौफ भिगीया पानी, तथा पौपल, पिपला मूल, गोलमिरच, चाभ, शोंठ और हीगका

चूर्ण । क्रिमि रोगमें विडङ्ग चूर्ण, अनारके, जडका काढा और अनारसका पत्ता, खजूरका पत्ता, चम्पाका पत्ता और निसिन्दा पत्तेका रस । वमन रोगमें बडो इलायचोका काढा या चूर्ण । वायु रोगमें त्रिफला भिंगोया पानो, सतावरका रस, बरियारिका काढा, विदारोकन्द, आमला या त्रिफला भिंगोया पानो । शुक्र वृद्धि और शरीर पुष्टिके लिये मक्खन, दूधकी मलाई, दूध, कंवाच को बीज, विदारीकन्द, असगन्ध, सेमरको सुमलीका रस और अनन्तमूलका काढा अनुपान व्यवस्था करना ।

अवस्था विशेष की व्यवस्था ।—रोग और रोगोकी अवस्था विचारकर उक्त अनुपानोमें काढा या भिंगोया हुआ पानो एक छटाक, द्रव्यका रस २ तोले या एक तोला और चूर्ण एक आना या आधा आनेभर प्रयोग करना । चूर्ण अनुपानके साथ उपयुक्त सहता मिलाना चाहिये । पित्तके, आधिक्यके सिवाय अन्यान्य सब अवस्थामें सहत देना चाहिये । बटिका और चूर्ण औषधमें ही यह सब अनुपान व्यवहृत होता है । मोटक, गुग्गुलु और गुड आदि औषध, अवस्था विशेषमें अनुपान-ठण्डा पानो, गरम पानो और गरम दूधके साथ सेवन कराना । छत केवल एक छटाक गरम दूध और चार आनेभर चीनीके साथ मिलाकर पाना चाहिये ।

धातु आदिका शोधन और मारण विधि ।

सर्वधातु शोधन विधि ।—स्वर्णादि धातुका, बहुत पतला पत्तर काटना फिर आगमें गरम कर यथाक्रम तैल, मट्टा, काजो, गोमूत्र और कुरथीके काटेमें बुझाना, इसी प्रकार तीन बार करनेमें सब धातुका शोधन होता है। रागा जल्दी गल जाता है, इसमें इसका पत्तर न बनाकर केवल गुलाकर-तैलादि पदार्थोंमें बुझाना ।

स्वर्णभस्म ।—शोधित सोनेके पत्तरको कैंचीसे छोटा छोटा टुकड़ा कर काटना, फिर समभाग पारके साथ मर्दन कर एक गोला बनाना । एक मिट्टीके कटोरिमें सोनेके वजन बराबर गन्धक चूर्ण रख ऊपर वह गोला रखना, फिर ऊपर से गन्धक चूर्ण भर मिट्टीका लेप करना तथा ३० जड़लो कण्डेके पुटमें फूकना । ठण्डा होनेपर बाहर निकालकर फिर वैसही पारके साथ खलकर गन्धक मिला पुटपाक करना । इसीतरह १४ बार मर्दन और पुटपाक करनेसे स्वर्णका भस्म तयार होता है ।

रौप्य भस्म ।—सोनेकी तरह चाटोका भी पत्तर बनाकर समभाग पारके साथ मर्दन करना । फिर समानभाग हरिताल, गन्धक और नोवूके रसमें खल कर सोने की तरह फूकना । इसी तरह २३ पुट देनेसे चाटोका भस्म तयार होता है ।

ताम्बु भस्म ।—समभाग पारा गन्धक को कैंजली बड़े नोवूके रसमें खलकर विशुद्ध ताम्बेके पत्रमें इसी कैंजलीका लेप-

कर मिट्टीके बरतनमें रखना तथा उपरसे ढकना रख पुटपाकमें फूकना । पारा गन्धक के अभावमें बडे नोबूके रसमें छिड़ल मिलाकर उसीका लेप करनेका भी उपदेश है । ताम्रभस्म तयार हानेपर उसका अमृतौकरण करना चाहिये, इसमें वमन, भ्रम और विरेचन आदि ताम्र सेवन जनित उपद्रव नहीं होता । जारित ताम्र किसी खट्टे रसमें खलकर एक गोला बनाना फिर वह गोला एक सूरणके भीतर रख सूरणके चारों तरफ मिट्टी लपेट सुखाकर गजपुटमें फूकना, इसीको अमृतौकरण कहते हैं । पित्तल और कासा भी इसी रीतिसे भस्म होता है ।

वज्र भस्म ।—लोहेकी कढाईमें रागा गलाना और क्रमशः उसमें रागीके समान हल्दी का चूर्ण, अजवाइनका चूर्ण, जारिका चूर्ण, इमलीके छालका चूर्ण और पोपलके छालका चूर्ण एक एक कर डालना तथा लगातार चलाते रहना । सफेद रंग और साफ चूर्ण हो जानेपर रागीका भस्म तयार हुआ जानना । जस्ता भी इसी रीतिसे भस्म होता है ।

सीसक भस्म ।—लोहेके कढाईमें सीसा और जवाचर एकत्र धोमी आचपर चढाना, सीसीको राख न होनेतक बार बार उसमें जवाखार मिलाकर हिलाना चाहिये । लाल रंग होजाने पर नीचे उतार कर पानीसे धो फिर आचपर सुखा लेना । इस रीतिसे सीसका पीला भस्म तयार होता है । काला भस्म करना हो तो, सीसा आचपर गल जानेसे मैन्सिल का चूर्ण मिलाकर चलाना जब धूलेकी तरह हो जाय तब नीचे उतार रखना, फिर गन्धक का चूर्ण मिलाकर नोबूके रसमें खलकर पुटपाक करना । यह दोनो प्रकारका भस्म औषधादिमें प्रयोग होता है ।

लोह भस्म ।—पूर्वोक्त विधिके अनुसार लोहा शोधर

अर्थात् लोहिका पत्र गरम कर क्रमशः दूध, काजो, गोमूत्र और त्रिफलाके काढेमें तीन तीनवार बुभाना । दूध, काजो और गोमूत्र लोहिका दूना और लोहिका आठगूना त्रिफला, चौगूने पानोमें औटाना एक भाग पानो रहने पर छान लेना । इसी तरह निपेक कार्यके बाद लौहपत्रका चूर्णकर २० वार गजपुटमें फूकना, प्रत्येक वार गोमूत्रको भावना देना चाहिये । लोहा जितनी वार फूका जायगा उतनही उसका गुणभी अधिक होगा । महस्र पुटित लौह सर्वमें अधिक उपकारो और सब कार्यमें प्रयुक्त है ।

अभ्र भस्म ।—भस्मके लिये क्षणाभ्र लेना । पहिले क्षणाभ्र आचमें जलाकर दूधमें देना फिर तबक अलग अलग कर चौराईके रसमें या किसी अन्न रसमें ८ पहर भावना देनेसे अभ्र शोधित होता है । वही शोधित अभ्रके चार भागका एक भाग शालिधान्यके साथ एक कम्बलमें ढांधकर तीन दिन पानीमें भिगो रखना, फिर हाथसे मर्दन करनेसे बहुत छोटा छोटा बालूकी तरह अभ्रकणा निकलता है । वही भस्म करने योग्य है । इस अभ्रको धान्याभ्र कहते हैं । धान्याभ्र गोमूत्रमें मर्दन कर गजपुटमें फूकनेसे अभ्रभस्म तयार होता है । जबतक अभ्र भस्मका चन्द्र अर्थात् चमकीला अंश नष्ट न होजाय तबतक औषधादिमें व्यवहार करना उचित नहीं है । महस्रपुटित अभ्र सब काममें प्रयोग करना चाहिये । अभ्रभस्मका अमृतीकरण विधि—त्रिफलाका काटा २ सेर, गायका घो एक सेर और जारित अभ्र सवासेर यह सब द्रव्य एकत्र लोहिको कटाइमें धोमो आचपर चढाना, पाक शेषमें चूर्ण हो जानेपर अमृतीकरण शेष हुआ जानना ।

मण्डूर ।—लौह जलाती वृक्ष उसमेंसे जो मूल निकलता है, उसको मण्डूर कहते हैं। सौवर्षमें अधिक दिनका पुराना मण्डूर औषधके लिये ग्रहण करना। ६० वर्षका पुराना भी ले सकते हैं, किन्तु इससे कम दिनका मण्डूर कदापि नही लेना। मण्डूर आगमें मात वार गरम कर गोमूत्रमें बुझाना। फिर वही मण्डूर चूर्णकर गजपुटमें फूंकनेसे औषधके उपयोगो होता है।

स्वर्ण माक्षिक ।—तीन भाग स्वर्णमाक्षिक और एक भाग सेन्धा लक्षण बड़े नीबूके रसमें मर्दनकर लौहपात्रमें पाक करना, पाकके समय वार वार हिलाना। लौहपात्र जब लाल हो जाय तब स्वर्णमाक्षिक विशुद्ध हुआ जानना। फिर वही स्वर्णमाक्षिक कुरयोके काठेमें किम्बा तिलके तेलमें अथवा मट्टा किम्बा बकरीके दूधमें मर्दनकर गजपुटमें फूंकना। रौप्य-माक्षिक काकरोल, मेडामृद्धो और बड़े नीबूके रसमें भिगोकर तेज धूपमें रखनेसे विशुद्ध होता है।

तृतियाकी शोधन विधि ।—बड़े नीबूके रसमें खल कर लघु पुटमें पाक कर तीन दिन दहीके पानीको भावना देनेसे तृतिया शुद्ध तथा औषध के काम लायक होती है।

शिलाजीत शोधन ।—गोमूत्रको तरह गन्ध, काला रंग, तिक्त और कषाय रस, शोथल, स्निग्ध, मृदु और भारो ही ऐसे शिलाजीत लेना। शिलाजीत पहिले एक पहर गरम पानी में भिगो रखना, फिर कपडेसे एक मिट्टीके बरतनमें छानकर दिनभर धूपमें रखना। शामको पानीके उपरवाली मलाईकी तरह पदार्थ एक बरतन में निकाल लेना, इसी तरह रोज धूपमें रखकर उसमेंको सब मलाई लेना। यहो मलाई शोधित शिला-

जोत है। असल शिलाजोत आगमें देनेसे लिङ्गको तरह उपर को उठता है तथा उसमेंसे धूआं नही निकलता।

सिन्दूर शोधन—दूध और किसो खट्टे रसको भावना देनेसे सिन्दूर शुद्ध होता है।

रसाञ्जन-शोधन ।—रसाञ्जन घूर्ण बड़े नीवूके रसमें मिलाकर दिनभर धूपमें रखनेसे अथवा पानोंमें मिलाकर छान लेनेसे भां शोधित होता है।

सोहागा शोधन—आगपर रख इसका लावा हो जानेसे यह शुद्ध होता है। फिटकिरी भां इसी तरह शुद्ध होती है।

शुद्धादि शोधन—शुद्ध, शुक्ति (सोप) और कपर्डक (कौडी) काजोमें एक पहर दोला यन्त्रमें औटानेसे शुद्ध होता है। तथा मिट्टीके बरतनमें रख आगमें जला लेनेसे भस्म तयार होता है।

समुद्रफेन शोधन—कागजी नोवूके रसमें पोसनेसे समुद्रफेन शुद्ध होता है।

गेरुमिट्टी—गायकी दूधमें घिसनेसे अथवा गायकी चोमे भून लेनेसे गेरुमिट्टी शुद्ध होती है।

हिराकस—भङ्गरईयाके रसमें एक दिन भिगोनेसे हिराकस शुद्ध होता है।

खर्पर ।—सात दिन टीला यन्त्रमें गोमूत्रके साथ औटानेमें खपरिदा शुद्ध होता है, फिर आगपर चढा, गल जानेपर क्रमग मैश्व घूर्ण देना और पलासको लकड़ीसे चम्पाना, राखको तरह हो जानेपर नीचे उतार लेनेसे खर्पर तयार होता है।

हीराक भस्म ।—कटेनी की जडमें हीरा रखकर कुश्ची या कोटीके काटेमें तीन दिन दोला यन्त्रमें औटानेसे हीरा शुद्ध होता है। फिर वही हीरा आगमें खूब गरम कर हींग और मैश्व

नमक मिलायें कुरयोके काढेमे डूबाना, इसी तरह २१ बार डुवानेसे हीराभस्म तयार होता है। वैक्रान्त भी इसी तरह शुद्ध और भस्म होता है।

अन्यान्य रत्न शोधन ।—अन्यान्य रत्न जयन्ती पत्तेके रसमे एक पहर दोलायन्त्रमे औंटा कर शुद्ध करना, फिर आगमें गरम कर यथाक्रम धिकुआरके रसमे चीनाईके रसमे और स्तनदूध मे सात सात बार बूझालेनेसे भस्म तयार होता है।

मोठाविष शोधन—विषका छोटा छोटा टुकड़ा कर तीन दिन गोमूत्रमे भिगोनेसे शुद्ध होता है, गोमूत्र रोज बदलना चाहिये। फिर उसकी छाल निकाल डालना।

सर्पविष शुद्धि—काले सर्पका विष पहिले सरसोके तेलमे मिला कर धूपमे सुखाना, फिर पानका रस, अगस्त्योपत्रका रस और कूठ के काढेकी यथाक्रम तीन तीन बार भावना देनेसे शुद्ध होता है।

जयपान शुद्धि—जमालगोटाके बीजके मध्यभागमे जो पतला पत्ता रहता है वह निकालकर दोलायन्त्रमे दूधमे औंटेनेसे शुद्ध होता है।

लागलोविष—दिनभर गोमूत्रकी भावना देनेसे शोधित होता है।

धतुरेका बीज—कूटकर गोमूत्रमे चार पहर भिगो रखनेसे धतुरेकी बीज शुद्ध होती है।

अफोम—अदरखके रसकी १० दफे भावना देनेसे शोधित होता है।

भाग—पहिले पानीसे खूब साफ धोकर सुखा लेना फिर दूध को भावना देकर सुखा लेनेसे शुद्ध होता है।

कुचिला—घोमें भून लेनेसे कुचिला शोधित जानना।

गोदन्त शोधन ।—एक हाडीमें थोडा गोबर रखना, उसके उपर एक पान रखकर गोदन्त रखना तथा हाडीका मुह

बान्धकर कपडा और मिट्टीका, लेपकर चार पहर आगमें रखनेसे गोदन्त उपरकी सलग्न हो जायगा, वही विशुद्ध गोदन्त जानना ।
 टारुमुज नामक विष हरितालको तरह शोधन करना ।

भस्मातक शोधन—पक्का भेलावा जो पानीमें डूब जाय वह लेना, फिर ईंटके चूर्णमें घिसनेमें शुद्ध होता है ।

नखवी शोधन ।—गोबरका रस या गोबर मिलाये पानीमें नखी आँटाना, तथा धोकर सुखा लेना फिर घामे भूनकर गुड मिलाकर हरोतकाक पानीमें थोड़ा देर भिगो रखनेसे शुद्ध होता है ।

हींग शोधन—लोहकी कटार्डमें थोड़ा घीमें भूना, झिलाते झिलाते तब लाल हो जाय जब शुद्ध जानना ।

नासाटर शोधन ।—नौसाटर चनेके पानीमें दोला यन्त्रमें आँटानेसे शुद्ध होता है । अथवा गरम पानीमें खलकर मोटे कपडे में छान वह पानी एक बरतनमें रखना, ठण्डा हो जानेपर नीचे जो पदार्थ जम जाय उसीको शुद्ध नौसाटर जानना ।

गन्धक शोधन ।—लोहको कलकोमें थोड़ा घी गरम कर उममें गन्धक चूर्ण देना तथा गन्धक गल जानेपर पानी मिलाये दूधमें डालना । इसी तरह सब गन्धक गलाकर दूधमें डाल देना तथा अच्छे तरह धोकर सुखा लेनेसे गन्धक शोधित होता है ।

हरिताल शोधन ।—ग्रहिले सफेद कोहडेके रसमें फिर क्रमशः चूर्णका पानी और तेल एक एकवार दोला यन्त्रमें आँटानेसे हरिताल शुद्ध होता है । वशपत्र हरिताल केवल मात दिन चूर्णके पानीकी भावना देनेसे शुद्ध होता है ।

हिङ्गल शोधन—हिङ्गल चूर्ण नोबूका रस और भैरवाका दूध अथवा भेडीके दूधकी मात बार भावना देनेसे शुद्ध होता है ।

हिङ्गुलसे पारा निकालना ।—हिङ्गुलसे पारा निकालना । बड़े नोवूका गस अथवा नोमके पत्तेके रसमें एक पहर खलकर एक 'हाडीमें रखना तथा उसके उपर दूसरी हाडी पानी भरो रख सयोग स्थलको मिट्टीसे अच्छे तरह बन्द करना । उपरके हाडीका पानी गरम न हो इसनिये पानी बदलते रहना । इसी रीतिसे हिङ्गुलका पारा उपरवालो हाडीकी पेट्टीमें लग जायगा । उसकी निकाल लेना । यह पारा बहुत शुद्ध जानना इसको स्वतन्त्र रूपसे शोधन करना नहीं पडता ।

पारा शोधन ।—अन्यान्य पारा पहिले धिकुआर, चोता-मूल, लाल सरसो, वृहती और त्रिफला इन सबके काटेमें खल करना, फिर मकडीका जाला, ईटका चूर्ण, कालाजीरा, मेप रोमका भस्म, गुड, सैन्धव और काजोके साथ तीन दिन मईन करना । फिर पारिका चौथाई हिस्सा हरिद्रा चूर्ण और धिकुआरके रसमें मईन करना । साधारणत इसी रीतिसे पारा शोधा जाता है ।

शोधित पारिका ऊर्ध्वपातन विधि ।—पारा शोधित करनेमें कई प्रकार पातनक्रिया करना चाहिये । तीनभाग पारा और एकभाग ताँबा एकत्र बड़े नोवूके रसमें खलकर एक गोल्ला बनाना, वह पिण्ड एक हाडीमें रख उसके उपर पानी भरो दूसरी हाडी रख सर्निस्थान मिट्टीसे बन्द कर हाडी चुल्हेपर रखना । उपरके हाडीका पानी गरम होनेसे गरम पानी निकालकर ठण्डा पानी देना । इस रीतिसे नीचेवालो हाडीका पारा जलभग्ने हाडीकी पेट्टीमें लग जाता है, वही पारा ग्रहण करना । इसीको पारिका ऊर्ध्वपातन विधि कहते हैं ।

पारिका अधःपातन-विधि ।—अधःपातन करना ही तो पहिले त्रिफला, मैजनाको बीज, चीतामूल सैन्धव और राई इन

सब द्रव्योंके साथ पारा खलकर कीचको तरह होने पर एक हाडोके बोचमें लेप करना । दूसरी पानीभरी हाडोके उपर पहिले हाडो शोधो रख मन्धिस्थान मिट्टीसे बन्द करना, फिर एक गढे दोनो हाडो गाड उपरसे आगका थोडा अङ्गारा रखना गरमो पाकर उपरके हाडोका पारा नीचेवाली पानीभरो हाडो गिर जायगा । इस प्रक्रियाको पारिका अध पतन कहते हैं ।

तिर्यक्पातन विधि ।—तिर्यक्पातन, एक घडे शोधित पारा और दूसरे घडेमें पानीभर दोनोके सहपर मिट्टीके टुकना रख कपडमिट्टीसे बन्द करना, फिर दोनो घडेके गलेके छेदकर बांसकी नलीका दो भाग दो छेदमें लगा मन्धिस्थान मिट्टीसे बन्द करना । फिर पारिवालो हाडोमें आग लगानेसे पारा नलीके रास्तेसे पानी भर घडेमें चला जायगा । इसको तिर्यक्पातन कहते हैं । पारिका यह तीन प्रकार पातन विधि होनेसे वह शुद्ध होता है ।

कज्जली प्रस्तुत विधि ।—शोधित पारा और शोधित गन्धक ममभाग अच्छी तरह खल करना, दोनो मिलकर काल चूर्ण हो जाय तथा पारिको चमक विलकुल जाती रहे तब कज्जली तयार हुड जानना । औषध विशेषमें गन्धक दूना मिलाकर कज्जली बनानेको विधि है । वहा पारिका दूना गन्धक मिलाकर कज्जली बनाना, औषध बनानेके नियमोंमें कज्जली जहा नही लिखी अलग अलग पारा और गन्धक लिखा है वहा पारा और गन्धकके कज्जली बनाकर व्यवहारमें लाना चाहिये ।

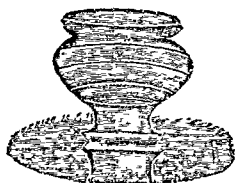
रससिन्दूर ।—शोधित पारा ४ भाग, शोधित गन्धक एक भाग और कृत्रिम गन्धक एक भाग एक दिन खलकर कज्जली

बनाना फिर एक काले काचका टलदार बोटलका शिर थोडा काटकर लगातार तीनबार कपडा और मिट्टी लगाकर सुखा लेना, फिर उसमें कज्जली भरकर बालुभरी हाडीमें रखना। बोटलके गलेतक बालु रहना चाहिये तथा हाडीके नीचे कानौ अड़ली जासके इतना बडा छेद करना। फिर वह बालु भरी बोटलवाली हाडी चुलहेपर चढा, चार दिन तक आच देना अर्थात् पहिले बोटलसे धूआ निकलकर नीले रंगकी शिखा होगी फिर धूआ बगैरह बन्द हो नाल रंगकी आच निकले तब पाक शेष हो रसमिन्दूर तयार हुआ है जानना, तब नीचे उतार कर बोटलकी तोड उपरकी तरफ लगा हुआ सिन्दूर रंगका पदार्थ निकाल लेना, इमी को रसमिन्दूर कहते है।

मकरध्वज प्रस्तुत विधि ।—सोनेके पत्तरका टुकडा ८ पल और पारा ८ पल पहिले खल करना फिर उसके साथ १६ पल गन्धक मिला खल करना कज्जली तयार होनेपर घिकुआरके रसमें खल करना। फिर रसमिन्दूरकी तरह बोटलमें भरकर तीन दिन बालुका यन्त्रमें फूकना। रसमिन्दूरकी तरह इसकाभा पाक शेष अनुमान करना। मकरध्वजकी पूरी मात्रा १ यव, यह अनुपान विशेषके साथ सब रोगोमें प्रयोग होता है।

षड्गुण बलिजारण विधि ।—बालुभरी हाडीमें मिट्टीका एक भाड रख पहिले उसमें पारिका समभाग गन्धक देना, गन्धक गलकर तेलकी तरह हो जानेपर पारा देना, ऐसही क्रमश पारा ६ गुना देनेपर बालुभरी हाडी नीचे उतार कर पारिका भाड अलग करना तथा उसके नीचे एक छेद कर पारा निकाल लेना। इमीको षड्गुण बलिजारित पारा कहते है।

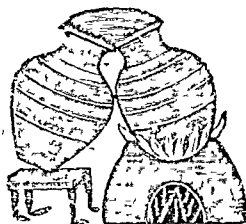
एक हाथ गहिरा गढा खोदकर उसमें एक हाडी रखो, तथा पाताल यन्त्र । । दूसरी हाडीमें औषध भर



उसका मुह एक छिदवाले टकनेसे बन्दकर नीचेवाली हाडी पर औषधो रख सयोग स्थल अच्छी तरह मिट्टीसे बन्द करो तथा मिट्टीसे गढा भरकर उपरवालो हाडीपर आग जलाओ। इससे उपरवाली हाडीकी दवा टकनेसे छिदसे नीचेवालो हाडीमें गिर जायगी। आग ठण्डो होनेपर गढेसे हाडी निकाल भोतर को दवा निकाल लेना। इसीको पाताल यन्त्र कहते हैं।

दो लम्बी हाडी एकमें पारा और दूसरोमें पानीभर दोनो हाडीका मुह टेढाकर मिलाना तथा सयोगस्थल मिट्टीसे बन्द करना। फिर पारिवानो हाडीमें आच लगातेहो पारा उडकर पानोभरो हाडीमें क्रमश चला जायगा। इसीको तिर्थकपातन यन्त्र कहते हैं।

तिर्थकपातन यन्त्र ।



दो नल लगाकर भी एक प्रकार तिर्थकपातन यन्त्र बनता है। जिसका विवरण तिर्थकपातन विधिमें लिख प्राये है।

यन्त्र-परिचय ।

—o—

श्रीपथ तयार करनेके लिये नानाप्रकारके यन्त्रोंकी जरूरत पडती है। यहा हम सब प्रकारके यन्त्रोंकी तस्वीर और नाम व्योम्बवार लिखते है।

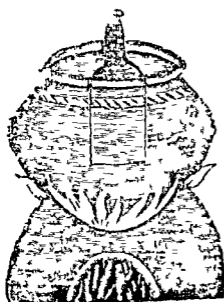
एक हाडीमें पानी भरकर गढेमें रखना, तथा दूमरो हाडीमें भूधर यन्त्र



टवा लपेटकर, पहिली हाडीके उपर श्रीधो रख सयोग स्थलको मिट्टीसे बन्द करना। फिर उपरवाली हाडीके ऊपर आगका अगारा रखनेसे उसका श्रीपथ नोचिवाली पानीभरी हाडीमें क्रमश गिर जायगा। पारेको अध पतन विधि इसी यन्त्रसे

होता है।

एक हाडीमें कवची यन्त्र अर्थात् श्रीपथपूर्ण और मिट्टी बालुका यन्त्र।



लपेटा बोटल रखी, बोटलके गलेतक बालु रहना चाहिये। फिर हाडी चुल्हेपर चढाकर निर्दिष्ट समय तक आग पर रखना। इसीको बालुकायन्त्र कहते है। इसी यन्त्रसे रम-सिन्दूर और मकरध्वज आदि तयार होता है।

एक हाथ गहिरा गढा खोदकर उसमें एक हाडी रखो, तथा पाताल यन्त्र । दूसरी हाडीमें औषध भर

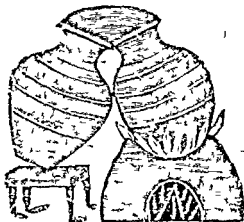


उसका मुह एक छेदवाली टकनेसे बन्दकर नीचेवाली हाडी पर औषधो रख सयोग स्थल अच्छी तरह मिट्टीसे बन्द करो तथा मिट्टीसे गढा भरकर उपरवाली हाडीपर

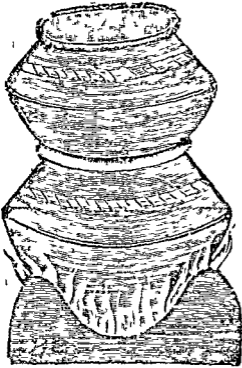
आग जलाओ, इससे उपरवाली हाडीकी दवा टकनेसे छेदसे नीचेवाली हाडीमें गिर जायगी । आग ठण्डो होनेपर गढेसे हाडो निकाल भोतर को दवा निकाल लेना । इसीको पाताल यन्त्र कहते है ।

दो लम्बी हाडो एकमें पारा और दूसरोमें पानीभर दीनी हाडोका मुह टेढाकर तिर्यकपातन यन्त्र ।

मिलाना तथा सयोगस्थल मिट्टीसे बन्द करना । फिर पारेवाली हाडीमें आच लगातेहो पारा उडकर पानीभरी हाडीमें क्रमश चला जायगा । इसीको तिर्यकपातन यन्त्र कहते है । दोनो हाडोके गलेमें नल लगाकर भी एक प्रकार तिर्यकपातन यन्त्र बनता है । जिसका विवरण तिर्यकपातन विधिमें लिख आये है ।



एक हाडीमें पारा दूसरो हाडोमे पानीभर उसके उपर
विद्याधर यन्त्र ।

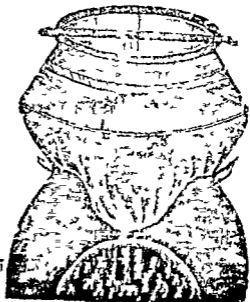


रखना तथा सयोगखल मिट्टीसे अच्छो तरह बन्दकर, दोनो हाडो चूल्हेपर चढाना । ऊपर वाली हाडोका पानी गरम होनेसे बदल देना । इस तरह नीचेवाली हाडीका पारा उपर वाली हाडोको पेटोमे लग जायगा । पाक शेषमें हाडा ठण्डो होनेसे नीचे उतार कर पेटोका पारा निकाल लेना । इसको विद्याधर यन्त्र कहते है । पारको ऊर्ध्व पातनक्रिया इसो यन्त्रसे होती है ।

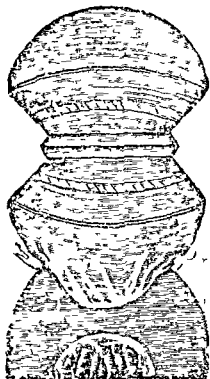
जो सब पदार्थ, टोलायन्त्रमे पोटलो बनाना और हाडोका

आधा अश निर्दिष्ट द्रव पदार्थ या चूर्णसे पूर्ण करना तथा मुह पर लम्बो लफडी रख उरुमें वह पोटली बाधकर हाडोमे लटका देना । फिर हाडी चूल्हेपर रख आग लगाना । इसीको टोला यन्त्र कहते है । अनेक पदार्थ स्वित्र या सिद्ध करानेके लिये यह यन्त्र व्यवहृत होता ।

पाक करना हो उसको एक टोलायन्त्र ।



डमरू यन्त्रमें उपरवालो हाडो नीचेवाली हाडोपर
 औंधा रखना तथा सयोग
 स्थल मिट्टीसे बन्द करना ।
 नीचेवाली हाडोमें पारा
 आदि पदार्थ और उपरवालो
 हाडो खाली रहे । नीचे-
 वाली हाडो चूल्हेपर रख
 उपरवालो पर पानी कौ
 धार देनेसे नीचेकी हाडो-
 का पारा उपरवाली हाडो
 में लग जायगा । डमरू
 और विद्याधर यन्त्र प्राय
 एकही काममें व्यवहृत
 होता है ।



वकयन्त्रमें जो सब पदार्थ पाक करना हो उस पदार्थसे आधी
 वकयन्त्र ।



हाडो पूर्ण करना तथा
 उसके उपर दो नलवाला
 पात्र रख सयोगस्थल
 मिट्टीसे बन्द करना ।
 नलवाले पात्रके किनारे-
 के नीचे एक अङ्गुल
 चौडी 'कान्हिस' रहना
 चाहिये, उसी कान्हिस
 पर एक नल लगा

उसका प्रान्तभाग बोटलमें रखना, तथा उसी पात्रके उपर चारों तरफ दो अङ्गुल ऊंचा किनारा लगाकर और एक नल लगाना इसका प्रान्तभाग एक बरतनमें रखना, फिर उस हाडीके नीचे हलको आच देना तथा उपरवाले पात्रमें बार बार पानी देना। उपरवाले नलसे वही पानी पात्रमें आ गिरके। इसीको-वकयन्त्र कहते हैं। शराब और अर्क इसी यन्त्रसे उतारा जाता है।

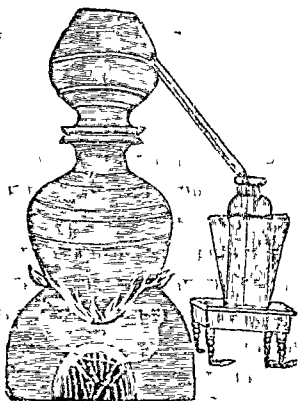
एक घडेके उपर दूसरा छोटा घडा औधारख सयोगखल मिट्टी से अच्छी तरह बन्द करना तथा नाडिकायन्त्र।

उपरके घडेमें एक छिटकर एक नल लगाना यह नल एक पात्रमें घुमाते हुए एक बोटलमें लाना। इसीको नाडीकायन्त्र कहते हैं। दूसरे पात्रमें अर्थात् जिस पात्रसे नल घुमें उसमें पानी भरा रहे। आच लगानेसे भाप उपर उठ कर नलसे बाहर हो पानीके बरतनमें ठण्डा होनेसे पानी ही जायगा तथा नलके प्रान्तभागसे बाहर निकलेगा। तब वहा एक बोटल रख वह पानी लेना चाहिये। इस यन्त्रसे भी सुरा अर्क आदि उतारा जा सकता है।



कवची यन्त्र—न बहुत बडा और न बहुत छोटा एक मोटा बोटल, मिट्टी और कपडेसे अच्छी तरह लपेटकर सुरखा लेना। उसीको कवचीयन्त्र कहते हैं। रससिन्दूरगटि पाक करनेमें इसको जरूरत पडती है। इसमें टवा भर बालुकायन्त्रमें पाक करना चाहिये।

वारुणी यन्त्र प्राय नाडिका यन्त्रको तरह होता है । पर
नाडिका यन्त्रका नल
एक पात्रमें गेरूडो मारि
रहता है, इसमें उमके
बदले बोटल ही ठण्डा
पानो भरे एक पात्रमें
रखना । नलसे भाफ
आकर पानीभरे पात्रमें
बोटल रहनेसे ठण्डपाकर
साफ पानो हो जाता
है । सुतरा नाडिका
यन्त्र और वारुणी यन्त्र
दोनों एकही प्रकारके
कार्यमें व्यवहृत होता
है ।



अन्धमूपायन्त्र । फूसको राख २ भाग, टीसककी मिट्टी १ भाग,
मण्डूर १ भाग, सफेद पत्थरका चूर्ण १ भाग, बकरोका दूध २
भाग और सनुय केश एकत्र खनकर गोस्तनकी तरह एक प्रकार
पात्र बनाना । इसीको मूपा कहते हैं । मूपा सूख जानेसे उसमें
पारा आदि पदार्थ रख दूसरा मूपा उसके उपर अधारख दोनोंका
सयोग स्थान मूपा बनानेके उपादानसे अच्छी तरह बन्द करना ।
इसीको अन्धमूपा कहते हैं । अन्धमूपाको वज्रमूपा भी कहते हैं ।

पारिभाषिक संज्ञा ।

वाक्य प्रयोगके सूत्रोंके लिये कई लम्बे चौड़े विषय और कतिपय बहुसंख्यक पदार्थोंका एक एक छोटा नाम रखा गया है। वही यहाँ “पारिभाषिक संज्ञा” नामसे अभिहित कर उसका विस्तृत विवरण लिखते हैं।

दोष—वायु, पित्त और कफ यह तीन शरीर दोष और रज' तम यह दो मानस दोष नामसे अभिहित हैं। त्रिदोष शब्दका उल्लेख रहनेसे वायु, पित्त और कफ यह तीन दोष जानना।

दुष्य।—रस, रक्त, मास, मेद, अस्थि मज्जा और शुक्र यह सात पदार्थको दुष्य कहते हैं। रोग मात्रमें इनमेंसे कोई एक अवश्यही दुषित होता है। अविद्यत अवस्थामें ये सब शरीरको धारण करते हैं इससे इसका दूसरा नाम-धातु है।

मल।—मल, मूत्र, खेद, क्लेद और सिद्धानक आदि पदार्थको मल कहते हैं, इसका नाम किट्ट भी है। किसी किसी जगह वातादि दोषत्रय भी मल नामसे अभिहित होता है।

कोष्ठ।—आमाशय, ग्रहणी नाडो, पक्वाशय, मूत्राशय, रक्ताशय (प्लीहा और यकृत) हृदय, फुसफुस और गुच्छनाडी, यह आठ स्थानको कोष्ठ कहते हैं।

शाखा।—रक्त, मास, मेद, अस्थि, मज्जा, शुक्र और त्वक यह सात अवयवको शाखा कहते हैं।

पञ्चवायु ।—पञ्चवायु ।—प्राण, अपान, समान, उदान और व्यान, नाम भेदसे शरीरमें पाच प्रकार वायु है। प्राण वायु मस्तक, छाती और कण्ठमें रहकर बुद्धि, हृदय, इन्द्रिय और चित्तवृत्तिकी चलाना, क्रीक, डकार, निश्वास आदिका निकालना और अन्नादि पदार्थको पेटमें लेजाता है। उदान वायुका स्थान छाती, नासिका, नाभि और गलेमें यह विचरण करता है। वाक्प्रभृति कार्योद्यम, उत्साह और स्मरण आदि उदान वायुके कार्य है। व्यान वायुका स्थान हृदय किन्तु यह अति वेगवान है इससे यह सर्वदा समस्त देहमें विचरण करता है। चलना, उठना, बैठना, आख बन्द करना और बोलना आदि यावतीय क्रिया व्यान वायुकी है। समान वायु पाचकादिके पास कीष्ठके सब स्थानोंमें विचरण करता है और अपक्व अन्न आमाशयमें लेजाकर उसका परिपाक और मलमूत्र निकालना आदि कार्य करता है। अपान वायुका स्थान गुह्यदेश, नितम्ब, वस्ति, निङ्ग और ऊरुमें यह विचरण करता है तथा आर्तव, मल, मूत्र और गर्भको निकालता है।

पञ्चपित्त ।—पञ्चपित्त ।—शरीरका पित्त कार्यभेदके अनुसार पाचक, रञ्जक, साधक, आलोचक, भ्राजक ये पाच प्रकारमें विभक्त है। जो पित्त आमाशय और पक्वाशयमें रहकर खोपे हुए पदार्थको पंचाता है उसको अग्नि और जो अन्नको पचाकर उसका सार और मल अलग अलग विभक्त करता है तथा रञ्जकादि बाकी ४ प्रकारके पित्तोंको बढाता है उसको पाचक कहते हैं। जो पित्त आमाशयमें रहकर रसको रक्तवर्ण बनाता है उसका नाम रञ्जक है। जो पित्त हृदयमें रहकर बुद्धि, मेधा और अभिमानादि द्वारा अभिप्रेत विषयोंको कराता है उसका

नाम साधक है। 'जो' पित्त' आखमें रहकर' रूपको देखता है उसको आलोचक कहते हैं और जो 'पित्त त्वचामें रहकर त्वचाको दोषि घटाता है उसको 'भ्रार्जक' कहते हैं।

पञ्चशेषा ।—पञ्चशेषा ।—शरीरका कफभी भिन्न भिन्न कार्यके अनुसार अवलम्बक, क्लेदक, बोधक, तपक और श्लेष्मक ये पाच नामसे विभक्त है, जो कफ छातामें रहकर अपने क्लेद पदार्थसे सन्धिस्थान आदि अन्यान्य स्थानके कार्यमें मदद देता है उसको अवलम्बक कहते हैं। जो आमाशयमें रहकर कठिन अन्नको नरम करता है उसको क्लेदक कहते हैं। जो रसनामें रहकर रसका अनुभव कराता है उसका नाम बोधक है। जो मस्तकमें रहकर चक्षु आदि इन्द्रिय समूहको वृत्तिसाधन करता है उसका नाम तपक और जो कफ सन्धिस्थानमें रहकर सन्धिस्थानका मिलन आकुञ्चन प्रसारणदि कार्य करता है उसको श्लेष्मक कहते हैं।

त्रिकटु—शोठ, पीपल और गोलभिरच 'ये' तीन द्रव्यको त्रिकटु या त्रुपण कहते हैं।

त्रिफला—आमला, हर्षा और बहेडा ये तीन द्रव्यका नाम त्रिफला है।

त्रिमद—बाभिरङ्ग, मोथा और चीतामूल यह तीनको त्रिमद कहते हैं।

त्रिजात—दालचीनी, बडोलायची और तेजपत्ता इसको त्रिजात या त्रिसुगन्ध कहते हैं।

चातुर्जात—दालचीनी, बडोलायची, तेजपत्ता और नागकिशर ये ४ द्रव्यको चातुर्जात कहते हैं।

चातुर्भद्रक—शोठ, अतौस, मोथा और गुरिच यह चार द्रव्यका नाम चातुर्भद्रक है ।

पञ्चकोल—पापल, पोपलामूल, चाभ, चोतामूल और शोठ यह पाच द्रव्यको पञ्चकोल कहते हैं ।

चतुरम्ब और पञ्चाम्ब—वैर, अनार, इमली और थैकल यह चार अम्ब पदार्थकी चतुरम्ब और इसके साथ जम्बीरो नीबू मिला-नेसे पञ्चाम्ब कहते हैं ।

पञ्चगव्य—दही, दूध, घृत, गोमूत्र और गोमय, यह पाचको पञ्चगव्य कहते हैं ।

पञ्चपित्त—वराह, काग महिष, रोहित मछलो और मयूर यह पांच जोवकी पित्तकी पञ्चपित्त कहते हैं ।

लवणवर्ग—एक लवणका उल्लेख हो तो सैन्धव, द्विलवण शब्दमें सैन्धव और सौवर्चल, त्रिलवणमें सैन्धव, सौवर्चल और काला नमक, चतुर्लवणमें सैन्धव, सौवर्चल, कालानमक और सामुद्र, पञ्चलवणमें सैन्धव, सौवर्चल, काला नमक, सामुद्र और श्रीङ्गिद यह पाच प्रकार लवण जानना । लवणवर्गका उल्लेख रहनेसे यही पाची ग्रहण करना ।

चीरिहृच्च—गुल्लर, बड, पीपर, पाकड और वेतस यह पाचकी चीरिहृच्च कहते हैं ।

स्वल्पपञ्चमूल—सरिवन, पिडवन, हहती, कण्टकारी और गोक्षुर यह पाच पदार्थकी स्वल्प पञ्चमूल कहते हैं ।

हृहत् पञ्चमूल—बिल, श्योनाक, गम्भारो, पोटला और गणि यारो, यह पांच द्रव्यकी हृहत् पञ्चमूल कहते हैं ।

दणपञ्चमूल—कुश, काश, शर, दर्भ और इक्षु यह पाचकी दण पञ्चमूल कहते हैं ।

मधुर वर्ग—जीवक, ऋषभक, मेद, महामेद, काकोलो, चौर काकोलो, मुलेठी, सुगानी, मापोणी और जोवन्ती यह दस द्रव्यको मधुर वर्ग या जीवनीयगण कहते हैं ।

अष्टवर्ग—मेद, महामेद, जीवक, ऋषभक, काकोलो, चौरकाकोलो, ऋद्धि और वृद्धि यह आठ द्रव्य को अष्टवर्ग कहते हैं ।

जीवनीय कषाय—जीवक, ऋषभक, मेद, महामेद, काकोलो, चौरकाकोलो, सुगानी, मापोणी, जीवन्ती और मुलेठी यह दस द्रव्यको जीवनीय अर्थात् आयुवर्द्धक कहते हैं ।

वृंहणीय कषाय—सत्यानामी, राजक्षवक, बरियारा, बनकपाम, श्वेतबिटारोकन्द और विधारा यह छ द्रव्य वृंहणीय अर्थात् पुष्टिकारक हैं ।

लेखनीय कषाय—मोथा, कूठ, हलटो, दारुहलदी, वच, अनीम, कुटकी, चीतामूल, करञ्ज और श्वेत वच यह दस द्रव्य लेखनीय अर्थात् मलखुरचकर निकालनेकी तरह सञ्चित दोषोंका नाशक हैं ।

मेदनोय कषाय—त्रिवृत मूल, अकवन, परण्ड, भेलावा, दन्तो मूल, चीतामूल, करञ्ज, शङ्खपुष्पो, कुटकी और सत्यानासी यह दस द्रव्य मेदनोय अर्थात् मल विरेचक हैं ।

सन्धानोय कषाय—मुलेठी, गुरिच, पिठवन, अकवन, बराहक्रान्ता, मोचरस, धवइफूल, लोध, प्रियङ्गु और कटफल यह दसको सन्धानोय अर्थात् टूटी हड्डिका संयोजक ।

दोपनोय कषाय—पीपल, पीपलामूल, चाम, चोतामूल, शीठ, अम्बवेतस, (थैकल), मिरच, अजवाईन, भेलावा और हींग यह दस द्रव्य दोपनीय अर्थात् अग्नि उद्दोपक हैं ।

वल्ककपाय—बडाखीरा, कवाच, शतावर विदारिकन्द, असगध, सरिवन, कुटकी, बरियारा और पीला बरियारा यह दस वल्क-अर्थात् बनकारक है ।

वर्ष्य कपाय—लालचन्दन, पतङ्गवृक्ष, पद्माक, खसकी जड, मुलेठी, मजीठ, अनन्तमूल, काकोलो, चीनी और दूर्वा यह दस वर्ष्य अर्थात् वर्षकी उज्वलता बढ़ाता है ।

कण्ठ कपाय—अनन्तमूल, ईक्षुमूल, मुलेठी, पोपल, द्राक्षा, विदारिकन्द, कटफल, खुलडुडि, बृहतो और कण्ठकारी यह दसको कण्ठ अर्थात् स्वरशुद्धिकारक कहते हैं ।

हृद्य कपाय—आम, अमडा, मदार, करञ्ज, आमरुल, अम्लवेतस, गेयाफूल, बैर, अनार और बडानोवू यह हृद्य अर्थात् रुचिकारक है ।

त्वसिघ्न कपाय—शोठ, चीतामूल, चाम, विडङ्ग, मूर्वामूल, गुरिच, बच, मोथा, पोपन और परवर यह दस त्वसिघ्न अर्थात् अक्षुधा या आहारमें अनिच्छा नाशक है ।

अर्शीघ्न कपाय—कुरैया बेलको गिरो, चोतामूल, शोठ, अतीस, हर्षा, जवासा, दारुहल्दी, बच और चाम यह दस अर्शनाशक है ।

कुष्ठघ्न कपाय—खैर, हरीतकी, आवला, हल्दी, भिलावा, छातोम खान, अमिलतास, करवीर, विडङ्ग और जातोफूलका नरम पत्ता यह दस कुष्ठनाशक है ।

कण्डुघ्न कपाय—लालचन्दन, खसकी जड, अमिलतास, करञ्ज, नोम, कुरैया, सरसो, मुलेठी, दारुहल्दी और मोथा यह दस-कण्डुनाशक है ।

क्रिमिघ्न कपाय—मैजन, मिरच, शमठशाक, केऊ, विडङ्ग, समानू, लताफिटिकरी, गोक्षुर, बभनेठी और दूहाकानो यह दस द्रव्य क्रिमिनाशक है ।

१। विषघ्न कषाय—हल्दी, मज्जोठ, रासना, छोटी इलायची, श्यामालता, लालचन्दन, निर्मलो फल, शिरोप, समालू और छातिम यह दस द्रव्य विषनाशक है।

स्तन्यजनन कषाय—खसको जड, शालिधान, साठोधान, ईक्षुवालिका, दर्भ, कुशकी जड, काशकी जड, गुरिच, कण्डा और गन्धलण यह दस स्तनदुग्धजनक है।

स्तन्यशोधन कषाय—अकवन, शोठ, देवदारु, मोघा, मूर्वा-मूल, गुरिच, इन्द्रियव, चिरायता, कुटकी और अनन्तमूल, यह दस स्तन्यदूधका शुद्धिकारक है।

शुक्रजनन कषाय—जीवक, ऋषभक, काकोली, क्षीरकाकोली, मरिचन, पिठवन, मेदा, बिंदोरी, जटामांसी और कांकडासिद्धी, यह दस द्रव्य शुक्रवर्द्धक है।

शुक्रशोधन कषाय—कूठ, एलेवालुक, कटफैल, समुद्रफेन, कदमका गोद, ईक्षु, खागडा, कुलीखाडा, भीलसरोका फूल और खसकी जड। यह दस शुक्रशोधक है।

स्नेहोपग कषाय—द्राक्षा, मुलेठी, गुरिच, मेदा, बिंदोरीकन्द, काकोली, क्षीरकाकोली, जीवक, जीवन्ती और शालपर्णी, यह द्रव्य स्नेहोपग अर्थात् स्नेहक्रियामें व्यवहृत होता है।

स्वेदोपग कषाय—सैजन, एरण्ड, अकवन, श्वेतपुनर्नवा, रक्तपुनर्नवा, यव, तिल, कुरथो, उरुंद और वैर, यह दस श्वेदोपग अर्थात् श्वेदक्रियामें व्यवहृत होता है।

वमनोपग कषाय—सहत्, मुलेठी, रक्तकाञ्चन, श्वेतकाञ्चन, कदम्ब, जलवेतस, तैलाकुचा, शणपुष्पी, अकवन और अपामार्ग, यह दस द्रव्य वमनोपग अर्थात् वमन कार्यामें व्यवहृत होता है।

विरेचनापग कषाय—द्राक्षा, गान्धारौ फल, फालसा, हरीतकी, आवला, बहेडा, बडी बैर, छोटी बैर, शियाफल और पोलूफल यह दस द्रव्य विरेचनोपग अर्थात् जुलाबमें व्यवहृत होता है ।

आस्थापनोपग कषाय—त्रिहतमूल, बेल, पोपल, कूठ, सरसो, वच, इन्द्रयव, मोवा, मुलेठी और मैनफल यह दस द्रव्य आस्थापनोपग अर्थात् वास्तिक्रिया (पिचकारो) में व्यवहृत होता है ।

अनुवासनोपग कषाय—रास्रा, देवदारू, बेत, मैनफल, सोवा, श्वेतपुनर्नवा, गीचुर, गणियारी और श्योनाक छाल, यह दस द्रव्य अनुपासनोपग अर्थात् स्नेह पिचकारीमें व्यवहृत होता है ।

शिरोविरेचनोपग कषाय—लताफिटकिरो, नकछिकनो, मिरच, पोपल, विडङ्ग, सैजनकी बोज सरसो, श्वेत अपराजिता, अयामार्गकी बोज और नोन अपराजिता, यह दस द्रव्य शिरोविरेचन अर्थात् नस्यक्रियामें उपयोगो है ।

हृदिनिग्रह कषाय—जामुनका पत्ता, आमका पत्ता, बडा नोबू, खटो बैर, अनार, यत्र, मुलेठी, खसको जड, सौराष्ट्रमृत्तिका और धानका लावा, यह दस वमन निवारक है ।

हिकानिग्रह कषाय—शठो, कूठ, बैरके गुठलोका गूदा, कण्टकारी, बहतो, बादरी, हरीतकी पापल, जवामा और काकडा-शिङ्गी. यह दस हिक्रा (हुचको) निवारक है ।

पूरीप सग्रहणोय कषाय—प्रियङ्गु, अनन्तमूल, आमकी गुठलो, मुलेठी, मोचरस, बाराहक्रान्ता, धवडफल, बभनेठी और पशु-केसर यह सब द्रव्य पूरीप सग्राहक अर्थात् मलरोधक है ।

पूरोप विरजनीय कषाय—जामुनकी छाल, शलकी छाल, कवाच, मुलेठी, मोचरस, गन्धावरोजा, जलो, मिट्टी, विदारो

कन्द, नीला कर्मल और त्रिनाखिलिकका तिल, यह दस द्रव्य पुरोष विरजनीय अर्थात् दीप्रके कारण मलका रंग विह्वत होनेसे इससे प्रकृत वर्ण होता है ।

मूत्रसग्रहणोप कषाय—जामुनको बीज, आमको गुठली, पाकड, बड, अमडा, गुम्बर, पोपर, भेलावा, अन्नकुचा और खैर, यह दस द्रव्य मूत्रसग्राहक है ।

मूत्रविरचनोप कषाय—बादरी, गोक्षुर, बकफूल, हुडहुड, पाथरचूर, शरभूल, कुशमूल, काशमूल, गुरिच और दर्भमूल, यह मूत्रविरचक है ।

मूत्रविरजनीय कषाय—थोडा सूखा पद्म, नीला कर्मल, नाल-पद्म, श्वेत उत्पल, सुगन्धयुक्त नीलोत्पल, श्वेतपद्म, शतदल पद्म, मुलेठी, प्रियङ्गु, और धवईफूल; यह दस द्रव्य मूत्रको विवर्णता नाशक है ।

कासहर कषाय—द्राक्षा, हरोतकी, आवला, पौपल, अमि-जताम, काकडाशिङ्गो, कण्टकारी, लाल पुनर्नवा, सफेद पुनर्नवा, और भूई आवला, यह दस द्रव्य कासनाशक है ।

श्वासहर कषाय—गठी, कूठ, अन्नवेतस, इलायची हींग, अगुरु, तुलसी, भूई आमला, जोवन्ती और शङ्खपुष्पी, यह दस द्रव्य श्वासनाशक है ।

शोथहर कषाय—पाटना, गण्डियारो, बेल, श्योनाक, गाभारो, कण्टकारो, बृहतो, सरिवन, पिठवन और गोक्षुर, यह दस द्रव्य शोथनाशक है ।

ज्वरहर कषाय—अनन्तमल, चीनो, अकवन, मजीठ, द्राक्षा, चिरौजी, फालसा, हरोतकी आवला और बहेडा; यह दस द्रव्य ज्वर नाशक है ।

शमहर कषाय—द्राक्षा, खजूर, चिरौजी, बैर, अनार, काक-
गुस्तर, फालसा, ईक्षु, जौ और साठोधान, यह दस द्रव्य शान्ति-
नाशक है ।

दाहप्रशमन कषाय—धानका लावा, श्वेतचन्दन, गाम्भारी फल,
मुलेठी, चीनी, नोलीत्पल, खमकी जड़, अनन्तमूल, गुरिच और
वाला, यह दस द्रव्य दाह निवारक है ।

शीतप्रशमन कषाय—तगरपाटुका, अगुरु, धनिया, शोंठ,
अजवाइन, वच, कण्टकारी, गण्डियारो, श्योनाक और पिपल,
यह दस द्रव्य शीत निवारक है ।

उदर प्रशमन कषाय—गाव, पियाल फूल, खैर, पपड़ी खैर,
छातिम थाल, अर्जुन, पीतथाल और जङ्गलो बबूल, यह दस
द्रव्य उदर रोग नाशक है ।

अङ्गमर्द प्रशमन कषाय—शरिखन, पिठवन, वृहती, कण्टकारी,
एरण्डमूल, काजीली, लालचन्दन, खमकी जड़, इलायची और
मुलेठी यह दस द्रव्य अङ्गमर्द निवारक है ।

शूल प्रशमन कषाय—पोपल, पोपलामूल, चाभ, चोतामूल,
शोंठ, गोलमिरच, अजवाइन, अजमोदा, जोरा और शालिचा,
यह दस द्रव्य शूल निवारक है ।

शोणित स्थापन कषाय—सहत, मुलेठी, केशर मोचरस, जली
मिष्टी वा मोन्वी मिष्टी, लोध, गेरुमिष्टी, प्रियङ्गु, चीनी और धानका
लावा यह दस द्रव्य रक्तरोधक है ।

वेदनास्थापन कषाय—शाल, कायफल, कटुख पञ्जाठ, पुत्राग,
मोचरस, शिरोप, वेतस, एलवा और भशोक, यह दस द्रव्य
वेदनास्थापक अर्थात् जहाकी दर्द आराम न होनेसे विपत्तिकी
आशङ्का है वहा यह दस द्रव्य प्रयोग करना चाहिये ।

बभनेठी, प्राचीवल, काकमाची और कुचिला इसको सुरसादिगण कहते हैं। यह कृमि, प्रतिश्याय, अरुचि, श्वास, कास रोग निवारक और व्रण शोधक है।

मुष्ककादिगण—घण्टापाटला, पलाश, धव चीतामल, धतुरा, शिसी, सेहुड और त्रिफला इनको मुष्ककादिगण कहते हैं यह मेदोरोग, प्रमेह, अर्श, पाण्डु, सर्करा और अश्मरीरोग निवारक है।

पिप्पल्यादिगण—पोपल, पीपलामूल, चाभ, चीतामूल, शौठ, गोलमिरच, बडी पीपल, रैगनी, इलायची, अजवाइन, इन्द्रयव, अकवन, जीरा, सरसो, बडी नौमका फूल, बभनेठी, हीग, मूर्वा, अतीस, बच, विडङ्ग, कुटको इनको पिप्पल्यादिगण कहते हैं। इससे कफ, प्रतिश्याय, वायु, अरुचि गुल्म और शूल दूर होता है। यह आमदोषका पाचक और अग्निका उद्दोषक है।

एलादिगण—इलायची, तगरपादुका, कूठ, जटामासो, गन्ध तृण, टालचिनो, तेजपत्ता, नागकेशर, प्रियङ्गु, रेनुका, नखी, सेहुड, चोरपुष्पो, गठिवन, गन्धाबिरोजा, चौरक नामक गधद्रव्य, बाला गुग्गुल, राल, घण्टापाटला, कुन्दूरखोटो, अगुरु, चुकशाक, खसको जड, देवदारू केशर आर नागेश्वर, इन सबको एलादिगण कहते हैं। इससे वायु, कफ, विषदोष, खजुलो, फोडा और कुष्ठरोग दूर हो शरीरकी कान्ति उज्वल होती है।

वचादिगण—बच, मोथा, अतीस, हरोतकी, देवदारू और नागकेशर इसको वचादिगण कहते हैं।

हरिद्रादिगण—हल्दी, टारुहल्दी, पिठवन, इन्द्रयव और मुलेठी इसको हरिद्रादिगण कहते हैं।

उक्त वचादि और हरिद्रादिगण स्तनदुग्ध शोषक आम्रातिसार नाशक और दोषपाचक है।

श्यामादिगण—अनन्तमूल, श्यामालता, विह्वतमूल शङ्खपुष्पो, लोध, कमलागुडि, वडो नीम, सुपारो चुहाकानो गवाची, अमिलतास, करञ्ज, उहर करञ्ज, गुरिच, नवमालिका, शरद्वण, राल, बोजताडक, सेहुड और सत्यानासी, इनको श्यामादिगण कहते हैं। यह गुल्म, विषदोष, आनाह, उदररोग, उदावर्त्त निवारक और विरिचक है।

वृहत्यादिगण—वृहतो, कण्टकागो, इन्द्रियव, अकवन और मुलेठा, इनको वृहत्यादिगण कहते हैं। इससे पित्त, कफ, अरुचि, वमन, वमनोद्देग और मूत्रकृच्छ्र दूर होता है।

पटोलादिगण—परवरका पत्ता, चन्दन, लालचन्दन, सूर्वा, गुरिच, अकवन और कुटको इनको पटोलादिगण कहते हैं। यह पित्त, कफ, अरुचि, ज्वर, व्रण, वमन, कण्ड और विषदोष निवारक है।

काकोल्यादिगण—काकोली, चीरकाकोली, जीवक, ऋषभक, सुगानो, मापोणी, मेदा, महामेदा, गुरिच, काकडाशुद्धो, वश-लोचन, पद्मकाष्ठ, पुण्डरियाकाष्ठ, ऋद्धि, वृद्धि, द्राक्षा, जीवन्तो और मुलेठा इनको काकोल्यादिगण कहते हैं। यह रक्तपित्त और वायुनाशक तथा आयुवर्द्धक, पुष्टिकर, शुक्र और रतिशक्ति जनक, स्तन्यवर्द्धक और कफकर है।

ऊपणादिगण—चारसृत्तिका, सैन्यव नवण, शिलाजतु, श्वेत हिराकस, रक्त हिराकस, हीग और तुतिया इनको ऊपणादिगण कहते हैं। इससे कफ, मेटरोग, अश्मरो, शर्करा, मूत्रकृच्छ्र और गुल्म रोग दूर होता है।

अञ्जनादिगण—अञ्जन, रसाञ्जन नागकेशर, प्रियङ्गु, नीलोत्पल, खसकी जड, पानो आवला, कुङ्कुम और मुलेठा इनको अञ्जनादि

कहते हैं । इससे रक्तपित्त, विष और भोतर का दाह शान्त होता है ।

परुषकादिगण—फालसा, किसमिस, कायफल, अनार, पलाश वृक्ष, निर्मलो फल, गिरीष, जायफल, आवना, हरीतकी और वहैडा इनको परुषकादिगण कहते हैं । इससे वायु, मूत्रदीप और पिपासा दूर हो भूखबढती है ।

प्रियङ्गादिगण—प्रियङ्गु, बराहकान्ता, धवईफल, नागकेशर, रक्तचन्दन, पतङ्गवृक्ष, मोचरस, रमाञ्जन, टोकापानो, सोतीञ्जन, पद्मकेशर, मजोठ और श्यामालता इसको प्रियङ्गादिगण कहते हैं ।

अम्बुष्ठादिगण—अकवन, धवईफल, बराहकान्ता, श्योनाक, मुलेठी, बेलकी गिरी, लोध, सावर लोध, पलाश, तूतवृक्ष और पद्मकेशर इनको अम्बुष्ठादिगण कहते हैं । उक्त दोनो गण पक्काति-सार नाशक व्रण रोधक और भग्नस्थान मयोजक है ।

न्यग्रोधादिगण—बट, गुल्लर, अश्वत्थ, पाकर, मुलेठी, आमडा, अर्जुन, आम, कोपाम्त्र, पिडिशक तेजपत्ता, बडा जामुन, छोटा जामुन, पियाल, महुआ, कुटको, वैतम, वादम्ब, वर, रक्तलोध, शककी, लोध, सावर लोध, भेनावा, पलाश, मेपशुर्जा इनको न्यग्रोधादिगण कहते हैं । यह व्रणनाशक, मलरोधक, भग्नस्थान मयोजक, तथा रक्तपित्त, दाह, मेढरोग और योनिदीप निवारक है ॥

गुडूच्यादिगण—गुग्गुलु, नोमको छान, धनिया, चन्दन और पद्मकाष्ठ इनको गुडूच्यादिगण कहते हैं इससे सब प्रकारका ज्वर, वमनवेग, अरुचि, वमन, पिपासा और दाह दूर होता है ।

उत्पन्नादिगण—नीलोत्पल, रक्तोत्पल, श्वेतोत्पल, सुगन्धि नीलोत्पल, कुवलय, (थोडा नीला श्वेतोत्पल) श्वेतपद्म और

मुलेठी, इसको उत्पलादिगण कहते हैं। इससे टाह, रक्तपित्त, पिपासा, विपदोष, हृद्रोग, वमन और मूर्च्छा दूर होता है।

मुस्तादिगण—मोया, हलदी, टारुहलदी, हरोतकी, आवला, वहेडा, कूठ, मत्यानासो, बच, अकवन, कुटकी, बडा करौदा, अतीम, इलायची, भेलावा और चीतामूल इसको मुस्तादिगण कहते हैं। यह कफनाशक, यीनिदोष निवारक, स्तन्यशोधक और पाचक है।

आमलक्यादिगण—आवला, हरोतकी, पोपल और चीतामूल इनको आमलक्यादिगण कहते हैं। यह सब प्रकारका ज्वर, कफ और अरुचिका नाशक तथा चक्षु हितकर, अग्नि उद्दीपक और रतिशक्ति वर्द्धक है।

त्रपादिगण—बड़, मीमक, ताम्र, रौप्य, कान्तलीह, स्वर्ण और मण्डूर इसको त्रपादिगण कहते हैं। यह दूषित विपदोष, क्रिमि, पिपासा, विपदोष, हृद्रोग, पाण्डु और प्रमेह रोग नाशक है।

लाक्षादिगण—लाक्षा, जम्बीर, कुरैया, करवीर, कायफल, हरिद्रा, टारुहरिद्रा, नीम, छातिम, मालती, बला और गुब्र इन सबको लाक्षादिगण कहते हैं। यह कपाय, तिक्त, मधुर रस, कफ और पित्तजनित पोडा नाशक, कुष्ठ और क्रिमि निवारक तथा दुष्टग्रण शोधक है।

त्रिफला—हरीतकी, आवला और वहेडा ये तीनोंकी त्रिफला कहते हैं। यह वायु, कफ, पित्त, मेह, कुष्ठ, विषम ज्वरनाशक, चक्षु हितकर और अग्नि उद्दीपक है।

त्रिकटु—पोपल, मिरच और शोंठ यह तीन द्रव्यकी त्रिकटु कहते हैं। त्रिकटुसे कफ, मेढोरोग, प्रमेह, कुष्ठ, चर्मरोग, गुल्म, पीनम और मन्दाग्नि दूर होता है।

स्वल्प पञ्चमूल—गोक्षुर, वृहती, कण्टकारी, सरिवन और पिठवन यह पाच द्रव्यके मूलको स्वल्पपञ्चमूल कहते हैं। यह कपाय तित्त-मधुर रस, वायुनाशक, पित्तप्रशमक, बलकर और पुष्टिकारक है।

महत् पञ्चमूल—वैल, श्यानाक, गाभ्रागे, पाटला और गणियारी। यह पाचद्रव्यके मूलको महत् पञ्चमूल कहते हैं। यह तित्त मधुर रस, कफ वायुनाशक, लघुपाक और अग्नि उद्दीपक है।

दशमूल—स्वल्प और महत् पञ्चमूलको मिलानेसे दशमूल होता है। यह श्वास, कफ, पित्त और वायुनाशक आमदोष पाचक और सब्ज्वर निवारक है।

वल्ली पञ्चमूल—सरिवन, अनन्तमूल, हल्दी, गुरिच और मेप-शुद्धो, इन सबके मूलको वल्ली पञ्चमूल कहते हैं।

कण्टक पञ्चमूल—करौदा, गोक्षुर, नीलभाटो, शतमूली और कालिया कडा, इनके मूलको कण्टक पञ्चमूल कहते हैं।

बल्लो पञ्चमूल और कण्टक पञ्चमूल रक्तपित्त, शीथ सब प्रकारका प्रमेह और शक्रदोष निवारक है।

दृणपञ्चमूल—कुश, काश, नरकट, कण्डा और इक्षु, इन सबके मूलको दृणपञ्चमूल कहते हैं। यह दूधके साथ देनेसे मूल-दोष और रक्तपित्त जल्दी आराम होता है।

विशेषतः यह पाचमूलमें स्वल्प और महत् पञ्चमूल वायुनाशक दृणपञ्चमूल पित्तनाशक और कण्टक पञ्चमूल कफनाशक है।

यवच्चार ।—जीके छिलकेकी राख एक मेर ६४ सेर पानीमें मिलाकर मोटे कपडेमें वह पानी क्रमशः २१ दफे छान लेना। फिर यह पानी किसी पात्रमें रख औटाना पानो जलकर चूर्णवत् पदार्थ बाकी रहनेपर उसको यवच्चार कहते हैं।

यवच्चार गरम पानीमें मिलाकर थोड़ी देर रखनेसे नीचे जम

जाता है फिर उपरका पानी आहिस्तेसे निकाल कर सुखा लीनेसे यवचार शोधित होता है। अन्यान्य पदार्थका चार बनानेकी रीति प्राय इस तरह है।

वज्रचार ।—यवचार और सोरा एक बरतनमें रख आग-पर, चढाना पानीकी तरह गल जानेपर उसमें फिटकिरीका चूर्ण मिलाया, इससे उसका मैला कटकर उपरको उठनेपर वह भारसे आहिस्ते बाहर निकाल देना। फिर किसी चौड़े पात्रमें ढालकर वह जमा देनेसे उसको वज्रचार कहते हैं। यह अजोर्ण, मूत्रकण्डू, शोथ आदि विविध रोगनाशक है।

बुद्धिमान चिकित्सक रोग और रोगीकी अवस्था विचार कर इस अध्यायको सब दवायोंका काटा लेप और इसके साथ तैल-घो आदि पाककर प्रयोग करनेसे उपयुक्त उपकार प्राप्त होंगे।

पथ्य प्रस्तुत विधि ।

यवागू ।—थोडा कूटा हुआ चावल या जौके चावलका यवागू तयार करना। माण्ड, पेय और लपसी यह तीन प्रकारको यवागू होता है। चावल १८ गूने पानीमें खूब सिजाकर छान लेनेसे माण्ड होता है, ११ गूने पानीमें खूब सिजा लेनेसे पेय कहते हैं और ८ गूने पानीमें सिजानेसे लपसी कहते हैं। पेय और लपसी छानी नहो जाती। यवागू पानीकी तरह होनेसे पेय और गाढा होनेसे लपसी कहते हैं।

धानके लावाका माड—टटका धानका लावा थोडे गरम पानीमें थोडो देर भिगो रखना, फिर कपडेमें छाननेसे जो माडकी तरह पदार्थ निकलेगा उसको धानके लावाका मांड कहते है ।

वार्त्ति और एराकट ।—वार्त्ति और एराकट बनाना हो तो पहिले गरम पानीमें खव मिला लेना, फिर दूध, मिथो मिलाकर श्रौटाना । सागू बनानेकी भी रीति यही है, पर सागू थोडो देर ठण्डे पानीमें भिङ्गोकर सिजाना चाहिये ।

माणमण्ड ।—माणकन्दका चूर्ण दो भाग और चावलका चूर्ण एक भाग १६ गूने पानीमें श्रौटानेसे माणमण्ड तयार होता है । यवागू आदि पथ्य रोगीको अवस्था विचारकर मिथो, कागजी नीबूका रस २१२ बूद या छोटी मछलीका शुरुवा अथवा मांसका रस मिलाकर दिया जाता है ।

उपवास या यवागू आदि हलके भोजनके बाद अत्र पथ्य देना हो तो चावल पाच गूने पानीमें सिजाना चावल खव गन्धजानिपर माड निकाल डालना । तरकारो आदिमें भी थोडा तेल और नमक मिलाना चाहिये ।

दालका जूस ।—मूंग और मसूरका जूस बनाना हो तो, दाल १८ गूने पानीमें सिजाना तथा तेल, नमक और मसाला बहुत कम मिलाना । २१२ तेजपत्ता, थोडी गीलमिरच और थोडी पिप्पे हुई धनियाके सिवाय और कोई मसाला देना उचित नहीं है ।

मांसका रस ।—रोगके अवस्थानुसार काग, कबूतर या सुरगा आदिके कोमल मांसका छोटा, छोटा टुकडा कर उसको चूर्ण निकाल उपयुक्त पानीमें अन्धाज एक चण्टा भिगो रखना, फिर उसमें थोडा नमक, हल्दी और मसूची धनिया, मिला सुह

बन्दकर हल्की आचमें मिजाना । सुसिद्ध होनेपर एक पात्रमें रस और दूसरे पात्रमें मास निकाल रखना । फिर मास अच्छो तरह मसलकर उसका भी रस दूसरे पात्रवाने रसमें मिला देना । थोडा देर बाद रसके उपर चर्बी टिखाई देगो, वह एक माफ कपडेके टुकडेसे निकाल लेना । रोगीकी अवस्थाके अनुसार -18 तेज-पत्ता और राईको फोडन देकर थोडा गोलमिरचका चूर्ण मिलाना । इसोको मास रस कहते है । आजकल बीतलमें भरकर मास रस बनानेको एक प्रकार रीति है, उसे भी तयार कर सकते है । मास रस एक टफे बनाकर ५६ घंटेके बाद फिर वह कामका नही रहता है, जरूरत होनेपर फिरसे बनाना चाहिये ।

आटेकी रोटी ।—जल्दी हजम होनेवाली रोटी बनाना ही तो, पहिले आटा एक घंटातक उपयुक्त पानीमें भिगो रखना, फिर खूब मसलकर गोला बनाना, तथा एक बरतनमें पानी धुन्हेपर चढा वह गोला १५२० मिनट, सिलाकर बाहर निकाल लेना । फिर उस गोलिको अच्छो तरह मसलकर पतली रोटी बनाकर भेंक लेना । यह रोटी बहुत जल्द हजम होती है और किसी तरह के बदहजमोका डर नही रहता है ।

ज्वराधिकार ।

वातज्वरमे ।

विल्वाटि पञ्चमूल । बेल, अरजु, गाभारो, पाटला (पट्ट) और गण्णियारी (एरणो) यह पाच वृक्षके जडकी छाल २ तोले, आधामेर पानीमें औंठाना आधा पाव रहते उतार कर पिलानेसे वातज्वर आराम होता है ।

किराताटि । चिरायता, मोथा, गुरिच, वृहती, कण्टकारी, गोक्षुर, सरिवन, पिठवन और शोठ ; यह काढा वातज्वर नाशक है ।

राम्नाटि । राम्ना, अमिलतास, देवदारु, गुरिच, एरण्ड और पुनर्नवा, इन सबके काढेमें शोठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे वातज्वर आराम होता है, तथा तज्जनित बदनका दर्द आदिभी निवृत्ति होता है ।

पिप्पल्याटि । पीपल, गुरिच और शोठ किम्बा पीपल, अनन्तमूल, द्राक्षा, सोवा और सम्भालुकी बीज, यह दोमें किसी एकका काढा पीनेसे भी वातज्वर आराम होता है ।

गुडूचाटि । वातज्वरके सातवे दिन जब सम्पूर्ण लक्षण प्रकाशित हो तब गुरिच, पीपलामूल और शोठका काढा देना चाहिये ।

द्राक्षाटि । द्राक्षा, गुरिच, गाभारो, गुब्बर और अनन्तमूल, इस काढेमें गुड मिलाकर पिलानेसे वातज्वर आराम होता है ।

पित्तज्वरमें ।

कलिङ्गादि । इन्द्रयव, कटफल, लोध, अकवन, परवरका पत्ता और मजीठ, यह काढा पीनेसे पित्तज्वरका दोष परिपाक होता है ।

लोधादि । लोधकी छाल, उत्पल, गुरिच, पद्मकाष्ठ और अनन्त-मूलका काढा थोड़ी चीनी मिलाकर पिलानेसे पित्तज्वर दूर होता है ।

पटोलादि । पित्तज्वरमें दाह और पिपासा प्रबल होती परवरका पत्ता, यव, अनिया और मुलेठीका काढा पिलाना ।

दुरालभादि । जवासा, पितपापडा, प्रियङ्ग, चिरायता, अड्सा और कुटकीके काटेमे चीनी मिलाकर पिलानेसे तृष्णा, रक्तपित्त, ज्वर और दाह प्रशमित होता है ।

त्रायमाण्णादि । गुल्लर, मुलेठी, पीपलामूल, चिरायता, मोथा महुवेका फूल और बहेडाका काढा चीनी मिलाकर पीनेसे पित्त ज्वर आराम होता है ।

श्लेष्मज्वरमें ।

पिप्पल्यादिगण । पीपल, पीपलामूल, चाभ, चीता, शोंठ, गोलमिरच, गजपीपल, सम्भालुकी बीज, इलायची, अजवाइन, इन्द्रयव, अकवन, जीरा, मरसी, बड़ी नोमका फल, हीग, वभनेटी, मूर्ब्बा, अतीस, बच, विडङ्ग और कुटकी, इन सबकी पिप्पल्यादिगण कहते हैं । इससे श्लेष्मज्वर दूर होता है तथा कफ, प्रतिश्याय, वायु, अरुचि, गुल्म और शूल आराम होता है ।

कटकाटि । कुटकी, चोतामूल, नीमकी छाल, हल्दी, अतीस, बच, कूठ, इन्द्रयव, मूर्ब्बा और परवरका पत्ता, इन सबके काटेमें गोलमिरचका चूर्ण और सहत मिलाकर पीनेसे कफज्वर नाश होता है । किसी किसी अन्यकारके मतसे कुटकीसे बचतक एक योग और कूठसे परवरके पत्ततक दूसरा योग है ।

निम्बादि । नीमको छाल, शोठ, गुरिच, देवदारु, शठो, चिरायता, कृठ, घोपल और बृहतोका काढा कफज्वर नाशक है ।

वातपित्त ज्वरमें ।

नवाह । शोठ, गुरिच, मोथा, चिरायता, मरिवन, पिठवन कण्टकारो और गोक्षुरका काढा पीनेसे वातपित्तज्वर जल्दो आराम होता है ।

पञ्चभद्र । गुरिच, पित्तपापडा, मोथा, चिरायता और शोठ, इनका काढा वातपित्त ज्वरमें उपकारी है ।

त्रिफलादि । त्रिफला, मेमरके जड, रास्ना, अमिलतामका फल और अडूसेका काढा वातपित्त ज्वर नाशक है ।

निदिग्धिकादि । कण्टकारो, बगियारा, रास्ना, गुग्गर, गुरिच और मसूर (किसीके मतसे श्यामानता) के काढेसे वातपित्त ज्वर आराम होता है ।

मधुकादि । सुलेठी, अनन्तमूल, श्यामानता, द्राक्षा, महुवेका फूल, लालचन्दन, उत्पल, गान्धारो, पद्मकाष्ठ, लोध, आवला, हरीतकी, बहेडा, पद्मकेशर, फालसा और खसको जड, रातको साफ पानोमें भिगोना और सबरे छान लेना, इसमें महत, धानकी लावाका चूर्ण और चोनी मिलाकर खिलानेसे पित्तजनित दृग्णा, वमन, भ्रम आदि उपद्रव जल्दो प्रशमित होता है ।

वातश्लेष्म ज्वरमें ।

गुड्यादि । गुरिच, नीमकी छाल, धनिया, पद्मकाष्ठ और लालचन्दनका काढा पीनेसे वातश्लेष्मिक ज्वर प्रशमित होता है । तथा अरुचि, सर्दी, पिपासा और दाह दूर होता है ।

नुस्तादि । वातश्लेष्म ज्वरमें वमन, दाह और सुखशोष रहनेसे मोथा, पित्तपापडा, शोठ, गुरिच और जवासेका काढा पिलाना ।

टाव्यादि । वातकफ ज्वरम, हिक्का, मुखशोष, गलबद्धता, काम, श्वाम और मुखप्रपेक हो तो देवदारु, खेतपापडा, बभनेठो, मोथा, बच, धनिया, कटफल, हरोतको, शोठ और नाटाकरञ्ज, इनका काढा हीग और सहत मिलाकर पिलाना ।

चातुर्भद्रक । कफका वेग प्रबल हो तो चिरायता, शोठ, मोथा और गुरिचका काढा पिलाना ।

पाठामप्तक । ज्वरका वेग प्रबल हो तो चिरायता, शोठ, गुरिच, अकवन, वाला और खमको जडका काढा उपकारो है ।

कण्टकार्यादि । कटकारो, गुरिच, बभनेठो, शोठ, इन्द्रयव, जवासा, चिरायता, लालचन्दन, माथा, परवरका पत्ता और कुटको का काढा पिलानेसे दाह, तृष्णा, अरुचि, काम और हृदय तथा पार्श्व वेदना दूर होती है ।

पित्तश्लेष्म ज्वरमे ।

पटोलादि । परवरका पत्ता, लालचन्दन, मूर्वा, कुटकी अकवन और गुरिचका काढा पित्तश्लेष्म ज्वर, अरुचि, वमन, कण्डू और विपदोप नाशक है ।

अमृताष्टक । गुरिच, नीमको छाल, इन्द्रयव, परवरका पत्ता, कुटको, शोठ, लालचन्दन और मोथाने काढेमें पोपलका चूर्ण मिलाकर पीनेसे पित्तश्लेष्म ज्वर दूर होता है, तथा तज्जनित वमन, अरुचि, तृष्णा, वमनवेग और दाह प्रशमित होता है ।

पञ्चतित्त । कटकारो, गुरिच, शोठ, चिरायता और कूठ यह पञ्चतित्त काढा पीनेसे आठ प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

नये ज्वरमे ।

ज्वराङ्गश । पारा १ भाग, गन्धक = २ भाग, हिङ्गल ३ भाग,

जमालगोटेको वोज ४ भाग , यह सब दन्तोमूलके काढेमें खलकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान चीनोका शर्वत ।

स्वच्छन्द भैरव । पारा, गन्धक, मीठाविष, जायफल, और पीपल, समभाग पानीमें खलकर आधो रत्ती वजनकी गोली बनाना, अनुपान अदरखका रस, पानका रस और सहत ।

हिंगुलेश्वर । पीपल, हिगुल और मिठाविष, समभाग पानीमें खलकर आधो रत्तीको गोली बनाना । यह सहतमें देनेसे वातिक ज्वर आराम होता है ।

अग्निकुमार रस ।—गोलभिरच २ मासे, वच २ मासे, कूठ २ मासे, मोथा २ मासे, और मीठा विष ८ मासे, अदरखके रसमें खलकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान आम-ज्वरके प्रथमावस्थामें शोठका चूर्ण और सहत, कफज्वरमें अदरखका रस, पोनस और प्रतिश्यायमें भी अदरखका रस, अग्निमान्द्यमें लौंगका चूर्ण, शोथमें दशमूलका काढा, आमातिसारमें धनिया और शोठका काढा, पक्कातिसारमें कुरैया का काढा और सहत, ग्रहणी रोगमें शोठका चूर्ण, सन्निपातके पहिली अवस्थामें पीपलका चूर्ण और अदरखका रस, खासीमें कण्टकारीका रस, श्वासमें सरसोका तेल और पुराना गुड । इसकी केवल दो गोली सेवन करनेसे रोगीको आराम मालूम होता है । सब प्रकारके रोगोंमें आमदोषके शान्तिके लिये यह औषध देना चाहिये । इससे अग्निवृद्धि होती है, इससे इसका नाम अग्निकुमार रस रखा गया है ।

श्रीमृत्युञ्जय रस ।—विष (मीठा विष) १ भाग, गोलभिरच एक भाग, पीपल एक भाग, जङ्गलो जीरा १ भाग, गन्धक एक भाग, सोहागेका लावा १ भाग, हिगुल २ भाग, (यहा हिगुल

जम्बोरो नीबूके रसको भावना देकर लेना, यदि इसमें १ भाग पारा मिलाया जाय तो द्विगुल मिलानेको जरूरत नहीं है) अदरखके रसमें खूब खलकर मूगके बराबर गोली बनाना । इसका साधारण अनुपान सहित, वातज्वरमें टहीका पाणी, सन्निपातमें अदरखका रस, जीर्ण ज्वरमें जम्बोरी नीबूका रस, विषम ज्वरमें काला जीराका चूर्ण और पुराना गुड, इसकी पूरीमात्रा ४ गोली है, पर बूटे, बालक और दुर्बल मनुष्यको एकही गोली देना चाहिये । यदि कफका आधिक्य न हो तथा रोगी मजबूत हो तो कच्चे नारियलका पानी और चीनोके साथ सेवन कराना । इससे वातपैक्तिक दाह भी दूर होता है ।

सर्वज्वराद्गुण वटी ।—पारा, गोलमिरच, शोठ, पौपल, जमालगीटेको छाल, चोता और मोथा, इन सबका समभाग चूर्ण अदरखके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह गोली सेवनकर शरीर कपडेसे ढाके रखना चाहिये । इससे आठ प्रकारका ज्वर, प्राकृत, वेकृत विषम आदि सब प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

चण्डिश्वर रस ।—पारा, गन्धक, मोठा विष और ताम्बा, यह सब समभाग लेकर एक पहर खल करना, फिर अदरखके रसकी ७ बार और ममाल पत्रके रसकी ७ मात बार भावना देकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान अदरखका रस । इससे मग्न प्रकारका ज्वर जल्दी आराम होता है ।

चन्द्रशिवर रस ।—पारा एकभाग गन्धक दो भाग, सोहागीका लावा २ भाग, गोलमिरच २ भाग और सबके समान चीनो, रोहित मच्छुनोके पित्तको भावना देकर २ रत्ता वजनकी

गोलो बनाना । अनुपान अदरखका रस और ठढापानो । इससे अत्युग्र पित्तश्रेष्ण ज्वर तीन दिनमें आराम होता है ।

वैद्यनाथ वटो ।—पारा आधा तोला और गन्धक आधा तोला खलकर कज्जला बनाना, फिर कुटकाका चूर्ण २ तोले मिलाकर करेलोका रस अथवा त्रिफलाके काढेकौ तीन दफे भावना टेकर मटरके बराबर गोलो बनाना । अनुपान पानका रस किम्बा करेलीका रस और गरम पानो । दोपका बलाबल विचारकर एकसे चार गोलोतक देनेको व्यवस्था है । यह बालकोके लिये हलका जुलाब है ।

नवज्वरेभसिंह ।—पारा, गन्धक, लोहा, तावा, सोसा, गोलमिरच, पोपल और गोट प्रत्येक समभाग, मोठा विष आधा भाग (कोई कोई समष्टिका आधा विष कहते है ।) २ दिन पानोमें खलकर २ रत्तो वजनकी गोलो बनाना । अनुपान अदरखका रस । इससे घोरतर नवज्वर आदि रोग नष्ट होता है ।

मृत्युञ्जय रस ।—पारा, एकभाग, गन्धक दो भाग, सोडागिका लावा ४ भाग विष ८ भाग, धतूरेकी बीज १६ भाग, त्रिकटु ६२ भाग धतूरेके रसमें खलकर एक मासा वजनकी गोलो बनाना । इससे सबप्रकारका ज्वर आराम होता । कच्चे नारियलका पानो और चोनीसे वातपित्तक ज्वर, महतसे श्लेष्मिक ज्वर और अदरखके रसमें देनेसे मन्त्रिपात ज्वर आराम होता है ।

प्रचण्डिश्वर रस ।—विष, पारा और गन्धक समान वजन दोपहर खलकर समालू पत्रके रसका २१ दफे भावना देना तथा इसको तिलके बराबर गोलो बनाना । अनुपान अदरखके रसमें यह नवज्वरकी अकसार दवा है ।

त्रिपुरभैरव रस ।—विष एक भाग, सोहागा २ भाग, गन्धक ३ भाग, तावा ४ भाग, दन्तोबीज ५ भाग ; दन्तीके काटेमें एक पहर खलकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान अदरखका रस अथवा शीठ, पोपल और गोलमिरचका काढ़ा और चीनी । इससे नवज्वर सन्दाग्नि, आमवात, शोथ, विष्टम्भ, अर्श और क्रिमि दूर-होता है ।

शीतारि रस ।—पारा एक भाग, गन्धक एक भाग, सोहागेका लोवा एक भाग, जमालगोटेकी बीज २ भाग, सैधव एक भाग, मिरच एक भाग, इमलीकी छालका भस्म १ भाग और मोठाविष एक भाग, यह सब द्रव्य जम्बोरी नौबूके रसमें खलकर दो रत्ती वजनकी गोली बनाना । यह वातश्लेष्म और शीतज्वरकी उत्कृष्ट औषध है ।

कफकैतु ।—शङ्खभस्म, शीठ, पोपल, मिरच, सोहागेका लावा आदि एक एक भाग, मोठाविष ५ भाग यह आदीके रसमें तीन दफे खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान आदोका रस, इससे कफ जन्य कण्ठरोध, शिरोरोग और भयानक सन्निपात दूर होता है ।

प्रताप मार्त्तण्ड रस—मोठा विष, हिंगुल और सोहागा समभाग पानोमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे ज्वर तुरन्त आराम होता है ।

ज्वरकेशरी ।—पारा, गन्धक, मोठाविष, शीठ पोपल, मिरच, इरातकी, आवला, बहेडा और जमालगोटेकी बीज, प्रत्येक समभाग भङ्गरइयाके रसमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । बच्चोंके लिये सरसो बराबर । पित्तज्वरमें चीनी, सन्निपात ज्वरमें मिरच और दाहज्वरमें पोपल और जीरेके काटेमें

विरचनके लिये प्रयोग करना । साधारणत यह केवल गरम पानीके साथ प्रयुक्त होता है ।

ज्वरमुरारि ।—हिगुल, मीठांबिष, शीठ पोपल, मिरच, सोहागिका लावा और हरोतको, प्रत्येक समभाग, सबके बराबर जमालगोटेको बोज पानीके साथ खलकर उरदके बराबर गोली बनाना । आदाके रसके साथ विरचनके लिये दिया जाता है । यह भी सद्य ज्वर निवारक है ।

सन्निपात ज्वरमें ।

चुद्रादि—कण्टकारो, गुरिच, शीठ और कूठका काढा पीनेसे सन्निपात ज्वर, कास, श्वास, अरुचि और पार्श्वशूल आराम होता है, यह वातश्लैष्मिक ज्वरमें भी दिया जा सकता है ।

चातुर्भद्रक—चिरायता, शीठ, मोथा और गोलुमिरचका काढा पीनेसे सान्निपातिक ज्वर आराम होता है । यह कफाधिक्य सन्निपातमें प्रशस्त है ।

नागरादि—शीठ, धनिया, बभनेठी, पद्मकाष्ठ, लालचन्दन, परवरका पत्ता, नोमको छाल, त्रिफला, मुलेठी, बरियारा, कुटकी, मोथा, गजपोपल, अमिलतास, चिरायता, गुरिच, दशमूल और कण्टकारोके काढेमें चोनो मिलाकर पीनेसे त्रिदोषोत्थण सन्निपात ज्वर आराम होता है ।

चतुर्दशाङ्ग—पुराना ज्वर या वातश्लैष्मिक सन्निपात ज्वरमें पूर्वोक्त दशमूल और किरातादिगण अर्थात् चिरायता, मोथा, गुरिच और शीठ के काढेके साथ आधा तोला निशोयका चूर्ण मिलाकर पीनेको देना ।

वातश्लेष्महर अष्टादशाङ्ग—वात कफाधिक्य सान्निपातिक ज्वरमें हृदय और पार्श्ववेदना तथा कास, श्वास, हिक्का और

वमनवेग रहनेसे पूर्वोक्त दशमूल, शठी काकडाशिङ्गो कूठ, जवासा, बभनेठी, इन्द्रयव, परवरका पत्ता और कुटकी, यही अष्टादशाङ्ग का काटा देना ।

पित्तश्लेष्महर अष्टादशाङ्ग—चिरायता, देवदारु, दशमूल, शोंठ, मोथा, कुटकी, इन्द्रयव, धनिया और गजपोपलके काटेसे तन्द्रा, प्रलाप, कास, अरुचि, टाह और मोह आदि उपद्रवयुक्त सान्निपातिक ज्वर जल्दी आराम होता है ।

भाग्यादि—बभनेठी, हरीतकी, कुटकी, कूठ, पितपापडा, मोथा, पोपल, गुरिच, दशमूल और शोठका काटा पीनेसे सान्निपातिक ज्वर नाश होता है, तथा सततादि घोरतर ज्वर, वह्निस्य और शीत सयुक्त ज्वर तथा मन्दाग्नि, अरुचि, झीहा, यक्षत्, गुल्म और शोथभी विनष्ट होता है ।

शब्द्यादि—शठी, कूठ, वृहती, काकडाशिङ्गो, जवासा, गुरिच, शोंठ, आकनादि, चिरायता और कुटकी, यह शब्द्यादि क्वाथ सान्निपातिक ज्वर नाशक है ।

वृहत्यादि—वृहती, कण्टकारी, कूठ, बभनेठी, शठी, काकडाशिङ्गो, जवासा, इन्द्रयव, परवरका पत्ता और कुटकी, यह वृहत्यादि क्वाथ सेवन करनेसे सान्निपातिक ज्वर और उसके उपद्रव कासादि दूर होता है ।

व्योष्यादि—शोठ, पोपल, मिरच, त्रिफला, परवरका पत्ता, नौमकी काल, अडूसा, चिरायता, गुरिच और जवासाका काटा त्रिदोषज्वर नाशक है ।

विहतादि—विहतमूल, गीरजचाकुला, त्रिफला, कुटकी और अमिलतासके काटेमें, जवाचार मिलाकर पीनेसे त्रिदोषजनित ज्वर आराम होता है ।

अभिन्यास ज्वरमे ।

कारव्यादि—कालाजीरा, कूठ, एरण्डमूल, बडा गुल्लग, शोठ, गुरिच, दशमूल, शठो, काकडाशिङ्गो, जवासा और पुनर्नवा, गोमूत्रमें औटाकर पीनेसे घोरतर अभिन्यास ज्वर आराम होता है ।

शृङ्गादि । काकडाशिगौ, बभनेठो, हरोतको, कालाजीरा, पीपल, चिरायता, पितपापडा, देवदारु, वच, कूठ, जवासा, काय फल, शोठ, मोथा, धनिया, कुटको, इन्द्रियव, अकवन, रेणुका, गजपोपल, अपामार्ग, पीपलामूल, चोतामूल, बडा खोरा, अमिल-तास, नीमको छाल, बडुचो, विडङ्ग, हल्दी, दारुहल्दी, अज-वार्दन, अजमोदाके काठेमें हींग और आदोका रस मिलाकर पीनेसे उल्कट अभिन्यास ज्वर, तेरह प्रकारका सन्निपात ज्वर और तन्द्रा, मोह, हुचको, कर्षूण, श्वास, कास आदि उपद्रव शान्त होता है ।

खल्पकस्तूरी भैरव—हिगुल, विष्, सोहागेका नावा, जावित्री, जायफल, मिरच, पोपल और कस्तूरी, प्रत्येक द्रव्य ससभाग पानोमें खलकर दो रत्ती प्रमाण गोली बनाना । यह सन्निपात ज्वरमें आदीके रसमें देना ।

वृहत् कस्तूरी भैरव ।—कस्तूरी, कपूर, धवईका फूल, तावा, केवाच बोज, चादी, सोना, मोतो, मृगा, लोहा, अकवन, विडग, मोथा, शोठ, बाला, हरिताल और आवला इन सबका समभाग चूर्ण मदारके पत्तेके रसमें खलकर १ रत्ती यजन-को गोली बनाना, अनुपान आदोका रस, इससे सब प्रकारका ज्वर तथा और कई प्रकारके रोग आराम होता है ।

श्लेष्माकालान्तक रस ।—हिंगुलोत्थ पारा, गन्धक, ताबा, तुतिया, मैनामिल, हरिताल, कटफन, धतूरेकी बीज, हींग, स्वर्णमाक्षिक, कूठ, निशोथ, टन्ती, शोठ, पीपल, मिरच, अमिलतास, बड़ और मोहाकेका नावा, यह सब द्रव्य सेहू डके दूधमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे कफोत्पन्न सन्निपात आदि नानाप्रकारके रोग आराम होता है ।

कालानल रस ।—पारा, गन्धक, अभ्रक, मोहाकेका नावा, मैनामिल, हिंगुल, कान्हे सर्पका विष, टारमुज विष और तास्बा, प्रत्येक २ तोला लेकर बहुत महीन चूर्ण करना । लाङ्गलो मूल, घोपानताका मूल, लाल चोताकी जड, नरम भृङ्ग आवला, बभनेटी, अकवनकी जड और पञ्चतित्त रसको भावना देकर राईके बराबर गोली बनाना । इससे सन्निपातका विकार शान्त होता है ।

सन्निपात भैरव ।—पारा, विष, गन्धक, हरिताल, बहेडा, आवला, हरी, जमालगोटेकी बीज, निशोथ मूल, सोना, ताबा, सामा, अभ्र, लोहा, मदारका दूध, लागलो और स्वर्ण-माक्षिक, यह सब द्रव्य समभाग लेकर नीचे लिखे प्रत्येक काढ़ेकी ३० बार भावना देकर मटर बराबर गोली बनाना ।

भावनाके द्रव्य—अकवन, श्वेत अपराजिता, मुण्डरी, हुडहुड, कालाजीरा, काकजहा, श्योनाक काल, कूठ, शोठ, पीपल, मिरच, बड़चो, लाल सूर्यमणि फूल, थोखण्डचन्दन, समान्, रुद्रजटा, धतूरा और टन्ती, इससे सन्निपात ज्वर आराम होता है ।

वेताल रस ।—पारा, - गन्धक, विष, मिरच और हरिताल, समभाग पानीमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली

बनाना । इससे साध्यासाध्य १२ प्रकारका सान्निपातिकज्वर और तज्जनित मूर्च्छा आदि शान्त होता है ।

सूचिकाभरण रस ।—कालकूट विष, काले सर्पका विष और दारमुज, प्रत्येक एक भाग, द्विगुल ३ भाग, रोहित मच्छली, बराह, महिष, हाग और मोरके पित्तकी क्रमशः भावना देकर सरसोके बराबर गोली बनाना । अनुपान कच्चे नारियलका पानी या मिश्रको शर्बत । इसको सेवन कर तिलतेशका मर्दन और गन्यान्य शीतल क्रिया करना चाहिये । इससे विकारग्रस्त मृतप्राय रोगीभो आराम होते देखा गया है ।

घोरन्टसिंह रस ।—ताम्बा १ भाग, वङ्ग तीन भाग, लोहा २ भाग, अभ्र चार भाग, स्वर्णमाक्षिक १ भाग, पाग १ भाग, गंधक एक भाग, मैन्शिल एकभाग, काले सर्पका विष ४ भाग कुचिला २२ भाग और काष्ठविष ८८ भाग, यह सब, द्रव्य, रोहित मच्छली, महिष, मयूर और शूकरका पित्त और चोतामूलके रसमें एक एक पहर भावना देकर सरसो बराबर गोली बनाकर धूपमें सुखा लेना । अनुपान कच्चे नारियलका पानी । इससे १३ प्रकारका सान्निपात, हेजा और आतसार आदि रोग आराम होता है ।

चक्री (चाकी) ।—पाग, गंधक, विष, धतूरेकी बीज, मिरच, हरिताल और स्वर्णमाक्षिक, प्रत्येक द्रव्य समभाग लेकर दन्तीके काठेकी भावना देकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । इससे साध्य और असाध्य १३ प्रकारका सान्निपातिक ज्वर आराम होता है ।

ब्रह्मरन्ध्र रस ।—पाग, गंधक, अभ्र, हरिताल, द्विगुल, मिरच, सोणगीका लाथा और मेधानमक प्रत्येक समभाग सबके

समान विष, तथा समष्टीका चौथा हिस्सा महिषके पित्तमें खल करना । औषध सेवनमें असमर्थ रोगीको ब्रह्मरन्ध्र रस शरीर थोडा चीर कर लगानेसे सन्निपातके विकारकी अज्ञानता दूर होती है । रोगीको उख आदि शोथल द्रव्य देना चाहिये ।

मृगमदासव ।—मृतसञ्जीवनी ५० पल, सहत २५ पल, पानो २५ पल, कस्तूरी ४ पल, मिरच, लौग, जायफल, पोपल और टालचिनो प्रत्येक २ पल, यह सब एक बरतनमें रख मुह बन्दकर एक महीना रख, फिर छान लेना । यह उचित मात्रासे विस्त्रुचिका, हुचको और सन्निपातिक ज्वरमें दिया जाता है ।

मृतसञ्जीवनी मुरा ।—एक वर्षसे भी अधिक पुराना गुड ३२ सेर, कूटो हुई बबूलकी छाल २० पल, अनारकी छाल, अडूसेकी छाल, मोचरस, बराहक्रान्ता, अतीस, असगन्ध, देवदारु, बेलको छाल, श्योनाककी छाल, पाटलाको छाल, शरिवन, पिठवन, हहती कण्टकारी, गोक्षुर बैर, बडे खोरेकी जड, चीतामूल, आलकुशी बोज और पुनर्नवा यह सब मिलाकर १० पल लेना तथा कूटकर १५६ सेर पानीमें मिलाकर बडे मिट्टीके बरतनमें रख मुह बन्द करना । १६ दिनके बाद कूटो हुई सुपारी ४ सेर, धतूरेकी जड, लौग, पद्मकाष्ठ, खस, लालचन्दन, सोवा, अजवाइन, गोलमिरच, जोरा, कालाजीरा, शठी, जटामासी, दालचिनो, इलायचो, जायफल, मोथा, गठिवन, शोठ, मेथो, मेप-शुद्धी और चन्दन प्रत्येक २ पल, कूटकर मिलाना तथा मुह बन्द कर देना, फिर ४ दिनके बाद बकयन्त्रमें चुआकर शराब बनाना । बल, अग्नि और उमरके अनुसार इसको मात्रा स्थिर करना । इससे घोर सन्निपात ज्वर और विस्त्रुचिका आदि नानाप्रकारके

१) अनिभर पोपलका चूर्ण और सहत २ मासे मिलाकर पानेसे वातज पित्तज, हृत्तज आर चिरोत्पन्न रात्रिज्वर आराम होता है ।

द्राक्षादि—जोर्णज्वरमें कास, श्वास, शोथ और अर्शच हो तो, द्राक्षा, गुरिच, शठो, काकड़ाशङ्गी, मोथा, लालचन्दन, शोठ, कुटकी, अश्वठा, चिरायता, ववामा, खस, धनिया, पद्मकाठ, वाला, कण्टकारी, कूठ और नोमकी छाल, यह अष्टादशाङ्ग आढा देना ।

महौपधादि—शोठ, पिपलामूल, तालमूली, मार्काण्डिका, अमिलतास, वाला और हरोतकी । इस सबके काढेमें जवाचार मिलाकर पिलाना । यह पाचक, रचक और विषमज्वर नाशक है ।

पटोलादि—परवरका पत्ता, मुलेठी, कुटको, मोथा और हरोतकी, इनका काढा अथवा त्रिफला, गुरिच और अडूसेका काढा, किम्बा दोनो प्रकारका मिला हुआ काढा विषम ज्वर नाशक है ।

वृहत् भार्गादि—वारगी, हरोतकी, कुटको, कूठ, पित्तपापडा, मोथा, पोपल, गुरिच, दशमून और शोठका काढा पीनेसे धातुगत शततादि घोरतर ज्वर, वहिस्थ और शोतमयुक्त ज्वर, मन्दाग्नि, अर्शच, म्रीहा, यक्ष्म, गुल्म और शोथ आराम होत है ।

भार्गादि—वारगी, कूठ, राम्रा, बेलकी छाल, अजवाइन, शोठ, दशमूल और पीपल, इनका काढा पीनेसे विषम ज्वर सान्निपातिक ज्वर और तज्जनित कास, श्वास, अग्निमान्द्य, तन्द्रा, हृदय और पाग्वेश्न आदि उपद्रव दूर होता है ।

मधुकादि—मुलेठी, लालचन्दन, मोथा, आवला, धनिया, खस, गुरिच और परवरके पत्तेके काढेमें ० मासे सहत आर

२ भासे चीनो मिलाकर पीनेसे आठ प्रकारका ज्वर, सततादि ज्वर आदि जल्दी आराम होता है ।

दास्यादि ।—नोलपुष्प, देवदारु, इन्द्रियव, मजीठ, श्यामालता, अम्बुष्ठा, शठी, शीठ, खस, चिरायता, गजपोपल, त्रायमाणा, पद्मकाष्ठ, हडजोड, धनिया, मोथा, सरलकाष्ठ मैजनको काल, चाला, कण्टकारी, पित्तपापडा, टशमूल, कुटकी, अनन्त-मूल, गुरिच और कूठके काटेमें आधा तोला सहित मिलाकर पीनेसे धानुष्य विषम ज्वर, त्रिदोषजनित ज्वर, ऐकाहिक ज्वर और द्वाहिक ज्वर, कामज्वर, शोकजनित ज्वर, वमन युक्त ज्वर, चय जनित ज्वर सततक और दुःसाध्य जोर्य ज्वर आराम होता है ।

दार्व्यादि ।—दारुहल्दी, इन्द्रियव, मजीठ, हहती, देव-दारु, गुरिच, भूई आवना, पित्तपापडा, श्यामालता, हरमिह्वारका पत्ता, गजपोपल, कण्टकारी, नीमको काल, मोथा, कूठ, शीठ, पद्मकाष्ठ, शठी, अडुसे का मूल, त्रायमाणा, हडजोड, चिरायता, मिलावा, अम्बुष्ठा, कुशमूल, कुटकी, पीपल और धनियाके काटेमें आधा तोला सहित मिलकार पीनेसे सब प्रकारका विषम ज्वर और शीत, कम्प, दाह, काश्ये, पसीना निकालना, वमन, ग्रहणो अतिसार, कास, खास, कामला, शीथ, अग्निमान्द्य, अरुचि, आठ प्रकारका शूल, बोल प्रकारका प्रमेह, प्लोहा, अग्रमास, यक्षत और हलोमक आदि नानाप्रकारके रोग आराम होता है ।

सहोषधादि—शीठ, गुरिच, मोथा, लालचन्दन, खस और धनियाके काटेमें सहित और चीनो मिलाकर पीनेसे तृतीयक (एक दिन अन्तरका) ज्वर आराम होता है ।

उशोरादि—तृतीयक ज्वरमें लूणा और दाह हो तो खस,

लालचन्दन, मोथा, गुरिच, धनिया और शोठके काटेमें चीनी तथा सहत मिलाकर पीनेसे तृतीयक ज्वर आराम होता है ।

पटोलादि—परवरका पत्ता, नीमकी छाल, किममिस, श्यामानता, त्रिफला और अड़मेके काटेमें चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे भी तृतीयक ज्वर आराम होता है ।

वामादि—प्रड़सेकी छाल, आवला, सरिवन देवदारु, हरीतकी और शोठ, इसका काटा चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे चातुर्थक अर्थात् दो दिन अन्तस्का ज्वर आराम होता है ।

मुस्तादि—मोथा, अम्बठा और हरीतकीका काटा किम्बा दूधके साथ त्रिफलाका काटा पीनेसे भी चातुर्थक ज्वर आराम होता है ।

पथ्यादि—हरीतकी, सरिवन, शोठ, देवदारु, आवला और अड़मेका काटा, चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे चातुर्थक ज्वर जल्दी आराम होता है ।

निदिग्धिकादि—निदिग्धिकादिगण (सरिवन, पिठवन, बृहती कण्टकारो, गोक्षुर) हरीतकी और बहेडेके काटेमें यवचार और पीपलका चूर्ण २ भासे मिलाकर पीनेसे प्रीहा और यक्षत्युक्त ज्वर आराम होता है, तथा प्रीहा आदि भी उपशम होता है ।

सुदर्शण चूर्ण ।—कृष्णागुरु (अभावे अगुरु), हल्दी, देवदारु, वच, मोथा, हरीतकी, जवासा, काकडाशिङ्गी, कण्टकारी, शोठ, त्रायमाण, खेतपापडा, नीमकी छाल, पीपलामूल, बाला, शठो, कूठ, पीपल, मूर्खामूल, कुरैयाकी छाल, मुलेटो, मैजनकी बीज, नोमोत्पल, इन्द्रयव, शतमूलो, दारुहल्दी, नाल चन्दन, पद्मकाष्ठ, सरलकाष्ठ, खस, दालचीनी, मीराष्ट्र मृत्तिका, सरिवन, अजवाइन, अतोम, वेलकी छाल, गोलमिरच गन्धद्वण,

आवला, गुरिच, कुटको, चोतामूल, परवरका पत्ता और पिठवन, यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण और सबके बराबर चिरायतेका चूर्ण मिलाना । इसका नाम सुदर्शन चूर्ण है । मात्रा १) आने भरसे आधा तोला तक । इससे सब प्रकार जोषे और विषम ज्वर, विरुद्ध औषध सेवन जनित ज्वर, मीहा, यकृत और गुल्म आदि जल्दी आराम होता है ।

ज्वरभैरव चूर्ण ।—शीठ, त्रायमाना, नोमको छाल जवामा, हरोतकी, मोथा, बच, देवदारु, कण्टकारो, काकडा-शिङ्गी, शनाबर, पितपापडा, पोपलामूल, इन्द्रवारुणोकी जड, कूठ, शठो, मूर्ध्वामूल, पीपल, हल्दी, दारुहल्ली, लोध, लाल चन्दन, घण्टापाटला, इन्द्रयव, कुरैयाकी छाल, मुलेठी, चोतामूल, सैजनकी बोज, बरियारा, अतीस, कुटको, तालमूलो, पद्मकाष्ठ, अजवाईन, सखिन, गोर्लामरच, गुरिच, बेलकी छाल, वाला, पङ्क-पर्पटी, तेजपत्ता, टालचोनो, आवला, पिठवन, परवरका पत्ता, गन्धक, पारा, लोहा अभ्रक और मेनसिल, यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण तथा सप्तष्टिका आधा चिरायतेका चूर्ण एकत्र मिलाना । टोपका बलाबल विचार कर दो आने भरसे ॥) तक मात्रा प्रयोग करना । इससे भी सुदर्शन चूर्णकी तरह सब प्रकारका ज्वर आराम होता है । अधिकन्तु उदर, अन्तवृद्धि, पाडु, रक्तपित्त, चर्मरोग, शोथ, शिरशूल और वातव्याधि प्रभृति रोगभो आराम होता है ।

चन्दनादि लोह—लालचन्दन वाला, अम्बछा, खस, पोपल मोथा समभाग तथा सबके बराबर लोहा मिलाकर पानोम खल कर २ रत्तो बराबर गोली बनाना । इससे जोषे और विषम ज्वर जल्दी आराम होता है ।

सर्वज्वरहर लौह ।—चोतामूल, बहेडा, आवला, हगेतकी, शोठ, पोपल, मिरच, बिडङ्ग, मोथा, गजपौपल, पिपला मूल, खस, देवदारु, चिरायता, परधरका पत्ता, बाला, कुटको, कण्टकारी, सैजनको बोज, मुलेठी और इन्द्रयव, प्रत्येक समभाग और ममष्टिके बराबर लोहा मिलाना । फिर पानीके साथ खुलकर एक रत्तो वजनको गोलो बनाना । इससे सब प्रकारका ज्वर, प्लोहा, यकृत और अग्रमाम आराम होता है ।

वृहत् सर्वज्वरहर लौह ।—पाग, गन्धक, ताम्र, अभ्रक, स्वर्णमाक्षिक, सोना, चादो और शोधित हरिताल प्रत्येक २ तोले, कान्तलौह, आठ तोले, यह सब द्रव्य करेलीका पत्ता, दगमूल, पित्तापापडा, त्रिफला, गुरिच, पान, काकमाची, समालुका पत्ता, पुनर्नवा और अटरख, इन सबका खरस या काढेको सात दिन भावना देकर २ रत्ती वजनको गोलो बनाना । यह महोपध भेवन करनेसे ज्वर चाहे वैसाही क्योंहो सात दिनमें अवश्य आराम होता है । अनुपान पुराना गुड और पीपलका चूर्ण ।

पञ्चानन रस ।—विष २ तोले, मिरच ४ तोले, गन्धक ३ तोले, हिङ्गुल २ तोला, ताम्बा २ तोले, यह सब द्रव्य मदारके रसमें भावना देकर एक रत्ता वजनको गोलो बनाना । इससे प्रबल ज्वरभी आराम जाता है । इसको देकर शीतक्रियादि करना चाहिये ।

ज्वराग्नि रस ।—पारा, गन्धक, सेन्धानमक, मोठाविष और ताम्बा प्रत्येक समभाग तथा सधके बराबर लोहा और अभ्रक मिलाकर, लोहेका खल और लोहेके दण्डसे समालू पत्तके खल । । वजन बराबर गोलमिरचका चूर्ण

मिला मर्दनकर एक रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान पानका रस । इससे बहुत दिनका पुराना ज्वर, विषम ज्वर, धातुस्थ प्रबल ज्वर दाहज्वर, यक्ष्म, प्लीहा, गुल्म, उदर, शोथ, श्वास और कास जल्दी आराम होता है ।

ज्वरकुञ्जर पारीन्द्र ।—पारा २ तोले, अभ्र १ तोला, चाटो, स्वर्णमाक्षिक, रसाञ्जन, गेरुमिटो, मैनसिल, गन्धक और सोना, यह सब प्रत्येक ४ तोले नाचि लिखे द्रव्योंके स्वरसकी तीन तीन बार भावना देकर ४ रत्ती वजनकी गोली बनाना । भावना के द्रव्य—मदार, तुलसीका पत्ता, पुनर्नवा, गणियारी, भूई आमला घोपालता, चिरायता, पद्मको गुरिच, इशलाङ्गला, लताफिटकिरी, सुगानि और गन्धदण । इसको सेवन करनेसे सब प्रकारका ज्वर, श्वास, कास, प्रमेह, शोथ, पाण्ड, कामला, ग्रहणो और क्षयरोग आराम होता है ।

जयमङ्गल रस ।—हिगुलोत्थ पारा, गन्धक, सोहागीका लावा, ताम्बा, वङ्ग, स्वर्णमाक्षिक, सेंधानमक और गोलमिरच प्रत्येक १) और चाटो १) एकत्र मिलाकर धतूरेके पत्तेका रस हर-सिद्धारके पत्तेका रस दशमूलका काढा और चिरायताके काढेको तीन तीन बार भावना देकर २ रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान जोराका चूर्ण और सहत । इससे चाहे जैसा ज्वर क्यों-हो अवश्य आराम होता है । यह बल और पुष्टि बढ़ानेमें भी उत्कृष्ट औषध है ।

विषम ज्वरान्तक लौह ।—पारा २ भाग, गन्धक २ भाग, ताम्बा १ भाग, स्वर्णमाक्षिक १ भाग और लोहा ६ भाग, जयन्ती पत्तेका रस, तालमखानेके पत्तेका रस, पानका रस, अदरकका रस और अडूसेके रसको अलग अलग पाच टफे

भावना देकर सटर बराबर गोली बनाना । इससे विषम ज्वर, गुल्म और प्लोहा आराम होता है । अधिकन्तु यह अग्निकारक, हृदयको उत्कर्षता जनक, बल और पुष्टिकारक है ।

पुटपत्र विषमज्वरान्तक लौह ।—हिङ्गुलीय पारा १ तोला, गन्धक एक तोला, इसकी कज्जली बनाकर पर्पटोको तरह फूकना । इसके साथ चौथाई तोला सोना, लोहा, अभ्र और ताम्बा प्रत्येक २ तोले, बज्र, गेरुमिष्टी और प्रवाल प्रत्येक आधा तोला, यह सब द्रव्य पानीमें खलकर सौपसे बन्दकर मिट्टीका लेपकर २०२५ गोयठमें फूक लेना । इसकी मात्रा २ रत्ती, अनुपान पोपलका चूर्ण, हींग और मेधानसक । इससे सब प्रकारका ज्वर, पाण्डु, कामला, शोथ, प्रमेह, अरुचि, ग्रहणी आदि कई प्रकारके रोग जल्दी आराम होता है ।

कल्पतरु रस ।—पारा, गन्धक, विष और ताम्बा प्रत्येक समभाग, पञ्चपित्त अर्थात् बराह, छाग, महिष, रोहमच्छलो और मोरके पित्तकी यथाक्रम ५ दिन, समालूके पत्तेके रसकी ७ दिन और अदरखके रसको ३ दिन भावना दे सरसोके बराबर गोली बनाकर छायामें सुखा लेना । टोप, अग्नि और उमर विचारकर लगातार २१ दिनतक एक एक गोली सेवन कराना, तथा पसोना निकलनेतक कपडा ओढ़कर सोना चाहिये । पसोना निकल जानेपर बिछीनेसे उठकर दहीमें चोनी मिलाकर पिलाना । इसका अनुपान पोपलका चूर्ण और गरम पानी । इससे जोर्णज्वर विषम ज्वर, ज्वरातिसार, पाण्डु और कामला आराम होता है । खास, काम और शूलयुक्त रोगीको यह देना उचित नहीं है ।

ब्राह्मिकारि रस ।—पारा १ भाग, गन्धक १ भाग,

मेनशिल १ भाग, हरताल १ भाग, अतीस ४ भाग, लोहा २ भाग और चाटो आधा भाग, यह सब द्रव्य नोमके छालके रसमें खलकर ३ रत्तो वजनको गोले बनाना । अनुपान अतीसका काण्ड । इससे त्राहिकादि सब प्रकारका विषम ज्वर नाश होता है ।

चातुर्थ्यकारि रस ।—पारा, गन्धक, लोहा, अभक, हरिताल, प्रत्येक समभाग, सोना पारेका आधा भाग, यह सब एकत्र कर काला धतूरा और मौलसरी फूलके रसमें खलकर २ रत्तो प्रमाणको गोली बनाना । अनुपान चम्पेका रस । इससे चौथैया आदि विषम ज्वर आराम होता है । ज्वर कूटजाने पर त्राहिकारि और चातुर्थ्यकारि सब प्रकारका रस देना चाहिये ।

अमृतारिष्ट ।—गुरिच, १२॥ सेर । दशमूल १२॥ सेर, २५॥ सेर पानीसे औटाना ६४ सेर पानी रहनेपर नीचे उतारकर छान लेना । फिर उसी काटेमें ३७॥ सेर गुड २ सेर कालाजोरा १ पात्र पित्तपापडा, छातिमछाल, शीठ, पीपल, मिरच, मोथा, नागेश्वर, कुटकी, अतीस, इन्द्रियव प्रत्येक १ पल, उममें मिला मुह बन्दकर १ महोना रखना । यह अरिष्ट सेवन करनेसे सब प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

अङ्गारक तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, काजो १६ सेर, कन्कार्ये मूर्वाको जड़, लाह, हरदी, दारुहरदी, मज्जीठ इन्द्रवारुणको जड़, हड़तो, रंधानिमक, कूठ, रासन, जटामांसो और सताव, सब मिलाकर १ सेर पोसकर, १६ सेर पानोमें औटाना, पाक श्रेय होनेपर तैल छान लेना । फिर कपूर, छडीला, नखी, प्रत्येकका चूर्ण २ तोले मिला रखना । यह तैल मालिश करनेसे सब प्रकारका ज्वर आराम होता है ।

वृहत् अङ्गारक तैल—मूर्च्छित तिलका तैल ४-सेर, पानो १६ सेर, सूखी मूली, पुनर्नवा, देवदारु, राम्ना, शीठ और अङ्गारक तैलीकृत सब द्रव्यका कल्क एक सेर । यह तैल मर्दन करनेसे ज्वर, शोथ और पाण्डुरोग आराम होता है ।

लाक्षादि तैल—मूर्च्छित तिलका तैल ४ सेर, कांजी २४ सेर, लाह, हल्दी और मजोठ का कल्क एक सेर, पानी ४ सेर यथाविधि पाक करना । इससे दाह और शीतज्वर आराम होता है ।

महालाक्षादि तैल ।—मूर्च्छित तिलका तैल ४ सेर, लाहका काटा १६ सेर (लाह ८ सेर पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर), दहीका पानो १६ सेर, सोवा, हल्दी मूर्वाकी जड़, कूठ, समालुकी बीज, कुटकी, मुलेठी, राम्ना, असगन्ध, देवदारु, मोथा और लाल चन्दन प्रत्येक दो तोलिका कल्क । तैलपाक समाप्त होनेपर यथाविधि छडीला, नखी और कपूर प्रत्येक दो तोले तेलमें मिला रखना । यह तेल मानिश करनेसे ज्वर और अन्यान्य रोग प्रगमित होता है ।

किरातादि तैल ।—मूर्च्छित सरसोका तैल ४ सेर, दहीका पानो ४ सेर, काजी ४ सेर, चिरायतेका काटा ४ सेर, मूर्वाकी जड़, लाह, हल्दी, इन्द्रवारुणो की जड़, वाला, कूठ, राम्ना गजपोपल, मिरच, अम्बष्ठा, इन्द्रयव, सिन्धानमक, सौचन नमक, कालानमक, अडूसेकी छाल, सफेद अकवनकी जड़, ग्यामालता, देवदारु, गडतुम्बो सब मिलाकर एक सेरका कल्क । यह तैल मानिश करनेसे सब प्रकारका ज्वर, पाण्डु और शोथ आदि नानाप्रकारके रोग आराम होता है ।

वृहत् किरातादि तैल ।—मूर्च्छित सरसोका तैल ८ सेर, चिरायता १२॥ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर, मूर्वामूल ४ सेर,

पानी ३२ सेर शेष ८ सेर, काजी ८ सेर, लाहका काटा ८ सेर, काजी ८ सेर, दहीका पानी ८ सेर, कल्कार्थ चिरायता, गज-पीपल, रास्ना, कूठ, लाक्षा, इन्द्रवारुणीकी जड़, मजीठ, हल्दी, मूर्खामूल, मुलेठी, मोथा, पुनर्नवा, सेधानमक, जटानासी, बृहती, कालानमक, वाला, शतावर, लालचन्दन, कुटकी, असगन्ध, सोवा, समालुकी बीज, देवदारु, खस, पद्मकाष्ठ, धनिया, पीपल, बच, शठी, त्रिफला, अजवाइन, अजमोदा, काकडाशिगौ, गोचुर, सरिवन, पिठवन, दन्तोमूल, विडङ्ग, जोरा, कालाजोरा, नोमकी छाल, हीवेर और जवाचार प्रत्येक ४ तोले । पाक शेष होनेपर गन्धद्रव्य मिलाना । यह तैल मर्दन करनेसे सब प्रकारका विषम ज्वर, प्लीहा, शोथ, प्रमेह ज्वर और पाण्डुरोग आराम होता है ।

दशमूल षट्पलक घृत ।—दशमूल ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, कल्कार्थ पीपल, पीपलामूल, चाभ, चीता-मूल, शोठ, जवाचार प्रत्येक ८ तोले दूध ४ सेर, यह सब द्रव्यके साथ विधिपूर्वक ४ सेर घृत पाक करना, यह घृत विषम-ज्वर, प्लीहा, कास, अग्निमान्द्य और पाण्डुरोग नाशक है ।

वासाद्य घृत ।—अडसा, गुग्गुलि, त्रिफला, त्रायमाणा और जवासा सब मिलाकर ८ सेर ६४ सेर पानीमें श्रोताना, शेष १६ रखना । कल्कार्थ पीपलामूल, द्राक्षा, लालचन्दन, नीला कमल और शोठ सब मिलाकर १ सेर । दूध ८ सेर । विधि पूर्वक इसके साथ ४ सेर घृत पाक करना । यह जीर्ण ज्वर नाशक है ।

पिप्पलाद्य घृत ।—मूर्च्छित घी ४ सेर, पानी १६ सेर, कल्कार्थ पीपल, लालचन्दन, मोथा, खस, कुटकी, इन्द्रियव, अजटा

(भूर्द्ध अवरा), अनन्तमूल, अतौस, सरिवन, द्राक्षा, आवला, बेलकी छाल, त्रायमाणा और कण्टकारो, सब मिलाकर एक सेर, दूध १६ सेर विधिपूर्वक पाक करना । इससे जीर्णज्वर, श्वास, कास, ह्रिका, क्षय, शिरशूल, अरोचक, अग्निवैपम्य और अङ्गसन्ताप दूर होता है ।

यह सब घृत पहिले आधा तोला मात्रासे सेवन कराना । सहने पर क्रमशः मात्रा २ तोलितक देना चाहिये । अनुपान गरम दूध ।



प्लीहा और यकृत ।

माणकादि गुडिका ।—एक वर्षका पुराना मानकण्ड, अपामार्गके जडकी राख, गुरिच, अडूसेकी जड, सरिवन, सेधानमक, चोतामूल, शीठ और ताडके जटाका चार प्रत्येक ६ तोले, कालानमक, मोवर्चल नमक, जवाक्षार और पीपल, प्रत्येक २ तोले, इन सबका चूर्ण १६ सेर गोमूत्रमें पाककर, मोटककी तरह गाढा होनेपर नोचे उतार लेना, ठण्डा होनेपर ३ पल (२४ तोले) सडत उममें मिलाना । इसकी आधा तोला मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करानेसे प्लीहा यकृत आदि नानाप्रकारके उदर रोग आराम होता है ।

वृहत् मानकादि गुडिका ।—पुराना मानकन्द, अपामार्गका चार, सरिवन, चोतामूल, सेडुडकी जड, शीठ, सेधानमक,

ताडके जटाका चार, विडग, हीवेर, चाभ, वच, काला नमक, सौवर्चल नमक, जवाचार, पीपल, शरपुङ्ग, जीरा और पालि-धामदार की जड, प्रत्येक ४ तोला, एकत्र २४ सेर गोमूत्रमें पाक करना मोदक की तरह गाढा होनेपर त्रिकटु, हीग, अज-वाईन, कूठ, शठो, त्रिवृत, दन्तीमूल और इन्द्रवारुणी को जड प्रत्येकका चूर्ण २ तोले मिलाना । ठण्डा होनेपर २४ तोले सहित मिलाना । इसकी आधा तोला मात्रा गरम पानीमें प्रयोग करना । इससे यक्ष्मशूल और पार्श्वशूल आराम होता है ।

गुडपिप्पली ।—विडग, त्रिकटु, कूठ, हीग, पञ्चलवण, जवाचार, सज्जिचार, सोहागा, समुद्रफेन, चीतामूल, गजपीपल, कालाजीरा, ताडके जटाकी राख, कोहडेके डालकी राख, अपमार्ग भस्म और इमलीको छालका भस्म, प्रत्येक ममभाग, सबके बराबर पीपलका चूर्ण, सब समष्टोका दूना पुराना गुड एकत्र मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम पानीके साथ घीहा आदि रोगमें देना चाहिये ।

अभयालवण ।—नीमकी छाल, पलाशकी छाल, सेहडकी छाल, अपामार्ग, चीतामूल, बरुणकी छाल, गणियारीकी छाल, वयथा शाक, गोखरु, वृहती, कटकारी, नाटा, चाफरमाली, कुरैयाकी छाल, घोपालता और पुनर्नवा यह सबको कूट एक हाडोमें रख तिलकी लकडोके आचसे राख करना । यह राख २ सेर, ६४ सेर पानीमें श्रोताना १६ सेर रहनेपर उतारकर क्रमश २१ टफे छान लेना । इस खार पानीमें मेंधानमक २ सेर, बडी हर्रका चूर्ण एक सेर और गोमूत्र १६ सेर मिलाना । गाढा होनेपर कालाजीरा, त्रिकटु, हीग, अजवाईन, कूठ और शठो प्रत्येकका चूर्ण ४ तोले मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम

पानोके साथ देनेसे प्रीहा, गुल्म, आनाह, अठोला और अग्निमान्द्य आदि आराम होता है ।

महामृत्युञ्जय लौह ।—पाग, गन्धक और अभ्रक प्रत्येक आधा तोला, लोहा १ तोला, ताम्बा २ तोले, जवाखार, सज्जोखार, सेन्धानमक, कालानमक, कोडीका भस्म, शङ्खभस्म, चीतामूल, मेनसिल, हरिताल, छीग कुटयो, विवृत, इमलीके छालका भस्म, इन्द्रवारुणो को जड, धनाश्राकडोका मूल, अपामार्ग भस्म, अन्ववेतस, हल्दो, टारुहल्दो, प्रियङ्गु, इन्द्रियव, हरीतकी, अजमोदा, अजगईन, तृतिया, शरपुङ्ग और रसाजन प्रत्येक द्रव्य आधा तोला इन सबको अदरख और गुरिचके रसको भावना दे २ पल सहत मिलाकर २ रत्तो मावाको गोली बनाना यह दोष विशेषके आधिक्यानुसार उपयुक्त अनुपानके साथप्रयोग करनेमें विषम ज्वर, कास, श्वाम, और गुल्म आदि पीडा आराम होती है ।

वृहत् लोकनाथ रस ।—पाग १ तोला, गन्धक २ तोले को कज्जली तथा अभ्रक १ तोला, घिकुआरके रसमें खलकरो फिर ताम्बा २ तोले, लोहा २ तोला और कोडीका भस्म ८ तोले मिलाकर काकमाचोके रसमें खलकर एक गोला बना सुखाकर फिर वह गोला गजपुटमें फूकना । २ रत्तो मावा अनुपान सहत । इससे प्रीहा, यक्षत् और अग्रमास रोग आराम होता है ।

यक्षदरि लौह ।—लोहा ४ तोले, अभ्रक ४ तोले, ताम्बा २ तोले, पातीनोबूके जडकी छाल ८ आठ तोले और अन्तर्धूमसे भस्मकिया कृष्णमार मृगका चर्म ८ तोले एकत्र पानोके साथ खलकर ८ घुहुची बराबर गोली बनाना । दोपानुसार उपयुक्त अनुपानसे प्रयोग करना ।

वृहत् श्लिहादि लौह ।—हिगुलोत्थ पारा, गन्धक, लौह, अभ्रक, जमालगोटा, सोहागा और शिलाजीत प्रत्येक १ तोला, ताम्बा, मैसिल और हल्दी प्रत्येक २ तोले एकत्र खलकर, दन्तीमूल, त्रिवृतमूल, चीतामूल, समालूका पत्ता, त्रिकटु, अदरक, और भीमराज यथासम्भव इन सबके रस या काटेकी अलग अलग भावना देकर वैरकी गुठली बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे पाण्डु, कामलादि रोग प्रशमित होता है ।

यक्षत् श्लिहोदरहर लौह ।—लोहा एकभाग, लोहेका आधा भाग अभ्रक, अभ्रकका आधा भाग रससिन्दूर, अभ्रक और लोहाके समष्टिका तिगुना त्रिफला, इस समष्टिके ६ गुने पानीमें औंटाना अष्टमास रहनेपर उतार कर उसके साथ समान भाग घी और लोहा तथा अभ्रकका दूना सतावरका रस और दूध मिलाकर फिर औंटाना । (लोहेका आधा भाग औंटानी वस्तु देना बाकी आधा भाग रख छोड़ना) गाढा होनेपर वही आधा भाग लोहा और सूरण, कापालिका, चाभ, विडङ्ग, लोध, शरपुङ्ग, अश्विष्ठा, चीतामूल, शीठ, पञ्चलवण, जवाचार, बोजदारक, अजवार्दन और मोम प्रत्येक लोहा और अभ्रकके बराबर मिलाना । विचार कर दो आनेमें चार आनेतक मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करानेसे श्लिहा, यक्षत् और गुल्म आदि रोग प्रशमित होता है । श्लिहोदर निवारणके लिये यह मानकन्द, और जिमिकन्दके रसमें खलकर दो दफे पुटमें फूकनेपर काममें लाना चाहिये ।

वज्रचार ।—सामुद्र, सेन्धा, साभर और सौवञ्चल नमक, सोहागा, जवाचार और सज्जोचार प्रत्येकके समभाग को अकवन और सेहुडके दूधकी ३ दिन भावना दे सुखा लेना फिर बन्द ताम्बेके पात्रमें फूकना । फिर दो गुना वजन त्रिकटु, त्रिफला,

जौरा, हल्दी और चोतामूलका चूर्ण प्रत्येक आधा हिस्सा मिलाना ।
आधा तोला मात्रा गरम पानो या गोमूलके अनुपानमें देना ।

महाद्रावक ।—अडूसा, चोतामूल, अपामार्ग, इमलीकी छाल, कोहडेका डण्डा, सेहुडकी जड, ताडकी जटा, पुनर्नवा और वेत । यह सब द्रव्यका भस्म समभाग, पातोनीबूके रसमें मिलाकर छान लेना । फिर धूपमें सूखाकर २ पल परिमित खारमें जवाचार २ पल, फिटकिरी एक पल, नौसादर १ पल, सैधव ४ तोले, मोहागा २ तोले, हीराकस १ तोला, मुर्दाशङ्ख १ तोला, गोदन्त ३ तोले और समुद्रफेन १ तोला, यह सब द्रव्यका भी चूर्ण उससे मिलाकर बकयन्त्रमें चुआ लेना । ५।६ बूट मात्रा ठण्डे पानीमें मिलाकर पोनेसे घोहा यकृत और गुल्म आदि रोग प्रगमित होता है ।

शङ्खद्रावक ।—अकवनकी छाल, सेहुडकी जड, इमलीकी छाल, तिलकी लकड़ी, अमिलतासका छाल, चोतामूल, और अपामार्गका भस्म समभाग पानीमें घोलकर छान लेना तथा हलकी आज्रमें श्रौटाना, पानीका स्वाद लवण हीनेपर नीचे उतार ४ तोले चार लेना, तथा उसके साथ जवाचार, सज्जीचार, मोहागा, समुद्रफेन, गोदन्त हरिताल, होराकस और सोरा प्रत्येक ४ तोले, तथा पच लवण प्रत्येक ८ तोले मिलाना । फिर बडेनीबूके रसमें सब द्रव्य मिला एक बोतलमें भर सात दिन रखना । तथा उममें ८ तोले शङ्खचूर्ण मिलाकर वारुणीयन्त्रमें चुआ लेना । इसकी भी मात्रा और अनुपान महाद्रावक की तरह व्यवस्था करना ।

महाशङ्ख द्रावक ।—इमलीकी छाल, पीपलकी छाल, सेहुडकी छाल, अकवनकी छाल और अपामार्ग, इन सबका चार

अलग अलग बनाना । फिर सोहागा, जवाखार, सज्जीखार, हींग, हरिताल, लौंग, नौमादर, जायफल, गोदन्तो हरिताल, स्वर्णमाक्षिक, गन्धबोल, मोठाधिप, समुद्रफेन, सोरा, फिटकिरी, शङ्खचूर्ण, शङ्खनाभि चूर्ण, मेनसिल, हीराकस, यह सब द्रव्य सम भाग लेकर बेलतले रसको भावना दे कर एक बोतलमें रखो । फिर बोतल कपडेसे लपेटकर सात दिन गरम स्थानमें रखना, सात दिनके बाद वारुणोयन्त्रसे चुआ लेना । एक रत्ती मात्रा पानके साथ सेवन करनेसे काम, श्वास, चय, प्लीहा, अजीर्ण, रक्तपित्त, उर'क्षत, गुल्म, अर्श, मूत्रकृच्छ्र, शूल और आमवात आदि रोग आराम होता है ।

चित्तकघृत ।—घृत ४ सेर, काटेक लिवे चोतामूल १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर, काजी ८ सेर, टहीका पानो १६ सेर, कल्कार्य पीपल मूल, चाम, चोतामूल, शोंठ, तालीशपत्र, जवाखार सेंधानमक, जौरा काला जौरा, हल्दी, दारुहल्दी और मिरच, सब मिलाकर १ सेर यथाविधि पाक करना । इस घीसे प्लीहा, यकृत उदराधान, पाण्डु, अरुचि और शूल आदि षोडशमें उपकार होता है ।

ज्वरातिसार ।

—०—

ज्ञेविरादि—वाला, अतीस, मोथा, शोठ वेलकी गिरि और धनिया, इसका काढा पीनेसे मलकी चिकनाहट, विवदता, शूल और आमदोष तथा सरक्त, सज्वर और विज्वर अतिसार आराम होता है ।

पाठादि—ज्वरातिमारके आमावस्थामे अश्वठा, चिरायता, इन्द्रयव, मोथा, खेतपापडा, गुरिच और शोठका काढा देना । इससे सज्वर, आमातिसार प्रशमित होता है ।

नागरादि—शोठ, चिरायता, गुरिच, अतीस और इन्द्रयवका काढा सब प्रकारका ज्वर और अतिसार नाशक है ।

गुडूचादि—गुरिच, अतीस, धनिया, शोठ, वेलकी गूदी, मोथा, वाला, अश्वठा, चिरायता, कुरैया, लालचन्दन, खस और पद्मकाठका काढा ठण्डाकर पीनेसे ज्वरातिसार, वमनवेग, अरुचि, वमन, पिपासा और दाह दूर होता है ।

उशीरादि ।—खसको जड, वाला, मोथा, धनिया, शोठ, वराहकान्ता, धवइका फूल, लोध और वेलकी गिरी, इसका काढा पीनेसे अग्निकी दीप्ति और आम परिपाक होता है तथा सवेदन, सरक्त, सज्वर या विज्वर अतिसार अरुचि और मलकी पिच्छलता तथा विवदता विनष्ट होता है ।

पञ्चमूलादि ।—सरिवन, पिठवन, हहती, कण्टकारी, गोक्षुर, बरियारा, वेलकी गिरी, गुरिच, मोथा, शोठ, अश्वठा, चिरायता, वाला, कुरैयाकी छाल और इन्द्रयव, इस काढेसे मज

प्रकारका अतिसार, ज्वर, वमन, शूल और भयङ्कर श्वास कास विनष्ट होता है ।

कलिङ्गादि—ज्वरातिसार और दाहमें नीचे लिखा काढा देना । इन्द्रयव, अतीस, शोठ, चिरायता, वाला और जवासा, अथवा इन्द्रयव, देवदारु, कुटकी, गजपीपल, गोक्षुर, पोपल, धनिया, बेलकी गिरी, अश्वठा और अजवाइन, क्वा शोठ, गुरिच, चिरायता, बेलकी गिरी, वाला और इन्द्रयव, मोथा, अतीस और खस, यह योगत्रयका काढा विचारकर प्रयोग करना । इस योगत्रयमें पहिले योगका नाम कलिङ्गादि है ।

मुस्तकादि—मोथा, बेलकी गिरी, अतीस, अश्वठा, चिरायता और इन्द्रयवके काढेमें सहित मिलाकर पीनेसे ज्वरातिसार निवृत्त होता है ।

घनादि—मोथा, वाला, अश्वठा, अतीस हरीतकी, नीला कमल, धनिया, कुटकी, शोठ और इन्द्रयवका काढा ज्वरातिसार नाशक है ।

विल्वपञ्चक—ज्वरातिसारमें वमन हो तो मरिच, पिठवन, बरियारा, बेलकी गिरी और अनारके फलकी छालका काढा देना ।

कुटजादि—कुरैयाकी छाल, शोठ, मोथा, गुरिच और अतीस का काढा पीनेसे ज्वरातिसार आराम होता है ।

व्योष्यादि चूर्ण—शोठ, पीपल, मिरच, इन्द्रयव, नोमकी छाल, चिरायता, भोमराज, चीतामूल, कुटकी, अश्वठा, दारुहल्दी और अतीस प्रत्येक समान भाग सबके बराबर कुरैयाके जड़की छालका चूर्ण, एकत्र मिलाकर एक आना मात्रा चावलके पानीके साथ पीनेसे या दूने सहितमें मिलाकर चाटनेसे ज्वरातिसार,

दृष्या, अरुचि, प्रमेह, ग्रहणी, गुल्म, प्लीहा, कामला, पाण्डु और शोथ रोग आराम होता है। यह पाचक और मल-संग्रहक है।

कलिङ्गादि गुड़िका ।—इन्द्रयव, बेलकी गिरी, जामुन और आमको गुठलीका गूदा, कयेथका पत्ता, लाह, हलदी, दारु-हल्दी, वाला, कायफल, शोनाक छाल, लोध, मोचरस, शङ्खभस्म, धवईका फूल और बडकीसोर, यह सब द्रव्य समभाग ले चावलके पानोमे पीसकर दो भासे वजनकी गोली बना छायामें सुखा लेना। इससे ज्वरातिसार, रक्तातिसार और पेटकी दर्द आराम होता है।

मध्यम गङ्गाधर चूर्ण ।—बेलकी गिरी, सिङ्गाडा, अनारका पत्ता, मोथा, अतीस, सफ़ेद राल, धवईका फूल, मिरच, पोपल, शोठ, दारुहल्दी, चिरायता, नीमकी छाल, जामुनका छाल, रसाजन, इन्द्रयव, अम्बष्ठा, वराहक्रान्ता, वाला, मोचरस, भाग और भृङ्गराज प्रत्येक समभाग तथा कुरैयाकी छालका चूर्ण सबके बराबर एकत्र मिलाना। एक आनाभर मात्रा अनुपान बकरीका दूध, मण्ड या सहत। इससे ज्वरातिसार अतिसार ग्रहणी आदि रोग आराम होता है।

वृहत् कुटजावलेह ।—कुरैयाके जडकी छाल १२॥० सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर रहनेपर छान लेना, इसमें २॥ सेर चीनो मिलाकर औटाना, गाढा होनेपर नीचे लिखे द्रव्योंका चूर्ण मिलाकर उतार लेना। अम्बष्ठा, वराहक्रान्ता, बेलकी गिरी, धवईका फूल, मोथा, अनारके फलकी छाल, अतोम, लोध, मोचरस, सफ़ेद राल, रसाजन, धनिया, खस और वाला, यह सब द्रव्यके प्रत्येकका चूर्ण २ तोले। ठण्डा होनेपर एक पाव सहत मिलाकर भाडमें रखना। इसमें सब प्रकारका

अतिसार, ग्रहणी, रक्तस्राव ज्वर, शोथ, वमन, अर्श, अम्लपित्त, शूल और अग्निमान्द्य रोग विनष्ट होता है ।

रुतसञ्जोवनो वटिका—पोपल एकभाग, वत्सनाभ विष एकभाग, हिंगुल २ भाग, यह तीनों द्रव्य जामुनके रसमें खलकर मूलीके बीज बराबर गोली बनाना । यह वटिका ठण्डे पानोके साथ सेवन करनेसे ज्वरातिसार, विस्त्रिक्का और सान्निपातिकज्वर दूर होता है ।

सिद्ध प्राणेश्वर रस ।—गन्धक पारा और अभ्रक प्रत्येक ४ मासे, सञ्जोखार, सोहागिका लावा, जवाखार, पाचो लवण, त्रिफला, त्रिकटु, इन्द्रियव, जीरा, कालाजीरा, चीतामूल, अजवाईन, विडङ्ग और सीवा प्रत्येकका चूर्ण एक एक मामा, एकत्र पानीमें खलकर एकमासे वजनको गोली बनाना । अनुपान पानका रस । औषध सेवनके बाद गरम पानी पीना । इससे प्रबल ज्वरातिसार और ग्रहणी आदि रोग आराम होता है ।

कनकसुन्दर रस—हिंगुल, मिरच, गन्धक, पोपल, मोहागिका लावा, मिठाविष और धतूरेकी बीज, यह सब समभाग ले भागके रसमें एक पहर खलकर चने बराबर गोली बनाना । इससे तीव्रज्वर, अतिसार, ग्रहणी और अग्निमान्द्य आराम होता है । पथ्य दहो या मष्ठा और भात ।

गगनसुन्दर रस—मोहागिका लावा, हिंगुल, गन्धक और अभ्रक समभाग ले मदारके रसकी तीन दफे भावना दे २ रत्तो बराबर गोली बनाना । अनुपान सफेद राल २ रत्तो और सहत । इससे रक्तातिसार और आमशूल दूर होता है । यह अग्निवृद्धिकर है । पथ्य मष्ठा और बकरीका दूध ।

आनन्दभैरव—हिगुल, त्रिकटु, सीहागिका लावा, मोठा विष और गधक समभाग पानीमें खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान कुरैयाके छालका चूर्ण और सहत । इससे त्रिदोषज अतिसार आराम होता है ।

मृतसञ्जीवन रस ।—पारा एकभाग, गन्धक एकभाग, मीठाविष चोथाई भाग, और सबके बराबर अर्थात् सवा दो भाग अभ्रक, धतूरेके पत्तेका रस और गन्धनाकुलोके रसमें एक एक पहर खल करना, तथा धवईफूल, अतोम, मोथा, शोंठ, जोरा, बाला, अजवाइन, धनिया, बेलको गिरी, अश्वठा, हरीतकी, पीपल, कुरैयाको छाल, इन्द्रियव, कथेथबेल और कच्चा अनार, यह १६ द्रव्य, प्रत्येक २ तोले कूटकर चौगूने पानीमें औंटाना, चतुर्थांश रहनेपर इसी काटेमें उक्त पारा आदिको तीन दिन भावना देकर एक मिट्टीके बरतनमें रख मुह मिट्टीसे बन्दकर हलकी आचपर बालुजायन्त्रमें पाक करना । इस औषधका नाम मृतसञ्जीवनी रस है । इसको एक रत्ती मात्रा अतिसारनाशक द्रव्यके अनुपानके साथ देनेसे सब प्रकारका दुर्निवार अतिमार आराम होता है ।

कनकप्रभा वटो—धतूरेको बीज, मिरच, गोयानिया लता, पोपल, सांहागिका लावा, विष और गन्धक, यह सब द्रव्यभागके रसमें खलकर गुजा बराबर गोली बनाना । इसके सेवन करनेसे अतिसार, ग्रहणी, ज्वर और अग्निमान्द्य आराम होता है । पथ्य—दही भात, ठण्डापानी और बटेर आदि पत्तोका मास ।

अतिसार ।

आमातिसारमें ।

पिप्पल्यादि—पीपल, शोठ, धनिया, अजवाइन, हरीतकी और वच यह सब द्रव्य ममभाग अर्थात् सब मिलाकर दो तोले अच्छी तरह कूटकर पूर्वोक्त नियमसे काढा बनाना । इससे आमातिसार आराम होता है ।

वत्सकादि—इन्द्रयव, अतोस, शोठ, बेलको गिरी, हींग, जौ, मोथा और लालचीता, इन सबका काढा पीनेसे आमातिसार आराम होता है ।

पथ्यादि—आमातिसारमें हरीतकी, देवदारु, वच, मोथा, शोठ और अतोसका काढा पिलाना ।

यमान्यादि—अग्निकी दोषि और आमरसको पचानेके लिये अजवाइन, शोठ, खस, धनिया, अतोस, मोथा, बेलको गिरी, सर्पिण और पिठवनका काढा प्रयोग करना ।

कलिङ्गादि—कुरैयाकी छाल, अतोस, हींग, बडोहर, सौवर्चल नमक और वच, इन सबका काढा पीनेसे शूलको दर्द, स्तम्भ और मलकी विवदता नाश तथा अग्निकी दोषि और आमदीपका परिपाक होता है ।

दुपणादि—प्रवस अतिसारमें शोठ, पीपल, मिरच, अतोस, हींग, बरियारा, सौवर्चल नमक और बडोहर, इन सबका चूर्ण समान भाग गरम पानोमें देना ।

वातातिसारमें ।

पूतिकादि—वातातिसारके शान्तिके लिये करञ्ज, पीपल, शोठ, बरियारा, धनिया और बडोहर, इन सबका काढा देना ।

पथ्यादि—प्रवल वातातिसारमें बड़ी हर्र, देवदारु, बच, शोंठ, अतीस और गुरिचका काटा प्रयोग करना ।

बचादि—बच, अतीस, मोथा, इन्द्रियवका काटा वातातिसार को उत्कृष्ट औषध है ।

पित्तातिसारमें ।

मधुकादि—पित्तातिसारमें मुलेठी, कायफल, लोध, कच्चे अनारका फल और छिलका । इन सबके चूर्णमें सहत मिलाकर चावल भिगोये पानीके साथ देना ।

विल्वादि—आमपित्तातिसारमें बेलकी गिरो, इन्द्रियव, मोथा, वाला और अतोसका काटा पिलाना ।

कट्फलादि—कायफल, अतोस, मोथा, कुरैयाको छाल, और शोठ इन सबके काटेमें थोडा सहत मिलाकर पीनेसे पित्तातिसार को निवृत्ति होती है ।

कञ्चटादि—चौराईका पत्ता, अनारका पत्ता, जामुनका पत्ता, सिंघाडेका पत्ता, बाला, मोथा और शोठ, इन सबके काटेमें सहत मिलाकर पीनेसे अति प्रवल अतिसारभी बन्द होता है ।

किराततिक्तादि—चिरायता, मोथा, इन्द्रियवके काटेमें रसाञ्जन और सहत मिलाकर पीनेसेभी पित्तातिसार आराम होता है ।

अति विषादि—अतोस, कुरैयाको छाल और इन्द्रियव इन सबके चूर्णमें सहत मिलाकर चावल भिगोये पानोमें लेनेसे पित्तातिसार बन्द होता है ।

कफातिसारमें ।

पथ्यादि—हरोतको, चोतामूल, कुटको, अम्बठा, बच, मोथा, इन्द्रियव और शोठका काटा या कल्कसे कफातिसार दूर होता है ।

कामिशत्रादि—विडङ्ग, बच, त्रिल्वमूल, धनिया और कायफलका काटा भी कफातिसार नाशक है ।

चव्यादि—चाम, अतीस, शीठ, बेलको गिरी, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव, और बडो हर्रका काढा पीनेसे कफातिसार और वमन निवृत्त होता है ।

त्रिदोषातिसार ।

समझादि—बराहक्रान्ता, अतीस, मोथा, शीठ, बाला, धवइ का फूल, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव और बेलको गिरी इन सबका काढा पीनेसे त्रिदोषज अतिसार आराम होता है ।

पञ्चमूलो बलादि—पञ्चमूल (पित्ताधिक्यमें स्वल्प पञ्चमूल और वातकफाधिक्यमें वृहत् पञ्चमूल), बरियारा, बेलकी गिरी, गुरिच, मोथा, शीठ, अश्विष्ठा, चिरायता, बाला, कुरैयाकी छाल, और इन्द्रयवका काढा पीनेसे त्रिदोषज अतिसार, ज्वर, वमन, शूल उपद्रवयुक्त श्वास और दारुण कास आराम होता है ।

शोकादिजातिसार ।

पृश्निपर्णादि—पिठवन, बरियारा, बेलको गिरी, धनिया, नीला कमल, शीठ, विडङ्ग, अतीस, मोथा, देवदारु, अश्विष्ठा और कुरैयाकी छालके काढेमें गोलमिरच का चूर्ण मिलाकर पीनेसे शोकजातिमार आराम होता है ।

पित्तकफातिसार ।

मुस्तादि—मोथा, अतीस, सुरी, बच और कुरैयाकी छालके काढेमें सहता मिलाकर पीनेसे पित्तकफातिसार आराम होता है ।

समझादि—बराहक्रान्ता, धवइका फूल, बेलकी गिरी आमकी गुठली और पद्मकेसर, किम्बा बेलकी गिरी, मोचरस, लीव और कुरैयाकी छाल, इन सबका काढा अथवा चावल भिगोये पानीमें जल्क पीनेसे पित्तकफातिसार और रक्तसाव बन्द होता है ।

वातकफातिसार ।

चित्रकादि—चोता, अतोस, मोथा, बरियारा, बेलकी गिरी, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव और बड़ो हर्रका कांटा वातकफातिसार नाशक है ।

वातपित्तातिसार ।

कलिङ्गादि कल्क—वातपित्तातिसारग्रस्त रोगीको इन्द्रयव, बच, मोथा, देवदार और अतोस, यह सब द्रव्य समभाग पीसकर चावल भिगोये पानोके साथ पिलाना ।

पक्कातिसार ।

वत्साकादि—इन्द्रयव, अतोस, बेलकी गिरी, वाला और मोथा का कांटा पिलानेसे आम और शूनविशिष्ट पुराना अतिसार भी बन्द होता है ।

कुटज पुटपाक ।—कौडोको न खाई हुई, कच्ची और मोटी कुरैयाकी जड़को छाल कूटकर चावल भिगोये पानोसे तर करना फिर लामुनके पत्तेसे लपेट कर चारो तरफ गाढी मिट्टेका लेपकर पुटपाक करना । उपरको मिट्टी जब लाल हो जाय तब बाहर निकाल उमका रस निचोड लेना । इसके दो तोले रसमें थोडा महुत मिलाकर देना । यह सब प्रकारके अतिसारको प्रधान औषध है ।

कुटजलेह ।—कुरैयाकी छाल १२॥ सेर कूटकर ६४ सेर पानीमें भोटाना १६ सेर रहनेपर उतार कर छान लेना । तथा इन्को कांटेको फिर औटाना गाढा होनेपर इसमें सौवर्चल नमक, जवाछार, कालानमक, मेंधानमक, पोपल, धवईका फूल, इन्द्रयव और जोग, इन सबका समभाग चूर्ण १६ तोले मिलाकर उतार लेना ।

मात्रा एक तोला सहतके साथ चटाना । इससे पक्का, कच्चा, नानावर्ण और वेदनायुक्त अतिसार तथा दुर्निवार्य ग्रहणो आराम होता है ।

कुटजाष्टक ।—कुरैयाकी छाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, यह काटा छानकर फिर ओटाना, गाढा होनेपर उसमें नोचे लिखी दवायीका चूर्ण मिलाना । मोचरस अश्वत्था, बराहकान्ता, अतीस, मोथा, बेलको गिरो और धवईका फूल, प्रत्येक ८ तोले । इससे सब प्रकारका अतिसार, रक्तप्रदर, रक्ताग्नि आदि आराम होता है । अनुपान गरम दूध या ठण्डा पानी, वस्तिदोषमें भातका भाड और रक्तस्रावमें बकरोका दूध ।

नारायण चूर्ण ।—गुरिच, त्रिधारेको बीज, इन्द्रयव, बेलको गिरी, अतीस भृङ्गराज, शोठ और भागका पत्ता, प्रत्येकका चूर्ण समभाग, सबके बराबर कुरैयाके छालका चूर्ण एकत्र मिलाकर एक आना या दो आने मात्रा, शोठ अथवा सहतके साथ सेवन करनेसे रक्तातिसार शोथ, पाण्डु, कामला अग्निमान्द्य और ज्वर आदि पोडा दूर होते हैं ।

अतिसार वारण रस—हिगुल, कपूर, मोथा और इन्द्रयव इन सब द्रव्योंको अफीम भिगीये पानीको भावना टेकर एक रत्ती वजन सेवन करनेसे सब प्रकारका अतिसार आराम होता है ।

जातोफलादि वटिका—जायफल, पिण्डखजूर और अफीम सम-भाग पानके रसमें खलकर ३ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनु-पान मद्धा । इससे प्रबल अतिसार बन्द होता है ।

प्राणेश्वर रस—पारय, गन्धक, अभ्रक, सीहागीका लावा, सीवा, प्रजवाईन और जीरा प्रत्येक ४ तोले, जवाखार, हींग, पञ्च लवण, विडङ्ग, इन्द्रयव, राल और चीता प्रत्येक २ तोले, यह

सब द्रव्य पानोमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । इससे अतिसार आराम होता है ।

अमृतार्णव रस ।—हिगुलोल्य पारा, लोहा, गन्धक, सोहागेका लावा, शठी, धनिया, बाला, मोथा, अम्बछा, जीरा और अतीस, प्रत्येक एक तोला, बकरीके दूधमें पीसकर एक मासा वजनको गोली बनाना । धनिया, जीरा, भाग, शालबीज चूर्ण, सहत, बफरीका दूध, ठण्डा पानो, केलीके जडका रस अथवा कण्टकारीके साथ सर्वरे लेना चाहिये । इससे सब प्रकारका अतिसार, शूल, ग्रहणी, अग्र और अम्लपित्त आराम होता है ।

भुवनेश्वर—सधानमक, त्रिफला, अजवाइन, बेलको गिरी और धूममल यह सब द्रव्य पानोमें पीसकर एक मासे वजनको गोली बनाना । अनुपान पानो, इससे भी सब प्रकारका अतिसार आराम होना है ।

जातीफल रस ।—पारा, गन्धक, अभ्रक, रससिन्दूर, जायफल, इन्द्रयव, धतूरेको बीज, सोहागेका लावा, त्रिकटु, मोथा, हरोतका, आम्रकेशो, बेलको गिरी, शाल बीज, अनारको छाल और जोरा यह सब द्रव्य समभाग भागके रसमें खलकर एक रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान कुरेया की छालका काटा । यह आमातिसार नाशक तथा अग्निदोषिकारक है । रक्तजग्रहणी रोगमें बेलके गिरीका काटा और सहतके अनुपानसे तथा अतिसारमें शीठ और धनियाके काटे में यह गोली देना ।

अभयन्टमिह रस—हिगुल, विष, त्रिकटु, जोरा, सोहागेका लावा, गन्धक, अभ्रक और पारा प्रत्येक समभाग, सबके बराबर अफीम, यह सब द्रव्य नोड़के रसमें खलकर दो रत्ती वजनकी

गोला बनाना । मुँने हुए जीरेका चूर्ण और सहतमें देनेसे अतिसार और सग्रह ग्रहणो आराम होता है ।

कर्पूर रस—हिगुल अफोम, मोथा, इन्द्रयव, जायफल और कर्पूर, यह सब संभभाग लेकर पानीमें पीसकर २ रत्तो वजनकी गोली बनाना । कोई कोई इसमें एकभाग सोहांगिका लावा भी मिलाते है । ज्वरातिसार, अतिसार, रक्तातिसार और ग्रहणो रोग का यह महीपध है ।

कुटजारिष्ट ।—झुरैयाको छाल १२॥ सेर, सुनका ६। सवा छ सेर महुवेका फूल १० पल, गाम्भारीको छाल १० पल, पानो २५६ सेर, जिप ६४ सेर, इस काटेमें धवईका फूल २० पल और गुड १२॥ सेर मिला मुह बन्दकर एक मास रख छोडना । फिर उसे छान लेना । इस अरिष्टसे दुर्निवार ग्रहणो, रक्तातिसार और सब प्रकारका ज्वर आराम हो अग्निकी वृद्धि होती है ।

अग्निनासव—महुवेकी शराब १२॥ सेर, अफोम ४ पल, मोथा, जायफल, इन्द्रयव और इलायची प्रत्येक एक एक पल, यह सब द्रव्य एक बरतनमें रख मुह बन्दकर एक महीना रख छोडना, फिर छान लेना ।

पड़ङ्ग घृत—इन्द्रयव, दानहल्दी, प्रोपन्न, शंठ लाट और कुटको, यह ६ द्रव्योंके कल्कम यथाविधि घी पाककर सेवन करनेसे सब प्रकारका अतिसार आराम होता है । यह घी सेवनके बाद यवागू पथ्य देना चाहिये ।

ग्रहणो ।

—*—

शालपर्णादि कपाय—सरिवन, पिठवन, वेलको गिरो, धनिया और शोठ इमका शृतकपाय पोनेसे वातज ग्रहणो और उसके उपद्रव उदराद्धान और शूलवत् वेदना प्रगमित होता है ।

तिक्तादि—कुटको, शोठ, रसाञ्जन, धवईका फूल, हरीतको, इन्द्रिय, मोथा, कुरैयाको छाल और अतोमका काढा पीनेसे सब प्रकार ग्रहणोरोग और उसके उपद्रव गुह्यशूल आदि आराम होता है ।

त्रोफलादि कल्क—वेलके गिरोके कल्कमें थोडा गुड और शोठका चूर्ण मिलाकर मट्टेके साथ सेवन करनेसे अति उग्र ग्रहणो रोग आराम होता है ।

चातुभद्र कपाय—गुरिच, अतोम, शोठ और मोथा, इसका काढा आमदोषयुक्त ग्रहणो नाशक, मलस्राहक, अग्निदोषक और दोषपाचक है ।

पञ्चपल्लव—जामुन, अनार, सिघाडा, अस्वठा और कांचडाके पत्तेमें नरम वेलका फल लपेटवार पानीमें उबालना, दूसरे दिन वही वासी वेलका गुदा थोडा गुड और शोठका चूर्ण मिलाकर पानेसे तथा भोजनके बाद उसका पानी पोनेसे सब प्रकारका अतिमार और प्रथम ग्रहणो रोग आराम होता है ।

चिन्क गुडिका—चोतामूल, पीपलमूल, जवाचार, सब्जेघार, मेधा, मोवर्शन, काला, औजिद और सामुद्रालवण, त्रिकटु, हींग, पञ्जमोदा, और चाभ, यह सब द्रव्योंके चूर्णको बडे नोवृका रस अथवा

अनारके रसको भावना देकर चार आने माताकी गोलौ बनाना । यह आम परिपाचक और अग्निवर्द्धक है ।

नागरादि चूर्ण—शोठ, अतीस, मोथा, धवईका फूल, रसाञ्जन, कुरैयाकी छाल, इन्द्रयव, बलकी गिरी पाठा और कुटकी इन सबका समभाग चूर्णमें सहत मिलाकर चावल भिगोये पानीके साथ सेवन करनेसे पित्तज ग्रहणीका रक्तभेद, अर्श, हृद्रोग और आमाशयके रोग आराम होते हैं । 'मात्रा १) आनेसे १) तक ।

रसाञ्जनादि चूर्ण—रसाञ्जन, अतीस, इन्द्रयव, कुरैयाकी छाल, शोठ और धवईका फूल, इन सबका चूर्ण सहत और चावल भिगोये पानीके साथ सेवन करनेसे पित्तज ग्रहणी, रक्तातिमार, पित्तातिसार और अर्शरोग आराम होता है ।

रास्नादि चूर्ण—रास्ना, हरीतकी, शठो, शोठ, पीपल, गोलमिरच, जवाचार, मज्जीचार, पांचोन्नमक और पीपलामूलका समभाग चूर्ण बडे नीबूका रस और अन्तरसके साथ लेनेसे कफज ग्रहणी शान्त होती है ।

पिप्पलीमूलादि चूर्ण—पीपलामूल, पीपल, जवाचार, मज्जीचार, सेंधानमक, काला नमक, सौवर्चल नमक, ओझिट और सामुद्रलवण, बडे नीबूकी जड, हरीतकी, रास्ना, शठो, गोलमिरच और शोठ, इन सब द्रव्योंका चूर्ण समभाग गरम पानीके साथ सवेरे सेवन करनेसे कफज ग्रहणी विनष्ट तथा बल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है ।

मुण्डादि गुडिका—गोरखमुण्डी, संतावेर, मोथा, कवाच बीज, क्षीरोद्वच गुरिच, मुलेठी और सैन्धव, सबका समभाग चूर्ण, भूजो भाग दी गुनी, यह सब द्रव्य दशगुने दूधसे घृत भाण्डमें पाक करना, जबतक गोलौ न ही जाय तबतक हलकी आँचपर रखना ।

पाक समाप्त होनेपर महतके साथ सेवन करनेसे वातपित्तज ग्रहणो दूर होता है ।

कर्पूरादि चूर्ण—कपूर, शीठ, पीपल, गोलमिरच, रास्त्रा, पाचो-
नमक, हरोतकी, मज्जोत्तार, जवाचार और बडा नीबू, सबका
समभाग चूर्ण ।) भर मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे, वात-
कफज ग्रहणो दोष दूर होकर बल, वर्ध और अग्निको वृद्धि होती है ।

तालिशिट्टि घटी—तालोशपत्र, चाभ और गोलमिरच प्रत्येक
एक एक पल, पीपल और पोपलामूल प्रत्येक २ पल, शीठ ३ पल
और घातुर्जात (दालचोनी, इलायची, नागेश्वर, तिजपत्ता) प्रत्येक
२ पल, इन सबके चूर्णमें तीगूना गुड मिलाकर ६ मासेकी गोलौ
बनाना । इससे वातकफजनित उत्कट ग्रहणो, घमन, कास, खास,
ज्वर, अरुचि, शाय, गुल्म, उदर और पाण्डुरोग आराम होता है ।

भूनिम्बादि चूर्ण—चिरायता २ तोले, कुठको, त्रिकटु, मोथा
और इन्द्रयव प्रत्येक १ तोला चीतामूल २ तोला और कुरैयाकी
छाल १६ तोले एकत्र चूर्ण बनाकर उपयुक्त मात्रा गुडके शरवतके
साथ पीनेसे ग्रहणो, गुल्म, कामला, ज्वर, पाण्डु, प्रमेह, अरुचि
और अतिसार रोग आराम होता है ।

पाठाय चूर्ण ।—पाठा, बेलकी गिरी, चितामूल, त्रिकटु,
जामुनकी छाल, अनारके फलको छाल, धवईका फूल, कुटकी, मोथा,
इन्द्रयव, अतोस, टारुहल्दी और चिरायता, इन सबका समभाग चूर्ण
और सबके बराबर कुरैयाकी छालका चूर्ण एकत्र मिलाकर सहत और
चावल भिगोये पानीके साथ सेवन करनेसे ज्वरातिसार, शूल, छट्टोग,
ग्रहणो, अरोचक और अग्निमान्द्य विनष्ट होता है ।

स्वल्प गङ्गाधर चूर्ण ।—मोथा, सेन्गानमक, शीठ, धव-
ईका फूल, लोध, कुरैयाकी छाल, धिलकी गिरी, मोचरस, पाठा,

इन्द्रयव, वाला, आम्रकेशो, अतीस और बराहकान्ता, इन सबका समभाग चूर्णकर सहित श्री चावल भिगोये पानीके साथ देना । इससे सब प्रकारका अतिसार, शूल, मयह ग्रहणो और सूतिका रोग आराम होता है ।

वृहत् गङ्गाधर चूर्ण ।—बेलकी गिरो, मोचरस, पाठा, धवईका फूल, धनिया, बराहकान्ता, शोंठ, मोथा, अतीस, अफाम, लोध, कच्चा अनारके फलको छाल, कुरैयाको छाल, पारा और गन्धक, प्रत्येक समभाग खल करना । अनुपान चावल भिगोये पानी या माठेके साथ । इससे आठ प्रकारका ज्वर, अतिसार, और ग्रहणो आदि रोग आराम होता है ।

खल्प लवङ्गादि चूर्ण ।—लौंग, अतीस, बेलकी गिरो, मोथा, पाठा, मोचरस, जीरा, धवईका फूल, लोध, इन्द्रयव, वाला धनिया, मफेदराल, काकडाशिङ्गी, पीपल शोठ, बराहकान्ता, जवाचार, सेधानमक और रसाञ्जन, यह सब द्रव्य समभाग ले चूर्णकर एकत्र मिलाना । मात्रा १० से २० रत्ती अनुपान सहित और चावल भिगोया पानी अथवा बकरीका दूध । इससे अग्निमान्द्य, मयह ग्रहणो, सशोथ अतिसार, पाण्डु, कामला, कास, खास, ज्वर, वमन, अम्लपित्त, शूल और साक्षिपातिक सब प्रकारके रोग नष्ट होता है ।

वृहत् लवङ्गादि चूर्ण ।—लौंग, अतीस, मोथा, पीपल, गोलमिरच, सैन्धव, हौवेर धनिया, जायफल, कूठ, रसाञ्जन, जावित्री, जायफल, कान्धाजोरा, सौवर्चल लवण, धवईका फूल, मोचरस, अम्बुष्ठा, तेजपत्ता, तालोशपत्र, नागेश्वर, चोतामूल, काला नमक, तितलीकी, बेलकी गिरो, टालचीनो, इलायची, पीपनामूल, अजमोदा, अजवाइन, बराहकान्ता, इन्द्रयव, शोंठ, अनारके फलको

छाल, जवाखर, नोमको छाल मफेद रान, सज्जोखार, समुद्रफेन, मोहागेका लावा, बाला, कुरैयाको छाल, जामुनकी छाल, आमको छाल, कुटको तथा शोधित अन्न, लौह, गन्धक और पारा, प्रत्येक का समभाग चूर्ण । मात्रा एक आना । अनुपान सहन और चावल भिगीया पानो । इससे उल्कट ग्रहणी, सब प्रकारका अतिमार, ज्वर, अरोचक, अग्निमान्द्य, काम, श्वास, वमन, अस्त्रपित्त, ह्रिका, प्रमेह, हलोमक, पाण्ड, अर्ग, प्लोहा, गुल्म, उदर, आनाह, शोथ, पीनस, आमवात, अजीर्ण और प्रदर आदि नानाप्रकारके रोग दूर होता है ।

नायिका चूर्ण ।—पाचोनमक प्रत्येक १॥ डेढ तोला, त्रिकटु प्रत्येक २ तोले, गन्धक १ तोला, पारा आधा तोला, भागका पत्ता ६॥ तोले, इन सबका चूर्णकर एकत्र मिलाना । मात्रा एक मासासे आरम्भ कर आधा तोला तक । यह अत्यन्त अग्निवर्द्धक और ग्रहणी नाशक है ।

जातीफलादि चूर्ण ।—जायफल, बिडङ्ग, चीतामूल, तगरपादुका, तानोश पत्र, लालचन्दन, शोठ, लौग, कालाजीरा, कपूर, हरोतको, आवला, मिरच, पीपल, वशलोचन, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर, प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले, भागका चूर्ण ७ पल और चीनो सबके बराबर एकत्र मर्दन करना । इससे ग्रहणी, अतिमार, अग्निमान्द्य, कास, क्षय, श्वास, अरोचक, पीनस, वातकफरोग और प्रतिश्याय निवारित होता है ।

जीरकादि चूर्ण ।—जीरा, मोहागेका लावा, मोथा, पाठा, बेलको गिरो, धनिया, बाला, सोवा, अनारको छाल, बराह-कान्ता, कुरैयाकी छाल, अवईका फूल, त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, मोचरस, इन्द्रिय, अन्न, गन्धक और पारा प्रत्येक समभाग

और समष्टीके बराबर जायफल का चूर्ण, यह सब द्रव्य एकत्र मिला मर्दन करना । इससे दुर्निवार ग्रहणो, सब प्रकार का अतिसार, कामला, पाण्डु और मन्दाग्नि का नाश होता है ।

कपित्थाष्टक चूर्ण ।—अजवाईन, पीपलामूल, दाल-चोनी, तेजपत्ता, बडो इलायची, नागकेशर, शोठ, मिरच, चीता-मूल, बाला, कालाजोरा धनिया और मौवर्चल नमक, प्रत्येक एक एक तोला, अन्नवेतस, धवईफूल, पोपल, बेलकी गिरी, अनारका छिलका और गात्रकान, प्रत्येक तीन तीन तोले, चीनी ६ तोले, कथिकका गूदा ८ तोले, एकत्र मिलाकर सेवन करनेसे अति-सार ग्रहणो, चय, गुल्म, कण्ठरोग, काम, श्वास, अरुचि और हिकारोग प्रशमित होता है ।

दाडिमाष्टक चूर्ण—वशलीचन २ तोले, दालचोनी, तेजपत्ता, बडी इलायची और नागेश्वर, प्रत्येक चार तोले, अजवाईन, धनिया, कालाजोरा, पोपलामूल और त्रिकटु, यह सब प्रत्येक आठ तोले, अनारका छिलका ८ पल और चीनी ८ पल, एकत्र मिलाकर सेवन करनेसे कपित्थाष्टक चूर्णाक्त सब रोग दूर होता है ।

अजाष्वाटि चूर्ण—जीरा २ पल, जवाखार १ पल, मोथा २ पल, अफोम १ पल, मदारकी जडका चूर्ण ४ पल, यह सब चूर्ण एकत्र मिलाकर २से ६ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे अतिसार, रक्तातिमार, ज्वरातिमार, ग्रहणो और विषूचिका रोग विनष्ट होता है ।

कञ्चटावलेह ।—कञ्चट (चौराई) एक सेर, तालमूलो एक सेर, १६ सेर पानोमें श्रीटाना ४ सेर रहनेपर नीचे उतार छान लेना । इस ज्वाटेमें एकसेर चीनी मिलाकर पाक करना, चौथाई हिस्सा रहनेपर उसमें बराहक्रान्ता, धवईफूल, पाठा, बेलको गिरी, पीपल, भाग, अतोस, जवाखार, मौवर्चल

नमक, रसाजन और मोचरस प्रत्येक का चूर्ण २ तोले मिलाना । इसको मात्रा दोष, काल और उमर विचारकर स्थिर करना । पाक शेष तथा ठंडा होनेपर एकपाव संहृत मिलाना । यह सब प्रकारका अतिमार, मग्नहृद्गणो, अन्नपित्त, उदरशूल और अरोचक नाशक है ।

दशमूल गुड ।—दशमूल १२॥सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर, इस काटेमें पुराना गुड १२॥ सेर और अदरखका रस ४ सेर मिलाकर धोसो आचमें औटाना । अयलेहको तरह गाढा होनेपर पोपल, पीपलामूल, मिरच, शीठ, हींग, विडङ्ग, अजमोदा, जयाच्चार, सज्जीच्चार, चीतामूल, चाभ और पञ्चलवण, यह सब द्रव्य प्रत्येक एक एक पल मिलाकर चलाना तथा पाक समाप्त होनेपर स्निग्ध पात्रमें रखना । मात्रा एक तोला । इससे अग्निमान्द्य, शोथ, आमजग्रहणो, शूल, प्लीहा, उदर, अर्ग और ज्वर आराम होता है ।

मुस्तकाद्य मोदक ।—त्रिकटु, विफला, चीतामूल, नींग, जीरा, कालाजीरा, अजवाइन, अजमोदा, सौंफ, पान, मोवा, शतमूलो, धनिया, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायचो, नागेश्वर, वशलीचन, मिश्रो और जायफल, प्रत्येक २ तोले मोथा ४८ तोले, चीनो १॥सेर । यथाविधि पाककर मोदक बनाना, मात्रा आधा तोलासे एक तोलातक । यह शामको ठण्डे पानोमें लेनेसे ग्रहणो, अतिसार, मन्दाग्नि, अरोचक, अजोर्ण, आमदोष और विस्त्रुचिका रोग आराम हो देहका बल, वर्ण और पुष्टि सम्पादन करता है ।

कामेश्वर मोदक ।—आवला, सैन्यच, कूठ, कटफल, पोपल, शीठ, अजवाइन, अजमोदा, मुलेठी, जोरा, कालाजीरा, धनिया, शठो, कार्कडाशिगो, बच, नागेश्वर, तालीशपत्र, दालचोनी तेजपत्ता, इलायचो, मिरच, बडीहर और बहेडा, प्रत्येक का

चूर्ण समभाग ; सबके बराबर थोड़े भूजी हुई बोज समेत भागका चूर्ण, तथा समष्टिकी टी गुनो चीनी, चीनीकी चाशनी गाढ़ी होनेपर उक्त सब चूर्ण मिलाना, फिर थोड़ा घी और सहत मिला मोदक तयार कर भूजी तिलका चूर्ण और कपूरसे अधिवासित करना । इससे ग्रहणी आदि नानाप्रकारके रोगोंकी शान्ति, बल, वीर्य और रतिशक्तिको वृद्धि होती है ।

मदन मोदक ।—घीमें भूजी हुई सबोज भागका चूर्ण २१ तोले, त्रिकट, त्रिफला, काकडाशिंगो, कूठ, धनिया, सैन्धव, शठी, तालोशपत्र, कटफल, नागेश्वर, अजमोटा, अजवाइन, मुलेठी, मेथी, जीरा और कालाजीरा, प्रत्येक का चूर्ण एक एक तोला, चीनी ४२ तोले, पाकयोग्य पानीमें थोटासा, पाकशेष होनेसे घी और सहत मिलाकर मोदक बना दालचीनी, तेजपत्ता और इलायचो का चूर्ण मिलाना । उपयुक्त मात्रा सबरे सेवन करनेसे वात-कफ रोग, कास, सब प्रकारका शूल, आमवात और संग्रहग्रहणी विनष्ट होता है ।

जीरकादि मोदक ।—जीरा ८ पल, घीमें भूजी भागके बोजका चूर्ण ४ पल, लोहा, वग, अम्र, सीफ, तालोशपत्र, जावित्री, जायफल, धनिया, त्रिफला, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायचो, नागेश्वर, लौंग, छडोला, सफेद चन्दन, लाल चन्दन, जटामांसो, टाक्षा, शठी, सोहागेका लावा, मुलेठी, वशलोचन, बाला, गोरक्षचाकुला, त्रिकटु, धवईकाफूल, बेलको गिरो, अर्जुनको छाल, सोबा, देवदारु, कपूर, प्रियङ्गु, जीरा, मोचरस, कुटकी, पद्मकाष्ठ और नालुका प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले और समष्टिकी दूनी चीनी, पाकशेष होनेपर घी और सहत मिलाकर मोदक बनाना । १ तोला मात्रा सबरे ठण्डे पानीके साथ लेनेसे सब प्रकारकी ग्रहणी,

अग्निमान्द्य, अतिसार, रक्तातिसार, विषमज्वर, अम्लपित्त और सब प्रकारका उदर रोग आदि पीडा दूर होती है ।

दृहत् जीरकादि मोदक ।—जीरा, कालाजीरा, कूठ, शोंठ, पीपल, मिरच, त्रिफला, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, दशलोचन, लौग, छडीला, लाल चन्दन, सफेद चन्दन, काकोली, चोरकाकोनी, जावित्री, जायफल, सुलेठी, सौफ, जटा-मासी, मोथा, सौवर्चल नमक, शठो, धनिया, देवताड, मूरामासी, टाक्षा, नखा, सोवा, पद्मकाष्ठ, मेथा, देवदारु, बाला, नालुका, सैन्धानमक, गजपोपल, कपूर, प्रियङ्ग, प्रत्येक एक एक भाग, लोहा, अम्र और वग प्रत्येक २ भाग, सब चूर्णके बराबर भूजे हुए जीराका चूर्ण । समष्टी को दूनी चोनीको चाशनीकर उक्त सब चूर्ण तथा घी और सहत मिलाकर मोदक बनाना । अनुपान गायका घा और चोनी । इससे अच्छी प्रकारका वायुरोग चालीस प्रकारका पित्तज रोग, सब प्रकारका अतिसार, शूल अशे, जीर्णज्वर, विषमज्वर, सूतिकारोग, प्रदर आदि नानाप्रकार का रोग दूर होता है ।

मेथी मोदक ।—त्रिकट, त्रिफला, जीरा, कालाजीरा, धनिया, कायफल, कूठ, काकडाशिगी, अजवाइन, सैन्धव, काला नमक, तालीशपत्र, नागेश्वर, तेजपत्ता, दालचोनी, बडी इलायची, जायफल, जावित्री, लौग, मुरामासो, कपूर, और लालचन्दन, इन सबका चूर्ण समभाग तथा सबके बराबर मेथीका चूर्ण । यह मोदक दो गुना पुराने गुडमें बनाना, पाक शेष होनेपर घा और सहत मिलाना । इससे अग्निमान्द्य, ग्रहणी, प्रमेह, भूत्वाघात, अश्मरी, पाण्डु, कास, यक्ष्मा और कामला रोग आराम होता है ।

वृहत् मेथो मोदक ।—त्रिफला, धनिया, गोठ, मिरच, पीपल, कायफल, सेंधा नमक, काकडाशिगो, जोरा, कालाजोरा, कूठ, अजवाइन, नागेश्वर, तेजपत्ता, तालोशपत्र, कालानमक, जायफल, टालचोनी, इलायची, जावित्री, कपूर, लौग, सोवा, सुरामामी, मुलेठी, पद्मकाष्ठ, चाभ, सौफ, और देवदारु, प्रत्येकका चूर्ण समभाग और सबके बराबर मेथोका चूर्ण तथा सब समष्टोकी दूनी चोनीको चाशनीमें यह सब चूर्ण मिला नीचे उतार घो और महत मिलाकर मोदक बनाना । मात्रा आधा तोला, इससे अग्निमान्द्य, आमदोष, आमवात, ग्रहणो, प्लीहा, पाण्डु, अर्श, प्रमेह, कास, श्वास, सर्दी, अतिसार और अरोचक रोग आराम होता है ।

अग्निकुमार मोदक ।—खसकी जड, बाला, मोथा, दालचीनी, तेजपत्ता, नागेश्वर, जोरा, कालाजीरा, काकडाशिगो, कायफल, कूठ, शटी, त्रिकटु, बेलको गिरो, धनिया, जायफल, लौग, कपूर, कान्तलौह, छडीला, वशलोचन, इलायची, जटामासो, रास्ना, तगरपादुका, बराहक्रान्ता, बरियारा, अभ्र, सुरामासो और वग, यह सब द्रव्य प्रत्येक समभाग, तथा सबके बराबर मेथोका चूर्ण और मेथोका आधा भाग भागका चूर्ण, तथा सब चूर्णको दूनी चोनी । पाकशेष होनेपर सहत मिला मोदक बनाना । ठण्डा पानो अथवा बकरीके दूधमें आधा तोला मात्रा सवेरे सेवन करानेसे दुर्निवार ग्रहणो, श्वास, कास, आमवात, अग्निमान्द्य, अजोर्ण, विषमज्वर, आनाह, शूल, यक्ष्म प्लीहा, उदर, अठारह प्रकारका कुष्ठ, उदावर्त और गुल्म रोग आराम होता है ।

ग्रहणीकपाट रस ।—सोहागिका लावा, जवाखार,

गन्धक, पारा, जायफल, खैर, जीरा, सफेदराल, कवाचकीबीज और वकपुष्प, प्रत्येक द्रव्यका आधातोला चूर्ण, बेलका पत्ता, कपासका फल, शालिच, कटिरो, शालिचमूल, कुरैयाकी छाल चौराई-पत्तेकी रसमें मर्दन कर ण्करत्तो वजनकी गोली बनाना । यह औषध तीन दिन देना तथा औषध खानेके बाद आधपाव दही पिलाना, इससे सब प्रकारकी ग्रहणो, आमशूल, ज्वर, कास, ग्वास, शोथ और प्रवाहिका आदि नानाप्रकारकी रोग आराम होता है ।

सग्रह ग्रहणीकपाट रस ।—मोतो, सीना, पारा, गन्धक, सोहागीका लावा, अभ्रक, कोडो भस्म और विष प्रत्येक १ तोला, शश भस्म ८ तोले, सब एकत्रकर अतोसके काटेकी भावना दे एक गोला बना दो पहर गजपुटमें फूकना, आग ठण्डी होनेपर औषध निकालकर लोहेके पात्रमें धतूरा, चोता और तान्मूलीके रसको भावना दे २ रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान वाताधिक्य ग्रहणोमें घी और गोलमिरच, पित्ताधिक्य ग्रहणोमें महत और पीपल तथा कफाधिक्य ग्रहणीमें भागका रस या घी मिलाया त्रिकटु । इससे ग्रहणी, ज्वर, अर्श, मन्दाग्नि, अतिसार, अरोचक, पोनस और प्रमेह नष्ट होता है ।

ग्रहणोशार्दूल वटिका—जायफल, लौंग, जीरा, कूठ, सोहागीका लावा, कालानमक, दालचोनी, इलायची, धतूरेकी बीज, और अफीम, प्रत्येक समभाग, गधालीके रसमें खलकर २ रत्ती वजनको गोली बनाना, इससे ग्रहणो, नानाप्रकार अतिसार और प्रवाहिका रोग आराम होता है ।

ग्रहणीगजेन्द्र वटिका ।—पारा, गन्धक, लोहा, शङ्ख-भस्म, सोहागीका लावा, हींग, शठी, तालिशपत्र, मीथा, धनिया, जीरा, सेन्धानमक, धवईका फूल, अतीस, शीठ, गृहधूम, हरी-

तकी, भेलावा, तैजपत्ता, जायफल, लौंग, दालचोनी, इलायची, वाला, बेलगिरी और मेथो, यह सब द्रव्य भागके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोलो बनाना, यह ग्रहणी, ज्वरातिसार, शूल, गुल्म, अन्नपित्त, कामला, हलोमक, कण्डू, कुष्ठ, विसर्प, गुदभ्रश और किमिरीग नाशक तथा बल, वर्ध और अग्निजनक है ।

अग्निकुमार रस—पारा, गन्धक, मीठाविष, त्रिकट, सोहागिका लावा, लौहभस्म, अजमोदा और अफोम प्रत्येक समभाग, सबके बराबर अभ्रभस्म, एकत्र चोतामूलके काटेमें एक पहर खलकर गोलमिरचके बराबर गोलो बनाना । इससे अजीर्ण और ग्रहणी रोग दूर होता है ।

जातीफलाद्य वटी ।—जायफल, सोहागिका लावा, अभ्रभस्म और धतूरकी बीज प्रत्येक एक तोला अफोम २ तोले, यह सब द्रव्य गन्धाली पत्तेके रसमें खलकर चने बराबर गोलो बनाना । यह गोलो ग्रहणी रोगमें सहतके साथ और दोपानुसार अनुपान विशेषके साथ सब प्रकारके अतिसारमें भी प्रयोग कर सकते हैं । गोलो सेवनके बाद दही और भात भोजन कराना चाहिये ।

सहागन्धक ।—पारा २ तोले, गन्धक २ तोलिको कज्जली बनाना । कज्जलीमें थोडा पानी मिला एक लोहेके पात्रमें रख गरम करना फिर जायफल, लौंग, जावितो और नोमका पत्ता प्रत्येक का चूर्ण २ तोले इसमें मिनाना । फिर दो मोपमें यह औषध बन्दकर केनिका पत्ता लपेट मिट्टीका लेप करना । सूखजानेपर गजपुटमें फूकना, उपरकी मिट्टी लाल ही जानेपर दवा आगसे निकालकर एकदफे और खल करना । इसकी पूरी मात्रा २ रत्ती । ग्रहणी, अतिसार, सूतिका, कास, श्वास और वालकीके उदरामय रोगोंमें इससे विशेष उपकार होता है ।

महाभ्र वटी ।—अभ्रक, ताम्बा, लौह, गन्धक, पारा, मैनामिल, सोहागिका लावा, जवाचार और त्रिफला प्रत्येक ८ तोले, मौठाविष आधा तोला, एकत्र मईन कर, भाग, सीमराजी, भृगराज, बेलका पत्ता, पान्निधापत्र, गनियारो, विधारा, धनिया, खुलकुडो, निर्गुण्डो, नाटाकरञ्ज, धतूरेका पत्ता, श्वेत अपराजिता, जयन्ती, अदरक, अडूमा और पान यथासम्भव इन सबके प्रत्येकके पत्तेका रस ८ तोला, या भिगीये हुये पानोको अलग अलग भावना देकर थोडा मिला रहनेपर ८ तोले गोलमिरचका चूर्ण मिला, एक रत्ती बराबर गोली बनाना, अनुपान विशेषके साथ यह ग्रहणी, अतिमार, सूतिका, शूल, शोथ, अग्निमान्द्य, आमवात और प्रदर आदि रोगोमे प्रयोग करना ।

पौयूपवल्ली रस ।—पारा, गन्धक, अभ्र, रौप्य, लौहा, सोहागिका लावा, रसाञ्जन, स्वर्णमाचिक, लौग, लालचन्दन, मोथा, पाठा, जौरा, धनिया, बराहकान्ता, अतोस, लोध, कुरैयाको छाल, इन्द्रियव, दालचोमो, जायफल, शोठ, नीमको छाल, धतूरेको बीज, अनारको छाल, लज्जालुलता, धवड़फूल और कूठ प्रत्येक आधा तोला, इन सबको एकत्र मिला कसेरुका रस और बकरीके दूधको भावना देकर चर्ने बराबर गोली बनाना । भूजा बेल और गुडके साथ देनेसे रक्तातिसार, ग्रहणी और रक्तप्रदर आदि विविध पोडा इससे आराम होता है ।

श्रीनृपतिवल्गुभ ।—जायफल, लौग, मोथा, दालचीनी, इनायचो, सोहागिका लावा, हीग, जोरा, तेजपत्ता, अजवाईन, शोठ, सैधव, लौहा, अभ्रक, पारा, गधक, और ताम्बा प्रत्येक एक पल, गोलमिरच २ पल एकत्र बकरीका दूध और आवलेकी रसको

भावना देकर एक आनाभरको गोली बनाना । इससे अग्निमान्द्य, ग्रहणो, शूल, कास, श्वास, शोथ, भगन्दर, उपदंश और गुल्म आदि पीडा आराम होती है ।

वृहत् नृपवल्लभ ।—पारा, गन्धक, लोहा, अभ्र, सोसा, चोतामूल, मोथा, मोहागिका लावा, जायफल, हीग, दालचीनी, इलायची, वग, तेजपत्ता, कालाजोरा, अजवाइन, शोठ, सेंधव, गोलमिरच और ताम्बा प्रत्येक एक एक तोला, स्वर्णभस्म आधा तोला, इन सब द्रव्योंको अटरख और आवलेके रसको भावना दे चने वरावर गोली बनाना । इससे भी ग्रहणी, अग्निमान्द्य और अजीर्ण आदि उदरामय रोग आराम होता है ।

ग्रहणोवज्रकपाट—पारा, गन्धक, जवाखार, अजवाइन, अभ्रक, मोहागिका लावा और जयन्ती समभाग ले, जयन्ती, भीमराज और जम्बोर नीबूके रसमें एक एक दिन खलकर गोला बनाना । भीमी ग्राचमें गोला गरम कर ठण्डा हो जानेपर भाग, सेमर और हरीतकीके रसकी सात सात टफे भावना देना । उपयुक्त मात्रामे सहतके साथ देनेसे ग्रहणो रोग विनष्ट होता ।

जवन्नभ रस—जायफल, लौग, मोथा, दालचीनी, इलायची, मोहागिका लावा, हीग, जोरा, तेजपत्ता, अजवाइन, शोठ, सेंधव, लोहा, अभ्र, ताम्बा, पारा, गन्धक, और रोष्य, प्रत्येक समभाग आवलेके रसकी भावना देना । वरावर गोली बनाना । यह औषध ग्रहणी,

कर एक सेर, यथाविधि घृत पाककर प्रयोग करनेसे ग्रहणी, प्रवाहिका और वातकफजनित रोग आराम होता है ।

सरिचाद्य घृत—घो ४ सेर, दशमूल ६। सेर, पानी ३२ सेर, शिप ८ सेर, दूध ८ सेर कल्कार्य गोलमिरच, पीपलामूल, शीठ, पीपल, भिलावा, अजवाइन, विडङ्ग, गजपीपल, हींग, सौवर्चल, काला, सैधय और कटैलानमक, चाभ, जवाक्षार चोतामूल और वच प्रत्येक ४ तोले यथाविधि पाक करना । यह अग्निमान्द्य, ग्रहणी, प्रोहा, अर्ग, भगन्टर, आमदोष, क्रिमि, श्वास और कास नाशक है ।

महाघटपलक घृत—घो ४ सेर, दशमूलका खाटा ४ सेर, अदरखका रस ४ सेर, सुक ४ सेर, दूध ४ सेर, टहोका पानी ४ सेर और काजो ४ सेर । कल्कार्य पञ्चकोन, सौवर्चल, मैन्धव, काला और पाङ्गानमक, हीवेर, अजमाटा, जवाक्षार, हींग, जीरा, कालाजोरा, और अजवाइन प्रत्येक ४ तोले । यथाविधि पाक करना । इससेभी ग्रहणी, अर्ग, श्वास, कास और क्रिमि आदि रोग आराम होता है ।

विन्दतैल ।—तिलका तेल ४ सेर, बेलका गूदा ६। सेर और दशमूल ६। सेर एकत्र ६४ सेर पानीमें ओटाना शिप १६ सेर, अदरखका रस ४ सेर, काजो ४ सेर, दूध ४ सेर । कल्कार्य धवइफल, बेलगिरो, कूठ, शठो, रास्ना, पुनर्नवा, त्रिकटु, पीपलामूल, चातामूल, गजपीपल, देवदारु, वच, कूठ, माघरस, कुटकी, तैजपत्ता, अजमाटा, शार अष्ट प्रत्येक चार चार तोले, हलकी आचपर यथाविधि पाक करना । यह मग्नह ग्रहणी, अतिसार, मुल्म और सूतिका शर बहुरोग नाशक है ।

ग्रहणीमिहिर तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, क्षायार्थ कुरैयाकी छाल क्रिम्बा धनिया १०॥ सेर, पानी ६४ सेर शिप १६ सेर, अथवा तक्र (महा) १६ सेर कल्कार्य धनिया, धवइका

फूल, लोध, बराहक्रान्ता, अतोस, हरोतको, खसको जड, मोथा, बाला, मोचरस, रसवत्, बेलको गिरो, नोलोत्पल, तेजपत्ता, नागेश्वर, पद्मकेशर, गुरिच, इन्द्रयव, श्यामालता, पद्मकाष्ठ, कुटकी, तगरपाटुका, जटामासो, कुरैयाकी छाल, दानचोनो, कसेरु, पुनर्नवा, आमकी छाल, जामुनकी छाल, कदम्बकी छाल, अजवाईन और जोरा प्रत्येक २ तोले, यथाविधि पाक करना । ग्रहणो आदि विविध रोगोंमें यह प्रयोग होता है ।

वृहत् ग्रहणीमिहिर तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, कायार्थ कुरैयाकी छाल और धनिया प्रत्येक १२॥ सेर, अलग अलग ६४ सेर पानोंमें औटाना, प्रत्येक का शेष १६ सेर, मट्टा १६ सेर और कल्कार्य धनिया, धवईका फूल लोध, बराहक्रान्ता, अतोस, हरोतको, लौग, बाला, सिघाडेका पत्ता, रसवत्, नागेश्वर, पद्मकाष्ठ, गुरिच, इन्द्रयव, प्रियङ्गु, कुटकी, पद्मकेशर, तगरपाटुका, शरभूल, भृङ्गराज, कसेरु, पुनर्नवा, आमकी छाल, जामुनकी छाल और कदमका छाल, प्रत्येक दो दो तोले, यथाविधि पाक करना । यह तैल ग्रहणीमिहिर तैलसे भी विशेष उपकारी है ।

दाडिमाद्य तैल ।—तिलका तेल १६ सेर, अनारके फलकी छाल, बाला, धनिया और कुरैयाका छाल प्रत्येक द्रव्य ८ सेर अलग अलग ६४ सेर पानोंमें औटाना शेष १६ सेर यह सब काढा प्रत्येकका १६ सेर मट्टा ८ सेर और कल्कार्य त्रिकट, त्रिफला, मोथा, चाम, जीरा, मधुव, दानचोनो, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, सौफ, जटामासो, लौग, जावितो, जायफल, धनिया, अजवाईन, अजमोदा, बाला, कञ्चट, अतोस, खुलकुडी, मिघाडेका पत्ता, वृहत्तो, कण्टकारी, आमकी छाल, जामुनकी छाल, सरिवन, पिठवन, बराहक्रान्ता, इन्द्रयव, सतावर, धवईका फूल, बेलकी गिरी, मोच-

रस, तालमूली, कुरैयाको छाल, बरियारा, गांछुर, लोध, पाठा, खदिर काष्ठ, गुरिच और सेमरको छाल, प्रत्येक ४ तोले, धरवा चावल भिगोये पानीमें पीसकर यथाविधि पाक करना । यह ग्रहणी, अर्श, प्रमेह आदि बहुविध रोग निवारक है ।

दुग्धवटी ।—पारा गन्धक, मोठाक्षिप, ताम्बू, अश्वक, लोहा, हरिताल, द्विगुल, सेमरका खार और अफोम, प्रत्येक मसभाग दूधमें खलकर आधा जी बराबर गोला बनाना । - यह दूधके अनुपानके साथ देनेसे शोथ युक्त ग्रहणी आदि रोग आराम होता है । इसमें पानो पोना और नमक खाना मना है । प्यास जमेतो पानीके बदले दूध पोना चाहिये । दाल तर्कारीके बदले केवल दूधभात या दूधमें थोड़ाया ठूमरा पदार्थ मड आदि पथ्य देना उचित है । पानो और नमक बन्द करना कठिन मान्म हो तो, सेन्धानमक केसुरयाके रसमें भूनकर वही नमक दाल और तरकारोमें बहुत थोडा मिलाकर देना तथा पानो गरम कर बहुत मागनेपर थोडा पोनेको देना चाहिये ।

लौहपर्पटी ।—पारा २ तोले और गन्धक २ तोलेको कज्जली बनाकर उसमें ० तोले लोहाभस्म मिलाना तथा लोहेके पात्रमें मर्दन करना । फिर लोहेको कलछोमें घोलकर आगपर रख कज्जली गला लेना, फिर वह कज्जली गरम रहतेही, गोबरके उपर केलेका पत्ता रख उसपर डालना तथा उपरसे दूसराकेलेका पत्ता रखकर गोबरमें ढाक देना । घोड़ी देर बाद जो चिपटा पदार्थ जम जायगा उसीको लौह पर्पटी कहते है । मात्रा एक रत्तोसे आरम्भकर घोडा थोडा बढाना, अनुपान ठण्डा पानो या धनिया और जोरिका काढा । इससे ग्रहणी, अतिसार, सृत्तिका, पाण्डु, अग्निमान्द्य आदि रोग आराम होता है ।

स्वर्णपर्पटी ।—पारा ८ तोले और सोनिका भस्म १ तोला, एकत्र खूब मर्दन कर उसमें ८ तोले गन्धक मिला कज्जली बनाना । फिर लौह पर्पटीकी तरह पर्पटी जगाकर उसी मातासे प्रयोग करना । इससे ग्रहणी, यक्ष्मा, शूल, आदि रोग आराम होता है ।

पञ्चामृत पपटी ।—गन्धक ८ तोले, पारा, ४ तोले, लोहा २ तोले, अभ्रक एक तोला और तास्वा आधा तोला, एकत्र लोहेके पात्रमें खरकर पूर्ववत् पर्पटी बनाना । २ रत्नी माता घी और सहतके साथ सेवन करनेसे ग्रहणी, शोथ, अर्श, ज्वर, रक्तपित्त, क्षय, कास, अक्षि, वमन और पुराना अतिसार आदि रोगोका नाश होता है ।

रसपर्पटी ।—समभाग पारा और गन्धक को कज्जली बनाकर पूर्ववत् पर्पटी तयार करना । यह भूमे ग्रहणी आदि विविध पौडानाम्रक है । माता २ रत्नी । रस पर्पटी सेवनके समयमें भौ दुग्धपर्पटीकी तरह जलपान और लवण भोजन परित्याग करना चाहिये ।

विजय पर्पटी ।—गन्धक के चूर्ण को भगरैया के रसको ७ बार अथवा ३ बार भावना देकर सुखा लेना । फिर वही गन्धक लोहेके पात्रमें गलाकर भगरैयाके रसमें डालना । थोडा टेर वाद निकालकर सुखा लेना । यह गन्धक ८ तोले, शोधित पारा ४ तोले, चादोका भस्म २ तोले, सोनिका भस्म १ तोला, वैक्रान्त भस्म आधा तोला और मोता चार आनेभर एकत्र खरकर कज्जली बनाना । वैरको लकड़ीके अगारपर इसे गलाकर पर्पटी तयार करना । यह पर्पटी यथानियम २ रत्नी, माता सेवन करनेमें दुर्निवार ग्रहणी, शोथ, आमशूल, अतिसार, यक्ष्मा, पाण्डु, कामला, अक्षपित्त, वातरक्त, विषम ज्वर और प्रमेह आदि

विविध रोग निराकृत होता है तथा रोगी क्रमशः बल और पुष्टि लाभकर घोड़ेघो टिनोमें चढ़ा हो जाता है। यह औषध सेवन करनेसे स्त्रोमह्वाम, रात्रिजागरण, कमरत और तिक्त द्रव्य तथा कफजनक द्रव्य भोजन निषिद्ध है। व्यञ्जनादि पथ्य देना ही तो धनिया, हीम, जोरा, माठ, मेधव और घोसे पाक करना चाहिये। वायु कुपित होनेसे विशेष विचारकर कच्च नारियलका पानो थोडा देना, नहीतो दूधके सिवाय और कोई पदार्थ नही पिलाना।

अर्शरोग (ववासोर) ।

चन्दनादि काढा—झालचन्दन, चिरायता, जवामा और शोठ प्रत्येक आधा तोला यथाविधि औटाकर पिलाना। यह खुनो ववासोर नाशक है।

मरिचादि चूर्ण—गोलमिरच, पोपल, कूठ, मेधव, लौरा, शोठ, बच, हीम, विडङ्ग, हरीतकी, चोतान्मूल और अजवाइन, इन सबका समभाग चूर्ण और समटीका दो गुना पुराना गुड एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा गरम पागोसे देना।

समशर्कर चूर्ण—बडो इलायचो एक भाग, दालचीनी २
 तैजपत्ता ३ भाग, नागेश्वर ४ भाग, गोलमिरच ५ भाग,
 पोपल ६ भाग और शीठ ७ भाग, एकत्र चूर्णकर समष्टीके बराबर
 चीनी मिलाना । यह चार घानेभर अथवा अवस्था विशेषमें उसमें
 भी अल्पाधिक मात्रा पानीसे देना ।

कर्पूराद्य चूर्ण ।—कपूर, लौग, इलायचो, दालचीनी,
 नागेश्वर, जायफल, खमकी जड, शीठ, कान्वाजोरा, कृष्णागुरु,
 वसु लोचन, जटामांसो, नीलाकमल, पोपल, लालचन्दन, तगरपादुका,
 बाला और शीतलचीनोका समभाग चूर्ण एकत्रकर सब द्रव्यको
 आधी चीनी मिलाना । यह वातार्शकी श्रेष्ठ गोपथ है तथा
 अतिसार, गुल्म, ग्रहणी और हृद्रोग आदि पीडा नाशक है ।

विजय चूर्ण—त्रिकटु, त्रिफला, त्रिजात, वच, हीग, अम्बुष्ठा,
 जवास्वार, चरिटा, दारुहल्दी, चाभ, कुटको, इन्द्रयव, चोतामूल,
 सोवा, पाचो नमक, पोपलानूल, बेलकी गिरो और अजवाइन,
 सब समभाग एकत्र चूर्णकर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे अर्श
 ग्रहणी, वातगुल्म, कास, श्वास, ह्रिका और पार्श्वशूल आदि विविध
 पीडा नाश होती है ।

करञ्चादि चूर्ण—करञ्ज फलका गूदा, चोतामूल, सैन्धव, शीठ,
 इन्द्रयव और श्लोनाक (श्लोना) छाल, इन सबका समभाग चूर्ण
 एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा मूत्रके साथ देनेसे भी रक्तार्श आराम
 होता है ।

भङ्गातकामूत ग—गुरिच, इंगलागला, काकडाशिङ्गी, बडी
 गुञ्जापत्र और केतकी पत्रके रसके माद्य भिलावेकी नरम
 बोज एक एक टिन खूब खलकर २ मासे मात्रा प्रयोग करनेसे
 रक्तार्श आराम होता है ।

दशमूल गुड—दशमूल, चोतामूल और दन्तोमूल, प्रत्येक ५ पल, ६४ सेर पानीमें औंटाना १६ सेर रहते छानकर उसो जाटेके साथ १२॥ सेर गुड औंटाना । पाकशेष होनेपर त्रिहत चूर्ण १ सेर मिलाना । इसकी मात्रा आधा तोला । अर्श, अजीर्ण और पाडूरोगकी श्रेष्ठ दवा है ।

नागराद्य मोटक—शोठ, भेलावा और बिधारा को बीज प्रत्येकका समभाग चूर्ण ढी गूने गुडमें मिलाकर मोटक बनाना । आधा तोला मात्रा पानोके साथ देना ।

स्वल्प शृण्ण मोटक—गोलामिरच एक भाग, शोठ दो भाग, चोतामूल ४ भाग, जगलो जिमिकन्द ८ भाग और सबके बराबर गुड, एकत्र मिलाकर मोटक बनाना । १ तोला मात्रा पानोके साथ देना, इससे अर्श, गुल्म, शूल, उदर रोग, श्लोषट, अग्निमान्द्य आदि रोग आराम होता है ।

वृहत् शृण्ण मोटक ।—जिमिकन्द का चूर्ण १६ तोले, चोतामूल ८ तोले, बिबको गिरो ४ तोले, गोलामिरच २ तोले, त्रिफला, पोपल, शतावर, तान्दोस पत्र, भेलावा और विडङ्ग प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले, तालमूली ८ तोले, बिधाराको बीज १६ तोले, दालचोनी २ तोले और बडो इलायचो २ तोले, यह सब द्रव्य १८० तोले पुराने गुडमें मिलाकर मोटक बनाना । मात्रा एक तोला ठण्डे पानोके साथ । इससे स्वल्प शृण्णोक्त रोग मसूह तथा शोथ, गहणो, प्रोहा, काश और श्वास आदि रोगभी आराम होता है ।

कुटजलेह ।—बुरैयाकी छाल १२॥ सेर ६४ सेर पानीमें औंटाना ८ सेर रहते छानकर फिर औंटाना, गाढा हो जानेपर भेलावा, विडङ्ग, त्रिफट, त्रिफला, रसाञ्जन, चोतामूल, इन्द्रियव, वच, अतोम और वैलको गिरो प्रत्येक का चूर्ण ८ तोले । पुराना

गुड ३॥ सेर, घी एक सेर और सहत एक सेर, यह सब एकत्र मिलाना । आधा तोला मात्रा ठण्डा पानी, महा अथवा बकरीके दूधमें देनेमें रक्ताग्नि, रक्तपित्त और रक्तातिसार आदि रोग नष्ट होता है ।

प्राणदा गुड़िका ।—शोठ ३ पल, गोलमिरच १ पल, पीपल २ पल, चाभ १ पल, तानीशपत्र १ पल, नागेश्वर ४ तोले पीपलामूल २ पल, तेजपत्ता १ तोला, छोटी इलायची २ तोले, टमसुकोनी १ तोला, खसको जड़ १ तोला, पुराना गुड ३० पल, यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा प्रयोग करना । अनुपान दूध या पानी । कोष्ठवद्ध हो तो शोठके बदले बड़ीहर देना ।

चन्द्रप्रभा गुड़िका ।—विडङ्ग, चोतानूल, त्रिकटु, त्रिफला, देबदारु, चाभ, चिरायता, पीपलाञ्जूल, मोथा, शठी, वच, खर्बमाक्षिक, सैन्धव, सोवषल नमक, जवाखार, मञ्जीषार, हल्दी, दारुहल्दी, धनिया, गजपीपल और अतीष, प्रत्येक २ तोले, शिलाजोत ८ पल, शोधित गुग्गुलु २ पल लोहा २ पल, चीनी ४ पल, बशलोचन १ पल, टमसुकोनी, त्रिहत, दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक द्रव्य २ तोला, कज्जली ८ तोले अथवा रससिन्दूर ८ तोले, यह सब एकत्र खल करना । मात्रा पहिले ४ रत्ती फिर सहनेपर बटा देना । अनुपान धो और सहत ।

रसगुड़िका ।—रससिन्दूर, एकभाग, गोलमिरच विडङ्ग, और अम्लक प्रत्येक ४ भाग, एकत्र जङ्गली पालको शाकके रसमें ७ बार भावना दे खलकर एक रत्ती बराबर गीली बनाना । यह अग्नि और अग्निमान्द्य नाशक है ।

जातोफलादि बटो—जायफल, लौग, पीपल, सैन्धव, शोठ,

धतूरेकी बीज, छिड़ल और सीधारवा लावा, रसभाग नौदूधके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना ।

पञ्चानन वटी—रससिन्दूर, अभ्रक, लोहा, ताम्बा और गन्धक, प्रत्येक एक एक तोला, शोधित मैलावा ५ तोले ८ तोले जड़लौ जिमिकन्दके रसमें खलकर एक मासा वजन का गोली बनाना ।

नित्योदित रस—पारा, गन्धक, ताम्बा, लोहा, अभ्रक और मोठाविष प्रत्येक समभाग, तथा मवके बराबर मैलावा, सब एकत्र खलकर जिमिकन्द और मानकन्दके रसको तीन दिन भाषना दे उरद बराबर गोली बनाना, अनुपान घौ ।

दन्तारिष्ट ।—दन्तीमूल आठ तोले चोतामूल ८ तोला और दशमूल प्रत्येक ८ तोले, एकत्र कूटकर ६४ सेर पानीमें औटाना । औटातो वक्त इरोतको, बहेडा और आवला प्रत्येक आठ तोले एकत्र पौसकर मिलाना, फिर १६ सेर पानी रहते छान कर इससे पुराना गुड १२॥ सेर मिलाकर घीके बरतनमें सुह बन्दकर रखना । १५ दिनके बाद १ भरी मात्रासे प्रयोग करना ।

अभयारिष्ट ।—हरीतकी एक सेर, आवला २ सेर, कपिल की गिरी १० पल, इन्द्रधारुणो ४ तोले, विडङ्ग, पोपल, लोध, गोलमिरच, एलवा, प्रत्येक दो दो पल, यह सब द्रव्य एकत्र ६ मन १६ पानीमें औटाना ६४ सेर रहते उतारकर छान लेना । फिर उसमें २५ सेर पुराना गुड मिला छत भावित पात्रमें १५ दिन रखना । पूर्वोक्त मात्रा प्रयोग करनेसे चर्श, ग्रहणो, प्लोहा, गुल्म, उदर, शोथ, अग्निमान्द्य और क्रिमि आदि रोग दूर होता है ।

चव्यादि घृत—घी ४ सेर, दहोका पानो १६ सेर, पानो १६ सेर, कल्कार्य चाम, त्रिकटु, अम्बठा, जवाखार, धनिया, अजवाइन, पौपलामूल, कालानमक, सेधानमक, चीतामूल, बेलको छाल और हरोतको सब मिलाकर एक सेर यथानियम पाककर सेवन करनेसे मल और वायुका अनुलोम होता है तथा गुदभ्रम, गुच्छ शूल, अर्श और मूत्रकृच्छ्र आदि पौडा शान्त होता है ।

कुटजाद्य घृत—घी ४ सेर, कल्कार्य इन्द्रियव, कुरैयाको छाल, नागकेशर, नोलाकमल, लोध और धवईका फूल सब मिलाकर एक सेर, पानो १६ सेर, यथाविधि पाक करना । यह रक्तार्श निवारक है ।

काशीशाय तैल—तिलका तैल १ सेर, काजो ४ सेर, कल्कार्य हिराकस, दन्तोमूल, भेंबव नमक, कनैलको जड और चीतामूल प्रत्येक एक छटाक, यथाविधि पाक करना, प्रयोग करनेके वक्त अखवनका दूध थोडा मिला लेना चाहिये ।

वृहत् काशीशाय तैल—तिलका तैल ४ सेर, कल्कार्य हिराकस, सैधव, पौपल, शोठ, कूठ, ईशलाङ्गला, पत्थरचूर, कनैलकी जड दन्तोमूल, विडङ्ग, चीतामूल, हरिताल, मैनसिल, सनाय और सेहुडका दूध सब मिलाकर एक सेर, गोमूत्र १६ सेर, एकत्र यथाविधि पाक करना ।

अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।

वडवानल चूर्ण—सैधानमक १ भाग, पीपलामूल २ भाग, पीपल ३ भाग, चाभ ४ भाग, चीतामूल ५ भाग, शोठ ६ भाग और हरीतकी ७ भाग, इन सबका चूर्ण सेवन करनेसे अग्निकी दोसि होती है। मात्रा एक आनासे चार आनेभर तक। अनुपान गरम पानी ।

सैन्धवादि चूर्ण—सैधानमक, हरीतकी, पीपल और चीतामूल, इन सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर मात्रा १) आनेभर गरम पानीके साथ सेवन करनेसे, अग्निकी अतिशय दोसि होती है। इससे नया आवलका भात, घृतपक्व पदार्थ और मछली आदि भो थोड़ेही टेरमें हजम होता है ।

सैववाय चूर्ण—सैधव, चीतामूल, हरीतकी, लौग. मिरच, पीपल, मोहागा, शोठ, चाभ, अजवाइन, नौफ और वच, यह १२ द्रव्योंका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर २१ दिन नीबूके रसकी भावना देना। यह चूर्ण ० मासे, गरम पानी, नमक मिलाया मट्टा, दहीका पानी या काजीके साथ सेवन करनेसे, सद्य अग्निकी दोसि होती है ।

द्विजाष्टक चूर्ण—त्रिकटु, अजवाइन, सैन्धव, जीरा, काला जीरा और हींग, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाना। भोजनके समय पहिले घासमें यह चूर्ण और घी मिलाकर खानेसे उदावर्त्त, अजीर्ण, मोहा, काम और वायु शान्त होता है ।

स्वल्प अग्निमुख चूर्ण—हींग १ भाग, वच ० भाग, पीपल ३

भाग, श्राठ ४ भाग, अजवाइन ५ भाग, हरोतकी ६ भाग, चोता-
मूल ७ भाग, कृठ ८ भाग, एकत्र चूर्ण करना। टधिमण्ड, सुग
या गरम पानोके साथ सेवन करनेसे उटावर्त्त, अजीर्ण, झीहा,
कास और वायु शान्त होता है ।

वृहत् अग्निमुख चूर्ण ।—यवाचार, सज्जोखार, चोता-
मूल, अश्वत्था, करञ्जमूल की छाल, पाचोनमक, छोटी इलायचो,
तेजपत्ता, बभनेठी, विडङ्ग, हीग, कृठ, श्राठो, टारुहल्दी, तैवडो,
मोथा, वच, इन्द्रयव, आवला, जोरा, गजपीपल, कालाजोरा,
अश्ववेतम, इमला, अजवाइन, देवदारु, हरोतकी, अतीस, अनन्त-
मूल, हौवेर, अमिलतास का गूटा, तिलके लवडोका खार, सेजनके
जडको छालका चार, कुलेखाडाका खार, पलाशका खार, वनपला
सका खार और गरम गोमूत्रमें ७ बार भिगोवा मण्डूर, यह सब द्रव्य
समभाग लै, ३ दिन नोबुक्त रसको, ३ दिन काजोकी और ३ दिन
अदरखके रसकी भावना दे चूर्ण कर लेना । यह चूर्ण २ तोले मात्रा,
भोजनके द्रव्योमें मिलाकर घो डालकर खानेसे अजीर्ण, अग्नि-
मान्द्य, झोहा, गुल्म, अठोला और अर्श आदि पीडा शान्त
होती है ।

भास्कर लवण ।—पीपल, पीपलामूल, धनिआ, काला
जोरा, सेवानमक, कालानमक, तेजपत्ता, तालीश पत्र और नाग
केशर प्रत्येक २ पल सोवर्षल नमक ५ पल, गोलमिरच, जीरा और
श्राठ प्रत्येक एक पल, दालचोनी बडीलायचो प्रत्येक ४ तोला,
कटेलानमक ८ पल, अनारके फलको छाल ४ पल, अश्ववेतस २ पल,
इन सब द्रव्योका चूर्ण एकत्र मिलाकर मग्ना या काजोके साथ सेवन
करनेसे वातकफ, वातगुल्म, वातशूल, झोहा और पाडुरोगादि
नानाप्रकारको पीडा आराम हो अतिशय अग्निकी तीप्ति होती है ।

अग्निमुख लक्षण ।—चोतामूल, त्रिफला, उन्तोमूल, तिवडोमूल, और बूठ, प्रत्येक का समभाग चूर्ण, सबके बराबर सैन्धव नमक, एकत्र सेंहुडके वृधको भावना देकर, सेंहुडके डण्डेमें भर मिट्टीका लेपकर आगमें रखना । जलजानेपर बाहर निकाल चूर्ण करना । इस चूर्णकी मात्रा २ रत्ती । गरम पानीकी साथ सेवन करनेसे अतिशय अग्निको दीप्त होता है तथा प्लोहा और गुल्म आदि नानाप्रकारके रोग नाश होता है ।

वाडवानल रस—शोधित पारा २ तोले और शोधित गधक २ तोलेको कज्जली तथा पीपल, पाचोनमक, गोलमिरच, त्रिफला जवचार, सज्जीसार और सोहागा प्रत्येक दो तोले एकत्र चूर्णकर निर्गुण्डोके पत्तेके रसकी एक दिन भावना दे, एकरको वजन की गोली बनाना । यह अग्निमान्द्य नाशक है ।

दुताशन रस—गधक एकभाग, पारा एकभाग, सोहागीका लावा एक भाग, विष ३ भाग, मिरच ८ भाग, यह सब द्रव्य एकत्र नोबूके रसमें एक दिन खलकर मृगके बराबर मोली बनाना । अनुपान अदरखका रस । यह शुक्ल, अरुचि, गुल्म, विस्चिका, अजोर्ण, अग्निमान्द्य, शिरपोहा और मन्त्रिपात आदि रोगमें प्रयोग होता है ।

अग्निनुण्डो बटी—पारा, गधक, विष, अजवाइन, त्रिफला, सज्जीसार, जवाचार, चोतामूल, संधानमक, जीरा, सौवर्चल नमक, विडङ्ग, कटैलानमक और सोहागीका लावा, प्रत्येक समभाग और सबके बराबर कुचिला, एकत्र बडे नोबूके रसमें खलकर गोलमिरच बराबर गोली बनाना । इससे अग्निमान्द्य रोग दूर होता है ।

लवङ्गादि मोदक—लौंग, पीपल, शोंठ, गोलमिरच, नीरा, कालाजीरा नागकीशर, तगरपादुका, इलायची, जायफल, वश-

लोचन, कटफल, तेजपत्ता, पद्मबीज, लालचन्दन, शीतल चीनी, अगुरु, खसको जड, अभ्र, कपूर, जावित्री, मोथा, जटामासी, जौका चावल, धनिया और सोव, प्रत्येक का समभाग चूर्ण, और चूर्णको दूनो चीनी मिला यथाविधि मोटक बनाना । इससे अस्त्रापत्त, अग्निमान्द्य, कामला, अर्कच और ग्रहणी आदि रोग दूर होता है ।

सुकुमार मोटक—पोपल, पोपलामूल, शोठ, गोलमिरच, हरीतको, आवला, चोतामूल, अभ्र गुरिच और कुटकी सबका चूर्ण १ तोला, दन्तोचूर्ण ६ तोले, तेवडोचूर्ण १६ तोले, चीनी २४ तोले, सहित मिलाकर मोटक बनाना । इससे वाताजोर्ण, विष्टम्भ, उटावर्त और आनाह रोग प्रशमित होता है ।

त्रिदशाटि मोटक—तेवडीमूल, पोपलामूल, पोपल, चोतामूल, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल गुरचको चीनी ५ पल, शोठका चूर्ण ५ पल और गुड ३० पल, इसका मोटक बनाना । मात्रा आधा तोलासे २ तोलातक । यह अतिशय अग्निवृद्धि कारक है ।

मुस्तकारिष्ट—मोथा २५ सेर, पानी २५६ सेर, शीप ६४ सेर यह काटा छानकर उसमें ३०॥ सेर गुड, धवईकाफूल १६ पल, अजवाइन, शोठ, गोलमिरच, लौग, मेथी, चोतामूल, जीरा, प्रत्येकका चूर्ण दो दो पल मिलाना, फिर मुह बन्दकर एक महोना रख द्वाश छान लेना । इससे अजोर्ण, अग्निमाद्य, विसृचिका और ग्रहणी रोग आराम होता है ।

क्षुधामागर रस—त्रिकटु, त्रिफला, पाचोनमक, जवाखार, सज्जीचार, सीहागिका लावा, पारा, गंधक, प्रत्येक एक एक भाग, विप २ भाग, एकत्र पानीमें श्वलकर एकरती बराबर गोली

बनाना । यह गोली सहित और ५ लीगके चूर्णमें मिलाकर चाटना । इससे सब प्रकारका अजीर्ण, आमवात, ग्रहणी, गुल्म, अम्लपित्त और मन्दाग्नि दूर होती है ।

टङ्गनादि वटी—सोहागिका लावा, शोंठ, पारा, मन्थके, मोठाविष और गोलमिरच, प्रत्येक समभाग एकत्र मदारके रसमें खलकर चने बराबर गोली बनाना । यह अग्निमान्द्य नाशक है ।

शङ्खवटी—पारा ३ तोले, गन्धक ३ तोले, विष ६ तोले, गोलमिरच १२ तोले, शङ्खभस्म १२ तोले, तथा शोंठ सज्जोखार, हींग, पोपल, सैजन, सीवर्चल नमक, कालानमक, सेंधा और पागानमक प्रत्येक १० तोले कागजी नीबूके रसकी भावना दे गोली बनाना । इससे ग्रहणी, अम्लपित्त, शूल, अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट होकर अग्निको वृद्धि होती है ।

महाशङ्ख वटी ।—पोपलामूल, चीतामूल, दन्तोमूल, पारा, गधक, पीपल, जवाच्चार, सज्जोखार, सोहागिका लावा, पाचोनमक, गोलमिरच, शोंठ, विष, अजमोदा, गुरिच, हींग और इमलीके छालको राख, प्रत्येक एक तोला, शङ्खभस्म २ तोले, यह सब द्रव्यमें अम्लवर्ग अर्थात् शरबतो नीबू, बिजौरा नीबू, चुकपालकी, चागेरो (चीपतिया शाक) -इमलो, वैर और करण्डके रसकी भावना देकर बेरके गुठली बराबर गोली बनाना । खट्टे अनारका रस, मछा, दहीका पानो, शराब, सोधू, काजी अथवा गरम पानीके अनुपानसे देना । इससे अग्निवृद्धि होकर अर्थ, ग्रहणी, क्रिमि, कुष्ठ, प्रमेह, भगन्दर, पथरो, कास, पाण्डु, कामला आदि रोग दूर हो जाता है ।

भास्कर रस ।—विष, पारा, गधक, त्रिफला, त्रिकटु, सोहागिका लावा और जोरा, प्रत्येक एकभाग, लौह, शङ्खभस्म, अभ्र और कौडीभस्म प्रत्येक २ भाग, सबके बराबर लौहचूर्ण, इन सबको ७ दिन शरवतो नीबूके रसकी भावना दे २ रत्ती वजनकी गोले बनाना । इसे पानके साथ चियाकर खाना चाहिये । इससे अग्निको वृद्धि होकर सब प्रकारका शूल, विस्चिका और अग्निमान्य रोगमें विशेष उपकार होता है ।

अग्नि घृत ।—पीपल, पीपलामूल, चोतामूल गजपीपल, हींग, चाभ, अजवाइन, पाचोनमक, जवाखार, मज्जोखार, और हीवेर, प्रत्येक का कल्क चार चार तोले, काजी ४ सेर, मड़ा ४ सेर, अदरखका रस ४ सेर, दही ४ सेर, घी ४ सेर, यथाविधि पाक करना । यह घी मन्दाग्निमें विशेष उपकारा है । इससे अर्श, गुल्म, उदर, ग्रन्थि, अर्बुद, अपचो, कास, महणो, शोथ, मेढ, भगन्दर, वस्तिगत और कुक्षिगत रोग समूह आराम होता है ।

विस्चिका ।

अहिफेनासव—महुवेके फूलको शराव १२॥ सेर, अफोम ४ पल, मीथा, जायफल, इन्द्रियव और बडो इलायचो प्रत्येक एक एक पल, यह द्रव्य एकत्र एक पात्रमें रख सुह बन्दकर एकमास रखना, फिर द्रव्याश छान लेना । इससे उग्र अतिसार और प्रबल विस्चिका रोग आराम होता है ।

मुस्ताद्य वटो—मोथा एक तोला, पोपल, होंग और कपूर प्रत्येक आधा तोला, यह सब एकत्र पानीमें खलकर २ रत्तो वजनको बनाना। विस्त्रिचिका और प्रवल अतिमारमें विशेष उपकारी है।

कर्पूर रस—चिड़ङ्गुल, अफ़ोम, मोथा, इन्द्रयव, जायफल और कर्पूर, यह सब द्रव्य समभाग पानीमें खलकर २ रत्तो वजनकी गोली बनाना। कोई कोई इसमें सोहागिका लावा १ तोला मिलाते हैं। यह ज्वरतिमार, अतिशर और ग्रहणो रोग में उपकारी है।

क्रिमिरोग ।

पारमीयादि चूर्ण—पलाशबीज इन्द्रयव, विडङ्ग, नोमको छाल और चिरायताका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आने भर भावा गुडके साथ ५ दिन सेवन करनेसे अथवा पलाशबीज और अजयार्दन का चूर्ण एकत्र मिलाकर खानिसे क्रिमि नष्ट होता है।

टाडिमादि कषाय—अनारके छालके काटेमें तिलका तेल चार आने भर मिलाकर पानिसे, पेटके कोडे निकल जाते हैं।

मुस्तकादि कषाय—मोथा, चुहाकानी, त्रिफला, देवदारु, और मैजनको बीजके काटेमें पोपलचूर्ण और विडङ्ग चूर्ण एक एक मामा मिलाकर पानिसे, सब प्रकारको क्रिमि और क्रिमिज रोग दूर होता है।

क्रिमिसुहर रस—पारा एक तोला, गन्धक ० तोले, अज मोटा ० तोले, विडङ्ग ४ तोले, कुचिना ५ तोले, पलाशबीज, ६ तोले एकत्र खल करना। भावा एक मामासे ४ मासेतक

सहतमें मिलाकर चाटना तथा उपरसे मोथेका काटा पीना । यह औषध सेवन करनेसे ३ दिनमें क्रिमि और क्रिमिज रोग दूर होता है ।

क्रिमिघ्नरस—विडङ्ग, किण्ठक, पलाशबीज और निम्बीज यह सब द्रव्य चुहाकानीके रसमें खलकर ६ गुजा बराबर गोली बनाना । इससे भी क्रिमि नष्ट होती है ।

विडङ्ग रस—पारा, गन्धक, गोलमिरच, जायफल, लीङ्ग, पोपल, हरिताल, शोठ और वङ्ग, प्रत्येक समभाग, समष्टीके बराबर लौह भस्म, तथा सब द्रव्यके बराबर विडङ्ग एकत्र पानीमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । इससे भी क्रिमि नाश होता है ।

क्रिमिघातिनी वटिका—पारा एक तोला, गन्धक २ तोले, अजमोदा ३ तोले, विडङ्ग ४ तोले, बभनेठीकी बीज ५ तोले केक ६ तोले, यह सब द्रव्य सहतमें मिलाकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह औषध सेवनके बाद पियास लगनेसे मोथा अथवा चुहाकानीके काटेमें चीनी मिलाकर पीना । इससे बहुत जल्दी क्रिमि नष्ट होती है ।

त्रिफलाद्य घृत—घो ४ सेर गोमूत्र १६ सेर, कल्कार्य त्रिफला तेवडी, दन्तीमूल, बच और कमलागुडी सब मिलाकर एक सेर यथाविधि पाककर आधा तोला मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे क्रिमि नष्ट होती है ।

विडङ्ग घृत—हरीतकी १६ पल, बहेडा १६ पल, आवला १६ पल, विडङ्ग १६ पल, पीपल, पीपलामूल, चाभ, चोतामूल और शोठ मिलाकर १६ पल, दशमूल १६ पल, शानो ६४ सेर, शेष ८ सेर, घृत ४ सेर, कल्कार्य सैन्धानमक २ सेर, चानो एक सेर यथाविधि पाक करना । यह घो पान करनेसे भी क्रिमि नष्ट होती है ।

विडङ्ग तैल—मर्पपतैल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, कल्कार्थ विडङ्ग, गन्धक और सैनसिल सब मिलाकर १ एकसेर, एकत्र पाक वारना ।

यह तैल मस्तकमें लगानेसे केशका कीड़ा नष्ट होता है ।

धुस्तर तैल—सरसोका तैल ४ सेर, धतूरेके पत्तेका रस १६ सेर, कल्कार्थ धतूराका पत्ता एक सेर एकत्र श्रोताना । यह तैल मस्तकमें मर्दन करनेसे भी केशके कोड़े नष्ट होते हैं ।

पाण्डु और कामला ।



फलत्रिकादि कषाय—त्रिफला, गुरिच, अडूसा, कुटकी, चोरायता और नोमकी छालके काटेमें सहत मिलाकर पीनेसे पाण्डु और कामला रोग प्रशमित होता है ।

वामादि कषाय—अडूसा, गुरिच, नोमकी छाल, चिरायता और कुटकीके काटेमें सहत मिलाकर पीनेसे पाण्डु, कामला, हलीमक और कफज रोग आराम होता है ।

नवायस लौह—त्रिकटु, त्रिफला, मोत्रा, विडङ्ग और चोतामूल, प्रत्येक एक एक तोला, लोहा ८ तोले, सबका चूर्ण एकत्र पानीमें खलकर २ रतों वजनको गोली बनाना । अनुपान सहत और घी ।

त्रिकवयाद्य लौह ।—मण्डूर एक पल, चीनी एक पल कान्तलोह, गोंठ, पोपल, गोलमिरच, हरोतकी, आमला, बहेडा, चोतामूल, मोथा और विडङ्ग, प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र लोहेके खलमें गायका घी एक पल और महत एक पलके साथ लोहेके टण्डसे ६ दिन खलकर दिनको धूप और रातको ओसमें रखकर खल करना । मिट्टीके बरतनमें भी रख सकते हैं । मात्रा

एक मासा, भोजनके पहिले मध्य और अन्त आसके साथ सेवन करना । इससे पाण्डु, कामला और हलीमक आदि रोग आराम होता है । भोजनके साथ सेवन करनेसे विशेष कष्ट और भोजनमें अप्रवृत्ति होनेसे दूसरे समय दूधके अनुपानसे देना ।

धातुलौह—आवला, बहेडा, लौहभस्म, शीठ, पोपल, गोलमिरच हल्दी, सहत और चीनो, यह सब द्रव्य एकत्र खलकर सेवन करनेसे कामला और हलीमक रोग आरोग्य होता है ।

अष्टाटशाङ्ग लौह—चिरायता, देवदारु, टारहल्दी, मोथा, गुरिच, कुटको, परवलका पत्ता, जवासा, खितपापडा, नीम, शोठ, पीपल, गोलमिरच, चीतामूल आवला, बहेडा, हरीतकी और विडङ्ग, प्रत्येकका चूर्ण समभाग, चूर्णकी समष्टोके बान्ध लौह भस्म, घी और सहत मिलाकर गोली बनाना । यह सेवन करनेसे पाण्डु, हलीमक, शोथ और ग्रहणी रोग आराम होता है । अनुपान मङ्ग ।

पुनर्नवा मण्डूर ।—शोधित मण्डूर ५ पल, पाकाई गोमूत्र पाच सेर, आसन्न पाकमें पुनर्नवा, तैवडीमूल, शीठ, पोपल, गोलमिरच, विडङ्ग, देवदारु, चीतामूल, कूठ, त्रिफला, हल्दी, दारुहल्दी, दन्तीमूल, चाभ, इन्द्रियव, कुटकी, पीपलामूल और मोथा प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला मिला खूब चलाकर नीचे उतारना । मात्रा ४ मासे । इससे पाण्डु और शोथ, आदि अनेक रोग आराम होता है ।

पाण्डु पञ्चानन रस ।—लौह, अश्वक, ताम्बा, प्रत्येक एक एक पल, त्रिकटु, त्रिफला, दन्तीमूल, चाभ, कालाजीरा, चीतामूल, हल्दी, दारुहल्दी, तैवडीमूल, मानकन्दमूल, इन्द्रियव कुटकी, देवदारु, बच और मोथा, प्रत्येक दो दो तोले, सब समष्टी

का दूना मण्डूर, मण्डूरका आठगुना गोमूत्र, पहिले गोमूत्रमें मण्डूर घ्रीटाना, पाकमिष्ठ होनेपर लोहा, श्रम्भक आदि द्रव्य मिलाना । गरम पानोके साथ सवेरे सेवन करना चाहिये । इससे पाण्डु, हलोमक और शोथ आदि रोग शान्त होता है ।

हरिद्राद्य घृत—भैसका घो ४ सेर, दूध १६ सेर, पाकार्य पानो ६४ सेर, कल्कार्य हल्दी, त्रिफला, नीमको छाल, बरियारा और मुलेठी सब मिलाकर एक सेर । मात्रा आधा तोला । यह घी सेवन करनेसे कामला नष्ट होता है ।

व्योपाय घृत—त्रिकटु, बेलको छाल, हलदी, दारुहल्दी, त्रिफला, श्वेतपुनर्नवा, रक्तपुनर्नवा, मोथा, लौहचूर्ण, श्रम्बठा, विडङ्ग, देवदारु, बिछोटी और बभनेठी, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, घी ४ सेर, दूध १६ सेर, पाकार्य पानो ६४ सेर । यथाविधि पाक करना । यह घी पीनेसे मृत्तिका भक्षण जनित पाण्डुरोग आराम होता है ।

पुनर्नवा तैल—तिलका तैल ४ सेर, काथार्य श्वेतपुनर्नवा १२॥ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर, कल्कार्य त्रिकटु, त्रिफला, काकजशिगी, धनिया, कटफल, शठी, दारुहल्दी, प्रियङ्गु, देवदारु, रिणुक, कूठ, पुनर्नवामूल, अजवाइन, कालाजीरा, इलायची, टालचीनी, पद्मकाष्ठ, तेजपत्ता और नागेश्वर, प्रत्येक दो दो तोल, यथाविधि पाककर मालिश करनेसे पाण्डु, कामला, हलोमक और जीणज्वर आराम होता है ।

रक्तपित्त ।

धान्यकादि हिम—धनिया, आवला, अड़ुमा, किसमिस और खितपापडा, इन सबका शीतकपाय पीनेसे, रक्तपित्त, ज्वर, दाह और शोथ आराम होता है ।

झीवेरादि काथ—वाला, निलोत्पल, धनिया, लाल चन्दन, मुलेठी, गुरिच, खसकी जड और तेवडोके काठमें चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त जल्दी आराम होकर दृष्ट्या, दाह और ज्वर दूर होता है ।

अटरूपकादि काथ—अड़ुसेके जडको काल, किसमिस और हरीतकीका काठा, चीनी और सहत मिलाकर पीनेसे श्वास, कास और रक्तपित्त आराम होता है ।

एलादि गुडिका—बडी इलायची एक तोला, तेजपत्ता १ तोला, दालचीनी १ तोला, पीपल ४ तोले, चीनी, मुलेठी, पिण्डखर्जूर, द्राक्षा, प्रत्येक एक एक पल, सबके चूर्णमें सहत मिलाकर गुडिका बनाना, दोषोंका बलाबल विचार कर मात्रा स्थिर करना । इससे कास, ज्वर, हिक्का, वमन, मूर्च्छा, रक्तवमन और दृष्ट्या आदि रोग आराम होता है ।

कुप्पाण्ड खण्ड ।—सफेद कीहडा कौसा, पानो निचोडा तथा धूपमें थोडी ढेर सुखाया हुआ १०० पल, ४ सेर घोमें भूनना, थोडा लाल होनेपर कोहडेका पानी १६ सेर, चीनी १२॥ सेर मिलाकर औटाना, पाकसिद्ध होनेपर नोचे लिखे द्रव्योके चर्ण मिला खूब चलाकर ठण्डा होनेपर दो सेर

सहत मिनाकर घोके बरतनम रखना । प्रक्षेप द्रव्य—पीपल, शीठ और जोरा प्रत्येक दो दो पल, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, गोलमिरच और धनिया प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले । मात्रा एक तोलासे दो तोलितक । अग्नि और वनका बिचार कर मात्रा स्थिर करना । छागादि दूधके साथ सेवन करनेसे विशेष उपकार होता है । यह वृष्य, पुष्टिकर, बलप्रद और स्वरदोष निवारक है । यह औषध सेवन करनेसे रक्तपित्त और चयादि नानाप्रकारके रोग आराम होता है ।

वासा कुम्भारुड खरुड ।—अडूसेके जडकी छाल ६४ पल, पाकार्य पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, सफेद कोहड़ा किमाहुआ ५० पल, ४ सेर घीमें भूनकर, १०० पल चीनी, अडूसेका काटा और किमाहुआ कोहड़ा यह तीन द्रव्य एकत्र औटाना, फिर उपयुक्त समयमें मोथा, आवला, वंशलोचन, बारङ्गी, दालचीनी, तेजपत्ता और इलायची इन सबका चूर्ण दो दो तोले, एनवा, शीठ, धनिया और मिरच प्रत्येक एक एक पल और पीपल ४ पल उसमें मिला कर खूब चलाकर नीचे उतार लेना । ठण्डा हीनेपर एक सेर सहत मिलाना । इससे काम, श्वास, चय, छिक्का, रक्तपित्त, हलीमक, हृद्रोग, अम्लपित्त और पीनस रोग आराम होता है ।

खरुडकाय लौह ।—शतावर, गुरिच, अडूसेके जडकी छाल, मुडरी, बरियारा, तालमूलो, खदिर काष्ठ, त्रिफला, बारङ्गी और कूठ, प्रत्येक पांच पांच पल, पाकार्य पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर, इस कांटेमें मैनमिल या स्वर्णमाक्षिकके माथ फूका हुआ कान्तलौह १२ पल, चीनी १६ पल, घी १६ पल, एकत्र पाक करना, गाढा हीनेपर वंशलोचन, शिलाजोत, दालचीनी, काकड़ाशिंगी, विडङ्ग, पीपल, शीठ और जायफल प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल

और त्रिफला, धनिया, तेजपत्ता, गोलमिरस, नागेश्वर प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोली उसमें मिलाना। गांठा हीनेपरा दो सिर सहत मिलाना। मात्रा दो आनेसे चार आनेभर तक। दूधके साथ सेवन करनेसे दुर्निवार रक्तवमन, रक्तसाव, अस्त्रपित्त, शूल, वातरक्त, प्रमेह, शोथ, पाण्डु, क्षय, कामवमन आदि पोडा आराम होता है। यह पुष्टिकारक बलवर्धक, कान्ति और प्रोतिजनक तथा चक्षु हितकर है।

रक्तपित्तान्तक लौह—अभ्रभस्म, लौह, मीक्षिक, हरताल और गन्धक समभाग, इन सबकी मुलैठो द्राक्षा और गुरिचके काठमें एक दिन खल करना। एक मासा मात्रा चोनी और सहतके साथ सेवन करनेसे रक्तपित्त, ज्वर और दाह आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं। (पारा, गन्धक, हरताल, और टारमुज विष पकव मई नकार बालुक्षायन्तमें एक पहर पाक करनेसे एक प्रकारका पोला पदार्थ होता है उसको रसतालक कहते हैं)।

वासाष्टत—अडुसेको छाल, पत्र और मूल मिलाकर ८ सिर, पानी ६४ सिर, शेष १६ सिर, कल्कार्य अडुसेका फूल ४ पल, घी ४ सिर, यथाविधि पाक करना। यह घा थोडा सहत मिलाकर पीनेसे रक्तपित्त रोग शान्त होता है।

सप्तप्रस्य ष्टत—शतावर, बाला, द्राक्षा, भूमिकुष्माण्ड, उख और आवला, प्रत्येकका रस चार चार सिर, घी ४ सिर, यथाविधि औटाना। फिर चौथाई वजन चोनी मिलाना मात्रा आठ आनेभरसे दो तोलितक सेवन करनेसे रक्तपित्त, उरक्षत क्षय, पित्तशूल आदि रोग दूर होते हैं। यह बल, शुक्र और ओजवृद्धिकारक भी है।

झीवेराय तैल ।—तिलका तैल ४ सिर, लाहका काटा

१६ सैर, दूध ४ सैर, कल्कार्य वाला, खसकी जड़, लोध, पद्मकेशर, तेजपत्ता, नागेश्वर, बेलकी गिरी, नागरमोथा, शोठ, लालचन्दन, अश्वठा, इन्द्रयव, कुरैयाकी छान, त्रिफला, शोठ, बहेडाकी छान, आमकी गुठली, जामुनकी गुठली और लालकमलकी जड़, प्रत्येक दो दो तोले यथाविधि पाककर यह तैल मानिग करनेसे त्रिविध रक्तपित्त, कास, श्वास और उर, चत रोग आराम होता है तथा बल, वर्ण और अग्निको वृद्धि होती है ।

राजयक्ष्मा ।

लवङ्गादि चूर्ण ।—लौंग, शोतलचोनो, खसकी जड़, लालचन्दन, तगरपादुका, नीलोत्पल, जौरा, छोटी इलायची, पीपल, अगुरु, दालचीनी, नागेश्वर, शोठ, जटाभांसी, मोथा, अनन्तमूल, जायफल और वंशलोचन, प्रत्येकका चूर्ण एक एक भाग, चोनी ८ भाग एकत्र मिलाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे यक्ष्मा, श्वास, कास और ग्रहणी आदि रोग शान्त होता है । यह रोचक, अग्नि दीपक, वसिकार, बलप्रद, शुक्रजनक और त्रिदोषनाशक है ।

सितोपलाटिलेह—दालचोनो एक भाग, बडो इलायची दो भाग, पीपल ४ भाग, वंशलोचन ८ भाग, चोनी १६ भाग एकत्र घो और सहतकी साथ चाटनेसे अथवा बकरोकी दूधकी साथ सेवन करनेसे यक्ष्मा, श्वास, कास, कर्णशूल और जयादि रोग प्रशमित होता है । यह हाय पैर और ऊर्ध्व रक्तपित्तमें प्रशस्त है ।

वृहदासावलेह ।—अडूसेकी जड़की छाल १२॥ सेर, पाने ६४ सेर, श्रेष १६ सेर, चोनी १२॥ सेर, त्रिकटु, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची, कटफल, मोथा, कूठ, कमोला, श्वेत जीरा, काला जीरा, तेवडो, पौपलामूल, चाभ, कुटकी, हरीतकी, तालीशपत्र और धनिया, प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले यथाविधि पाक करना । ठण्डा होनेपर एक सेर सहित मिलाना । मात्रा एक तोला, अनुपान गरम पानी, इससे राजयक्ष्मा, स्वरभङ्ग, कास और अग्निमान्द्य आदि रोग नष्ट होता है ।

च्यवनप्राश ।—बेलकी छाल, गणियारीकी छाल, श्लोनाक छाल, गाम्भारी छाल, पाटला छाल, बरियारीकी छाल, मरिवन, पिठवन, सुगानि, मापाणी, पोपल, गोधुर, वृहती, कण्टकारी, काकडाशिगी, विदारोकन्द, ट्राक्षा, जीवन्ती, कूठ, अग्रू, हरीतकी, गुरिच, ऋद्धि, जीवक, ऋषभक, शठी, मोथा, पुनर्नवा, सेदा, छोटे इलायची, नीलोत्पल, लालचन्दन, भृमिकुष्माण्ड, अडूसेकी छाल, काकीलो और काकजड़ा, प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल, ५०० या सात सेर १३ कटाक, आवलीको पोटली, यह सब एकत्र ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर पानी रहते उतारकर काढा छान लेना और आवला पोटलीसे निकाल बीज अलगकर ६ पल घों और ६ पल तेलमें अलग अलग भूनकर सिल पर पीस लेना । फिर मिथो ५० पल, ऊपर कहा काढा, और पिसा हुआ आवला एकत्र पाक करना । गाढा होनेपर वगलोचन ४ पल, पोपल २ पल, दालचोनी २ तोले, तेजपत्ता २ तोले, इलायची २ तोले, नागेश्वर ० तोले, इन सबका चूर्ण मिलाकर उतार लेना । ठण्डा होनेपर उसमें सहित ६ पल मिलाकर घोंके पात्रमें रखना । इसकी

मात्रा आधा तोलासे २ तोले तक । अनुपान बकरोका दूध । इससे स्वरभङ्ग, यक्षा और शुक्रगत दोष आदि शान्त होता है तथा अग्निवृद्धि, इन्द्रिय सामर्थ्य, वायुको अनुलोमता, आयुको वृद्धि और बूढाभो जवानकी तरह बलवान होता है । यह दुर्बल और क्षीण व्यक्तिके हकमें अति उत्कृष्ट औषध है ।

द्राक्षारिष्ट—द्राक्षा ६।० सवा छ सेर, पानो १२८ सेर, शेष ३२ सेर । इस काटेमें २५ सेर गुड मिलाना, तथा दालचीनो, इलायचो, तेजपत्ता, नागेश्वर, प्रियङ्गु, मिरच, पोपल और कालानमक प्रत्येक एक एक पल इसमें मिलाकर चलाना तथा घोके बरतनमें रख मुह बन्धकर एक महीना रख छोडना । फिर छानकर काममें लाना । इससे उर क्षत, क्षयरोग, कास, श्वास, और गन्धरोग निराकृत ही बलको वृद्धि तथा मूल साफ होता है ।

वृहत् चन्द्रामृत रस—पारा २ तोले, गन्धक २ तोले, अभ्रक ४ तोले, कर्पूर आधा तोला, स्वर्ण १ तोला, ताम्बा १ तोला, लोहा २ तोले, विधारे को बीज, जोरा, बिदारीकन्द, शतमूलो, तालमखाना, बरियारेकी जड, लौग, भागकी बीज और सफेद राल प्रत्येक आधा तोला, एह सब द्रव्य सहतमें खलकर ४ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान पोपलका चूर्ण और सहत ।

क्षयकेशरी—त्रिकटु, त्रिफला, इलायचो, जायफल और लौग, प्रत्येक एक एक तोला और लौहभस्म ६ तोले बकरीके दूधमें पोसकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सहत, इससे क्षयरोग दूर होता है ।

मृगाङ्ग रस—पारा १ तोला, स्वर्णभस्म १ तोला, मुक्ताभस्म २ तोले गंधक २ तोले, सोहागिका लावा २ मासे, यह सब कालीमें पोसकर गोला बनाकर सुग्घा लेना फिर सुपेमें रख लघण यन्त्रमें

पाक करना । मात्रा ४ रत्तो । १० दाना गोलमिरच, या १० पीपलका चूर्ण और सहतेमें मिलाकर चाटना ।

महासृगाङ्ग रस ।—स्वर्णभस्म एक भाग, रससिन्दूर २ भाग, मुक्ताभस्म ३ भाग, गन्धक ४ भाग, स्वर्णमासिक ५ भाग, प्रवाल ७ भाग, सोहागिका लावा २ भाग, यह सब द्रव्य शर्बती नोबूके रसमें ३ दिन खलकर गोला बनाना और वह गोला तेज धूपमें सुखाकर मूषामें रख ४ पहर लवण यन्त्रमें पाक करना । ठण्डा होनेपर बाहर निकाल लेना । इसके साथ हीरा (अभावमें वैकान्त) एक भाग मिलाना । मात्रा २ रत्तो, अनुपान गोलमिरच और घो किम्वा पीपलके चूर्णके साथ मिरच और घो । इससे यक्ष्मा, ज्वर, गुल्म, अग्निमान्द्य, अरुचि, वमन, सूर्च्छा, स्वरभेद और कास आदि नानाप्रकारके रोग शान्त होते हैं ।

राजसृगाङ्ग रस ।—रससिन्दूर ३ तोले, स्वर्ण १ तोला, ताम्बा १ तोला, मैनसिल २ तोले, हरताल २ तोले और गन्धक २ तोले । यह सब द्रव्य एकत्र खलकर बडो कौडोमें भरकर उसका मुह बकरोके दूधमें सोहागा पीसकर उससे बन्द करना । फिर एक हाडोमें रख उसका मुह बन्दकर मिट्टीका लेपकर गजपुटमें फूकना ठण्डा होनेपर चूर्ण करना, मात्रा दो रत्तो । अनुपान घो सहते और १० पीपल या १६ गोलमिरचके साथ इससे सब प्रकारका क्षयरोग नाश होता है ।

काञ्चनाभ्र—सोना, रससिन्दूर, मोती, लोहा, अभ्रक, प्रवाल, रोष्य, हरोतकी, कस्तूरी और मैनसिल, प्रत्येक समभाग, पानीमें खलकर दो रत्तो बराबर गोली बनाना । दोषानुसार अनुपानके साथ देनेसे क्षय, प्रमेह, कास आदि घोडा शान्त होकर उत्तमोत्तम बढ़ता है ।

वृहत् काञ्चनाभ्र रस ।—सोना, रससिन्दूर, मोती, लोहा, अभ्रक, मूगा, वैक्रान्त, तास्वा, रौष्य, बह्व, कस्तूरी, लौंग, जावित्री और एलवा यह सब समभाग द्रव्य एकत्र घोकुआरके रसमें केसरियाके रसमें और बकरीके दूधमें ३ दफे भावना दे २ रत्ती बराबर गोलो बनाना । दीपानुसार अनुपानके साथ देनेसे क्षय, श्वास, कास, प्रमेह और यक्ष्मा आदि रोग शान्त होता है ।

रसेन्द्रगुडिका ।—शोधित पारा २ तोले, जयन्ती और अदरखके रसमें खलकर गोला बनाना, फिर जलकर्णा और काकमाचीके रसकी अलग अलग भावना दे, तथा भगरैयाके रसकी भावना दिये हुए गन्धकका चूर्ण एक पल, उक्त पारमें मिलाकर कज्जलो बनाना, फिर छागदूध २ पलमें खलकर उरट बराबर गोलो बनाना । अनुपान छागदूध किम्बा अडूसेके पत्तेका रस और सहत । इससे क्षयकास, रक्तपित्त, अरुचि और अन्नपित्त रोग नष्ट होता है ।

वृहत् रसेन्द्रगुडिका ।—घिकुआरका रस, त्रिफलाचूर्ण, चोताका रस, राईका चूर्ण, भूल, हल्दीका चूर्ण, ईटका चूर्ण, अलम्बपाके पत्तेका रस और अदरखके रसमें ४ तोले पारा अलग अलग खलकर पानोमें ओकर गाढे कपडेमें छान लेना । फिर जयन्ती, जलकर्णा और काकमाचीके रसका अलग अलग भावना देकर धूपमें सुखा लेना । तथा भगरैयाके रसमें शोधा हुआ गन्धक एक पल, गोलमिरच, सोहागा, स्वर्णमाक्षिक, तुतिया, हरितान्न और अभ्रक प्रत्येक चार चार तोले, यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर अदरखके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोलो बनाना । अनुपान आदीका रस । शीघ्रसेवनके बाद दूध और मांसका जूम पिष्टाना चाहिये ।

इससे क्षयकास, श्वास, रक्तपित्त, अरोचक, क्रिमि, और पाण्डू आदि रोग नष्ट हो बलवर्धक बढता है ।

हेमगर्भपोट्टली रस—रससिन्दूर ३ भाग, सोनिका भस्म १ भाग जारित ताम्र एक भाग, गन्धक एक भाग, यह सब द्रव्य चोताके रसमें दोपहर खलकरनेके बाद कौडोमें भरकर सोहागिसे मुह बन्द कर हाडोमें गजपुटमें फूकना । ठण्डा होनेपर चूर्ण १२ रत्ती वजन सेवन करना । इससे राजयक्ष्मा आराम होता है ।

रत्नगर्भ पोट्टली रस ।—रससिन्दूर, हीरा, सोना, चादो, सोसा, लोहा, ताम्बा, मोतो, स्वर्णमालिक, मूगा मिरच, तुतिया और शङ्खभस्म, समभाग आदोके रसमें ७ दिन खलकर कौडोमें भर उसका मुह अकवन्के दूधमें पिसा हुआ सोहागिसे बन्दकर हाडोमें रख उसका मुह बन्दकर गजपुटमें फूकना । ठण्डा होनेपर निर्गुण्डोके रसमें सातवार, आदोके रसमें सातवार और चोताके रसको २१ बार भावना देकर सुखा लेना । इसको मात्रा २ रत्ती अनुपान सहित और पीपलका चूर्ण अथवा घी और गोलमिरचका चूर्ण । इससे क्षयसाध्य यक्ष्मा, आठ प्रकारका महारोग और ज्वरादि नानाप्रकार पोडा शान्त होता है । (वातव्याधि, अश्वरी, कुष्ठ, प्रमेह, उदररोग, भगन्दर, अर्श और ग्रहणी इन आठ रोगोको महारोग कहते हैं ।)

सर्वाङ्गसुन्दर रस ।—पारा १ भाग, गन्धक एक भाग, सोहागिजा लाजा दो भाग (सोहागी लावेका चूर्ण कपडेसे छान लेना) मोतो, मूगा और शङ्ख प्रत्येक एक भाग और स्वर्णभस्म आधा भाग इन सब द्रव्यको कागजो नौबूके रसकी भावना देकर गोला बनाना तथा मूपेमें बन्दकर गजपुटमें तेज आचसे फूकना । ठण्डा होनेपर लोहा आधा भाग और लोहेका आधाभाग हिगुल उसमें मिलाना ।

मात्रा २ रत्तो । अनुपान पीपलका चूर्ण, सहत घों, पानका रस, चीनी अथवा आदोका रस । इससे राजयक्ष्मा, वातिक और पैंतिकज्वर, सन्निपातज्वर, अर्श, ग्रहणो, गुल्म, प्रमेह, भगन्दर और कास आदि नानाप्रकारके रोग दूर होता है ।

अजापञ्चक घृत—बकरोका घों ४ सेर, बकरोके बीटका रस ४ सेर, छागमूत्र ४ सेर, छाग दूध ४ सेर और छागदधि ४ सेर, एकत्र पाककर एक सेर जवाखारका चूर्ण मिलाकर उतार लेना । मात्रा एक तोला । यह घों पीनेसे यक्ष्मा, कास और श्वासरोग आराम होता है ।

बलागर्भ घृत—पुराना घों ४ सेर, दशमूलका काटा ८ सेर, बकरोके मासका काटा ४ सेर, दूध ४ सेर । कूटे हुए बरियारका कल्क एक सेर यथानियम पाक करना । यह घों पीनेसे यक्ष्मा, शूल, क्षत क्षय और उल्कट कासरोग आराम होता है ।

जौवन्याय घृत—पुराना घों ४ सेर, पानो १६ सेर, कल्कार्य—जोवन्ती, मुलेठा, द्राक्षा, इन्द्रियव, शठी, कूठ, कण्टकारो, गोक्षुर, बरियारा, नोलोत्पल, भईआमला, जवासा और पीपल सब मिलाकर १ सेर । यथाविधि पाक करना । यह घों पीनेसे ११ प्रकारका उग्रयक्ष्मारोग आराम होता है ।

महाचन्दनादि तैल ।—तिलका तैल १६ सेर, कल्कार्य लालचन्दन, सरिवन, पिठवन, कण्टकारो, हृत्ती, गोक्षुर, सुगानो, माषाणो, विदारोकन्, असगन्ध, आमला, शिरीषखल, पद्मकाष्ठ, खस, सरलकाष्ठ, नागेश्वर, गन्धानो, मूर्ब्बामूल, प्रियङ्गु, नोलोत्पल, बाला, बरियारा, गुलशकरी, पद्ममूल, पद्मडण्डा और शालूक मिलाकर ५० पल, श्वेत बरियारा ५० पल, पाकार्य पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, बकरोका दूध, शतावरका रस, लाहका

काढा, काजो और दहोका पानी प्रत्येक १६ सेर । हरिण, काग और शशक प्रत्येकका मास आठ आठ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, (इन सबका काढा अलग अलग रखना) कल्कार्य श्वेत चन्दन, अगरु, शीतलचोनी, नखी, छडीला, नागेश्वर, तेजपत्ता, दालचानो, मृणाल, हल्दी, दारुहल्दी, श्यामालता, अनन्तमूल, रक्तोत्पल, तगरपादुका, कूठ, त्रिफला, फरुपाफल, मूर्वामूल, नालुका, देवदारु, मरलकाष्ठ, पद्मकाष्ठ, खस, धार्द्रफूल, बेलको गिरी, रसाञ्जन, मोथा, शिलारस, वाला, बच, मजीठ, लोध, सौंफ, जावन्नोयगण, प्रियङ्ग, शठी, इलायची, कुङ्कुम, खटासो, पद्मकेशर, रास्ना, जावित्री, शीठ और धनिया, प्रत्येक ४ तोले । यथाविधि ओटाना । पाकशेष होनेपर बडी इलायची, लौंग, शिलारस, श्वेत-चन्दन, जातोफूल, खटासो शीतलचोनी, अगरु, लताकस्तूरो यह सब गन्ध द्रव्य मिलाकर फिर पाक करना । पाकके अन्तमें छानकर केशर, कस्तूरो और कपूर थोडा मिला रखना, यह तैल मालिश करनेसे राजयक्ष्मा, रक्तपित्त और धातुदोर्व्व्यादि रोग आराम होता है ।

कासरोग ।

कटफलादि बाढा--कायफल, गन्धलण, वारङ्गी, मोथा, धनिया, भच, हरोतको, काकडाशिङ्गी, खेतपापडा, शीठ और देवदारु, इन सबके काढेमें सहत और हींग मिलाकर पोनेसे वातशैषिक कास, श्वास, क्षय, शूल, ज्वर और कण्ठरोग नष्ट होता है ।

परिचाय चर्ण—गोलमिरच का चर्ण २ तोले, घोषकका

चूर्ण -१ तोला, अनारके बीजका चूर्ण ८ तोले, पुराना गुड १६ तोले और, जवाखार १ तोला, यह सब द्रव्य एकत्र मर्दनकर यथायोग्य मात्रा देनेसे अति दुःसाध्य कास और जिस कासमें पीव आदि निकलता है वहभी आराम होता है।

समशर्करा चूर्ण—लौंग २ तोले, जायफल २ तोले, पीपल २ तोले, गोलमिरच ४ तोले, शोठ ४ पल इन सबका चूर्ण तथा सबके बराबर चोतो, यह सब द्रव्य एकत्र खल करना। १) भर मात्रा सेवन करनेसे श्वास, कास, ज्वर, अरुचि, प्रमेह, गुल्म, अग्निमान्द्य और ग्रहणो आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होते हैं।

वासावलेह ।—अडुमेंकी छाल २ सेर, पानी १६ सेर शेष ४ सेर, चोना १ सेर, और घों एक पाव मिलाकर औटाना, गाढा होनेपर पीपलका चूर्ण १६ तोले मिलाकर नीचे उतारना। ठण्डा होनेपर एक सेर सहत मिलाना। मात्रा आधा तोला। यह अवलेह राजयक्ष्मा, कास, श्वास, पार्श्वशूल, हृच्छूल ज्वर और रक्तपित्त आदि रोग नाशक है।

तालोशादि चूर्ण और मोदक ।—तानीय पत्र १ तोला, गोलमिरच २ तोले, शोठ ३ तोले पीपल ४ तोले, दालचोनी और इलायची प्रत्येक आधा तोला, चोनी आधा सेर एकत्र मिलाकर १) आने मात्रा यह चूर्ण सेवन करनेसे कास श्वास और अरुचि आराम हो भूख बढ़ती है। इससे चोनीके समान पानी मिलाकर यथानियमसे मोदक बनाना, यह चूर्ण की अपेक्षा हलका है। यह मोदक सेवन करनेसे कास, श्वास, अरुचि, पाण्डु, ग्रहणी, प्लोहा, शोथ, अतिसार, जोमचलाना और शूल आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होता। (कोई कोई इसके साथ ५ भाग वशलोचन भी मिलाते हैं, पैत्तिक कासमें वशलोचन मिलाना भी उचित है।)

चन्द्रामृत रस ।—त्रिकटु, त्रिफला, चाभ, धनिया, जीरा, सेधानमक, प्रत्येक एक एक तोला, पारा, गन्धक, लोहा प्रत्येक दो दो तोले, सोहागिका लावा ८ तोले, गोलमिरच ४ तोले; यह सब बकरौके दूधमें पौसकर ६ रत्तो वजनकी गोली बनाना । अनुपान रक्तोत्पल, नीलोत्पल, कुरथी, छाग दूध और अदरख किसो एकका रस अथवा पीपलका चर्ण और सहत । इससे नानाविध कास, श्वास, रक्तवमन ज्वर, टाह, भ्रम, और जीर्णज्वर आदि नानाप्रकारके रोग नष्ट होता है । यह अग्नि-वर्धक, बलकारक और वर्णकारक है । औषध सेवनकर अडसा, गुरिच, बारङ्गो, मोथा और कण्टकारी सब मिलाकर २ तोले आधा मेर पानोमें ओटाना आधा पाव पानो रहते छानकर सहत मिलाकर पीनेसे विशेष उपकार होता है ।

कासकुठार रस—हिगुल, गोलमिरच, गन्धक, त्रिकटु और सोहागिका लावा । यह सब द्रव्य एकत्र पानीमें खलकर २ रत्तीकी गोली बनाना । अनुपान अदरखका रस । इससे सन्निपात और सब प्रकारका कासरोग नष्ट होता है ।

मृङ्गाराश्र ।—अश्वक १६ तोले, कपूर, जावित्री, बाला, गजपीपल, तेजपत्ता, लौंग, जटामासी, तालीशपत्र, दालचोना, नागेश्वर, कूठ और धवईफल, प्रत्येक आधा तोला, हरीतकी, आमला, बहेडा और त्रिकटु, प्रत्येक चार आनेभर, इलायची और जायफल प्रत्येक एक तोला, गन्धक एक तोला, पारा आधा तोला, यह सब द्रव्य पानीमें खलकर भिगे चने बराबर गोली बनाना । अनुपान अदरख और पानका रस । औषध सेवनके बाद थोडा ठंडा पानो पीना चाहिये । इससे कासादि विविध रोगोंको शान्ति और बलवर्धको वृद्धि होती है ।

वृहत् शृङ्गाराभ्र ।—पारा, गन्धक, सीहागा, नागकेशर, कपूर, जावितो, लौग, तेजपत्ता, धतूरेको बीज (कोई २ स्वर्णभस्म भो मिलाते है) प्रत्येक दो दो तोले, अम्रभस्म ८ तोले, ताक्षीश-पत्र, मोथा, कूठ, जटामासी, दालचोनी, धार्डफल, इलायची, त्रिकटु, त्रिफला और गजपीपल, प्रत्येक चार चार तोले, एकत्र पीपलके काटेमें खलकर एक रत्ती बराबर गोल्नो बनाना । यह दालचोनीका चूर्ण और सहतके साथ सेवन करनेसे अग्निमान्द्य, अरुचि, पाण्डु, कामला, उदर, शोथ, ज्वर, ग्रहणो, कास, श्वास और यक्ष्मा आदि नानाप्रकारके रोग दूर हो बल, वर्ण और अग्नि-की वृद्धि होती है ।

साव्वर्भोम रस—पूर्वोक्त शृङ्गाराभ्रमें स्वर्ण या लोहा २ मासे मिलानेसे उसको साव्वर्भोम रस कहते है । यह शृङ्गाराभ्रसे अधिक बलकारक है ।

कासलक्ष्मीविलास ।—वङ्ग, लोहा, अम्रक, ताम्बा, कासा, पारा, हरिताल, मैनशिल और खपरिया प्रत्येक एक एक पल, एकत्र केशुरियाका रस और कुलथीके काटेको ३ दिन भावना देना । फिर इसके साथ इलायची, जायफल, तेजपत्ता, लौग, अजवाइन, जीरा, त्रिकटु, त्रिफला, तगरपाटुका, दालचोनी और वशलोचन प्रत्येक दो दो तोले मिलाकर फिर केशुरियाका रस और कुलथीके काटेमें खलकर चना बराबर गोली बनाना । अनुपान ठण्डा पानी । यह राजयक्ष्मा, रक्तकास, श्वास, हलीमक, पाण्डु, शोथ, शूल, अर्श और प्रमेह आदि रोग नाशक तथा अग्निकारक और वलवर्धक है ।

समशर्कर लौह ।—लौग, कायफल, कूठ, अजवाइन, त्रिकटु, चोतामूल, पीपलामूल, अडूसेके जडकी छाल, कण्टकारो,

चाभ, काकडाशिङ्गी, दालचीनी, तेजपत्ता, बडो इलायची, नागेश्वर, हरीतकी, शठी, शीतलचीनी, मोथा, लोहा, अभ्रक और जवाखार प्रत्येकका एक एक भाग और समष्टीके बराबर चीनी एकत्र मिलाकर घृत भाण्डमें रखना । यह सब प्रकारका कास, रक्तपित्त, क्षयकास और श्वासरोग नाशक तथा बल, वर्ण और अग्निवृद्धिकारक है । मात्रा ४ मासे ।

वसन्ततिलक रस ।—स्वर्णभस्म १ तोला, अभ्रक २ तोले, लोहा ३ तोले, पारा ४ तोले, गन्धक ४ तोले, वज्र २ तोले, मोती २ तोले और प्रवाल २ तोले, यह सब द्रव्य अडूसा, गोक्षुर और ईखके रसमें खलकर बहसूपमें रख जङ्गली कड़िको आचसे बालुकायन्त्रमें सात पहर फूकना । फिर बाहर निकालकर कस्तूरी और कपूर मिलाकर खल करना । यह कास और क्षयकी महीषध है । मात्रा २ रत्ती । प्रमेह, हृद्रोग, ज्वर, शूल, अशसरो, पाण्डु और विपटोषमें विशेष उपकारी है ।

वृहत् कण्टकारी घृत ।—कण्टकारी जड, पत्ता और शाखाका काढा १६ सेर, घी ४ सेर, कल्कद्रव्य बरियारा, त्रिकट, विडङ्ग, शठी, चोतामूल, सौवर्चल नमक, जवाखार, बेलकी छाल, आवला, कूठ, श्वेतपुनर्नवा, वृहती, बडोहर, अजवाइन, अनारका फल, ऋद्धि, द्राक्षा, रक्तपुनर्नवा, चाभ, जवामा, अस्त्रवेतस, काकडाशिङ्गी, भृङ्गामला, बारङ्गी, रासा और गोक्षुर, यह सब द्रव्य मिलाकर एक सेर, अच्छी तरह कूटकर इसके साथ घी पाक करना । इस घीसे सब प्रकारका कास, कफरोग, हिक्का, श्वास आदि रोग नष्ट होता है ।

दशमूलाद्य घृत—घी ४ सेर, दशमूलका काढा १६ सेर ।

जल्लार्थ—कूठ, शठी, बेलको जड, शोठ, पोपल, मिरच और

होग प्रत्येक दो दो तोले । यथाविधि घृत पाककर सेवन करनेसे वातश्लेष्मोत्प्लवण, कास और भव प्रकारका श्वास दूर होता है ।

चन्दनाद्य तैल ।—तिलका तैल ८ सेर । कल्कार्थ—श्वेतचन्दन, अमरू, तालीश पत्र, नखो, मजीठ, पद्मकाष्ठ, मोथा, शठो, लाह, हल्दी और लालचन्दन, प्रत्येक एक पल । काथार्थ बागड़ी, अडूसेको छाल, कण्टकारी, बरियारा, गुरिच सब मिलाकर १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, इसो काढेके साथ कल्क औटाना, कल्क पाक करनेमें दूसरा पानो देनेको कोई जरूरत नहीं है । तैल औट जानेपर गन्धद्रव्य मिलाकर फिर औटाना । गन्धद्रव्यमें शिलारस, कुङ्कुम, नखी, श्वेतचन्दन, कपूर, इलायची और लौग, यह सब द्रव्य तैल नीचे उतारकर मिलाना । यह तैल मालिश करनेसे यक्ष्मा और कास रोग आराम हो बल वर्णको वृद्धि होती है ।

वृहत् चन्दनाद्य तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, काथार्थ लाह ० सेर, पानी १६ सेर, शेष ४ सेर, दहीका पानी १६ सेर । कल्कार्थ—लालचन्दन, बाला, नखी, कूठ, मुलेठी, छडीला, पद्मकाष्ठ, मजीठ, सरलकाष्ठ, देवदारू, शठो, इलायची, खटासो, नागेश्वर, तेजपत्ता, शिलारस, मुरामांसो, ककूल, प्रियङ्गु, मोथा, हल्दी, दारुहल्दी, श्यामालता, अनन्तमूल, लताकस्तूरी, लौग, अमरू, कुङ्कुम, दालचीनी, रेणुका और नालुका, प्रत्येक दो दो तोले अच्छो तरह कूटकर १६ सेर पानोमें औटाना । फिर गन्धद्रव्य मिलाकर पाकशेष करना । ठण्डा होनेपर कस्तूरो आदि गन्धद्रव्य देना चाहिये । इसे मालिश करनेसे रक्तपित्त, छाया, श्वास और कास आराम होता है ।

ह्रिका और प्रवासरोग ।

—०'५०—

भार्गी गुड ।—बारंगीकी जड १२॥ सेर, दशमूल प्रत्येक सवा सेर, बडोहर १०० वस्त्रकी ढीलो पीटलीमें बाध ११६ सेर पानोमें औटाना २६ सेर पानो रहते नीचे उतार छान लेना । फिर इसी पानोमें उक्त हर १२॥ सेर पुराना गुड मिलाकर औटाना, गाढा होनेपर, त्रिकटु, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, प्रत्येकका चूर्ण आठ आठ तीले और जवाखार ४ तीले मिलाकर नीचे उतार लेना । ठण्डा होनेपर तीन पाव सहित मिलाना । मात्रा आधा तोलामे २ तोलेतक और हर एक एक खाना । इससे प्रवण श्वास और पञ्चकासादि रोग दूर होता है ।

भार्गी शर्करा ।—बारगीकी जड सवा छ ६। सेर अडू-सेको छाल ६। सेर, कण्टकारी ६। सेर, पानी ८६ सेर शेष २४ सेर । ४ चमगौटडका मास, पानी १६ सेर शेष ४ सेर । दोनो काढा एकत्र मिलाकर उसमें चीनो २ सेर मिलाकर औटाना । गाढा होनेपर नीचे उतार उसमें त्रिकटु, त्रिफला, मीथा, तालोशपत्र, नागेश्वर, बारगीकी जड, वच, गोक्षुर, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, जीरा, अजवाइन, अजमोदा, वशलोचन, कुलथो, कायफल, कूठ आर काकडाशिगो प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला मिलाना । रोग द्विचारकर उपयुक्त अनुपानके साथ आधा तोलासे एक तोलातक मात्रा सेवन करना । इससे प्रवण श्वास, पञ्चप्रकार कास, ह्रिका, यक्ष्मा और जोषण्वर आराम हो शरीर पुष्ट होता है ।

शृङ्गीगुड घृत ।—कण्टकारी, वृहतो, अडूसेके जडको छाल और गुरिच प्रत्येक पाच पल, सतावर १५ पल,

वारगो १० पल, गोक्षुर, पिपलाभूल प्रत्येक आठ तोले, पाटला छाल २४ तोले, यह सब द्रव्य कूटकर चौगुने पानीमें औटाना चतुर्थांश पानो रहते नीचे उतार छानकर उसमें पुराना गुड १० पल, घो ५ पल और दूध १० पल मिलाकर फिर औटाना। गाढा हीनेपर काकडाशिगो २ तोले, जायफल ३ तोले, तेजपत्ता ३ तोले, लौग ४ तोले, वश्लोचन ४ तोले, दालचीनो २ तोले, इलायचो २ तोले, कूठ ४ तोले, शोठ ७ तोले पोपल ७ तोले, पीपलसूल ८ तोले, तालीशपत्र ३ तोले, जावित्री १ तोला, यह सब द्रव्यका चूर्ण डालकर नीचे उतार लेना, तथा ठण्डा हीनेपर आठ तोले सहत मिलाना। आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे प्रबल श्वास, उपवयुक्त पाच प्रकारके कास, क्षय और रक्तपित्त आदि रोग आराम होता है।

पिप्पलाद्य लौह—पीपल, आमला, सुनका, बैरको गुठलीकी गिरी, सुलेठो, चीनी, विडङ्ग और कूठ, प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, लोहा ८ तोले पानीमें खलकर ५ रत्ती बराबर गोली बनाना। दोष विचारकर अलग अलग अनुपानीकी साथ देनेसे, हिक्का, वमन और महाकास आराम होता है। यह हृचकी की महीषध है। खासकर यह हिक्का रोगका सहीषध है।

महाश्वासारिलौह ।—लोहा ४ तोले, अभ्रक १ तोला, चीनो ४ तोले, सहत ४ तोले और विफला, सुलेठो, सुनका, पोपल, दरके गुठलीको गिरो, वश्लोचन, तालीशपत्र, विडङ्ग, इलायचो, कूठ और नागेश्वर, प्रत्येकका मिहीन चूर्ण एक एक तोला, यह सब द्रव्य लोहेके खरनमें २ पहर खल करना। मात्रा चार रत्तीसे २ मासितक। महतके माथ सेवन करनेसे महाश्वास पाचप्रकार कास और रक्तपित्तादि रोग निश्चय आराम होता है।

श्वामकुठार रस—पारा, गन्धक, मोठाविष, त्रिकटु, सोहागीका

लावा, मिरच और त्रिकटु, इन सबका समभाग चूर्ण आदीके रसमें खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना । आदीके रसमें खलकर १ रत्ती बराबर गोली बनाना, आदीके रसमें देनेसे वातकफजनित श्वास, कास और स्वरभेद आराम होता है ।

श्वासभैरवरस—पारा, गन्धक, विष, त्रिकटु, मिरच, चाम और चन्दन इन सबका समभाग चूर्ण अदरखके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान पानी । इससे श्वास, कास और स्वरभेद आराम होता है ।

श्वासचिन्तामणि ।—लोहभस्म ४ तोले, गन्धक २ तोले, अभरक २ तोले, पारा १ तोला, स्वर्णभाक्षिक १ तोला, मोती आधा तोला, सोना आधा तोला, यह सब द्रव्यको कण्टकारीका रस, अदरखका रस, बकरीका दूध और मुलेठीके काटेकी भावना दे ४ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान सहत और बहेडेका चूर्ण । यह श्वास, कास और यक्ष्मारोगमें उपकारो है ।

कानकासव ।—धतूरेका फल, पत्ता, जड और शाखा कूटा हुआ ३२ तोले, अडूसेकी जडकी छाल ३२ तोले, मुलेठी, पीपल, कण्टकारी, नागेश्वर, शोठ, बारगो, तालोशपत्र प्रत्येकका चूर्ण १६ तोले । धतूरेका फूल २ सेर, मुनका २॥ सेर, पानी १२८ सेर, चीनी २॥ सेर, सहत ६। सेर, यह सब एक पात्रमें रख मुह बन्दकर एकमास बाट द्रव्याश णान लेना, इससे सब प्रकारका श्वास, कास और रक्तपित्त आदि नाना प्रकारके रोग दूर होता है ।

तैजोवत्याद्य घृत ।—घो ४ सेर, दूध २ सेर, पानी १६ सेर, कल्कार्य चाम, हरीतकी, कूठ, पीपल, कुठकी, अजवाइन, गन्धदण, पलाशकाल, चोतामूल, शठी, सौवर्चल, नमक, भूईआमला, रोधानमक, बेलकी गिरी, तालीशपत्र, जीबन्तो और बच, पत्येक

२ तोले, हींग आधा तोला , पाकार्थपानी १६ सेर, शेष ४ सेर ।
यथानियम औटाकर पोनेसे - हिका, खास, शोथ, वातज अर्श,
ब्रह्मणो और हृदय पार्श्वशूल दूर होता है ।

स्वरभङ्गरोग ।



मृगनाभ्यादि अवलेह—कस्तूरी, छोटी इलायची, लौंग और
वशलोचन , इन सबका चूर्ण घी और महुतमें मिलाकर चाटनेसे
वाकस्तम्भ (तोतलापन) और स्वरभग शान्त होता है ।

चव्यादि चूर्ण—चाभ, अम्लवेतस, त्रिकटु, इमली, तालीश-
पत्र, जीरा, वशलोचन, चीतामूल, दालचीनी तेजपत्ता और इलायची,
वह सब द्रव्य समभाग पुराने गुडमें मिलाकर खानेसे, स्वरभङ्ग,
पोनस और कफज अरुचि आराम होती है ।

निदिग्ढिकावलेह ।—कण्टकारी १२॥ सेर, पोपलामूल
२२, चीतामूल ३ सेर २ छटाक दशमूल ३ सेर २ छटाक यह सब
द्रव्य एकत्र १०८ सेर पानीमें औटाना १६ सेर पानी रहते उतारकर
छान लेना, तथा उसमें पुराना गुड ८ सेर मिलाकर फिर औटाना,
गाढा होनेपर पोपलका चूर्ण १ सेर, त्रिजातक (दालचीनी, तेजपत्ता
और इलायची) एक पल, गोलमिरचका चूर्ण ८ तोले मिलाकर
नीचे उतारना । ठण्डा होनेपर आधा सेर सहित मिलाना । अग्निका
बल विचारकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे स्वरभेद, प्रतिश्याय,
काम और अग्निमान्द्य आदि रोग दूर होता है ।

ब्रह्मकाष्ठ ।—अश्वत्थ ८ तोलीको कण्टकारी, बरियारा, गोक्षुर, घृतकुमारी, पीपलामूल, भगरैया, अडूसा, वैरकापत्ता, आमला, हल्दी और गुरिच प्रत्येकके आठ आठ तोले रसको अलग अलग भावना देकर एक रत्तो बराबर गोली बनाना । इससे सब प्रकारका स्वरभग, खास, कास, हुचकी आदि नानाप्रकारके रोग दूर होते हैं ।

सारस्वत घृत ।—ब्रह्मोशाककी जड़ और पत्तेका रस १६ सेर, घो ४ सेर । हल्दी, मालतीका फूल, कूठ, तैवडीकी जड़ और बडोहर प्रत्येकका कल्क आठ आठ तोले, हलकी आचपर औटाना । इसके पीनेसे स्वरविकृति, कुष्ठ, अर्श, गुल्म और प्रमेह आदि नानाप्रकारके रोग दूर ही रतिशक्ति बढ़ती है । इसको ब्राह्मी घृत भी कहते हैं ।

भृङ्गराजाय घृत ।—घो ४ सेर, भगरैया, गुरिच, अडूसेकी जड़, दशमूल और कसौटी (कासमर्द) इन सब द्रव्योंका काटा १६ सेर, पीपलामूलका कल्क १ सेर, एकत्र यथानियम पाककर ठण्डा होनेपर ४ सेर सहत मिलाना । उपयुक्त मात्रा यह घो सेवन करनेसे स्वरभग और कासरोग आराम होता है ।

—०—

प्ररोचक ।

—०—

यमानीपाडव ।—अजवाइन, इमली, शोठ, अम्लवेतस, अनार और खट्टो वैर प्रत्येक दो दो तोले, धनिया, सौवर्चल नमक, जोरा और दालचीनी प्रत्येक एक एक तोला, पीपल १००, गोलमिरच

२०० चोनो ३२ तोले, यह सब द्रव्य एकत्र पोसकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अरोचक रोग आराम होता है ।

कलहस ।—सैजनको बोज १८, गोलमिरच १०, पोपल २०, अदरख ८ तोले, गुड ८ तोले, काजो ८ सेर और कालानमक ८ तोले एतन्न मिलाकर इसके साथ चातुर्जात चूर्ण ८ तोले मिलाना, इससे स्वरभगमें भो विशेष उपकार होता है ।

तिन्तोडौ पानक ।—बीजशून्य पकी इमलो ५ पल, चोनो २० पल, पोसो धनिया ४ तोले, अदरख ४ तोले, दालचीनी १ तोला, तेजपत्ता १ तोला, बडो इलायचो १ तोला, नागेश्वर १ तोला और पानी ६ सेर १० छटाक नये मिट्टोके पात्रमें एकत्र मिलाना तथा थोडा गरम दूध मिलाकर छान लेना, फिर कपूर आदि सुगन्धि द्रव्य मिलाकर उपयुक्त मात्रासे प्रयोग करना ।

रसाला ।—खट्टो दहो ८ सेर, चोनो २ सेर, घो ८ तोले, महद आठ तोला, गोलमिरचका चूर्ण ४ तोला, शोठ ४ तोले और चातुर्जातक प्रत्येक एक एक तोला एकत्र मिलाना । इसे भो कर्पूरादिसे सुवासित करना चाहिये ।

सुलोचनाभ्र ।—अभ्रभस्म १ तोला, हीरक भस्म १ तोला, चाम, बैर, खमकी जड, अनार, आमला, चौपतिया, बडानोबू, प्रत्येक १० तोले, एकत्र खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना, उपयुक्त अनुपानके माध्य देनेसे अरुचि, श्वास, कास, स्वरभेद, अग्निमान्द्य, अम्लपित्त, शूल, वमन, दाह, अश्मरो, अर्श आर दौर्बल्य आदि रोग दूर होते हैं ।

वमनरोग ।

—५—

एलादि चूर्ण ।—इलायची, लौग, नागेश्वर, वेरके बोजको गिरो, धानका लावा, प्रियगु, मोथा, लालचन्दन और पोपल, प्रत्येक का चूर्ण समभाग एकत्रकर चानी और सहतमें मिलाकर चाटना ।

रसेन्द्र ।—जोरा, धनिया, पोपल, सहत, त्रिकटु और रससिन्दूर समभाग खलकर उपयुक्त मात्रासे प्रयोग करना ।

द्वपध्वज रस ।—पारा, गधक, लोहा, मुलेठी, चन्दन, आमला, छोटी इलायची, लौग, सोहागा, पीपल और जटामासो समभाग सरिवन और इक्षुके रसको अलग अलग सात सात दिन भावना देकर फिर बकरोके दूधमें एक ग्रहण खल करना । मात्रा २ रत्ती को गोलो बनाना, अनुपान सरिवनके रस साथ देना ।

पद्मकाय वृत ।—पद्मभाष्ठ, गुरिच, नोमकी छाल, धनिया और चन्दन इन सब द्रव्योंका काढा और कल्कमें यथाविधि ४ सेर घो पाककर उपयुक्त मात्रा देनेसे वमन अरुचि, तृष्णा और दाह आदि रोग दूर होते हैं ।

—०—

तृष्णारोग ।

कुमुदेश्वर रस ।—ताम्र २ भाग और वङ्ग १ भाग एकत्र मुलेठीके काढेको भावना दे २ रत्ती मात्रा देना । अनुपान—

चन्दन, अनन्तमूल, मोथा, छोटे इलायचो और नागेश्वर प्रत्येक समभाग और सबके बराबर धानका लावा, १६ गूने पानीमें श्रीटाना आधा पानो रहनेपर छानकर उसमें सहत और चीनो मिलाना । इस काढेके अनुपानमें देनेसे दृष्ट्या और वमन रोग आराम होता है ।

—०—

मूर्च्छा, भ्रम और भ्रम्यासरोग ।

सुधानिधि रस—रससिन्दूर और पोपलका चूर्ण एकत्र समभाग मिलाकर ४ रत्तो मात्रा सहतके साथ देना ।

मूर्च्छान्तक रस—रससिन्दूर, स्वर्णमात्रिक, स्वर्णभस्म, शिलाजीत और लौहभस्म सब द्रव्य समभाग, सतावर और विदारोकन्दके रसको भावना देकर २ रत्तो वजनधो गोली बनाना । सतावरका रस और त्रिफला भिगोये पानी आदि वायुनाशक अनुपानमें देना ।

अश्वगन्धारिष्ट ।—असगन्ध ५ पल, तालमूली २० पल, मज्जोठ, बडोहर, हल्दी, दारुहल्दी, मुलेठी, रास्ना, विदारोकन्द, अर्जुनछाल, मोथा और तीवडीमूल प्रत्येक १० पल, तथा अनन्तमूल श्यामालता, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, बच, चोतामूल प्रत्येक आठ आठ पल, यह सब द्रव्य ५ मन १२ सेर पानीमें श्रीटाना, ६४ सेर पानो रहनेपर उतारकर छान लेना, फिर

उसमें धवईकाफूल १६ पल, सहत ३७॥ सैर, त्रिकटु प्रत्येक २ पल दालचीनो, तेजपत्ता और इलायची प्रत्येक ४ पल, प्रियङ्गु ४ पल और नागेश्वर २ पल, यह सब द्रव्य मिलाकर पात्रका मुह बन्द कर एक मास रखना, फिर छानकर एक तोलासे ४ तोले तक मात्रा प्रयोग करना। इससे मूर्च्छा, अपस्मार, उन्माद, शोथ, क्षयत अग्नि, अग्निमान्द्य, तथा वायुजनित रोग आराम होता है।

महात्ययराग ।

फलत्रिकाद्य चूर्ण—त्रिफला, तेवडो, श्यामालता, देवदारु, शीठ अजवाईन, अजमोदा, दारुहल्दी, पाचोनमक, सीवा, वचन, कूठ, दालचीनो, तेजपत्ता, बडो इलायची और एलवालुक, (एलवा) प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर अवस्थानुसार एक आनासे आठ आनेतक मात्रा ठण्डे पानोसे देना ।

एलाद्य मोदक ।—बडो इलायची, मुलेठी, चोतामूल, हल्दी, दारुहल्दी, त्रिफला, रक्तशालि, पोपल, ट्राचा, पिण्डुपर्जन, तिल, जी, विदारोकन्द, गोशुरशोज, तेवडी और शतावर प्रत्येक समभाग समष्टीकी दूनी चीनो मिला यथाविधि मोदक बनाना। आधा तोला मात्रा धारोण्य दूध या मूगके जूसके अनुपानसे देना ।

महाकल्याण वटिका—स्वर्ण, अभ्रक, पारा, गंधक, लोहा और मोती प्रत्येक समभाग, आमलाके रसमें खलकर, १ रत्ती वजनको गोलो बनाना। अनुपान मक्खन और चीनो अथवा तिलका चूर्ण और सहनके साथ देना ।

पुनर्नवाद्य घृत—घो ४ सेर, दूध ४ सेर, पुनर्नवा का काढा १० या १६ सेर मुलेठी का कल्क एक सेर, यथाविधि पाक करना, उपयुक्त मात्रा प्रयोग करनेसे मदात्म्य रोग दूर होकर वीर्य और श्रोजको वृद्धि होती है ।

वृहत् धात्रीतैल ।—तिलका तेल ४ सेर, आवला, शता-
वर और बिदारोकन्द प्रत्येक का रस चार सेर, बकरीका दूध ४
सेर, बरियारा, असगन्ध, कुरथो, जी और उरद प्रत्येकका काढा
चार चार सेर, कल्कार्थ—जीवनीयगण, जटामासो, मजोठ,
ईन्द्रवारुणी को जड, श्यामालता, अनन्तमूल, श्रेण्ज, सोवा,
पुनर्नवा, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, इलायची, दालचीनो, पद्ममूल,
केलेकाफूल, बच, अग्ररू, हरोतको और आवला मिलित इन सबका
कल्क एक सेर, यथाविधि पाक करना ।

श्रीखण्डासव ।—श्वेतचन्दन, गोलमिरच, जटामासो,
हलदी, दारूहलदी, चोतामूल, मोथा, खसकी जड, तगरचण्डी
द्राक्षा, लालचन्दन, नागेश्वर, अम्बछा, आमला, पीपल, चाभ,
लौग, पलवा और लोध प्रत्येक चार चार तोले कूटकर १२८ सेर
पानीसे भिगोना, फिर मुनका ६० पल, गुड ३७॥ सेर और धवई-
फूल १२ पल निला पात्रका सुह वन्दकर एक मासके बाद द्रव्याण
छान लेना । मात्रा एक तोलासे ४ तोलितक अवस्थानुसार प्रयोग
करना । इससे पानात्म्य, परमद, पानाजीर्ण और पानविभ्रम रोग
आराम होता है ।

दाहरोग ।

— ० —

चन्दनादि काढा—लालचन्दन, खेतपापडा, खसकी जड, बाना, मोथा, कमलकी जड, कमलका डण्डा, सौफ, धनिया, पद्मकाष्ठ और आवला मिलाकर दो तोले, आधा सेर पानीमें ओटाना एक पाव पानी रहनेपर छानकर सहत मिला पीनेकी देना ।

त्रिफलाद्य—त्रिफला और अम्लितासके गूदाके काढेमें सहत और चीनी मिलाकर पीनेसे दाह, रक्तपित्त और पित्तशूल आराम होता है ।

पर्पटादि—दवनपापडा, मोथा और खसकी जड, इन सबका काढा ठण्डाकर पीनेसे दाह और पित्तज्वर आराम होता है ।

दाहान्तक रस—पारा ५ तोले और गन्धक ५ तोलेको कज्जली शब्दीती नोवूके रसमें खलकर पानके रसको भावना देना, फिर इस कज्जली को एक तोला वजन ताबेके पत्रमें लपेटना सूख जानेपर गजपुटमें फूकना । भस्म हो जानेपर २ रत्ती मात्रा अदरखका रस और त्रिकट चूर्णके साथ सेवन करनेसे दाह, सन्ताप और पित्तज मूर्च्छा शान्त होती है ।

सुधाकर रस—रससिन्दूर, अभरख, मोना और मोतीका भस्म प्रत्येक समभाग, त्रिफला भिगोये पानी और सतावरके रसको सातवार भावना देकर एक रत्ती बराबर गोली बना छायामि सुखा लेना । उपयुक्त अनुपानसे देनेसे दाह, आमरक्त और प्रमेह रोग आराम होता है ।

काजिक तैल—तिलका तेल ४ सेर, ६४ सेर काजीके साथ ओटाकर मालिश करनेसे दाह ज्वर आराम होता है ।

उन्माद ।

—०—

मारस्वत चूर्ण—कूठ, अमगन्ध, सेधानमक, अजवाइन, अज मोटा, जोरा, कालाजोरा, त्रिकटु, पाठा और गन्धपुष्पो, प्रत्येक समभाग और सबके बराबर बचका चूर्ण ब्रह्मोशाक के रसको ३ वार भावना दे सुखाकर चूर्ण करना । १) आने मात्रा घो और सहितके अनुपानमें देना ।

उन्माद गजाकुश ।—० तोला पारा यथाक्रम, धतूरेका रस, जलपिप्पलोकारस और कुचिलाके रसको अलग अलग तीन दिन भावना देकर उसी पारिका ऊर्ध्व पातन करना फिर ० तोला गधक मिला कज्जली बना वही कज्जली ताम्ब पत्रमें लपेटकर सूखा लेना तथा चल्प गजपुटमें फूकना, फिर धतूरेको बीज २ तोले, अभरख ० तोले, गधक ० तोले और मोठाविष २ तोले उसमें मिलाकर ३ दिन पानीमें खल करना । एक रत्तो मात्रा वायुनाशक अनुपानमें देना ।

उन्मादभञ्जन रस ।—त्रिकटु, त्रिफला, गजपीपल, विडङ्ग, देवदारु, चिरायता, कुटको, कण्टकारो, मुलेठी, इन्द्रियव, चोतामूल, बगियारा, पिपलामूल, खमकी जड, सैजनकी बीज तेवडीमूल, इन्द्रवारुणी को जड, वग, चादो अभरख और मूगा, प्रत्येक समभाग और सबके बराबर लौह भस्म एकत्र पानीमें खलकर २ रत्तो बराबर गोली बनाना ।

भूताकुश रस ।—पारा, लोहा, चादो, ताम्बा, और मोती प्रत्येक एक एक तोला, हीरा दो मासे छरिताल, गधक, मैनासिल, तुतिया, शिलाजतु, सौवोराजन, समुद्रफेन, रसाजन और पाचोनमक प्रत्येक एक एक तोला, यह सब द्रव्य भङ्गरैया, दन्तीका रस, और सीजके दूधमें खलकर एक गोला बनाना, सूखजानेपर गजपुटमें

फूकाना । २ रत्तो माता अदरखकी रसमें मिलाकर चटाये फिर उपरसे दशमूलकी काटेमें पोपलका चूर्ण मिलाकर पिलाना । तथा सर्वाङ्गमें सरसोका तेल मालिश कर तितलीकी का बफारा लेना चाहिये ।

चतुर्भुज रस ।—रसमिन्दूर २ भाग, सोना एक भाग, सैनसिल १ भाग, कस्तूरा एक भाग और हरताल एक भाग, एकत्र घोकुआरके रसमें एक दिन खलकर गोला बनाना उपरसे रेडका पत्ता लपेटकर ३ दिन धानमें रखना । फिर चूर्णकर २ रत्तो माता सहित और त्रिफलार्क चूर्णमें प्रयोग करना ।

पानीय कल्याणक और जीरकल्याण घृत ।—

घी ४ सेर, इन्द्रवारुणकी जड़, त्रिफला, मम्भालुकी बीज, देवदारु, एनवा, सरिवन, तगरचण्डी, हलदी, टारुहलदी, श्यामालता, अनन्तमूल, प्रियङ्गु, नीलाकमल, इलायची, मजीठ, दन्तोन्मूल, अनारकी बीज, नागीश्वर, तालाशपत्र, हड़ती, मालतोफूल, विडग, पिठवन, कूठ, नालचन्दन और पद्मजाठ प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क, पानी १६ सेर यथाविधि पाक करना । माता आधा तोलासे २ तोलातक । यज्ञो घो दूने पानी और चोगुने दूधमें चौटा लेनेसे उसे जीरकल्याण घृत कहते हैं ।

चैतस घृत—घी ४ सेर गम्भाराके सिवाय बाकी ८ दशमूल, रास्ना, रेडली जड़, बरियारा, त्रिहतमूल, मूर्च्छामूल और सतावर, प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, इस काटेका चागुना दूध और पानीय कल्याणक के कल्क सबूहकी साथ यथाविधि पाक करना ।

शिवाघृत ।—घा ४ सेर गोडडका माम ६। सेर, पानी ३२ सेर शेष आठ सेर और दशमूल ६। सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, बकरोका दूध ८ सेर कल्काय—मुलेठी, मजीठ, कूठ,

लालचन्दन, पद्मकाष्ठ, वरियारा, वडीहर्ष, आमला, बहेडा, बृहती, तगरचण्डो, विडङ्ग, अनारकी बीज, देवदारु, दन्तोन्मूल, सग्भालुकी बीज, तालोशपत्र, नागेश्वर, श्यामालता, इन्द्रवारुणी की जड़, सरिवन, प्रियङ्गु, मालतीफल, काकोलो, चोरकाकोली, नीलपत्र, हलदी, टारुहृदयो, अनन्तमूल, मिटा, इलायची, एन्वा और पिठवन, प्रत्येक का दो दो तोले कल्क, यथाविधि औटाना । यह उन्माद आदि वायुरोग में उपकारी है ।

महापैशाचिक घृत ।—गो घृत ४ सेर, कल्कार्य—जठामासो, हरोतकी, भूतकेशी, म्यलपद्म या ब्रह्मीशाक, कवाचकी बीज, वच, त्रायमाना, जयन्ती, चोरकाकोली, कुटकी, छोटौ इलायची, विदारोकन्द, सौफ, मोवा, गुग्गुलु, शतावर, आवला, रात्रा, गन्धराम्ना, गन्धालो, विछौटी और सरिवन सब मिलाकर एक सेर, पानो १६ सेर, यथाविधि औटाकर उन्माद और अपस्मार आदि रोगमें प्रयोग करना ।

अपस्मार ।

कल्याण चूर्ण—पञ्चकोल, मिरच त्रिफला, कालानमक, सेधानमक, पीपल, विडङ्ग, प्रतिकरञ्ज, अजवाइन, धनिया और जीरा, प्रत्येक समभाग एकत्र मिलाना, मात्रा १) चार आने, अनुपान गरम पानी ।

वातकुलान्तक—कस्तूरी, मैमिल, नागकेशर, बहेडा, पारा, गन्धक, जायफल, इलायची और लौग प्रत्येक दो दो तोले एकत्र पानीमें खलकर २ रत्तो बराबर गोली बनाना । वायुनाशक अनुपानके साथ देना ।

चण्डभैरव—पारा, गन्धक, तामा, लोहा, हस्ताल, सैनसिल और रसाञ्जन प्रत्येक समभाग गोमूत्रसे खलकर, फिर दो भाग और गन्धक मिलाकर थोड़ी देर लोहके पात्रमें औंटाना । साता दोसे ५ रत्ती, अनुपान ज़ींग, सौपर्णल नमक और कूटका चूर्ण मिलाकर २ तोले तथा गोमूत्र और घृत ।

स्वल्पपञ्चगव्य घृत—गायका घो ४ सेर, गोबरका रस ४ सेर, गायको खट्टी दही ४ सेर, गायका दूध ४ सेर, गोमूत्र ४ सेर, पानी १६ सेर यथाविधि औंटाना । साता गाढा तोला ।

बृहत् पञ्चगव्य घृत ।—काथार्थ—दशमूल, त्रिफला, हल्दी, दारुहल्दी, कुरैयाकी छाल, अपामार्गकी जड़, नीलहृत्, कुटकी, यमिलतास, गुल्लरकी जड़, कूठ और जवाना प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, कल्कार्थ बाङ्गो, पाठा, त्रिकटु, तिवडो की जड़, इज्जल बीज, गजपोपल, अरहर, मूर्वामूल, दन्तीमूल, चिरायता, चीतामूल, श्यामालता, अनन्तमूल, रोहितक क्वाल, गन्धदण और मल्लिकाफूल प्रत्येकका दो दो तोलेका कल्क । गोबरका रस ४ सेर, गोमूत्र ४ सेर, गायका दूध ४ सेर और गौकी दही ४ सेरके साथ गायका घो ४ चार सेर यथाविधि औंटाना ।

महाचैतस घृत ।—काथार्थ—शनको बीज, तिवडोकी जड़, मूल, शतावर, दशमूल, रास्ना, पोपल और सैजनकी जड़, प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर । कल्कार्थ—विदारिकन्द, सुलेठी, मेढ, महामेढ, काकोलो, चौरकाकोनो, चोनी, पिण्डखर्जूर, मुनक्का, शतावर, ताडका गूदा, गोक्षुर और चैतस घृतके सब कल्कद्रव्य सब मिलाकर एक सेर, ४ चार सेर घृत एकत्र यथाविधि पाक करना ।

ब्रह्मीघृत—पुराना घो चार सेर, ब्रह्मीशाकका रस १६ सेर

कल्कार्थ—वच, कूठ और शम्बुपुष्पी मिलाकर एक सेर, यथाविधि पाक करना ।

पलङ्गशाय तैल—कल्कार्थ—गुग्गुलु, वच, बडोहर, विछौंटीकी जड़, अकवगकी जड़, सरसो, जटामासी, नृतकेशी, इशलाङ्गला, चीरपुष्पी, नहसुन, यतौस, टन्तो, कूठ और गिद आदि मासभोजो पचोकी विष्टा, सब मिलाकर एक सेर और छागसूत १६ सेरके साथ, ४ सेर तिलका तेल यथाविधि पाककर मालिश करना ।

—०—

वातव्याधि ।

—०—

रास्नादि काटा—रास्ना, गुरिच, त्रिमिलताम, टेवदारु, गोचुर, रेंडकी जड़ और पुनर्नवा, इन सबके काटेमें शोठका चूर्ण मिलाकर पीना ।

मापवलादि—उडद, बरियारा, आवलेकी जड़, गन्धदण, रास्ना, असगन्ध और रेंडकी जड़, इन सबके काटेमें हींग और सेधानमक मिला नाककी रास्ते शयवा असमर्थ रोगीको मुखमें पिलाना ।

कल्याणाप्लेह—हलदी, वच, कूठ, पीपल, शोठ, जीरा, अज-सोदा, सुलेठी और सेन्धानमक, इन सबका समभाग चूर्ण घीके साथ मिलाकर चाटना । मात्रा—आधा तोला ।

खल्प रसोनपिण्ड—छिलका निकाला तथा पीसाहुआ लहसन १२ तोले, हींग, जीरा, सेधानमक, मौवर्चल नमक और त्रिकट, प्रत्येकका चूर्ण एक एक मामा, यह सब एकत्र खलकर मात्रा आधा तोला रेंडके जड़के काटेके साथ देना ।

त्रयोदशार्द्ध गुग्गुलु—बबूलको छान, असगन्ध, जैविर, गुरिच, सतावर, गोक्षुर, विधारिणी बीज, रास्ना, सोवा, शठी, अजवाइन, और शोठ प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, गुग्गुलु १२ तोले और घो ६ तोले। पहिले घोंके साथ गुग्गुलु मिलाकर पीछे और सब दवायोंका चूर्ण मिलाना, मात्रा गाधा तोला, अनुपान गरम दूध या गरम पानी।

दशमूलाद्य घृत—घो ४ सेर, दूध ४ सेर दशमूलका काढा १२ सेर, जीवनोयगण मिलेहुएका कल्क एक सेर, यथाविधि औटाना।

छागलाद्य घृत—घो ४ चार सेर, छागमास ५० पल, दशमूल ५० पल, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, दूध ४ सेर, शतावरका रस ४ चार सेर, जीवनोयगण मिलेहुएका कल्क एक सेर, यथाविधि औटाना।

वृहत् छागलाद्य घृत ।—घो १६ सेर, छागमास, दशमूल, बरियारा और असगन्ध प्रत्येक द्रव्य १०० पल, अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर पानी रहते उतारकर अलग अलग पात्रमें रखना। फिर १६ सेर दूध और सतावरका रस १६ सेर प्रत्येक पात्रमें मिलाकर औटाना और एकत्र कल्क पाक करना। कल्क द्रव्य—जीवन्ती, सुलेठी, मुनक्का, काकोलो, क्षीरकाकोलो, नीलाकमल, मोथा, लानचन्दन, रास्ना, मोपानी, मापाणी, श्यामालता, अनन्तमूल, मेद, महामेद, कूठ, जात्रण, ऋषभक, शठी, दारुहल्दो, प्रियङ्गु, द्विफला, तगरचण्डो, ताहामपत्र, पझकाष्ठ, इलायची, तेजपत्ता, शतावर, नागेश्वर, जातोपुष्प, धनिया, मजोठ, अनार, देवदारु, सम्भालुको बीज, एलवा, वायाविडङ्ग और जीरा, प्रत्येक ४ तोले पाकशेष और ठढा होनेपर छानकर

२ सेर चोनी मिलाना । यह घी तास्त्रपात्रमें हलको आचपर थौटाना चाहिये ।

चतुर्मुख रस ।—पारा, गन्धक, लोहा और अभ्रक प्रत्येक एक एक तोला, सोनिका भस्म ३ तीन भासें, एकत्र घीकुआरके रसमें गूदाकर गोला बना उपरसे रडका पत्ता लपेटकर धानके टोलेके भीतर ३ दिन तक रख देना । तान दिन बाद बाहर निकाल २ रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान सहत और त्रिफलेका पानी ।

चित्तामणि चतुर्मुख—रससिन्दूर २ तोले, लोहा एक तोला, अभ्ररख एक तोला और सोना आधा तोला एकत्र घिकुआरके रसमें मर्दनकर गोला बना रडका पत्ता लपेट उपर कहे अनुसार धानमें रखना । मात्रा २ रत्ती अनुपान सहत और त्रिफलाका पानी ।

वातगजाङ्गुश—पारा, लोहा, स्वर्णभाक्षिक, गन्धक, हरताल, बडोहर, काकडाशिङ्गी, मिठाविष, त्रिकटु, गणियारी और सोहागेका लावा, एकत्र गोरखमुण्डी और निर्गुण्डीके पत्तेके रसमें एक एक दिन खलकर २ रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान शोपलका चूर्ण और छोटी हरका काटा ।

वृहत् वातगजाङ्गुश—पारा, गन्धक, अभ्रक, लोहा, तास्त्रा, हरताल, सोना, शोठ, बरियारा, धनिया, कायफल, मोठाविष, काकडाशिङ्गी, पोपल, मिरच और सोहागेका लावा प्रत्येक समभाग हरीतको दो भाग गोरखमुण्डी और निर्गुण्डीके रसमें एक दिन खलकर २ रत्ती वजनको गोली बनाना । अनुपान पानका रस ।

योगेन्द्र रस—रससिन्दूर १ तोला, सोना, लोहा, अभ्रक, मोती और वङ्ग प्रत्येक आधा आधा तोला, एकत्र घिकुआरके

रसकी भावना दे उपर कहे रीतिसे धानमें ३ दिन रख २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान त्रिफलाका पानी और चीनी ।

रसराज रस ।—रससिन्दूर ८ तोले, अभ्रक २ तोला और सोना १ तोला, एकत्र घिकुआरके रसमें खलकर उसके साथ लोहा, चाटी, बङ्ग, असगन्ध लौग, जावित्री और चारकाकोली प्रत्येक आधा तोला मिल्नाना, फिर व्याकमाचीके रसमें खलकर २ रत्ती वजनकी गोली बनाना । अनुपान दूध या चीनीका शर्बत ।

चिन्तामणि रस ।—रससिन्दूर और अभ्रक प्रत्येक २ तोला, लोहा एक तोला और सोना आधा तोला एकत्र घिकुआरके रसमें खलकर एका रत्ती बराबर गोली बनाना । अवस्था विचारकर वायुनाशक अनुपानके साथ देना । इससे प्रमेह, प्रदर, सुतिका आदि रोगमें भो उपकार होता है ।

वृहत् वातचिन्तामणि—सोना ३ भाग, चादो २ भाग, अभ्रक २ भाग, लोहा ५ भाग भूगा ३ भाग, मोती ३ भाग और रससिन्दूर ७ भाग, एकत्र घिकुआरके रसमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान विचारकर देना ।

स्वल्प विष्णुतैल—तिलका तेल ४ सेर, गाय या बकर्रीका दूध १६ सेर, सरिवन, पिठवन, वरियारा, सतावर, रेडको जड, हडतो, कण्टकारी, पोईकी जड, गुलशकारो और भाटीन्मूल प्रत्येक के एक एक पलका कल्क, यथाविधि औटाकर वातज रोगमें प्रयोग करना ।

वृहत् विष्णुतैल ।—तिलका तेल १६ सेर, सतावरका रस १६ सेर, पानी ३० सेर । मोथा, असगन्ध, जीवक, ऋषभक, शटो, काकोली, क्षीरकाकोली, जीवन्ती, मुनेठी, सौफ, देवदारु,

पद्मकाष्ठ, शैलज, जटामासी इलायची, दालचीनी, कूठ, वच, लाल चन्दन, केशर, मज्जोठ कस्तूरी, श्वेतचन्दन, रंगुका, सरिवन, पिठवन, मागोनो, मापोणो, कुचखोटी, गठेला और नखी प्रत्येकके एक एक पलका कल्क, यथाविधि औटाकर सब प्रकारके वायुरोगीमें प्रयोग करना ।

नारायण तेल ।—तिलका तेल १६ सेर, शतावरका रस १६ सेर, दूध ६४ सेर, वेल गणियारो, श्योनाक, पाटला इन सबके मूलको छाल और गन्धाली, असगन्ध, वृहती, कण्टकारो, बरियारा, गुलशकरो, गोक्षुर और पुनर्नवा प्रत्येक १० पल, २५६ सेर पानो, शेष ६४ सेर यह काढा, तथा सावा, देवदारु, जटामासी, शैलज, वच, नागचन्दन, तगरपाटुका, कूठ, इलायची, सरिवन, पिठवन, मागोनी, मापोनो, रास्ना, असगन्ध, सैधव और पुनर्नगको जड प्रत्येकके दो दो पलका कल्क यथाविधि औटाना ।

मध्यमनारायण तैल ।—तिलका तेल ३० सेर, वेल, असगन्ध, वृहती, गोक्षुर, श्योनाक, बरियारा, कण्टकारो, पुनर्नवा, गुलशकरो, गणियारो, गन्धालो और पाटला, इन सबको जड २॥ अठारह सेर एकत्र १२ मन ३० सेर पानोमें औटाना तथा ३ मन आठ सेर पानो रहते उतार लेना । बकरो या गायका दूध ३२ सेर शतावरका रस ३२ सेर, कल्कार्थ रास्ना, असगन्ध, मौफ, देवदारु, कूठ, सरिवन, पिठवन, मागोनी, मापोनी, अगुरु, नागेश्वर, सैधानमक, जटामासी, हलदी, टारुहलदी, शैलज, लालचन्दन कूठ, इलायची, मज्जोठ, मूलेठी, तगरपाटुका, मोथा, तेजपत्ता, दालचीनी, जीवक, ऋषभक, काकोलो, चोरकाकोलो, ऋद्धि, वृद्धि, मेद, महामेद, वाला, वच, पलाशमूल, गठेला, श्वेतपुनर्नवा और

कूठ, कण्टकारो, शोठ, मुलेठी, देवदारु, मरिवन, पुनर्नवा, मजौठ, तैजपत्ता, रास्ता, वच, पुष्करमूल, अजवाइन, गन्धद्वय, जटामासी, वरियारा, चोतामूल, गोक्षुर, मृगाल और सतावर प्रत्येक दो दो तोले, यथाविधि शोठाना । इससे कुज, पद्म, गृध्रमो और अर्द्धित आदि वायुरोग तथा वात कफके रोग समूह दूर होता है ।

महासाय तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, उरद ४ सेर, दशमूल ६१ सेर, बकरेका मास ३० पल, एकत्र ६४ सेर पानोमि शोठाना १६ सेर रहते नोचे उतार लेना । उरद और बकरेके मांसको अलग पीटनी बाधकर शोठाना चाहिये । दूध १६ सेर तथा रेंडकी जड, कंवाचकी जड, मोवा, मधा, वाला, सौवर्चल नमक, जौवनोयगण, मजौठ, चाभ, चोतामूल, कायफल, त्रिकटु पीपनानूल, रास्ता, मुलेठी, देवदारु, गुरिच, कुरयो, असगन्ध, वच और शठी प्रत्येक दो दो तोलेका कन्क यथाविधि आटाकर लकवा, अर्द्धित, कम्प, गृध्रसी, अजवाहुक आदि वायुरोगमें प्रयोग करना ।

वातरक्त ।



अमृतादि काढा—गुरिच, शोठ और धनिया प्रत्येक दो दो तोले, १६ गूने पानोमि शोठाना ४ गूना पानो रहते छान लेना, और ८ तोले पिलाना ।

रास्तादि—अडूमा, गुरिच और अमिन्तास का पल, इन सबके काढेमें आधा तोला रेडोका तैल मिलाकर पिलाना ।

नवकार्पि ।—आवला, हर्ग, बहेडा, नोमको छाल, मजोठ, बच, कुटको गुरिच और दारूहल्लो, प्रत्येक “५ रत्तीका एक मासा” इमी हिसावसे एक कपे अर्थात् तेरह आना २ रत्तीभर ले १६ गूने पानोमें औटाना ४ गूना पानो रहते नोचे उतार ८ तोले मात्रा प्रयोग करना ।

पटोनादि—परवरका पत्ता, कुटको, सतावर, त्रिफला और गुरिचके काटेसे वातरक्त और तज्जनित दाह दूर होता है ।

निम्वादि चूर्ण ।—नोमकी छाल, गुरिच, बडोहर आवला और सोमराजो प्रत्येक एक एक पल, शीठ, वायविडङ्ग, कचबडको जड, पीपल, अजवाइन, बच, जोरा, कुटको, खैरको, लडको, सैन्धव, यवाखार, हलदो, दारूहल्लो, मोया, टेवदारू और कूठ प्रत्येक दो दो तोले, इन सनका चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आने मात्रा गुरिचके अनुपानके काटेके अनुपानमें देनेसे आमवातका शोथ, पिलहो और गुल्म आदि रोग शान्त होता है ।

कैशोर गुग्गुलु ।—ढीलो पोठलीमें बधा हुआ महुिपाच गुग्गुलु २ सेर, त्रिफला २ सेर, गुरिच ४ सेर, एकत्र ८६ सेर पानी में औटाकर ४८ सेर पानी रहते उतार लेना । औटातो वख्त वोच वोचमें हिला देना उचित है । फिर छानकर पोठलीके गुग्गुलुमें घो मिलाकर उक्त काटेमें मिला लोहिके वरतनमें औटाना, गाढा होनेपर इसके साथ त्रिफलाके प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले, त्रिकटुका चूर्ण १२ तोले, विडग ४ तोले तीवडोमूल ० तोले, दन्तोमूल दो तोले और गुरिच ८ तोले मिलाकर एक सेर घी मिलाना । चना भिगोया पानी, गुरिचका काढा अथवा दूबके अनुपानमें एक तोला मात्रा प्रयोग करना चाहिये ।

रसाक्ष गुग्गुलु ।—गुरिच दो सेर, पानो १६ सेर शेष ४ सर, त्रिफला दो सेर, पानो १६ सेर शेष ४ सेर, यह दो काटा एकत्र मिलाकर उसमें गुग्गुलु एक सेर, पारा, गन्धक और लोहभस्म प्रत्येक ४ तोले तथा अभ्रक भस्म ८ तोले मिलाकर ओटाना, गाढा होनेपर त्रिकटु, त्रिफला, दन्तोमूल, गुरिच, इन्द्रवारुणो को जड, वायविडग नागेश्वर और तेवडी को जड प्रत्येक दो दो तोले मिलाकर चलाना । मात्रा एक तोला अनुपान गुरिचका काटा । यह वातरक्त और कुछ रोगका श्रेष्ठ औषध है ।

वातरक्तान्तक रस ।—पारा, गन्धक, लोहा, सोधा, मैन्सिल, हरताल, शिलाजीत, गुग्गुलु, वायविडङ्ग, त्रिफला, त्रिकट, समुद्रफेन, गटहपुना, देवदारु, चोतामूल, दारहलदो और श्वेत अपराजिता, यह सब द्रव्यको त्रिफलाका काटा और भङ्गरैयाको रसकी तीन तीन बार भावना देकर डरद बराबर गोली बनाना । यह औषध घी और नोमका पता, फूल और छानके काढेके अनुपानमें प्रयोग करना ।

गुड्यादि लोह—गुरुचिका सत्त, त्रिफला, त्रिकटु, त्रिमद प्रत्येक एक एक तोला, लोहा १० तोले, एकत्र पानोमें खलकर २ रत्तो बराबर गोली बनाना । अनुपान गुरिचका काटा या धनिया और परवरकी पत्तेका काटा ।

महातालिश्वर रस ।—हरताल भस्म और गन्धक प्रत्येक ममभाग एकत्र मिला दोनोके बराबर ताम्रभस्म मिलाना, फिर एक मिट्टीके कटोरिसे रख दूसरा कटोरा ढाँप मिट्टीसे लेपकर बालुका यन्त्रमें फूकना । मात्रा दो रत्तो अनुपान त्रिषिपके माथ देनेसे वातरक्त, कुष्ठ, श्वित आदि पोडा शान्त होता है । हरताल

भस्म करनेकी विधि—हरताल ८ तोला, मौठाविष २ तोले, एकल अहोटक (ढेरा) के रसमें खलकर एक गोला बनाना, फिर एक हाडी में १६ तोले पलाण्णा रस रखकर उपर वट गोला रखना तथा उसके उपरसे २४ तोले चिरचिडीका खार रखकर गोला ढक देना, तथा हाडोके उपर एक ढकना ढाक मिट्टीसे लेपकर सुखा लेना और चुल्हेपर रख २४ घण्टे आंच लगाना । इससे हाडोके ढकनेके नोचे कपूर की तरह पदार्थ जम जायगा, उसीको हरिताल भस्म कहते है । २ रत्तो मात्रा हरिताल भस्म अनुपान विशेषसे साथ देनेसे वातरक्त कुष्ठ, विस्फोट, विचर्चिका, शोथ, हलीमक, शूल, अग्निमान्द्य और अरुचि आदि रोग दूर होता है ।

विप्रवेष्टवर रस ।—पारा १० तोले, गन्धक १० तोले, तृतीया १० तोले, मिठाविष ५ तोले, पलाण्ण बीज ५ तोले और कटेलो, कनैलकी जड, धतूरा, हडजोडको लता, नीलवृक्ष, जटा-मासी, दालचीनी, कुचिला और भेलावा प्रत्येक १० तोलेका एकल चूर्ण करना । मात्रा २ या ३ रत्तो सेवन करनेमें वातरक्त, ज्वर, कुष्ठ, अग्निमान्द्य, अरुचि और सब प्रकारके दिपज रोग आराम होता है ।

गुडचो घृत—घो ४ सेर, गुरिचका काढा १६ सेर, दूध ४ सेर और गुरिचका कल्क एक सेर यथाविधि औटाना ।

अमृताद्य घृत—घो ४ सेर, आवलेका रस ४ सेर, पानी १२ सेर कर्कार्य गुरिच, सुनेठो, सुनका, त्रिफला, शोठ, बरियारा, अडूसा, अमिलतास, श्वेत पुनर्नवा, देवदारु, गोक्षुर, सुटर्ण, सनावर, पोपल, गाम्भारो फल, रास्त्रा, तालमखाना, परशुमेखर, विधारा, मोद्या और नोलोत्पल, सब मिलाकर एक घृत बनाकर यथाविधि पाक कर उद्युक्त मात्रासे अत्रादि रोगों का सेवन करना ।

बृहत् गुडूची तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, गुरिच १०० पटा, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर यह काढा, दूध १६ सेर, असगन्ध, विदारोकन्द, काकोलो, चोरकाकोली, सफ़ेद चन्दन, मतावर, गुलशकरी, गोक्षुर, बृहतो, कण्टकारी, वायविडङ्ग, त्रिफला, राश्रा, त्रायभाणा, अनन्तमूल, जीवन्तो, पोपन्नामूल, त्रिकटु, हाकुचबोज, अनारको वाज, इन्द्रवारुणा की जड, मजीठ, लाल चन्दन, हल्दी, सोवा और छातियानको छाल प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि श्रौटाना यह नस्य और मालिश करनेसे वातरक्त, कुष्ठ, प्रमेह, कामला, पाण्डु, विस्फोट, विसर्प तथा ज्ञाय परका जलन दूर होता है ।

महारुद्र गुडूची तैल ।—मरसोका तैल ४ सेर, गुरिच १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर, नीमछाल ८ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर, गोमूत्र ४ सेर, गुरिच, सोमराजी की बोज, दन्तोमूल, कनैलको जड, त्रिफला, अनारको बोज, नीमकी बोज, हलदी, दारुहलदी, बृहतो, कण्टकारी, गुलशकरी, त्रिकटु, तेजपत्ता, जटामासी, पुनर्नवा, पोपत्तामूल, मजीठ, असगन्ध, सोवा, लाल चन्दन, श्यामालता, अनन्तमूल, छातियानको छाल और गोबरका रस प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि श्रौटाना । इसे वातरक्त, कुष्ठ, व्रण और विसर्प आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

रुद्र तैल ।—सरसोका तैल ४ सेर, गुरिच ४ सेर, पानो, १६ सेर, शेष ४ सेर, दूध ४ सेर, अड्सेका रस ४ सेर, पुनर्नवा, हलदी, नीमछाल, देधन, बृहती, टालचीनी, कटेली, करञ्ज, निर्गुण्डो, अड्सेकी जड, चिरगिरी, परवरका पत्ता, धतूरा, अनारका क्लिका, जयन्तोमूल, दन्तोमूल और त्रिफला प्रत्येक ४ तोनेका कल्क, यथाविधि श्रौटाना, फिर छन्नागुरु, शठी, काकासी, चन्दन,

गेंठेला, नखो, खटासो, नागेश्वर, और कूठ, इन सब द्रव्योंसे यथाविधि गन्धपाक करना । यह तैल मालिश करनेसे अस्थिमज्जागत कुष्ठ, हाथ पेरका घाव, पामा, विचर्चिका, कण्डू, मसूरिका, दाद और गात्रवैवर्ण्य आदि विविध रक्त और त्वकदोषजनित पीडा शान्त होता है ।

सह्यारूढ तैल ।—सरसोका तैल ४ सेर, अडूसेके पत्तेका का रस ४ सेर, गुरिच ८ सेर, पानो ६४ सेर शिप १६ सेर यह काढा, पुनर्नवा, हलदो, नीमछाल, वार्ताकू, अनारकी छाल, हहती, करणकारी, नाटामूल, अडूसेकी छाल, निर्गुण्डो, परवरका पत्ता, धतूरा, चिरचिरीकी जड़, जयन्ती, दन्ती और त्रिफला प्रत्येक चार चार तोले, मिठाविष १६ तोले, त्रिकटु प्रत्येक तीन तीन पल, ४ सेर पानीसे यथाविधि औटाना । यह भी वातरक्त, कुष्ठ, ब्रण और विविध चर्मरोग नाशक है ।

सह्यपिण्डतैल ।—सरसोका तैल ४ सेर, गुरिच, सोम राजी और गधालो प्रत्येक १२॥ सेर, अलग अलग ६४ सेर पानीसे औटाकर १६ सेर रखना । दूध १६ सेर शिलारस, राल, निर्गुण्डो, त्रिफला, भाग, हहती, दन्तीमूल, कक्कोल, पुनर्नवा, चोतामूल, घोषनामूल, कूठ, हग्नदी, टारुहलदो, चन्दन, लालचन्दन, खटासी, करञ्ज, सफेद, सोमराजी बीज, चकुन्द बीज, अडूसेको छाल, नीमकी छाल, परवरका पत्ता, वावाच बीज, असगन्ध, सरलकाष्ठ, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि औटाना । इस तैलके मालिश करनेसे वातरक्तादि विविध पीडा शान्त होती है ।

ऊरुस्तम्भ ।

—c—

भस्मातकादि काढा—भेलावा, गुरिच, शोठ, देवदारु, हरोतको, पुनर्नवा और दशमूल, यथाविधि इन सबका काढा बनाकर पीनेसे ऊरुस्तम्भ रोग आराम होता है ।

पिप्पल्यादि—पोपल पोपलामूल और भेलाविको जड़के काढेमें सहत मिलाकर पीना । ये तीन द्रव्योंका कल्क भी सहतके साथ चटाया जासकता है ।

गुञ्जाभट्टक रस—पारा १५ तोला, गन्धक ६ तोले, घुइचो ३ तोले, जयपालका बोज आधा तोला, यह सब द्रव्य जयन्तो पत्र, जम्बोरो नोबू, धतूरका पत्ता और काकमाचाके रसकी एक एक दिन भावना दे घोंमें खलकर ४ रत्तो बराबर गोलौ बनाना । अनुपान हींग, सेधानमक और सहत ।

अष्टकट्टर तैल—सरसोका तैल ४ सेर, दहीका पानो ४ सेर, कट्टर अर्थात् दहीका मट्टा ३२ सेर, पोपलामूल और शोठ प्रत्येक दो-दो पलका कल्क यथाविधि ओटाना । यह तैल मालिश करनेसे ऊरुस्तम्भ और गृध्रसो रोग आराम होता है ।

कुष्ठाय तैल—सरसोका तैल ४ सेर, कूठ, नवनोतखोटो, बाला, सरलकाष्ठ, देवदारु, नागकेशर, अजमादा और असगन्ध मिलाकर एक सेरका कल्क, पानो १६ सेर यथाविधि ओटाकर सहतके साथ यह तैल पीनेसे ऊरुस्तम्भ रोग विनष्ट होता है ।

महामैन्धवाद्य तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, सैन्धव, कूठ, शोठ, बच, वारगो, मुलेठी, सग्विन, जायफल, देवदारु, शोठ,

शठी, धनिया, पोपल, कायफल, कूठ, अजवाईन, अतीस, एरण्ड-
मूल, नीलहृच्च और नीलाकमल, सब मिलाकर एक सेर, काजी
१६ सेर, यथाविधि थोटाकर पान नस्य मर्दन करनेसे जर्कस्तम्भ,
आमवात और पक्षाघात आदि पोडा शान्त होते हैं ।

—० ३ ०—

आमवातरोग ।

—०—

रास्त्रापञ्चक—रास्त्रा, गुरिच, एरण्डमूल, देवदारु और शोठ,
यह पाच द्रव्योंको रास्त्रापञ्चक कहते हैं । यह काढा सब प्रकार
आमवातनाशक है ।

रास्त्रामसक—रास्त्रा, गुरिच, अमिलतासका फल, देवदारु,
गोक्षुर, एरण्डमूल और पुनर्नवा इन सबको रास्त्रामसक कहते हैं ।
इसके काढे में शोठका चूर्ण मिलाकर पीनेसे जङ्घा, ऊरु, त्रिक और
पृष्ठ शूल आराम होता है ।

रसीनादि कषाय—लहसन, शोठ और निर्गुण्डोका काढा
आमवातकी श्रेष्ठ आपध है ।

सहारास्त्रादि काथ ।—रास्त्रा, एरण्डमूल अडूसा,
जवासा, शठी, देवदारु, वरियारा, मोघा, शोठ, अतीस, इरां,
गोक्षुर, अमिलतास, सोफ, धनिया, पुनर्नवा, असगन्ध, गुरिच,
पोपल, विधारा, सतावर, वच, भिटीमूल, चाभ, वृहती और कण्ट-
कारी, इन सब द्रव्योंमें रास्त्राके सिवाय बाकी सब द्रव्य समभाग
रास्त्रा दो भाग, आठ गुने पानोमें थोटाना आठ भागका एक भाग
पानो रहते उतार कर शोठका चूर्ण मिलाकर पीना । अजमोदादि

चूर्ण और अलम्बुलाय चूर्णके अनुपानमें भी यह दिया जाता है ।
आमवात आदि वातवेदना इससे शान्त होती है ।

हिङ्गुलाय चूर्ण—हींग एक भाग, चाम टो भाग, काला नमक
३ भाग, शोठ ४ भाग, पीपल ५ भाग, जीरा ६ भाग और कूठ
७ भाग एकत्र चूर्णकर चार आनेभर मात्रा गरम पानी या उक्त
काढ़ेके अनुपानसे देना ।

अलम्बुपाय चूर्ण—मुण्डरी, गोक्षुर, गुरिच, विधरिकी बीज,
पीपल, तेवडो, मोथा, बरुणमूल, पुनर्नवा, त्रिफला और शोठ,
प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा
दहीका पानी, मूत्र या काजीके अनुपानसे देना, इसमें पिलहो,
गुल्म, आनाह, अर्श और अग्निमान्द्य आदि पांडा आराम
होती है ।

वैश्यानर चूर्ण—सेंधानमक २ भाग, यजवाईन २ भाग, अज
मोदा ३ भाग, शोठ ५ भाग और हर्रा १२ भाग, एकत्र चूर्णकर
गरम पानी या उक्त अनुपानसे प्रयोग करना । यह भी अलम्बुषा-
दिकी तरह विविध रोग नाशक है ।

अजमोदादि वटक ।—अजमोदा, गोलमिरच, पीपल,
विडङ्ग, टेवदारू, चोतामूल, सोवा, सेंधव और पीपलामूल, प्रत्येकका
चूर्ण एक एक पल, शोठ १० पल, विधरिकी बीज १० पल, हर्रा
पाच पल और सबके बराबर गुड । पहिले गुडमें थोडा पानी
मिलाकर औटाना चाशनी होनेपर सबका चूर्ण मिलाकर आधा
तोला वजनकी गोली बनाना । अनुपान गरम पानी

योगराजगुग्गुलु ।—चीतामूल, पीपलामूल, यजवाईन,
काला जीरा, विडङ्ग, अजमोदा, जीरा, देवदारू, बडो इलायची, चाम,
सेंधव, कूठ, राम्ना, गोक्षुर, धनिया, त्रिफला, मोथा, त्रिकट, दाल

चीनो, खसको जड, जवाखार, तालोशपत्र और तेजपत्ता प्रत्येकका समभाग चूर्ण और सबके बराबर गुग्गुलु । पहिले गुग्गुलु घीमें अच्छी तरह मिलाना फिर सब चूर्ण मिलाकर थोडा घी मिलाकर मर्दन करना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध या उक्त काढा ।

वृहत् योगराज गुग्गुलु ।—त्रिकटु, त्रिफला, अश्वषा, सीवा, हलदी, दारुहलदी, अजमोदा, बच, हीग, हौवैर, गन्ध-पीपल, छोटी इलायची, शठो धनिया, काला नमक, सौवर्चल नमक, मेंधानमक, पोपलामूल, टालचोनी, बडी इलायचा, तेजपत्ता, नागेश्वर, गन्धतुलसी, लौहभस्म, रास, गोक्षुर, रास्ना, अतोस, शोठ, जवाखार, प्रस्नवेतस, चातामूल, कूठ, चाभ, महादा, अनार, एरण्डमूल, असगन्ध, तेवडो, दन्तोमूल, बैरकी बोजकौ गिरो, देवदारु, हलदी, कुटकी, मूर्वामूल, त्रायमाणा, जवासा, विडङ्ग, वङ्गभस्म, अजवाईन, अडुसेकी छाल और अमरख भस्म प्रत्येकका चूर्ण समभाग और सबके बराबर गुग्गुलु घीमें मर्दन कर उपर कहे अनुसार तयार करना तथा पूर्वोक्त मात्रा और अनुपानसे प्रयोग करना ।

सिहनाद गुग्गुलु ।—हर्रा, आवला और बहेडा प्रत्येक चार चार सेर और एक सेर गुग्गुलुको पोटली ८६ सेर पानीमें औटाना २४ मेर रहते नीचे उतार छानकर इसी काढेमें पोटलीका गुग्गुलु और आधा सेर रेडोका तेल मिलाकर औटाना गाढा होनेपर त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विछौटी का जड, गुरिच, चोतामूल, तेवडी, दन्तीमूल, चाभ, सूरन, मानकन्द, प्रत्येक चार चार तोले जयपाल बीज १००० एक हजार अच्छी तरह चूर्णवार उसमें मिलाना । मात्रा चार आनेभर अनुपान गरम पानी या गरम दूध । इससे विरचन ही श्रामवात आराम होता है ।

रसानपिण्ड ।—लहसन १२॥ सेर, सफेद तिल आधा सेर, हींग, त्रिकटु, जवाग्वार, सज्जोक्षार, पाचोनमक, सोवा, कूठ, पीपलामूल, चोतामूल, अजमोदा, अजवाईन और धनिया प्रत्येकका अर्ध एक एक पल, चूण एक पात्रमें रख उसमें १ सेर तिलका तेल २ सेर काजी मिलाकर १६ दिनतक धानके राशिके भीतर रखना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम पानी । इससे खास, कास, शूल आदि पोडा शान्त होती है ।

महारसोनपिण्ड ।—कुटाहुआ लहसन १०० पल, सफेद तिल ५० पल, गायके दहीका मट्टा १६ सेर; त्रिकटु, धनिया, चाभ, चोतामूल, गजपीपल, अजमोदा, दालचीनी, इलायची और पीपलामूल, प्रत्येकका चण एक एक पल, चीनी ८ पल, मरिच १ पल, कुठ ४ पल, कालाजीरा ४ पल, सहत ॥ सेर, अदरख ४ पल, घी ८ पल, तिलका तेल ८ पल, काजी २० पल, सफेद सरसो ४ पल, राई ४ पल, हींग दो तोला, पाचोनमक प्रत्येक दो दो तोले, यह सब द्रव्य एकत्र धूपसे सुखाकर धान्यराशिमें १२ दिन रख देना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम पानी ।

आमवातारि वटिका—पारा, गन्धक, लौहभस्म, ताम्रभस्म, अभ्रभस्म, तुतिया, सोहागा और सैधव प्रत्येक समभाग, सबका दूना गुग्गुलु, चतुर्थांश तिवडोका चूर्ण और चीतामूलका चूर्ण, यह सब द्रव्य घीमें मिलाकर मर्दन करना । चार आनेभरकी गोली । अनुपान त्रिफला भिगोया पानी । यह औषध पाचक और विरिचक है ।

वातगजिन्द्रमिह—अभ्रभस्म लौहभस्म, पारा, गन्धक, ताम्रभस्म, सोमाभस्म, मोहागा, मोठाविष, सैधव, लौंग, हींग और जायफल प्रत्येक एक एक तोला, दालचीनी, तेजपत्ता, बडी इनायची, त्रिफला और

जीरा प्रत्येक आधा तोला , यह सब द्रव्य धिकुआरकी रसमें मर्दन कर ३ रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे आमवात और अन्यान्य वायुविकार आराम होता है ।

वृद्धत् सैन्धवाद्य तैल—रेडोका तैल ४ सेर, सीवाका काटा ४ सेर, काजी ८ सेर, टहो का पानो ८ सेर, सैन्धव, गजपीपल, रासा, सीवा, अजवाइन, सफेद राल, मिरच, कूठ, शोठ, सौवर्चल नमक, काला नमक, बच, अजमोदा, मुलेठी, जीरा, कूठ और पीपल प्रत्येक ४ तोले, यथानियम औटाकर पान, अभ्यङ्ग और बस्तिकार्यमें प्रयोग करना ।

प्रसारिणी तैल—रेडोका तैल ४ मर, १६ सेर गधान्तीके रसमें औठाना, आधा तोला मात्रा दूधमें मिलाकर पीनेसे आमवात और सब प्रकारके श्लेष्मिक रोग शान्त होता है ।

विजयभैरव तैल ।—पारा, गन्धक, नोमकी छाल और हरिताल प्रत्येक समभाग, काजीसे पीसकर कपडेके एक टुकडे में लेपकर सुखा लेना फिर उसको बत्ती बनाकर बत्तीके अग्रभागमें तैल लगाकर जलाना, तथा जलतो हुई बत्तीपर थोडा थोडा मरसो या रेडीका तैल डेते रहना, इस रीतिसे नीचेके पात्रमें जो तैलका बूद गिरेगा उसीका नाम विजय भैरव तैल है । उक्त द्रव्योंमें एक भाग अफीम मिलाकर तैल तयार करनेसे उसे महाविजयभैरव तैल कहते हैं । यह तैल मालिश करनेसे सब प्रकारका वातरोग आराम होता है ।

शूलरोग ।

—*—

सामुद्राय चूर्ण—कट्टैला नमक, सेधानमक, जवाखार, सज्जी-
चार, सौवर्चल नमक, साम्भर, कालानमक, दन्तोमूल, लौहभस्म,
मण्डुर, तेवडीमूल और जिमिकन्द प्रत्येक समभाग, और सबका
चीगूना दही, दूध और गोमूत्र प्रत्येक समभाग एकत्र सब मिलाकर
हलकी आचमें औंठाना । चूर्णको तरह होजानेपर नोचे उतार
लेना । मात्रा दो आने या चार आनेभर गरम पानीसे देना ।
इससे सब प्रकारका शूल आराम होता है ।

शश्वुकादि गुडिका—शश्वुक भस्म, शीठ, पीपल, मिरच, सैधव,
काला, सौवर्चल, सामुद्र और औंइद नवण प्रत्येक समभाग, कलमो-
शाक के रसमें खलकर एक आनेभर को गोली बनाना । सवेर या
भोजनके वख्त यह गोली खानेसे परिणाम शूलमें आशु उपकार
होता है ।

नारिकेल चार—पानोभरा नारियलमें सेधानमक भरकर उपरसे
।मट्टोका लेपकर सुखा लेना, फिर कण्डेको आचमें उसे जला लेना ।
नारियलके भीतरका नमक और गूदाके बराबर पीपलका चूर्ण
एकत्र मिलाकर एक आनाभर मात्रा पानोके साथ लेनेसे परिणाम
शूल आराम होता है ।

तारामण्डुर गुड—शोधित मण्डुर ८ पल, गोमूत्र १८ पल,
गुड ८ पल, उपयुक्त पानीमें औंठाना, पाक शेष हो-पर वायविडङ्ग,
चितामूल, चाभ, त्रिफला और त्रिकटु पत्यकका चूर्ण एवा एक
पल मिलाकर धीमे आच देना, पानो सुख जानेपर नोचे उतार

स्निग्ध पात्रमें रखना । मात्रा एक तोला भोजनसे पहिले बीचमें या पीछे सेवन करना ।

शतावरी मण्डूर—शोधित मण्डूर चूर्ण ८ पल, सतावरका रस ८ पल, दही ८ पल, दूध ८ पल, घी ४ पल, एकत्र यद्यारोतिसे औटाना तथा पिण्डकी तरह ही जानेपर उतार लेना । भोजनके पहिले मध्य और शेषमें प्रत्येक बार एक आनाभर मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल दूर होता है ।

वृहत् शतावरी मण्डूर ।—पहिले मण्डूर गरम कर त्रिफलाके काठेमें डालकर शोधन करना, फिर वही मण्डूर ८ पल, सतावरका रस ८ पल, दही ८ पल, दूध ८ पल, आवलेका रस ८ पल और घी ४ पल एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर जीरा, धनिया, मोथा, दालचीनी, तेजपत्ता, बडी इलायची, पोपल और बडी हरे, प्रत्येकका चूर्ण आधा तोला मिलाना । शतावरी मण्डूरकी तरह सेवन करनेसे सब प्रकारका शूल और अम्लपित्त आराम होता है ।

धात्रीलौह—आवलेका चूर्ण ८ पल, लौहभस्म ४ पल, मुनेठी का चूर्ण २ पल सबको आवलेके रस या काठेको सात बार भावना देना, सूख जानेपर चूर्णकर मात्रा चार आनेभर अनुपान घी और सद्यत भोजनके पहिले, मध्य और अन्तमें सेवन करना ।

औटाय्या हुवा धात्रीलौह ।—कुटा हुआ यव तण्डूल ४ पल, पानो १६ पल, शेष ४ सेर, वस्त्रपूत सतावरका रस, आवलेका रस या काठा, दही और दूध प्रत्येक ८ पल, बिदारीकन्द का रस, घी और इक्षुरस प्रत्येक ४ पल और शोधित मण्डूर चूर्ण ६ पल एकत्र औटाना । पाकशेष होनेपर जीरा, धनिया, दालचिनी, तेजपत्ता, इलायची, गजपीपल, मोथा, बडोहर, लोहाभस्म, अभरख भस्म,

त्रिकट, रिणका, त्रिफला, तालीशपत्र, नागेश्वर कुटकी, मुलेठी, रासा, असगन्ध और लालचन्दन प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले मिलाना तथा अच्छे तरह चलाकर नोचे उतार लेना । मात्रा चार आनेभर भोजनके पहिले, मध्य और अन्तमें अन्न या दूधके साथ सेवन करना ।

आम्लकी खण्ड ।—उबाला वस्तु निष्पीडित पक्का भतुवा ५० पल, २ सेर घोमे भूज लेना । फिर आवलीका रस ४ सेर, भतुवाका पानी ४ सेर और चोनी ५० पल एकत्र मिलाकर छान लेना तथा इसी रसमें भूजा हुआ भतुवा ओटाना । पाकशेष होनेपर उसमें पोपल, जीरा और शोठ प्रत्येक का चूर्ण दो दो पल, मिरच का चूर्ण १ पल, तालीशपत्र, धनिया, टालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर और मोथा प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले मिला ठण्डा होनेपर एक सेर सहित मिलाना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध । इससे सन प्रकारको शूल और अस्त्रपित्त रोग आराम आराम होता ।

नारिकेल खण्ड ।—शिलापिष्ट और वस्तु निष्पीडित पक्के नारियलका गूदा ॥० सेर आध पाव घोमें थोडा भून लेना । फिर कच्चे नारियलका पानी ४ सेर, चोनी आधा सेर एकत्र मिलाकर छान लेना । तथा इसी रसमें भूजा हुआ नारियलका गूदा ओटाना, पाकशेष होनेपर इसमें धनिया, पोपल, मोथा, वशलोचन, जीरा और कानाजोरा प्रत्येक आधा तोला, तथा दासचोनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येक एक एक मासे मिलाना । मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध ।

वृहत् नारिकेल खण्ड ।—शिलापिष्ट रस निचोडा पक्के नारियलका गूदा ८ पल, ५ पल घोमें भूनना । फिर कच्चे नारियलका पानी १६ सेरमें चोनी दो सेर मिलाकर छान लेना ।

इसै रसमें भूना हुआ नारियल और शोठका चूर्ण ४ पल तथा दूध दो सेर मिलाकर घोंमी आचमें श्रीटाना । पाकशेष होनेपर वशलोचन, त्रिकटु, मोथा, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, धनिया, पीपल, गजपीपल और जोरा प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले मिलाना । मात्रा आधा तोला, इससे शूल, अम्लपित्त, जीमचलाना और हृद्रोग आदि पीडा दूर हो वल, शुक्र आदि बढ़ता है ।

नारिकेलामृत ।—पिष्ट और वस्त्र निप्योडित सुपक्व नारियलका गूदा २ सेर, ४ सेर घोंमें भूना । फिर कच्चे नारियल का पानी ३२ सेर, गायका दूध ३२ सेर, आवलेका रस ४ सेर, चोनी १२॥ सेर और शोठका चूर्ण २ सेरके साथ नारियलका गूदा एकत्र श्रीटाना । पाकशेष होनेपर त्रिकटु, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची और नागेश्वर प्रत्येक का चूर्ण एक एक पल, आवला, जीरा, कालाजोरा, धनिया, वशलोचन और मोथा, प्रत्येक का चूर्ण ६ तोले इसमें मिलाना । ठण्डा होनेपर आधा सेर सहित मिलाना । यह परिणाम शूलका श्रेष्ठ औषध है ।

हरौतकी खण्ड—त्रिफला, मोथा, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, अजवाइन, त्रिकटु, धनिया, सौंफ, सोवा और लौंग प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोल, तेवडो और सनायका चूर्ण दो दो पल, बडोहरका चूर्ण ८ पल, चोनी ३२ पल, यथाविधि श्रीटाना । मात्रा आधा तोला अनुपान गरम दूध ।

शूलगजकेशरी ।—पारा एकभाग और गन्धक २ भाग कज्जला बना, फिर समान वजनके ताम्रपुटमें वह कज्जलो बन्द करना, फिर एक हाडोमें पहिले थोडा संधानमक देकर उपर वह ताम्रपुट रख उसके उपर भी थोडा संधानमक डालकर हाडोका मुह

मिष्टीसे बन्द करना । गजपुटसे हाडी फुटकर दूसरे दिन ताम्र पुटका चूर्ण करना । इसको ४ रत्ती मात्रा सेवन करनेसे कष्टसाध्य शूलभी आराम होता है । यह ओषध सेवन कर हींग, शोंठ, जीरा, बच और गोनमिरचका चूर्ण आधा तोला गरम पानीसे लेना उचित है ।

शूलवर्जिणी वटिका—पारा, गंधक और भौहभस्म प्रत्येक चार चार तोले, सोहागा, हींग, शोंठ, त्रिकटु, त्रिफला, शठी, दाल चोनी, इलायची, तेजपत्ता, तालीशपत्र, जायफल, लोंग, अजवाइन, जीरा और धनिया प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला । यह सब द्रव्य बकरौके दूधमें खलकर एक मासा वजनकी गोली बनाना । अनुपान बकरौका दूध या ठण्डा पानी ।

शूलगजेन्द्र तैल—तिलका तैल आठ सेर, एरण्डमूल, दशमूलका प्रत्येक द्रव्य पाच पाच पल, पानी ५५ सेर शेष १३॥ सेर, जौ ८ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर, दूध १६ सेर और शोंठ, जीरा, अजवाइन, धनिया, पीपल, बच, सैधव और वैरका पत्ता प्रत्येक दो दो पलका कल्क यथाविधि श्रीटाकर मालिश करना ।

उदावर्त और आनाह ।

नाराच चूर्ण—चोनी ८ तोले, तेवडी चूर्ण २ तोले और पीपल चूर्ण ४ तोले एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा भोजनके पहिले सहतमें मिलाकर चाटना ।

गुडाष्टक—त्रिकटु, पीपलामूल, तैवडोमूल, दन्तीमूल और चीतामूल, प्रत्येक समभाग, तथा समष्टीके बराबर गुडमें मिनाकर आधा तोला मात्रा सर्वेरे पानीके साथ देना ।

वैद्यनाथ वटी—हरोतको, त्रिकटु और पारा प्रत्येक एक एक भाग और जयपाल बीज दो भाग शङ्खपुष्पिके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना ।

वृहत् वृक्षाभेदी रस ।—पारा, गन्धक, मोहागा, गोलमिरच और तैवडी प्रत्येक समभाग, पारिका दूनी अतीम और जयपाल की बीज पारिका ८ गूना एकत्र मदारके पत्तेके रसमें खलकर कण्डे को आचपर औटा लेना, फिर एक रत्ती बराबर गोली ठण्डे पानीसे देना । यह टवा सेवन कर जबतक गरम पानी न पीवे तबतक टस्त होगा, तथा गरम पानी पीतेहो टस्त बन्द हो जायगा ।
पथ—दही और भात ।

शुष्कमूलाद्य घृत—सूखी मूली, अदरक, पुनर्नवा, खल्य अथवा वृहत् पञ्चमूल और अमिलतासका फल यह सब द्रव्य मिनाकर ८ सेर ६४ सेर पानीमें औटाना १६ सेर पानी रहते उतारकर छान लेना, इस काटेमें ४ सेर घी औटाना । मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध और चीना । इससे उदावर्त आराम होता है ।

स्थिराद्य घृत—खल्य पञ्चमूल, पुनर्नवा, अमिलतासका फल और नाटाकरञ्ज प्रत्येक दो तो पल समष्टी के चौगूने पानीमें औटाना चतुर्थांग पानी रहते उतार कर छान लेना, इस काटेमें ४ सेर घी औटाना । यह भी पूर्ववत् मात्रा प्रयोग करनेसे उदावर्त रोग आराम होता है ।

गुल्मरोग ।

हिङ्गाटि चूर्ण—हींग एक भाग, बच दो भाग, कालानमक ३ भाग, शोठ ४ भाग, जोरा ५ भाग, हर्षा ६ भाग, पुष्करमूत्र ७ भाग और कूठ ८ भाग एकत्र मिलाकर चार आने मात्रा गरम पानोसे सेवन करया ।

बचाटि चूर्ण—बच, हर्षा, हींग, सैधानमक, अस्त्रवेतस, जवा-
त्तार और अजवाइन, प्रत्येक समभाग एकत्र मिलाकर आधा
तोला मात्रा गरम पानोसे सेवन करनेसे गुल्मरोग शराम
होता है ।

घञ्जुच्चार ।—सामुद्रलवण, सैधव लवण, कटैला नमक,
जवाखार, सोवञ्चल नमक, सोहागिका लावा और सञ्जोच्चार प्रत्येक
समभाग, सोजका दूध और मदारके दूधकी तीन तीन दिन
भावना टेकर सुरा लेना । फिर मदारका पत्ता लपेटकर एक
हाडोमें रखना तथा हाडोका मुँह बन्दकर चुल्हेपर रख सब द्रव्य
अन्तर्धूमसे जलाना । फिर त्रिकटु, त्रिफला, अजवाइन, जोरा और
चोतामूल प्रत्येक समभाग तथा समष्टीके समान वजन यह चार
एकत्र मिलाकर चार आनेभर या आधा तोला मात्रासे वाताधिवा
गुल्ममें गरम पानी, पित्ताधिक्यमें घी, कफाधिक्यमें गोमूत्र, विदोषमें
काजो और उटावत्त, मीठा, अग्निमान्य और शोधादि रोगम ठण्डे
पानीके अनुपानसे प्रयोग करना ।

दन्ती हरीतकी ।—ढोली पोटनीमि वधा दृथा २५
हर्रा, दन्तीमूल २५ पल, चीतामूल २५ पल, पानी ६४ सिर, शेष
८ सिर, इस काढेमें २५ पल पुराना गुड़ मिलाकर उक्त २५ हर्रा डालकर
थीटाना । पाक शेष होनेपर तेवडी का चूर्ण ४ पल, तिलका तेल
४ पल, पीपलका चूर्ण ४ तोले और शोंठका चूर्ण ४ तोले मिलाकर
उतार लेना ठण्डा होनेपर महत ४ पल, दालचीनी, तेजपत्ता,
इलायचो और नागेश्वर प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले उसमें मिलाना ।
मात्रा एक हर्रा और आधातोला गुड सबेरे खिलाना । इससे विरिचन
हो गुल्म, प्लोहा, शोथ, अर्श, हृद्रोग आदि पीडा दूर होती है ।

काङ्कायन गुडिका ।—शठो, कूठ, दन्तीमूल, चीतामूल,
अडहर, शोंठ, वच और तेवडीकी जड, प्रत्येक एक एक पल, ह्योग
२ पल, जवाचार २ पल, अम्लवेतस २ पल, अजवाइन, जीरा,
मिरच और धनिया प्रत्येक दो दो तोले तथा काला जीरा और
अजमोदा प्रत्येक चार तोला एकत्र नोबूके रसमें खलकर आधा
तोला मात्राकी गोली बनाना । अनुपान गरम पानी । कफज
गुल्ममें गोमूत्रके साथ, पित्तज गुल्ममें दूधके साथ, वातज गुल्ममें
काजीके साथ और रक्तज गुल्ममें ऊटके दूधके साथ सेवन करनेसे
विशेष उपकार होता है ।

पञ्चानन रस—पारा, गन्धक, तुतियाभस्म, जयपाल बीज, पीपल
और अमिलतासका गूदा समभाग सीजके दूधको भावना देकर एक
रत्तो बराबर गोली बनाना । आवलेका रस या इमलीके पत्तेके
रसके अनुपानमें देनेसे रक्तगुल्म आराम होता है ।

गुल्म कालानल रस ।—पारा, गन्धक, हरितान,
ताम्रभस्म, सीहागा और जवाचार प्रत्येक का चूर्ण दो दो तोले
मोथा, पीपल, शोंठ, मिरच, गजपीपल, बडीहर्रा, वच और कूठ,

प्रत्येक का चूर्ण एक एक तोला यह सब द्रव्य , दवनपापडा, मोथा, शोठ, चिरचिरा और अम्बुष्ठाक काढेकी भावना दे सुखाकर चूर्ण करना । मात्रा ४ रत्ती बडीहर्र भिगोये पानीमें देनेसे सबप्रकार का गुल्म आराम होता है, यह वातगुल्मका उत्कृष्ट औषध है ।

वृहत् गुल्मकालानल रस ।—अभरख भस्म, लोहाभस्म, पारा, गन्धक, मोहागा, कुटकी, बघ, जवाखार, सज्जीखार, सेधव, कूठ, त्रिकटु, देवदारु, तेजपत्ता, इलायची, दालचीनी, नागेश्वर, और खैर , प्रत्येकका समभाग चूर्ण , जयन्ती, चोता और धतूरेके पत्तेके रसकी भावना दे , ४ रत्ती बराबर गोली बनाना तथा सबरे एक गोली पानी या दूधमें देनेसे पाच प्रकारका गुल्म, यकृत, मूत्रा, उदर, कामला, पाण्डु, शोथ, हलीमक, रक्तपित्त, अग्निमान्द्य, अरुचि, ग्रहणो, तथा जीर्ण और विषम ज्वर आदि आराम होता है ।

तूपणाद्य घृत—घी ४ सेर, दूध १६ सेर, त्रिकटु, त्रिफला, धनिया, विडङ्ग, चाम और चोतामूलका एक सेर कल्क यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा गरम दूधमें देनेसे वातगुल्म आराम होता है ।

नाराच घृत—घी एक सेर, चोतामूल, त्रिफला, दन्तीमूल, तेवडीमूल, कण्टकारी, सौजका दूध और विडङ्ग, प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क और पानी ४ सेर यथाविधि औटाना। गरम पानी या जागल मासके रसमें सेवन करनेसे वातगुल्म और उदावर्त रोग आराम होता है ।

वायमाणाद्य घृत ।—घी एक सेर, वातमाणा ४ पल, पानी ४० पल शेष ८ पल , आवलेका रस एक सेर, दूध एक सेर और कुटकी, मोथा, वायमाणा, जवासा, भुई आवला, चीर-काकोली, जीवन्तो, लालचन्दन और नीलाकमल प्रत्येक दो दो

तोलेका कल्क ग्रयारोति औटाना । इस घौके सेवन करनेसे पित्तगुल्मा, रक्तगुल्म, विमर्ष, पित्तज्वर, हृद्रोग और कामला आदि पीडा दूर होती है ।

—०—

हृद्रोग ।

—०—

ककुभादि चूर्ण—अर्जुन छान, बच, रास्ना, बरियारा, गुल्-
शररो, हरी, शठी, कूठ, पोपन और शोंठ, प्रत्येकका समभाग,
चर्च एकत्र मिलाकर आधा तोला साला दाप्रके घौके साथ सेवन
करना ।

कल्याणसुन्दर रस—रससिन्दूर, अनरख, चाटी, ताम्बा, सोनाभस्म
और हिङ्गुल, प्रत्येक समभाग, एक दिन चोतामूलके रसके और
७ दिन हाथोशडाके रसकी भावना दे, एकरत्ती बराबर गोली
बनाना । अनुपान गरम दूधमें देनेसे हृदगत रोग आराम
होता है ।

चिन्तामणि रस—पारा, गन्धक, अभरख, लोहाभस्म, लौङ्ग और
शिलाजोत प्रत्येक एक एक तोला, सोनाभस्म चार आने और चाटो
भस्म आठ आनेभर एकत्र चोताका रस, भङ्गरैयाका रस और अर्जुन
छालके काढेको सात सातवार भावना दे एक रत्ती बराबर गोली
वना छायामें सुखा लेना । गोमूलके साथ देनेसे सब प्रकारके
हृद्रोग और प्रमेह रोग आराम होता है ।

हृदयार्णव रस—पारा, गन्धक और ताम्बभस्म प्रत्येक सम-
भाग, एकत्र त्रिफलाका काढा और काकामाचोके रसकी एक

एक दिन भावना दे चना बराबर गोलो बनाना अर्जुनछालका रस या काढे में यह सेवन करनेसे हृद्रोग शान्त होता है ।

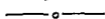
विश्वेश्वर रस—सोना, अभरख, लोहा, वज्रभस्म, पारा, गंधक और वैक्रान्तभस्म प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र कपूरके पानोकी भावना दे एक रत्ती बराबर गोलो बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ देनेसे हृदय और फुसफुसकी विविध पोडा शान्त होती है ।

प्रवदंष्ट्राद्य घृत ।—घी ४ सेर, गोधुर, खसकी जड़, मजोठ, बरियारा, गन्धारी की छाल, गंधलण, कुशभूल, पिठवन, ऋषभक और सरिवन, प्रत्येक एक एक पल, पानी १६ सेर शीप ४ सेर, दुध १६ सेर कवाच बीज, ऋषभक, मेटा, जीवन्ती, जीरा, सतावर, ऋद्धि, मुनक्का, चीनी, सुण्डरो और मृणाल सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाना (मात्रा आधा तोला गरम दूधके साथ सेवन करनेसे यावतोय हृद्रोग), उर चत, चय, चीण, प्रमेह और मूत्रकृच्छ्र आदि पोडा शान्त होते हैं ।

अर्जुन घृत—घी ४ सेर, अर्जुन छाल ८ सेर, पानी ६४ सेर, शीप १६ सेर, यह काढा और अर्जुन छालका कल्क एक सेर, यथाविधि औटाकर सब प्रकारके हृद्रोगमें प्रयोग करना ।



मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।



एलादि काढा—इलायची, पीपल, मुलेठी, पत्थरचर, रणुका गोक्षुर, अड़सा और परण्डमूलके काढेमें शिलाजोत और चीनो

मिलाकर पीनेसे मूत्रकृच्छ्र, मूत्राघात और अश्वरो रोग आराम होता है ।

वृहत् धात्रादि काढा—आवला, मुनक्का, विदारीकन्द, मुलेठी, गोक्षुर, कुशमूल कालो इक्षुमूल और हर्षाके काटेमें आधा तोला चीनी मिलाकर पिलाना ।

धात्रादि काढा—आवला, मुनक्का, विदारीकन्द, मुलेठी और गोक्षुरका काढा ठंडा होनेपर चीनी मिलाकर मूत्रकृच्छ्र आदि रोगमें सेवन कराना ।

मूत्रकृच्छ्रान्तक रस—पारा, गन्धक और जवाचार एकत्र मिलाकर चीनी और मट्टेके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रकृच्छ्र आराम होता है ।

तारकेश्वर—पारा, गन्धक, लोहा, वङ्ग, अमरख भस्म, जवासा, जवाखार, गोक्षुर बीज और हर्षा समभाग, भतुवेका पानी, दण पञ्चमूलका काढा और गोक्षुर रसकी एक एक टफे भावना दे, एकरत्नी बराबर गोलो बनाना, अनुपान सहित और गुक्षरके बीज का चूर्ण एक आनाभर ।

वरुणाद्य लौह ।—वरुणछाल १६ तोली, आवला १६ तोली, धवईका फूल ८ तोली, हर्षा ४ तोली, पिठवन २ तोली, लोहाभस्म २ तोली और अमरख भस्म २ तोली एकत्र मिलाकर एक आना मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करना । यह मूत्रदोष निवारक, बलकारक और पुष्टिकर है ।

कुशावलेह ।—कुश, काश, खस, काली ऊख और सरकण्ड प्रत्येकको जड १० पल, पानी ६४ सेर शेष ८ सेर, इस काटेमें २ सेर चीनी मिलाकर शोणाना । गाढा होजानेपर नीचे उतारकर मुलेठी, ककडीकी बीज, कोइडेकी बीज, खीरकी बीज,

वंशलोचन, आवला, तेजपत्ता, टालचीनी, इलायचो, नागीश्वर, वरूणच्छाल, गुरिच और प्रियङ्गु, प्रत्येकका चूर्ण दो दो तोले उसमें मिलाकर हिलाना। मात्रा एक तोला अनुपान पानीके साथ देनेसे सब प्रकारका मूत्ररूच्छ, मूत्राघात अश्वरी और प्रमेह आदि पीडा दूर होती है।

सुकुमार कुमारक घृत ।—सफेद पुनर्नवा १२॥ सेर और दशमूल, शतावर, वरियारा, अमगन्ध, दृणपञ्चमूल, गोक्षुर, सरिवन, गुलशकरो, गुरिच और सफेद वरियारा, प्रत्येक १० पल, एकात्र १२८ सेर पानीमें औटाना ३२ सेर पानी रहते उतार कर छान लेना, फिर इस काठेमें ३ सेर ३ पाव गुड और रेडीका तेल ४ सेर मिलाना तथा तुलेठी, अदरक, मुनक्का, सेंधानमक और पौपल प्रत्येक १६ तोलेका कल्क और अजवाइन आधा सेरके साथ ८ सेर घी यथाविधि औटाना। भोजनके पहिले आधा तोला मात्रा सेवन करना। इसमें मूत्ररूच्छ, मूत्राघात, कटिस्तम्भ, मलकाठिन्य, लिङ्ग, पडा और योनिशूल, गुल्म, वायु और रक्तदुष्टि जन्य पीडा आदि दूर हो बलवृद्धि और शरीर पुष्ट होता है।

त्रिकण्टकाद्य घृत ।—घी ४ सेर, गोक्षुर दो सेर, एरगडमूल दो सेर, दृणपञ्चमूल २ सेर, प्रत्येकको अलग अलग १६ सेर पानीमें औटाकर ४ सेर रखना। फिर सतावरका रस ४ सेर, भतुवेका रस ४ सेर और इक्षुरस ४ सेरके साथ औटाना। पाक श्रेय होनेपर गरम रहते ही छानकर उसमें दो सेर गुड मिलाना। मात्रा एक तोला अनुपान गरम दूध, इससे मूत्ररूच्छादि पीडा शान्त होती है।

चित्तिकाद्य घृत ।—घी १६ सेर, दूध १६ सेर, पानी ६४ सेर, चीतामूल, अनन्तमूल, वरियाग, तगरपादुका, मुनक्का,

इन्द्रवारुणो, पीपल, चित्रफला, (गुलशकरी) मुलेठी और आवला प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क यथाविधि औटाना । तथा ठण्डा होनेपर छान लेना । फिर इसके साथ चीनी दो सेर और बशलोचन दो सेर मिलाना । यह घी आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका मूत्रदोष, शुक्रदोष, योनिदोष और रक्तदोष दूर हो शक्त और आयुकी वृद्धि होती है ।

धान्यगोक्षुरक घृत—घी ४ सेर, धनिया और गोक्षुर चार चार सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, यह काढा और गोक्षुर धनिया प्रत्येक आधा सेरका कल्क यथाविधि औटाकर मूत्राघातादि पीडामें प्रयोग करना ।

विदारि घृत ।—घी ४ सेर, विदारिकन्द, अडूसा, जूही फल, शर्वती नीबू, गन्धदण, पाथरचूर, लताकस्तूरी, अकवन, अपामार्ग, चोतामूल, श्वेत पुनर्नवा, बच्च, रास्ना, बरियारा, गुलशकरी, कसेरू, मृणाल, सिद्धाडा, भूर्डआवला, सरिवन, गुलशकरी, वृहतो, कण्टकारी, गोक्षुर और शर, इक्षु, दर्भ, कुश और काशकी जड़ प्रत्येक दो दो पल, पानी ६४ सेरमें औटाना शेष १६ सेर । तथा सतावरका रस ४ सेर, आवलेका रस ४ सेर, चीनी ६ पल, मुलेठी, पीपल, मुनक्का गन्भारी, फालसा, इलायची, जवासा, रेणुका, केशर, नागेश्वर और जीवनीयगण प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, यथाविधि औटाना । यह मूत्राघात, मूत्रकृच्छ्र, अशमरी, हृद्रोग, शुक्रदोष, योनिदोष, रजोदोष और चय आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

शिनोद्भिदादि तेल—तिलका तेल ४ सेर पुनर्नवा और सतावरका रस १६ सेर, पाथरचूर, एरण्डमूल और सरिवन मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाना, आधा तोला

मात्रा गरम दूधमें मिनाकर पीनेसे मूत्रकृच्छ्रादि पीडा शान्त होती है ।

उशोराद्य तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, फल, पत्ता और मूल मह गोक्षुर १२॥ सेर, पानो ६४ सेर शेष १६ सेर, खसको जड १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, मट्टा ४ सेर, तथा खमकी जड, तगरपादुका, कूठ, सुलेठी, लालचन्दन, वन्डिडा, हर्षा, कण्टकारी, पद्मकाष्ठ, नीलाकमल, अनन्तमूल, बरियारा, असगन्ध, दशमूल, सतावर, बिटारोकन्द, काकोली, गुरिच, गुलयकरी, गोक्षुर, सौवा, सफेद बरियारा और सौफ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि श्रीटाकर मूत्रकृच्छ्रादि रोगमें मर्दन करना ।

अश्मरी ।

शुण्ठादि काढा—शोठ, गणियारो, पाथरचूर, मेजनछाल, बरूणछाल, गोक्षुर, हर्षा और अमिलतासका फल, इन सबके काटेमें हींग, जवाखार और मेधानमक मिलाकर पीनेसे अश्मरी और मूत्रकृच्छ्र आदि पीडा आराम होता है ।

वृहत् बरूणादि—बरूणछाल, शोठ, गोक्षुर बीज, तालमूलो, कुरथो और तृणपञ्चमूल, इन सबके काटेमें चार आनेभर चीनी और चार आनेभर जवाचार मिलाकर पीनेसे अश्मरो, मूत्रकृच्छ्र, और वस्तिशूल आराम होता है ।

पाषाणवज्र रस ।—पारा एकभाग और गन्धक दो भाग श्वेतपुनर्नवाके रसमें एक दिन खलकर एक हाडीमें रखना, तथा दूसरी हाडी उपरसे ओधोरख मिट्टीसे लेप करना, फिर एक गटेमें हाडीको रख उपर कण्डेकी आच लगाना । पाक शेष होनेपर गुडके साथ खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान इन्द्रवारुणीकी जडका काटा अथवा कुरथीका काटा, अश्वरी और वस्तिशूल रोगमें प्रयोग करना ।

पाषाणभिन्न ।—पारा एक पल और शिलाजीत एक पल, एकत्र श्वेतपुनर्नवा, अडूसा और श्वेत अपराजिताके रसमें एक एक दिन खलकर सूख जानेपर एक भाण्डमें रख मुह बन्द करना । दूसरी हाडीमें पानी देकर बीचमें वह भाण्ड लटकाकर आगपर रखना । फिर निकालकर भूईंआवलेका फल, इन्द्रवारुणीकी जड और दूधके साथ एक एकवार खलकर २ रत्ती बराबर गोली दूध अथवा कुरथीके काटेमें देना ।

त्रिविक्रम रस ।—शोधित ताम्बा और बकरीका दूध समभाग लेकर एकत्र ओटाना, दूध निशेष होजानेपर ताम्बेके बराबर पारा और गन्धक की कज्जली मिलाना, फिर निर्गुण्डीके पत्तेके रसमें एक दिन खलकर गोला बनाना तथा इस गोलिको एक पहर वालुका यन्त्रमें पाक करना । २ रत्ती मात्रा शर्वती नीवृकी जडका रस या पानीके अनुपानमें सेवन करनेसे अश्वरी शर्करा रोग दूर होता है ।

कुलत्याद्य घृत ।—घी ४ सेर, वरुणछाल ८ सेर, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर यह काटा और कुरथी, मेधानमका विडङ्ग, चीनी हरमिघार का पत्ता, जवारगार, कोहडेकी बीज और गोक्षुर,

गोला बनाना । पानका रस अथवा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे प्रमेह, शुक्रक्षय, निगशैथिल्य, सन्निपात ज्वर और यावतेय शुक्रज व्याधि निराकृत होती है । मुमूर्षु अवस्थामें जब शरीर शीतल हो जाता है, उस वक्त इस औषध से उपकार होता है ।

अष्टावक्र रस ।—पारा एक तोला, गंधक २ तोले, सोना भस्म एक तोला, रोष्य आधा तोला, मोसा, ताम्बा, खर्पर और वंग प्रत्येक भस्म चार आनेभर, यह सब द्रव्य एकत्र बटाकुरके रसमें एकपहर, धिकुआरके रसमें एक पहर खलकर मकरध्वजकी तरह पाक करना । पाकशेष होनेपर आनारके फूलकी तरह रंग होता है । २ रत्ती मात्रा पानके रसमें यह औषध सेवन करनेसे शुक्र, बल, पुष्टि, मेधा और कान्तिकी वृद्धि होती है तथा बलिपलित आदि रोग दूर होता है ।

मन्मथाभ्र रस ।—पारा, गन्धक और अबरख भस्म प्रत्येक ४ तोले, कपूर और बङ्ग प्रत्येक एक एक तोला, ताम्बा आधा तोला, लोहा २ तोले और विधारिकी बीज, जोरा, विदारिकन्द, सतावर, तालमाखाना, वरियारा, कवाच, अतीस, जावितो, जायफल, लौग, भागकी बीज, सफेद राल, और अजवाइन प्रत्येक आधा तोला, एकत्र पानके साथ मर्दनकर दो रत्ती बराबर गोली बनाना । यह गरम दूधके साथ सेवन करनेसे ध्वजभङ्गादि रोग आराम होता है ।

मकरध्वज रस ।—शोधित सोनेका पतला पत्तर एक पल, पारा ८ पल और गन्धक २४ पल, एकत्र लालरगके कपास फूलके रसमें और धिकुआरके रसमें खलकर मकरध्वजकी तरह फूकना । फिर वही मकरध्वज एक तोला, कपूर, लौग, मिरच और जायफल प्रत्येक ४ तोले, कखूरी ६ मासे एकत्र खलकर २

रक्तो मात्रा पानके रसमें सेवन करनेसे ध्वजभङ्गादि रोग दूर होता है ।

अमृतप्राश घृत ।—घो ४ सेर, छागमास १२॥ सेर और अमगन्ध १२॥ सेर, अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाकर १६ सेर रहते छान लेना । बकरोका दूध १६ सेर, बरियारकी जड, गोधूम, असगन्ध, गुरिच, गोक्षुर, कसेरू, त्रिकटु, धनिया, तालाङ्गुर, त्रिफला, कस्तूरी, कवाच बीज, मेद, महामेद, कूठ, जीवक, ऋषभक, शठो, दारहलदो, प्रियङ्गु, मजीठ, तगरपादुका तालिशपत्र इलायची, तीजपत्ता, दालचीनो, नागेश्वर, जातीपुष्प, रेणुका, सरलकाष्ठ, जावित्री, छोटी इलायची, नीलाकमल, अनन्तमूल, जोवन्तो, ऋद्धि, वृद्धि और गुल्लर प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, तथा सूर्क्षाके लिये केशर ४ तोले, यथाविधि औटाकर छान लेना फिर एक सेर चीनो मिलाना । आधा तोलासे एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे ध्वजभङ्ग, शुक्रहीनता, आर्त्तवहीनता और चीण रोगादि नाश होता है ।

वृहत् अश्वगन्धा घृत ।—घो ४ सेर, अमगन्ध १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६, छागमास २५ सेर, पानो १२८ सेर शेष ३२ सेर, दूध १२ सेर, तथा काकीली, क्षीरकाकीली, ऋद्धि, वृद्धि, मेद, महामेद, जीवक, ऋषभक, कवाच की बीज, इलायची, मुलेठी, सुनक्का, मागोनो, मापोनी, जोवन्तो, पीपल, बरियारा, सतावर और विदारोकन्द सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथा-विधि औटाना पाकशेष होनेके थोड़े देर पहिले कल्कद्रव्य छानकर फिर औटाना । पाकशेष तथा ठण्डा होनेपर आधा सेर चीनो और आधा सेर मधु मिलाना । पूर्वोक्त मात्रा सेवन करनेसे उक्त रोग सब आराम होता है ।

कामेश्वर मोदक ।—कूठ गुरिच, मेथी, मोचरस, विदारोकन्द, तालमूली, गोक्षुर, तालमखाना, सतावर, कसेरू, अजवाइन, धनिया, मुलेठी, गुलशकरी, तिल, सौफ, जायफल, सैन्धव, वारंगी, काकडाशिगी, त्रिकटु, जीरा, कालाजीरा, चीतामूल, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, पुनर्नवा, गजपोपल, मुनक्का, शठी, कायफल, सेमरको जड, त्रिफला और कवाच की बीज प्रत्येकका समभाग चूर्ण, समष्टीका चौथा हिस्सा अभ्रभस्म तथा समष्टीके दोभागका एकभाग भागका चूर्ण, समष्टीके आठभाग का एकभाग गन्धक और सब समष्टीकी दूनी चोनी, यह सब द्रव्य उपयुक्त घी और सहतमें मिलाकर मोदक बनाना । आधा तोलासे २ तोलितक मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्य वृद्धि और वीर्यस्तम्भ होता है ।

कामाग्निसन्दीपन मोदक ।—पारा, गन्धक, अभ्रभस्म, जवाचार, सज्जीचार, चीतामूल, पञ्चलवण, शठी, अजवाइन, अजमोदा, वायविडङ्ग और तालीशपत्र प्रत्येक दो दो तोले, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, लौग और जायफल, प्रत्येक ४ तोले, विधारेकी बीज और त्रिकटु प्रत्येक ६ तोले, धनिया, अकवन, मुलेठी, सौफ और कसेरू प्रत्येक ८ तोले, सतावर, विदारोकन्द, त्रिफला, हस्तिकर्ण पलाशको छाल, गुलशकरी, कवाचकी बीज और गोक्षुर बीज प्रत्येक १० तोले, समष्टीके बराबर सबीज भागका चूर्ण, तथा सर्व समष्टीके बराबर चीनी, उपयुक्त घी और सहत तथा २ तोले कपूर मिलाकर मोदक बनाना । मात्रा चार आनेभरसे १ तोलातक गरम दूधके साथ सेवन करनेसे अपरिमित शुक्र और मैथुनशक्ति वृद्धि होती है तथा मेघ, ग्रहणी, कास, अन्तपित्त, शूल, पार्श्वशूल, अग्निमान्द्य और पौनस आदि रोग नाश होता है ।

मदनमोदन ।—त्रिकटु, त्रिफला, कांकडाशिगो, कूठ, सेन्धव, धनिया, शठी, तालीशपत्र, कायफल, नागेश्वर, मिथो, थोडा भूना हुआ सफेद और कालाजोरा प्रत्येक समभाग है, सबके बराबर घोंमें भूनो सबीज भागका चूर्ण, सबके समष्टीके बराबर चीनी एकत्र उपयुक्त घी और सहतमें मिलाना, फिर उसमें थोड़ी दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची और कपूर मिलाकर सुगन्धित करना । यह मोदक चार आनेभरसे १ तोला मात्रा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे शुक्र और रतिशक्तिको वृद्धि तथा कास, शूल, सग्रहणी और वातश्लेष्मज पीडा शान्त होती है ।

श्रीमदनानन्द मोदक ।—पारा, गन्धक, लोहाभस्म, प्रत्येक एक एक तोला, अभरख भस्म ३ तोले, कपूर, सेधव, जटामांसो, आवला, इलायची, शीठ, पीपल, मिरच, जावित्री, जायफल, तेजपत्ता, लोंग, जोरा, कालाजोरा, मुलेठी, बच, कूठ, हलदी, देवदारु, हिजल बीज, सोहागा, बारगो, नागेश्वर, काकडाशिगो, तालीशपत्र, मुनक्का, चीतामूल, दन्तीबीज, वरियारा, गुलशकरी, दालचीनी, धनिया, गजपीपल, शठी, बाला, मोथा, गन्धाली, विदारोकन्द, सतावर, अकवनकी जड, कवाच बीज, गोक्षुर बीज, विधरिकी बीज और भागकी बीज प्रत्येकका चूर्ण एक एक तोला, यह सब चूर्ण सतावरके रसमें खलकर सुखा लेना, फिर सब चूर्णके चार भागका एकभाग सेमरके सुसरीका चूर्ण, सेमरके सुसरीका चूर्ण मिले हुए सब चूर्णका आधा भागका चूर्ण तथा सब चूर्णकी दूनी चीनी । पहिले उपयुक्त बकरीमें दूधमें चीनी मिलाकर औटाना आसन पाकमें समस्त चूर्ण मिलाना । पाकशेष होनेपर दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, कपूर, सेधव और त्रिकटु चूर्ण थोडा थोडा मिलाना । ठण्डा होनेपर थोडा घी और सहत मिला

रखना । मात्रा चार आनिभरसे आधा तोलातक दूधके साथ । इससे शुक्र और रतिशक्ति वृद्धि हो सूतिका, अग्निमान्द्य और कास आदि विविध रोग आराम होते हैं ।

रतिवल्लभ मोदक ।—चीनी दो सेर, सतावरका रस ४ सेर, भागका काटा ४ सेर, गायका दूध ४ सेर, बकरोका दूध ४ सेर, घो आधा सेर, भागका चूर्ण ५ पल, आवला, जोरा, काला जोरा, मोथा, दालचोनी, इलायची, तेजपत्ता, नागेश्वर, कवाच बीज, गुलशकरो, तालके गुठलोका अङ्गुर, कसेरू, सिङ्गाडा, त्रिकटु, धनिया, अवरखभस्म, वङ्गभस्म, हरी, मुनक्का, काकोली, चीरकाकोली, पिण्ड-खजूर, तालमखाना, झुटकी, मुलेठी, कूठ, लौग, सैधव, अजवाइन, अजमोदा, जोवन्ती और गजपोपल, प्रत्येक दो दो तोले एकत्र औटाना । पाकशेष तथा ठण्डा होनेपर सहत दो पल, थोड़ी कस्तूरी और कपूर मिलाकर मोदक तयार करना । पूर्वोक्त मात्रा सेवन करनेसे पूर्वोक्त उपकार होता है ।

नागवन्धादि चूर्ण—पानको जड, बरियारेकी जड, मूर्वांमूल, जावितो, जायफल, मुरामासो, चिरचिडोकी जड, काकोली, चीरकाकोली, कक्कोल खसको जड, मुलेठी और बच, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनिभर मात्रा सोनेके आधा घण्टा पहिले दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्यस्तम्भ होता है ।

अर्जुंकादि बटिका ।—वनतुलसीको जड, चोरकण्ठकी जड, निर्गुण्डोकी जड, कसेरू की जड, जायफल, लौग, विडङ्ग, गजपोपल, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, वशलोचन, अनन्त-मूल, तालमूनी, सतावर, विदारोकन्द और गोक्षुर बीज, यह सब द्रव्य समभाग बबूलके गोंदमें खलकर एक मात्रा बराबर गोलो

बनाना । दूध अथवा सुरामण्ड अनुपानके साथ सेवन करनेसे वीर्य्यस्तम्भ और शुक्रवृद्धि होता है ।

शुक्रवल्लभ रस—पारा, गन्धक, लोहा, अवरख, चादी, सोना, और स्वर्णमाञ्जिक भस्म प्रत्येक आधा तोला, भागके बोज का चूर्ण ८ तोले, एकत्र भागके काटेमें खलकर एक भासे बराबर गोली बनाना । अनुपान दूधके साथ सेवन करनेसे वीर्य्यस्तम्भ और रति-शक्ति वृद्धि होती है ।

कामिनोविद्रावन रस—अकरकरा, शीठ, लौग, केसर, पीपल, जायफल, जावित्री और लालचन्दन प्रत्येक दो दो तोले, हिगुल और गन्धक प्रत्येक आधा तोला और अफोम ८ तोले, एकत्र पानीके साथ मईनकर ३ रत्तो बराबर गोली बनाना । सोनेके पहिले आधपाव दूधके साथ एक गोली सेवन करनेसे वीर्य्यस्तम्भ और रतिशक्ति बढ़ती है ।

पल्लवसार तैल ।—तिलका तैल, त्रिफलाका काटा, लाहका काटा, भगरैया का रस, सतावरका रस, भतुवेका पानी, दूध और काजी प्रत्येक ४ सेर । पीपल, हर्रा, सुनह्वा, त्रिफला, नीलाकमल, मुलेठी, चीरकाकोली प्रत्येक एक एक पल का कल्क यथाविधि औटाकर कापूर, नखो, कस्तूरी, गन्धाविरोजा, जावित्री और लौग प्रत्येक का चूर्ण ४ तोले मिलाना । यह वायु और पित्तजनित विविध रोग और शूल, प्रमेह, मूलकच्छू तथा ग्रहणो रोग नाशक है ।

श्रीगोपाल तैल ।—तिलका तैल १६ सेर, सतावर का रस, भतुवेका पानी और आवलेका रस या काटा प्रत्येक १६ सेर, असगन्ध, कटसरैया और बरियारा प्रत्येक १०० पलका कल्क, अलग अलग ६४ सेर पानीमें औटाकर १६ सेर रखना । एहव

पञ्चमूल, कण्टकारी, मूर्बामूल केवडेकी जड, नाटाकरञ्ज को जड और पालिधा छाल प्रत्येक १० पल एकत्र ६४ सेर पानो श्रेष १६ सेर । असगन्ध, चौरपुष्पी, पद्मकाष्ठ, कण्टकारी, बरिगुग्गु, अग्रक, मीथा, गन्धलण, शिलारस, नालचन्दन, सफेद चन्दन, त्रिफला, मूर्बामूल, जीवक, ऋषभक, मेद, महामेद, वाकीली चौरकाकीली, मागोनो, मापोनी, जीवन्ती, मुलेठी, त्रिकटु, केसर, खटासी, कस्तूरी, दालचीनी, तेजपत्ता, इलायची, नागेश्वर, शैलज, नखी, नागरमोथा, मृणाल, नीलाकमल, खसकी जड, जटामासी, देवदारु, बच, अनारका बीज, धनिया, ऋद्धि, वृद्धि, दौना और छोटी इलायची, प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क यथाविधि औटाना । यह तेल मालिश करनेसे यावतीय वायुरोग, प्रमेह, शूल और ध्वजभङ्ग आराम होता है ।

मेदोरोग ।

—*—

अमृतादि गुग्गुलु—शुचि एकभाग, छोटी इलायची दो भाग, विडङ्ग ३ भाग, कुरैया ४ भाग, इन्द्रयव ५ भाग, हर्रा ६ भाग, आवला ७ भाग और शोधित गुग्गुलु ८ भाग, एकत्र सहतके साथ मर्दनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे मेदोरोग और भगन्दरादि पीडा शान्त होती है ।

नवकगुग्गुलु—त्रिकटु, चीतामूल, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग सम-भाग और सबके बराबर शोधित गुग्गुलु एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करणसे मेदोरोग, श्लेष्मादोष और आमवात आराम होता है ।

व्रपणादि लौह—त्रिकटु, भाग, चाभ, चीतामूल, काला नमक, श्रीङ्गिद लवण, सोमराजी, सैन्धव और सौवर्चल नमक प्रत्येक समभाग और समष्टीके बराबर लौहभस्म एकत्र मिलाकर ४ रत्ती मात्रा घी और सहतके साथ सेवन करनेसे मेदरोग और प्रमेह आदि पीडा शान्त होती है ।

त्रिफलाद्य तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, सुरसादिगण का काढा १६ सेर, त्रिफला, अतीस, मूर्ध्नामूल, त्रिहत चीतामूल, अड्सेकी छाल, नीमकी छाल, अमिलतासका गूदा, बच, छातिम छाल, हलदी, दारुचलदी, गुरिच, निर्गुण्डी, पीपल, कूठ, सरसो और शोठ सब मिलाकर एक सेर का कल्क यथाविधि श्रौटाकर पान अभ्यङ्ग. नस्य और वस्त्रिकार्यमें प्रयोग करनेसे शरीर की स्थलता और वाडू आदि पीडा दूर होती है ।

—०—

उदररोग ।

पुनर्नवादि काथ—पुनर्नवा, देवदारु, हलदी, कुटकी, परवर का पत्ता, हर्रा, नीमकी छाल, मोथा, शोठ और गुरिच, इस काढेमें गोमूत्र और गुग्गुलु मिलाकर पीनेसे उदर रोग, शोथ, कास, श्वास, शूल और पाडुरोग आराम होता है ।

सामुद्राय चूर्ण—कटेला, सौवर्चल, सैन्धवलवण, जवाचार, जजवाईन, अजमोदा, पीपल, चीतामूल, शोठ, शींग और काला नमक प्रत्येक समभाग, घी मिलाकर चार आनेभर मात्रा भोजन

के पहिले घ्रासमें मिलाकर खानेसे वातोदर, गुल्म, अजोर्ण और ग्रहणी आराम होता है ।

नारायण चूर्ण ।—अजवाइन, हीवेर, धनिया, त्रिफला, कालाजोरा, सौफ, पीपलामूल, अजमोदा, शठी, बच, सोवा, त्रिकटु, स्वर्णक्षोरी, चीतामूल, जवाखार, सज्जीछार, पुष्करमूल, कूठ, पाचो नमक और वायविडङ्ग प्रत्येक एक एक भाग, तिवडो २ भाग, दन्ती-मूल ३ भाग, इन्द्रायण दो भाग, चर्मकपा ४ भाग एकत्र मिलाकर चार अनेभर मात्रा मट्टेके साथ सेवन करनेसे उदररोग, वैरके काटेसे गुल्म रोग, मलमेदमें दहोके पानोके साथ, अर्शरोग म अनारके रसमें, उदर और मलद्वारके दर्दमें थैकल भिगीये पानीके साथ तथा अजोर्ण अनाह आदि रोगमें गरम पानोके साथ सेवन करना ।

इच्छामेदो रस—शाठ, गोलमिरच, पारा, गंधक और सोडागा प्रत्येक एक एक तोला, जयपाल ३ तोले एकत्र पानोके साथ खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान चीनीका शर्बत । जय चुल्लू, चीनीका शर्बत पिलाया जायगा उतनही बार दस्त होगा । पथ्य दहीका मठा और भात ।

नाराच रस—पारा, सोडागा, और गोलमिरच, प्रत्येक एक एक तोला, गन्धक, पोपल और शीठ प्रत्येक दो दो तोले, जयपाल बीज ८ तोले, एकत्र पानीमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । चादल भिगीये पानीके साथ देनेसे उदर और गुल्मरोग आराम होता है ।

पिप्लाय लौह—पिपलामूल, चीतामूल, अभ्रक भस्म, त्रिकटु, त्रिफला, त्रिमद, कपूर और सैन्धव प्रत्येक सप्तभाग, और सबके बराबर लौह भस्म एकत्र पानोमें खलकर ३ रत्ती बराबर गोली बनाना । उपयुक्त अनुपानके साथ सब प्रकारके उदर रोगमें प्रयोग करना ।

शोथोदरारि लौह—पुनर्नवा, गुरिच, चीतामूल, गुलशकरी, भ्राणकन्द, सैजनको जड, हुडहुडकी जड और अकवनकी जड प्रत्येक एक एक सेर, पानी ६४ सेर, श्रेष १६ सेर, इस काठेमें लौहभस्म एक सेर, अकवनका दूध एक पाव, सेहुडका दूध आध सेर, गुग्गुलु एक पाव और पारा ४ तोले, गन्धक ८ तोले की कज्जली मिलाकर अंशुना। पाकश्रेष होनेपर जयपाल बीज, ताम्रभस्म, अभ्रभस्म ककुष्ठ भस्म, चीतामूल, जगली सूरण, शरपखा, पलाशबीज, खोरुई, तालमूली, त्रिफला, विडङ्ग, तैवडीमूल, दन्ती-मूल, हुडहुड, गुलशकरीकी जड, पुनर्नवा, हडजोड, इन सबका चूर्ण एक सेर मिलाना। रोग और रोगीकी अवस्थानुसार मात्रा और अनुपान विचारकर प्रयोग करनेसे शोथ, उदर, पाण्डु, कामला, हलीमक, अर्श, भगन्दर और गुल्म आदि रोग नाश होता है।

महाविन्दु घृत—घी दो सेर, सेहुडका दूध २ पल, कम्प्लक १ पल, सेन्धव ४ तोले, तैवडी १ पल, आवलेका रस आधा सेर और पानी ४ सेर, यथाविधि औटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करानेसे उदर और गुल्मरोग आराम होता है।

चित्तक घृत—घी ४ सेर, पानी १६ सेर, गोमूत्र ८ सेर, चीता मूल ८ तोले और जवाखार ८ तोलेका कल्क यथाविधि औटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे उदररोग नाश होता है।

रसोन तैल ।—तैल ४ सेर, लहसन १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, श्रेष १६ सेर. त्रिकटु, त्रिफला, दन्ती, हींग, सेधानमक, चीतामूल, देवदारु, बच, कूठ, लाजसेजन, पुनर्नवा, सौवर्चल नमक, विडङ्ग, अजवाइन और गजपोपल प्रत्येक एक एक पल, तैवडीमूल ६ पलका कल्क, यथाविधि औटाकर उपयुक्त मात्रा

सेवन करनेसे सब प्रकार उदर रोग, पार्श्वशूल वायुका दर्द, क्रिमि, अन्ववृद्धि, उदावर्त्त और मूत्रकृच्छ्र आदि रोग शान्त होता है ।

शोथरोग ।

पथ्यादि काढा—हरीतकी, हलदी, वारगौ, गुरिच, चोतामूल, दारुहल्दी, पुनर्नवा, देवदारु और शाठका काढा पीनेसे सर्वाङ्गित शोथ नष्ट होता है ।

पुनर्नवाष्टक—पुनर्नवा, नीमकी छाल, परवरका पत्ता, शौंठ, कुटकी, गुरिच, दारुहलदी और हरीतकी, इन सबका काढा पीनेसे सर्वाङ्गिक शोथ, उदररोग, पार्श्वशूल, श्वास और पाण्डुरोग शान्त होता है ।

सिंहास्यादि काढा—ब्रह्मसेको छाल, गुरिच और कण्टकारी, इन सबके काढेमें सहित मिलाकर पीनेसे शोथ, श्वास, कास, ज्वर और वमन दूर होता है ।

शोथारि चूर्ण—सूखी मलौ, चिरचिरा, त्रिकटु, त्रिफला, दन्ती-मूल, विडग, चोतामूल और मोथा, प्रत्येक समभाग, चार आनेभर मात्रा बेलके पत्तेके रसमें सेवन करनेसे शोथ और पाण्डु रोग आराम होता है ।

शोथारि मण्डूर ।—सातवार गोमूत्रमें शोधा हुआ मण्डूर ७ पलकी निर्गूण्डो, माणकन्द, आदरख और जगला सरणके रसके तीन तीनवार भावना दे, ७ सेर गोमूत्रमें श्रीटाना, गाढा

होनेपर त्रिफला, त्रिकटु और चाभ प्रत्येकका चूर्ण चार चार तोले मिलाकर उतार लेना । ठण्डा होनेपर १६ तोले सहत मिलाना । उपयुक्त गावा गरम पानीके साथ सेवन करनेसे सर्व्वदीपज और सर्व्वगगम शोथ दूर होता है ।

कांस हरीतकी ।—मिलित दशमूल ८ सेर । पोटलीमें बधा हुआ हर्षा १००, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, यह काढा छानकर १२॥ सेर गुड मिलाकर छान लेना फिर १०० हर्षा इसमें श्रौटाना । गाढा होनेपर त्रिकटु, जवाच्चार, दालचोनी, तेजपत्ता और इलायचो प्रत्येक दो दो तोले मिलाना । ठण्डा होनेपर २ सेर सहत मिलाना । मात्रा एक हर्षा और एक तोला श्वलेह गरम पानोके साथ सेवन करनेसे शोथ, उदर, प्लीहा, गुल्म और श्वास आदि रोग शान्त होता है ।

त्रिकट्टादि लौह—त्रिकटु, त्रिफला, दन्तोमूल, विडग, कुटको, चीतामूल, देहादारु, तेवडी और गजपीपल, प्रत्येकका सम-भाग चूर्ण, समशोका दूना लौहभस्म, एकत्र दूधमें खलकर २ रत्ती बराबर गोली बनाना । दूधके अनुपानमें देनेसे शोथ विनष्ट होता है ।

शोथकालानल रस—चीतामूल, इन्द्रियव, गजपीपल, सैधव, पीपल, लौंग, जायफल, सोहागा, लौहभस्म, अभरख भस्म और पारा गधक प्रत्येक दो दो तोले, एकत्र पानीमें खलकर एक रत्ती बराबर गोली बनाना । अनुपान तालमखानेके जडका रस, इमसे च्वर, कास, श्वास, शोथ, प्लीहा और प्रमेहरोग आराम होता है ।

पञ्चामृत रस ।—पारा एक तोला, गधक एक तोला, सोहागिका लावा ३ तोले, मोठाविष ३ तोले और मिरच ३ तोले एकत्र पानोके साथ खलकर गोमूत्र, कसेरुवा रस, सफेद पुनर्नवाका रस, भीमराजका रस, निर्गुण्डोका रसको यथाक्रम १४ बार भावना

दे ४ मासे मात्रा मठ्ठेके साथ सेवन करनेसे शोथ, जलीदर, शिर शूल, पोन्स, ज्वरातिमार सयुक्त शोथ, गलग्रह और विविध श्लेष्मिक रोग शान्त होता है ।

दुग्धवटो ।—मोठाविष १२ रत्तो, अफीम १२ रत्तो, लौहभस्म पाच रत्ती और अभरख भस्म ६० रत्तो एकत्र दूधके साथ खनकर दो रत्ती बराबर गोली बनाना, अनुपान दूध । पथ्य—दूधभात । इससे शोथ, ग्रहणी, अग्निमान्द्य और विषम ज्वर आराम होता है । रोग आराम न होनेतक नमक खाना बन्द रखना ।

तक्रमण्डूर ।—भागका चूर्ण ४ तोले, लौहचूर्ण ४ तोले, वासकी जड, क्षणागुरु, नोमकी छाल, विजताडककी जड और समुद्रफेन प्रत्येक दो दो तोले, तेजपत्ता, ल ग, इलायची, सोवा, मौफ, मिरच, गुरिच, मुलेठी, जायफल, शो और सेधानमक, प्रत्येक एक एक तोला, सब एकत्र कर श्वेत पुनर्नवाकी रसकी भावना दे बैरकी गुठली बराबर गोली बनाना । केशरियाका रस या मठ्ठेके अनुपानमें सेवन करनेसे शोथ आराम होता है । पथ्य—मट्ठा और भात । नमक और पानी बन्द रखना ।

सुधानिधि रस ।—धनिया, वाला, मोथा, शोंठ और सेधव प्रत्येक एक एक तोला, मण्डूर १० तोले, एकत्र मर्हंनकर गोमूत्र, केशरियाका रस, श्वेतपुनर्नवाका रस, भीमराजका रस, निर्गुण्डोका रस और खुलकुडीके रसमें यथाक्रम १४ वार भावना देना । मात्रा ४ मासे, मट्ठा या केशरियाके रसके अनुपानमें सेवन करनेसे शोथ, ग्रहणी, पाडु, कामला, ज्वर और अग्निमान्द्य दूर होता है । पथ्य—मट्ठा और भात । नमक और पाना मना है । घ्याम लगीतो लट्ठा पोना ।

चित्तकाय घृत ।—घी ४ सेर, चोतामूल, धनिया, अजवाइन, अम्बट्टा, जीरा, त्रिकट, यैकल, बलकौगिरो, अनारके

फलको छाल, जवाखार, पोपलामूल और चाभ प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, पानी १६ सेर, यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा सेधन करनेसे शोध, गुल्म, अर्श और मूत्रकृच्छ्र आदि रोग दूर होता है ।

पुनर्नवादि तैल ।—तिलका तेल ४ सेर पुनर्नवा १२॥ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर, त्रिकटु, त्रिफला, काकडा-शिगी, धनिया, कटफल, शठी, दारहलदी, प्रियङ्गु, पद्मकाष्ठ, रेणुका, कूठ, पुनर्नवा, अजवाइन, कालाजीरा, इलायची, दाल-चीनी, लोध, तेजपत्ता, नागेश्वर, बच, पीपलामूल, चाभ, चोता मूल, मोवा, बाला, मजोठ, रास्ना और जवासा, प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे शोध, पाण्डु, कामला, हलीमक, ग्लोहा और उदर आदि रोग शान्त होता है ।

वृहत् शुष्कमूलाद्य तैल ।—तिलका तेल ४ सेर, सूखी मूलीका वाटा ४ सेर; मैजनको छाल, धतूरेका पत्ता, पालिधाको छाल, निर्गुण्डो, करञ्ज, और वरूणछाल प्रत्येकका रस ४ सेर दशमूलका वाटा ४ सेर और शोठ, भिरच, मैधव पुनर्नवा, काकमाची, चालताकी छाल, पीपल, गजपीपल, कटफल, काकडा-शिगी, रास्ना, जवासा, कालाजीरा, हलदी, करञ्ज, नाटाकरञ्ज, श्यामालता, और अनन्तमूल प्रत्येक ४ तोलिका कल्क । यथाविधि पाककर मालिश करनेसे सब प्रकारका शोध, व्रणशोध, अक्षिशूल श्वास, कामला और यावतीय शैथिल्य रोग आराम होता है ।

कोषवृद्धिरोग ।

—“—

भक्तोत्तरीय ।—अभरख भस्म, गन्धक, पारा, पीपल, पाचोनमक, जवाखार, संजीखार, सोहागा, त्रिफला, हरताल, मैनसिल, अजवाईन, अजमोदा, सोवा, जौरा, हींग, मेथी, चोतामूल, चाभ, बच, दन्तौमूल, तेवडी, नोथा, शिलाजीत, लौहभस्म, रसाजन, नीम बीज, परवरका पत्ती, और बिधारेकी बीज, प्रत्येक दो दो तोले, शोधित धतूरेकी बीज १००, एकत्र चूर्णकर भोजनके बाद दो रत्ती मात्रा सेवन करनेसे यावतीय वृद्धि रोग श्लेष्म और आमवात आदि रोग आराम होता है ।

वृद्धिवाधिका वटी ।—पारा, गन्धक, लोहा, वङ्ग, ताम्बा, कासाभस्म, हरिताल, तूतिया, शङ्खभस्म, कौडोभस्म, त्रिकटु, चाभ, त्रिफला, विडग, बिधारेकी बीज, शठी, पिपलामूल, अम्बुष्ठा, हौविर, बच, इलायची, देवदारू और पाची नमक, प्रत्येक समभाग, हर्षाके काटेमें खलकर एक मासे बराबर गोली बनाना पानी या हर्षा भिगीया पानीके साथ सेवन करनेसे अन्त्रवृद्धि रोग आराम होता है ।

वातारि—पारा दो भाग, गन्धक दो भाग, त्रिफला प्रत्येक तीन भाग, चोतामूल ४ भाग और गुग्गुलु ५ भाग, एकत्र रेडीके तेलमें मर्दनकर आधा तोला मात्राकी गोली बनाना । अदरखका रस या तिलके तेलके साथ सेवन कर एरण्डमूलके काटेमें शीठका चूर्ण मिलाकर घोना । रोगीके पीठमें रेडीका तेल मालिश कर सेंक देना । विरचन होनेसे स्निग्ध और उष्ण द्रव्य भोजन कराना । वह अन्त्रवृद्धि का श्रेष्ठ औषध है ।

शतपुण्याद्य घृत ।—घी ४ सेर , अडूसा, सुण्डरी, रेंडकी जड, बेलका पत्ता और कण्टकारी प्रत्येक का रस चार चार सेर , दूध ४ सेर , सोवा, गुरिच, देवदारु, लालचन्दन, हलदो, दार-हलदो, जीरा, कालाजीरा, बच, नागेश्वर, त्रिफला, गुग्गुलु, दाल-चोनी, जटामासी, कूठ, तेजपत्ता, इलायची, रास्ना, काकडाशिगी, चोतामूल, विडङ्ग, असगन्ध, शैलज, कुटको, सैन्धव, तगरपादुका, कुरैयाकी छाल और अतीस प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क । यथाविधि औटाकर आधा तोलासे दो तोलितक मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकार वृद्धिरोग और श्लोषद आदि रोग शान्त होता है ।

गन्धर्व्वंहस्त तैल—रेंडकी तेल ४ सेर , रेंडका जड १२½ सेर, शीठ ८ तोले, ली ८ सेर, पानी ६४ सेर, शेष १६ सेर , दूध १६ सेर , रेंडका जड ३२ तोले, अदरक २४ तोलीका कल्क । यथाविधि औटाकर आधा तोलासे दो तोले मात्रा गरम दूधके साथ पीनेसे अन्व वृद्धि रोग आराम होता है । पथ्य—दूध और भात ।

सैन्धवाद्य घृत—घोंघाके भीतरका मास बगैरह निकालकर उसके भीतर गायका घी और घीका चौथा हिस्सा नमक भरकर सात दिनतक धूपमें रखना । यह घी मालिश करनेसे कोपवृद्धि रोग शान्त होता है ।

गलगण्ड और गण्डमालारोग ।

—०—

काञ्चनार गुग्गुलु ।—कचनारकी छाल ५ पल, शोंठ, पीपल और मिरच प्रत्येक एक एक पल, चर्रा, बहेडा और आवला प्रत्येक आधा पल, वरूणछाल दो तोले, तीजपत्ता, इलायची और दालचीनी प्रत्येक आधा तोला, तथा सबके बराबर गुग्गुलु एकत्र मर्हणकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे गलगण्ड, गण्डमाला, अपचो और ग्रन्थि आदि रोग शान्त होता है। अनुपान थोड़ा गरम मुण्डरीका काढा, खैरका काढा अथवा हरोतकीका काढा ।

अमृताय तेल—तिलका तेल ४ सेर, गुरिच, नीमकी छाल, खुलकुडो, कुनैयाकी छाल, पोपल, बरियारा, गुलशकरी और देवदारु सब मिलाकर एक सेर इन सब द्रव्योंका काढा १६ सेर, पानो १६ सेर, यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा पीनेसे गलगण्ड रोग आराम होता है ।

तुम्बोतैल—सरसोका तेल ४ सेर, पके तितलीकी का रस १६ सेर, विडङ्ग, जवाखार, सैन्धव, बच, रास्ना, चोतामूल, त्रिकटु और हींग सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर नाम लेनेसे गलगण्ड रोग आराम होता है ।

कुक्कुन्दरी तैल—तिल तेल ४ सेर, कुक्कुन्दर का मास एक सेर, पानो १६ सेर और कुक्कुन्दरके मासके ४ सेर काढेके साथ यथाविधि पाककर मालिश करनेसे गण्डमाला आराम होता है ।

सिन्दूरादि तेल—सरसोका तेल ४ सेर, केशुरियाका रस १६ सेर, चकवडकी जड आधा सेर, हलकी आचमें औटाना, पाकश्रेय

होनेपर मटिया सिन्दूर आधासेर मिलाना । यह तल मालिश करनेसे गण्डमाला आराम होता है ।

विम्बादि तैल—तेनाकुचाको जड, करवीर और निर्गुण्डोका कल्क चोगूने पानोके साथ यथाविधि तिलका तेल पाककर नास लेनेसे गण्डमाला शान्त हाता है ।

निर्गुण्डो तैल—तिल तेल ४ सेर, निर्गुण्डोका रस १६ सेर, ईशलाङ्गनाके जडका कल्क एक सेर, यथाविधि औटाकर नास लेनेसे गण्डमाला दूर होता है ।

गुञ्जाद्य तैल—घृषुचो की जड, कनेल, विधारेको बोज, अकवनका दूध और सरसा इन रुबका कल्क और तेनके चोगूने गोभूतमें क्रमश १० बार तेल पाककर उसमें पापल, पाचोनमक और मिरचका चूर्ण मिलाना । यह तैल मालिश करनेसे अपचो अर्जुद, व्रण और नाडोव्रण आदि आराम होता है ।

चन्दनादि तैल—तिलका तेल ४ सेर, लालचन्दन, हरोतको, लाह, बच आर कुटकी, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानो १६ सेर, यथाविधि ओटाकर आधा तोला मात्रा पोनेसे, अपचो रोग आराम होता है ।

श्लोपदरोग ।

— ० —

मदनादि लेप—मयनफल, नोलहृत्त और सामुद्र लवण, यह सब द्रव्य भसके मकदनमें पोसकर लेप करनेसे दाहयुक्त श्लोपद शान्त होता है ।

कण्ठादि घृण—पोपल, वच, देवदारु और वैनकौ छान पत्तों का शस्यभाग और सबके बराबर विधारेको बोज, एकत्र चूर्णकर २ पत्तो माषा माजोके साथ सेवन करनेसे श्लोषद प्राराम होता है।

पिपल्यादि चूर्ण—पोपल, त्रिफला, देवदारु, शोंठ और पुनर्नया, प्रत्येक दो दो पल, विधारेको बोज १४ पल एकत्र मिला कर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे श्लोषद, वातरोग और अग्नि-मान्य प्राराम होता है।

कण्ठादि मोदक—पोपलका चूर्ण दो तोले, चोनामूलका चूर्ण ४ तोले, दन्तोमूल चूर्ण ८ तोले, हरोतकौ २० और पुराभा गुड १६ तोले, उचित महत मिलाकर यथाविधि मोदक तैयार करमा आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे श्लोषदादि रोग शान्त होत है।

हृदय-मिष्टानु—त्रिकटु, मीठाविष, अजवाइन, पारा, गन्धक, सोहागा और जयपाल प्रत्येक समभाग, मोक्षुर, जामोर नौबू और अदरखके रसमे मीली बनाना। अनुपान गरम पानोके

कास्य

नपाटु,

सौरिखर घृत—घो ४ सेर, दशमूलका काटा, काजो और दहीका पानी प्रत्येक चार चार सेर, काली तुलसी, देवदारु, त्रिकटु, त्रिफला, पाचोनमक, विडङ्ग, चोता मूल, चाभ, पोपलामूल, गुग्गुलु, हौवेर, बच, जवाचार, अम्बुष्ठा, शठी, इलायची और विधारा प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, यथाविधि औटाकर आधा तोलासे दो तोलितक मात्रा सेवन करनेसे श्लोषद और गलगण्ड आदि रोग प्रशमित होता है ।

विडङ्गादि तैल—तिलका तैल ४ सेर, विडङ्ग, मिरच, अकवन्को जड, शोठ, चोतामूल, देवदारु, एलवा और पाचो नमक सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानो १६ सेर, यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा पान और शोध स्थानमें मालिश करनेसे श्लोषटादि रोग शान्त होता है ।

—०—

विद्रधि और व्रणरोग ।

वरुणादि घृत—वरुणाक्षाल, भिटो, सैजन, लालमेजन, जयन्तो, सेपट्टी, डहरकरञ्ज, मूर्वा, गणियारो, कटसरैया, तैलाकुचा अकवन्, गजपोपल, चोतामूल, शतावर, विलको गिरो, मेढाट्टी, कुशमूल, वृहती और कण्टकारो, इन सब द्रव्योंके कल्कके साथ घो औटाकर सबेर भोजनके बख्त और शामको आधा तोला मात्रा गरम दूधमें मिलाकर पीनेसे अन्तर्विद्रधि गुल्म, अग्निमान्द्य और उत्कट गिर शूल दूर होता है ।

करषाय घृत—घो ४ सेर, डहरकरञ्जका कोमल पत्ता और बोज, मालती पत्र, परधरका पत्ता, नोमका पत्ता, हलदो,

दारुहलदो, मोम, मुलेठी, कुटको, मजोठ, लालचन्दन, खसकी जड, नीलाकमल, अनन्तमूल और श्यामालता प्रत्येक दो तोले यथाविधि पाककर क्षत स्थानमें प्रयोग करना ।

जात्याद्य घृत और तैल—जातोपत्र, नोमपत्ता, परवरका पत्ता, कुटको, दारुहलदो, हलदी, अनन्तमूल, मजोठ, खसकी जड, मोम, तूतिया, मुलेठी और डहरकरञ्जको बीज मिलाकर एक सेरका कल्क और १६ सेर पानीके साथ ४ सेर घो या तैल यथाविधि ओटाकर घावमें लगानेमें घावमेंसे पोष वगैरह निकालकर सुखा देता है ।

विपरोतमल्ल तैल—मरमोका तैल ४ सेर, मिन्दूर, कूठ, मिठाविष, हीग, लहसन, चोतामूल, वालामूल और ईशलाङ्गला प्रत्येक एक एक पल, पानी १६ सेर, यथाविधि ओटाकर याव-तीय क्षतरोगमें प्रयोग करना ।

व्रणरालस तैल—मरमोका तैल आधा सेर, पारा, गन्धक, (कज्जनी बना लेना) हरताल, मटिया मिन्दूर, मैनसिल, लहसन, मोठाविष और ताम्र भस्म प्रत्येक दो दो तोले, यह सब तैलके साथ मिलाकर धूपमें पका लेना । इस तैलके लगानेसे नासूर, विम्फोट मामहृद्दि विचर्चिका और दाह आदि रोग शान्त होता है ।

सज्जिकाद्य तैल—तैल ४ सेर, सज्जोखार, सधानभक, दन्तोमूल, चोतामूल भफेट अकपनको जड, नोलहृत्त, भेलावा और चिरचिरो को बीज सब मिलाकर एक सेरका कल्क गोमूत्र १६ सेर, यथाविधि ओटाकर नासूर और खराब घावमें लगाना ।

निर्गुण्डो तैल—तैल ४ सेर और निर्गुण्डो को जड, पत्ता और डाल ४ सेर एकत्र ओटाकर पान, मदन और नास लेनेसे व्रणरोग और घामा, अपचो आदि रोग दूर होता है ।

सप्ताङ्ग गुग्गुलु—विडङ्ग, त्रिफला आर त्रिकट प्रत्येकका चूर्ण समभाग, तथा समष्टीके बराबर गुग्गुलु एकत्र घोंके साथ मर्दनकर स्निग्धभाडमें रखना । आहारके अन्तमें आधा तोला मात्रा सेवन करनेमें दुष्टव्रण नाडोव्रण और कुष्ठादि रोग शान्त होता है ।

—०—

भगन्दररोग ।

सप्तविंशति गुग्गुलु ।—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, विडङ्ग, गुरिच, चातामूल, शठो, इलायचा, पोपलामल, हौवेर, देवदारु, धनिया, भेलावा, चाभ, इन्द्रायण की जड, हलटा, दारहलदो, कालानमक, सौवञ्चल नमक, सधानमक, जवाखार, सज्जोखार और गजपोपल, प्रत्येक समभाग, समष्टीका दूना गुग्गुलु, एकत्र घोंके साथ मर्दनकर आधा तोला मात्रा गरम पानाके साथ सेवन करनेसे भगन्दर, अश्रु, श्वाम, काम, शोथ और प्रमेह आदि रोग शान्त होता है ।

नवकार्षिक गुग्गुलु—हरोतकी, आवला, बहेडा और पोपल प्रत्येक ढी दो तोले, गुग्गुलु १० तोले, एकत्र घामि मर्दनकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे भगन्दर, अश्रु, शोथ गुल्मादि रोग शान्त होता है ।

ब्रह्मगजाङ्कुश ।—हिगुल, सौराष्ट्रमृत्तिका, रमाञ्जन, मैनमिल, गुग्गुलु, पारा, गन्धक, ताम्र भस्म लौहभस्म, सेवानमक, अतोस, चाभ, शरपेक्षा, विडङ्ग, अजवाइन, गजपोपल, मिरच, अकथनकी जड, वरूणकी जड, सफेद राल और हर्षा प्रत्येक समभाग उष्णुक्त सरसीके तेलमें मर्दनकर मासे बराबर गोली

बनाना । अनुपान सहित, इससे भगन्दर और विविध दुःसाध्य
व्रणरोग दूर होता है ।

उपदंशरोग ।

—०—

वरादि गुग्गुलु—त्रिफला, नीम, अर्जुन, पोपर, खैर, शाल और
अडूसा, प्रत्येकके छाल का समभाग चूर्ण तथा समष्टोके बराबर
गुग्गुलु, एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे उपदंश
रक्तदुष्टि और दुष्ट व्रण आगम होता है ।

रसशेखर ।—पारा २ रत्ती और अफीम १२ रत्ती एकत्र
लोहेके पात्रमें तुलसीके पत्तेके रसमें नोमके डण्डेमें खल करना,
फिर उसमें दो रत्ती हिंगुल मिलाकर तुलसीके पत्तेका रस मिला
उसी डण्डेसे मर्दन करना । फिर जापितो, जायफल, खुरासानी
अज्वाइन और अकरकरा प्रत्येक ३२ रत्ती और समष्टोका दूना
खैर मिलाकर तुलसी पत्तेके रसमें मर्दन करना । मटर बराबर
गोलो बनाना । रोज शामको एक गोली सेवन करनेसे उपदंश,
गलित कुष्ठ, दुष्टव्रण और सब प्रकारका स्फोटक थाराम होता है ।

कारजाय्य घृत—घी ४ सेर, डहरकरञ्च वोज, नीमका पत्ता
अर्जुनछाल, शालकी छाल, जामुन छाल, वड, गुग्गर, पोपर,
पाकर और वेतसकी छाल सब मिलाकर आठ ८ सेर, पानी
६४ सेर, शेष १६ सेर, यह काटा यथाविधि औटाकर चतस्थानमें
लगानेसे उपदंश दाह, घाव, पोष आदिका नाश और नालो दूर
होतो है ।

भूनिम्बादि घृत—घो ४ सेर, चिरायता, नीमको छाल, त्रिफला, परवरका पत्ता, डहरकरञ्ज को बोज, जातोपत्र, खैरकी लडकी और आसन छाल प्रत्येक एक एक सेर ६४ सेर पानीमें औटाना शेष १६ मेर यह काढा, तथा उक्त सब द्रव्य एक सेरका कल्क यथाविधि औटाकर उपदशमें प्रयोग करना ।

गोजो तेल—तिलका तेल ४ सेर, गोजिया, विडङ्ग, मुलेठी, दालचोनी, इलायची, तीजपत्ता, नागेश्वर, कपूर, ककौल फल, अगरू, कुङ्कुम और लौंग सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर, यथाविधि पाककर प्रयोग करनेमें उपदश आराम होता है ।

कुष्ठ और श्वित्ररोग ।

मजिष्ठादि काढा—मजिष्ठा, भीमराजो, चक्रवड बोज, नीम छाल, हरोतको, हल्दी, आवला, अडूमेका पत्ता, शतावर, वरियारा, गुलशकरो, मुलेठी, क्षुरक बोज, परवरका पत्ता, खसको जड, गुरिच और लालचन्दन, इन सबका काढा कुष्ठरोग नाशक है ।

अमृतादि—गुरिच, एरण्डमूल, अडूमेको छाल, भीमराजो और हरोतका का काढा कुष्ठ और वातरक्त नाशक है ।

पच निम्ब—नीमका पत्ता, फूल, छाल, लड और फल इन सबका ममभाग चर्ण सहित आर घोंके साथ चाटनेमें अथवा गोमूत्र या दूधके साथ मवन करनेमें कुष्ठ, विसर्प और अर्श आराम होता है ।

पंचतिलघृत गुग्गुलु ।—घी ४ सेर, नोमकी छाल,

गुरिच, अडसेको छाल, परवरका पत्ता और कण्टकारी प्रत्येक १० पल, पीटलोमें बधा हुआ गुग्गुलु ५ पल. पानी ६४ सेर, शेष ८ सेर इस काढेमें पीटलीका गुग्गुलु मिलाकर घोके साथ औटाना । तथा अम्बष्ठा, विडग, देवदारू, गजपोपल, जवाखार, मज्जीखार, शोंठ, हलदी, सीवा, चाम, कूठ, लताफटकी, मिरच, इन्द्रियव, जीरा, चीतामूल, कुटको, भेलावा, बच, पीपलामूल, मज्जीठ, अतौम, त्रिफला और अजमोदा प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि औटाना आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे कुष्ठ, भगन्दर, नाडोव्रण और विषदोष आदि दूर होता है ।

अमृतभस्मातक ।—सोधा हुआ भेलावा ८ सेर, दो दो टुकड़ेकर ३२ सेर पानामें औटाना ८ सेर पानी रहते छान लेना तथा ८ सेर दुधमें यह काढा औटाकर ४ सेर घीके साथ पाक करना । पाकशेष होनेपर २ सेर चोनो मिला ७ दिन रख छोड़ना । चार आनेभर से आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे कुष्ठादि रोगोंको शान्ति और बलबोर्ध आदि को वृद्धि होती है ।

अमृतांकुर लौह ।—धारा एक पल और गन्धक एक पलको कज्जलो बना पत्थरके पात्रमें रखना तथा उमके उपर गरम ताम्बेका पत्र दबाकर पर्यंटी तयार करना । यह पर्यंटी और एक तोला सोहागा एकत्र मूपावहक जलाना, गंधक जल जानेपर औषध निकाल लेना फिर वह कज्जलो, लौहभस्म, ताम्र भस्म, भेलावेका रस अमरख भस्म और गुग्गुलु प्रत्येक १ पल और घी १६ पल, एकत्र ४ सेर त्रिफलाके काढेमें औटाना । पाकशेष होनेपर चूर्णका चूर्ण ४ तोले, बहेडेका चूर्ण ४ तोले और आवलेका चूर्ण १२ तोले मिलाना । पहिले एक रत्तो मात्रा फिर महीने पर

मात्रा बढ़ाना, यह औषध सेवन करनेसे कुष्ठ आदि रोग दूर होता है, तथा बल, वीर्य और आयु बढ़ती है । अनुपान,—घा और महतसे मिलाकर नारियलका पाना अथवा दूध मिलाकर पीना चाहिये । यह दवा लोहपात्रमें लोहदण्डसे बनाना चाहिये ।

तालकेश्वर रस ।—दा मासे हरिताल को भतुवेका रस, त्रिफला भिगोया पाना, तिलका तेल, घिकुआरका रस और काजोकी भावना देना । फिर गन्धक २ मासे और घारा दो मासेको कज्जली उस हरितालमें मिलाना, तथा छाग दूध, नाबूका रस और घिकुआरके रसको तीन तीन दिन भावना देकर छोटा टिकरो बनाना । सूखजानेपर एक हाडीमें पलाशका चार रस उमकें भातर टिकरा रखकर १२ पहर आगमें रख ठण्डा होनेपर निकाल लेना । दो रत्तो मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ कुष्ठादि रोगोंमें प्रयोग करना ।

रसभाणिक्य ।—वशपत्र हरिताल को भतुवेका रस और खट्टी टङ्गीको ३ बार या ७ बार भावना दे छोटा छोटा टुकड़ा करना, फिर एक कसोरेमें नोचें उपर अभरखका पत्र रख सजा देना तथा दूसरा कसोरा औधाटाक वैरका पत्ता और मिट्टीका सन्धिस्थलमें लिप करना । फिर एक खाली हाडीके उपर वह सिकोरा रख हाडी चल्हेपर रखना । हाडी लाल होजानेपर औषध बाहर निकाल लेना । इस रीतिसे हरिताल भाणिक्य को तरह चमकोला होगा । मात्रा २ रत्तो घा और महतके साथ सेवन करनेसे वातरक्त, कुष्ठ, उपदश और भगन्दर आदि रोग शान्त होता है । थामहादेवजो को पूजाकर यह औषध सेवन करना उचित है ।

पञ्चतिल घृत—घो ४ सेर, नोमको छाल, परवरका पत्ता,

कटेलो, गुरिच और अडूसेको छाल प्रत्येक १० पल, पानो ६४ सेर, शेष १६ सेर यह काढा और त्रिफलाका कल्क एक सेर, यथा विधि औटाकर आधा तोला मात्रा कुष्ठ, वातरक्त, भगन्दर, दुष्टव्रण और क्लिप्ति आदि रोगोंमें प्रयोग करना ।

महासिन्दूराद्य तैल ।—सरसोका तैल ४ सेर, मटिया सिन्दूर, लालचन्दन, जटामासो, वायविडङ्ग, हल्दी, टारुहल्दी, प्रियगु, पद्मकाष्ठ, कूठ, मजोठ, खदिरकाष्ठ, वच, जातोपत्र, अकवचका पत्ता, तैवडो, नोमकौ छाल, डहरकरञ्जको बीज, मिठाविष, क्षुरक, लोध और चकवडको बीज, सब मिलाकर दों सरका कल्क, पानो १६ सेर, यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे यावतोद्य कुष्ठरोग आराम होता है ।

सोमराजी तैल—सरसोका तैल १ सेर, पानो १६ सेर, सोमराजीकी बीज, हल्दी, टारुहल्दी, नफेट, सरसो, कूठ, डहरकरञ्जको बीज, चकवडको जड़ और अमिलतासका पत्ता सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे कुष्ठ, वातरक्त, फोडा और नासूर आराम जाता है ।

बृहत् सोमराजी तैल ।—सरसोका तैल १६ सेर, सोमराजी और चकवडको बीज प्रत्येक १२॥ सेर अलग अलग ६४ सेर पानोमें औटाकर १६ सेर अधशिट रखना, फिर गोमूत्र १६ सेर, तथा चोतामूल, ईशलाङ्गला, शोठ, कूठ, हल्दी, डहरकरञ्जको बीज, हरताल, सैनमिल, हापरमालो, अकवचको जड़, करवीरका जड़, अतिवचको जड़, गोबरका रस, खदिरकाष्ठ, नोमका पत्ता, गोलमिरच और कालजासुन्दा प्रत्येक दों दों तोलीका कल्क, यथाविधि औटाकर कुष्ठादि रोगमें मालिश करना ।

मरिचादि तैल—सरसोका तैल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, मिरच, हरताल, सैनसिल, गीथा, अकवचका दूध, करवीरकी जड़, तेवडोको जड़, गोबरका रस, इन्द्रायणकी जड़, कूठ, हल्दी, दारुहल्दी, देवदारु और लालचन्दन प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क और मोठाविष ८ तोले यथाविधि औटाकर कुष्ठ और श्वित आदिमें मालिश करना ।

कान्दपिसार तैल ।—सरसोका तैल ४ सेर, छतिवनकी छाल, घुरक, गुरिच, नोमको छाल, शिशोको छाल, घोडनोम, जयन्तो पत्र, तितलोको, इन्द्रायण और हलदी प्रत्येक १० पल, पाना ६४ सेर शेष १६ सेर, गोमूत्र १६ सेर, अमिलतासका पत्ता, भङ्गरैया, जयन्तोपत्र, धतूरीका पत्ता, हलदी, भागका पत्ता, चोताका पत्ता, खजूरका पत्ता, अकवचका पत्ता, मेहुडका पत्ता प्रत्येकका रस चार चार सेर, गोबरका रस ४ सर, माकाल, बच, ब्रह्मोशाक, तितलोको, चोतामूल, घिकुआर, कुचिना, परवरका पत्ता, हलदी, मोथा, पोपलामूल, अमिलतास का गूदा, अकवचका दूध, कालकामुन्दाको जड़, ईशमूल, आचमूल मजोठ, कडवा परवर, इन्द्रायणको जड़, विछोटीका पत्ता, करञ्जमूल, हापरमाली, मूर्वामूल, छतिवनको छाल, शिशोको छाल, कुबेयाको छाल, नोमको छाल, घोडनोमको छाल, गुरिच, हाकुच बोज, सोमराजौ, चकवडको बोज, धनिया, भामराज, मुलेठी, जङ्गलो सूरण, कुटको, शठी, दारुहलदी, तेवडोको जड़, पद्मकाष्ठ, गेठेला, अग्रक, कूठ, कपूर, कायफल, जटामासो, मूरामासो, इलायची, अडूसेकी छाल और खसको जड़ प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क, यथाविधि औटाकर मालिश करके यावतोय कुष्ठ, श्वित और गलगण्डादि रोग दूर होता है ।

शीतपित्तरोग ।

— ० —

हरिद्राखण्ड ।—हलदो ८ पल, घो ६ पल, गायका दूध १६ सेर, चीनो ६। सवा छ सेर, एकत्र पाक करना, पाकशेषमें त्रिकटु, दालचीनो, तेजपत्ता, इलायचो, वायविडङ्ग, तैवडीमूल, त्रिफला, नागेश्वर, मोथा और लोहभस्म प्रत्येकका चूर्ण एक एक पल मिलाना । आधा तोलासे दो तोलितक मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे शीतपित्त, उदर, कोठ और पाण्डु, आदि रोग दूर होता है ।

वृहत् हरिद्राखण्ड ।—हलदोका चूर्ण आधा सेर, तैवडोका चूर्ण ४ पल, हर्षका चूर्ण ४ पल, चीना ५ सेर, दारु हलदो, मोथा, अजवाइन, अजमोटा, चोता मूल, कुटकी, काला जीरा, पोपल, शोठ, दालचीनो, इलायचो, तेजपत्ता, वायविडङ्ग, गुरिच, अडूमेकी जडको छाल, कूठ, हर्ष, बहेडा, आवला, चाम, धनिया, लोह और अभरख भस्म प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र हलको आचम ओटाना, आधा तोलासे एक तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे शीतपित्तादि घोडा और दाह आराम होता है ।

आर्द्रकखण्ड—अर्द्रकका रस ४ सेर, गायका घो दो सेर, गायका दूध ८ सेर चीनो ४ सेर, यथाविधि ओटाना । आसन्न पाकमें पिपलामूल, पोपल, मिरच, चोतामूल, वायविडङ्ग, मोथा, नागकेशर, दालचीनी, इलायची, तेजपत्ता, शोठ और शठी प्रत्येक का चूर्ण एक एक पल मिलाना । आधा तोलासे दो तोलितक मात्रा सेवन करनेसे शीतपित्तादि रोग दूर होता है । यह यक्ष्मा और रक्तपित्त रोगमें भी उपकारी है ।

अम्लपित्तरोग ।

— ० —

अविपत्तिकर चूर्ण—त्रिकट, त्रिफला, मोथा, कालानमक, वायुविडङ्ग, इलायचो और तेजपत्ता प्रत्येकका चूर्ण एक एक भाग, लौग चूर्ण ११ भाग, तेवडोमूल चूर्ण ४४ भाग और चोनो ६६ भाग, एकत्र मिलाकर चार आनेभर या आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अम्लपित्त, मलमूत्र रोध और अग्निमान्द्य आदि रोग दूर होता है ।

वृहत् पिप्पलीखण्ड ।—पौपलचूर्ण आधा सेर, घो एक सेर, चोनो दो सेर सतावरका रस एक सेर आवलीका रस दो सेर, दूध ८ सेर, एकत्र यथाविधि ओटाकर दालचोनी, तेजपत्ता, इलायचो, हर, कालाजोरा, धनिया, मोथा, वंशलोचन और आवला प्रत्येक दो दो तोले, तथा जारा, कूठ, शोठ और नागेश्वर प्रत्येक एक एक तोला मिलाना, ठण्डा होनेपर जायफलका चूर्ण मरिचका चूर्ण और सहज प्रत्येक तीन तीन पल मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त, वमनवेग, वमि, अरूचि, अग्निमान्द्य और क्षयरोग आराम होता है ।

शुण्ठीखण्ड ।—शोठका चूर्ण आधा सेर, चोनो दो सेर, घो एक सेर, दूध ८ सेर, एकत्र यथाविधि ओटाकर फिर आवला, धनिया, मोथा, जोरा, पौपल, वंशलोचन, दालचोनी, तेजपत्ता, इलायचो, कालाजोरा और हरी प्रत्येक १॥ तोला, मिरच और नागेश्वर प्रत्येक ३) आनेभर मिलाना । ठण्डा होनेपर सहज ३ तीन पल मिलाना । आधा तोला मात्रा गरम दूधके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त, शूल और वमन आराम होता है ।

सौभाग्यशुण्ठी मोदक ।—त्रिकटु, त्रिफला, दालचोनी, जोरा, कालाजोरा, धनिया, कूठ, अजवाइन, लौहभस्म, अवरस भस्म, काकडाशिंगी, कायफल, मोथा बडो इलायचो, जायफल, जटामासी, तेजपत्ता, तालोशपत्र, नागेश्वर, गन्धमात्रा, शठो, मुलेठी, लौग और लालचन्दन प्रत्येक समभाग, सबके बराबर शोठका चूर्ण, शोठके चूर्णके साथ सब चूर्ण को दूनो चोनी और मत्र समष्टोका चौगूना गायका घो यथाविधि औटाकर मोदक बनाना । आधा तोला मात्रा दूध या पानोके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त, शूल, अग्निमान्द्य, अरुचि और दौबल्य दूर होता है ।

सितामण्डूर ।—पहिले मण्डूर सातवार आगमे गरम कर गोमूत्रमें बुभाकर शोध लेना । शोधा हुआ मण्डूरका चूर्ण १ पल, चोनी ५ पल, पुराना घो ८ पल गायका दूध १६ पल, एकत्र यथाविधि औटाकर त्रिकटु, मुलेठी, बडोइलायचो, जवासा, वायविडङ्ग, त्रिफला, कूठ और लौगका चूर्ण प्रत्येक दो दो तोले मिलाना । ठण्डा हीनेपर २ पल सहित मिलाना । आधा तोला मात्रा भोजनके पहिले दूधके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त, शूल, वमि आनाह और प्रमेह आराम होता है ।

पानीयभक्त वटी ।—त्रिकटु, त्रिफला, मोथा, तैबडी और चितामूल प्रत्येक दो दो तोले, लौहभस्म, अभ्रभस्म और विडङ्ग चार चार तोले एकत्र त्रिफलाके काढेस खलकर २ रत्तो बराबर गोलो बनाना । काजीके अनुपानमें सवेरे सेवन करनेसे शूल, श्वास, कास और ग्रहणी दूर होती है ।

क्षुधावती गुड़िका ।—पारा, गन्धक, लौहभस्म, अभ्र भस्म, त्रिकटु, त्रिफला, बच, अजवाइन, सोवा, चाभ, जोरा और कालाजोरा, प्रत्येक एक एक पल, पुनर्नशा, मानकन्द, पोपनामूल,

इन्द्रयव, केशुरिया, पद्मगूरिच, दानकुनीमूल, तीवडो मूल दन्तीमूल
हुडहुडमूल, रक्तचन्दन, भीमराज, चिरचिडो कौ जड, परवरका
पत्ता और खुलकुडो, प्रत्येक चार चार तोले, एकत्र अटरखके
रसमें खुलकर बैरके गुठली बराबर गोलो बनाना। अनुपान काजीके
साथ सवेरे सेवन करनेसे, अम्लपित्त अग्निमान्द्य और अजोर्ण आदि
रोग आराम होना है।

लोलाविलाम रस—पारा, गन्धक, अवरख, ताम्र और लौह
भस्म प्रत्येक समभाग, एकत्र आवलेका रस और बहेडाके काठेकी
तीन दिन भावना दे २ रत्ती बराबर गोलो बनाना। पुराने
भतुवेका पानो, आवलेका रस या दूधके साथ सेवन करनेसे अम्लपित्त,
शूल, वमन और छातोको जनन दूर होता है।

अम्लपित्तान्तक लौह—रससिन्दूर, ताम्र और लौहभस्म प्रत्येक
एक एक भाग, हर्रका चर्ण ३ भाग, एकत्र मिनाकर एक मासा
अर्थात् दो आनेभर सहतके साथ चाटनेसे अम्लपित्तरोग आराम
होता है।

सर्वतोभद्र रस ।—लोहा, ताम्बा और अवरख भस्म
प्रत्येक आठ आठ तोले, पारा दो तोले, गन्धक २ तोले, स्वर्णमाक्षिक
भस्म २ तोले, सैनामिल २ तोले, शिलाजीत २ तोले, गुग्गुलु दो
तोले, विडङ्ग, भिलावा, चोतामूल, सफेद अकवन की जड, हस्तिकर्ण-
पलाश कौ जड़, तालमूलो, पुनर्नवा, मोथा, गुरिच, गुलशकरो,
चकवडकी बीज, मडरी, भीमराज, केशुरिया, शतावर, त्रिघारकी
बीज, त्रिफला और त्रिकटु प्रत्येक आधा तोला। यह सब द्रव्य
एकत्र घी और सहतके साथ खुलकर एक आनेभर मात्रा पानोके
साथ सेवन करनेसे उपद्रवयुक्त अम्लपित्त, शूल, रक्तपित्त, अर्श,
वातरक्त, अग्नि मान्द्य, पाडु, कामला, श्वास, काम प्रभृति रोग
शान्त होता है।

पिप्पलो घृत—घी ४ सेर, पोपलका काटा १६ सेर और पीपल का कल्क एक सेर, यथाविधि पाककर ठण्डा होनेपर एक सेर महत मिलाना । आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अस्त्रपित्त आराम होता है ।

द्राक्षाघृत—मुनका, गुरिच, इन्द्रियव, परवरका पत्ता, खसको जड, आवला, मोथा, लालचन्दन, त्रायामाणा, पद्मकाष्ठ, चिरायता और धानिया सब मिलाकर एक सेरका कल्क, तथा १६ सेर पानीके साथ ४ सर घा यथाविधि औटाकर, आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे अस्त्रपित्त, अग्निमान्द्य, अङ्गणा और कास आदि रोग दूर होता है ।

श्रीविल्व तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, वेलको गिरो १०॥ सेर, पानो ६४ सर, शेष १६ सेर, आवलेका रस ४ सेर, दूध ८ सेर, आवला, लाह, हरी, मोथा, लाल चन्दन, वाला, सरलकाष्ठ, देवदारू, मजोठ, तेजपत्ता, प्रियगु, अनन्तमूल, वच, शतावर, असगन्ध, मोवा और पुनर्नवा, सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे अस्त्रपित्त, शुल, हाथ पैरकी जलन और सूत्रिका रोग आराम होता है ।

विसर्प और विस्फोटरोग ।

अमृतादि कषाय ।—गुरिच, अडूसेके जडको छाल, परवरका पत्ता, मोथा, छतिवन को छाल, खदिरकाष्ठ, कृष्णवैतस को जड, नोमका पत्ता, हल्दी और दाहहल्दी, इन सबका काटा पीनेसे

विविध विपदोष, विसर्प, कुष्ठ, विस्फोट, कडू और मसूरिका दूर होती है ।

नवकषाय गुग्गुलु—गुरिच, अरुसेके जडको छाल, परवरका पत्ता, नीमका पत्ता, त्रिफला, खदिरसार और अमिलताम सब मिलाकर २ तोला, इस काढ़ेमें आधातोला गुग्गुलु मिलाकर पानिसे विसर्प और कुष्ठ रोग आराम होता है ।

कालाग्निरुद्र रस ।—पारा, अभरख भस्म, काम्तलौह भस्म, गन्धक और खणमात्तिक भस्म, प्रत्येक समभाग, एकत्र जड़लो काकरोलके रसमें एक दिन खलकर जगलो काकरोलमें भरना, तथा चारो तरफ मिट्टी लपेट सुखाकर एकदिन गजपुटमें फूकना, ठण्डा होने पर औषध बाहर निकाल लेना तथा उसका दशवा हिस्सा मिठाविषका चर्ण मिलाना २ रत्तो मात्रा गीपलका चण और मद्यतके साथ सेवन करनेसे विसर्प रोग आराम जाता है । अवस्थानुसार मात्रा बढ़ा भी सकते हैं ।

वृषाद्य घृत—अरुसेकी छाल, खैरकी लकड़ी, परवरका पत्ता, नीमकोछाल, गुरिच और आवला धून सबका काढ़ा १६ सेर, और कल्क १ सेरके माय यथाविधि ४ सेर घी औट ना । आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे विसर्प कुष्ठ और गुल्मरोग आराम होता है ।

पञ्चतिकक घृत—परवरका पत्ता, छतिवनको छाल, नीमको छाल, अरुमको छाल और गुरिच, इन सबका काढ़ा १६ सेर और त्रिफलेका कल्क एक सेरके माय ४ सेर घी औटाकर पूर्ववत् मात्रा सेवन करनेसे विस्फोट विसर्प और कुष्ठ रोग आराम होता है ।

करञ्ज तिल—सरसोका तिल ४ सेर, डहरक जड़, छतिवनको छाल, इशलागला, मेहुड़ और अक्रवनाका दूध, चीनामूल, भाम राज, हल्दी और मिठाविष मिलाकर एक सेर, गोमूत्र १६ सेर,

यथाविधि औटाकर प्रयोग करनेसे विसर्प, विस्फोट और विचर्चिका रोग दूर होता है ।

मसूरिकारोग ।

निम्बादि—नीमकी छाल, दवनपापडा, अम्बष्ठा, परवरका पत्ता, कुटकी, अडसेकी छाल, जवासा, आवला, खसको जड, श्वेत चन्दन और लालचन्दन, इन सबके काठेमें चोनी मिलाकर पोनेसे ज्वर और मसूरिका शान्त होती है तथा जितनी गोटी निकलकर बैठ जाती है वह फिर निकलने लगती है ।

ऊषणादि चूर्ण—भिरच, पीपलामूल, कूठ, गजपीपल, मोथा, सुलेठी, मूर्वामूल, बारंगो, मोचरस, वंशलोचन, जवाचार, अतीम, अडसेकी छाल, गोक्षर, वृहती और कण्टकारी, प्रत्येकका सम-भाग चूर्ण । दो आनेभर मात्रा सेवन करनेसे मसूरिका रोमान्तो, विस्फोट और ज्वर आराम होता है ।

सर्वतोभद्र रस—सिन्दूर, अमरपुष्प, रौप्यभस्म, मोनाभस्म और मैनसिल प्रत्येक समभाग, वंशलोचन २ भाग और सबके बराबर गुग्गुलु एकत्र पानोमें खलकरना । दो आनेभर मात्रा सेवन करनेसे मसूरिका आराम होता है ।

इन्दुक्रान्ता वटिका—शिताजोत, लौहभस्म और स्वर्ण भस्म प्रत्येक समभाग वनतुलसीके रसमें खलकर एक रत्ती बराबर गोलो बनाना । यह भी मसूरिका नाशक है ।

एलायारिष्ट ।—इलायची ५० पल, अडसेकी छाल २० पल, मजीठ, कुरैयाकी छाल, टन्तीमूल, गुरिच, हलदी, दारुहल्ली,

राम्रा, खसको जड, मुलेठी, शिरोप छाल, खैरकी नकडो, अर्जुनछाल, चिरायता, नोमको छाल, चोतामूल, कूठ और मौफ, प्रत्येक दश पल, पानो ५१२ सेर शेष ६४ सेर, यह काढा ठण्डा हानेपर धजईका फूल १६ पल, सहत ३७॥ सेर, दालचीनो, तेजपत्ता, इलायचा, नागेश्वर, शोंठ, पोपल, भिरच, श्वेतचन्दन, लालचन्दन, जटामासो, मूरामासो, शेलज, अनन्तमूल और श्यामालता प्रत्येक आठ आठ तोले मिला मिष्टोके घडेमें मुह बन्दकर एक महोना रख देना । फिर छानकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे, रोमान्ति, मसूरिका, शोतपित्त, विस्फोट, भगन्टर, उपदश और प्रमेह पिडका आदि विविध रोग शान्त होता है ।

चुद्ररोग ।

—०—

चागीरा घृत—घी एक सेर, चागीरोका रस, सुखो मूलीका काढा और खट्टा दही सब मिलाकर १६ सेर, तथा शोंठ और जवाखार प्रत्येक १० तोलिका कल्क यथाविधि आटाकर सेवन करनेसे गुदभ्रंशका दर्द दूर होता है ।

हरिद्राद्य तैल ।—हलदी, टारुहलदी, मुलेठी, लालचन्दन, पुण्डरिया काष्ठ, मजाठ, पद्मपुष्प, पद्मकाष्ठ, केशर और कयेध, गाव, पाकुर और बड इन सबके पत्तेका कल्क और चागूने दूधके साथ यथाविधि तैल पाककर मईन करनेसे युवानपिडिका व्यङ्ग, नोलिका और तिलकानक आदि रोग दूर होता है ।

कुङ्कुमाद्य तैल ।—तिलका तैल आधा सेर, काथार्य—लालचन्दन, लाह, मज्जाठ, गुलेठा, खसको जड, पद्मनाभ, नालोत्पल, बडकाभार, पाकुरका टूमा, पद्मकेशर और दशमूल प्रत्येक एक एक पल, पानो १६ सेर, शेष ४ सेर, मज्जाठ, महुआ, लाह, लालचन्दन और गुलेठा प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, बकरोका दूध एक सेर, यथाविधि श्रौटाना पाकशेष होनेपर केसर ४ तोले मिलाना । यह तैल मालिश करनेसे पिडिका, नोनिका और व्यङ्ग आदि पीडा दूर हो सुखज्याति बढती है ।

द्विहरिद्राद्य तैल ।—मरसोका तैल ४ सेर, हलदो, दारहनदो, चिरायता, त्रिफला, नोमको काल और लालचन्दन प्रत्येक एक एक पलका कल्क, पानी १६ सेर यथाविधि श्रौटाकर मस्तकमे लेप करनेसे अरु पिका रोग दूर होता है ।

त्रिफलाद्य तैल ।—तिलका तैल ४ सेर, त्रिफलाचुण, जटामामो, भगरैया, अनन्तमूल और त्रैन्ध्रवलवण सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर यथाविधि श्रौटाकर मालिश करनेसे रूच शिक्का रमो दूर होता है ।

बन्धितैल ।—चोतामूल दन्तीमूल और घोषानता यह तीन द्रव्यके कल्कमे तैल पाककर केशदट्टमें प्रयोग करना ।

मान्त्याद्य तैल ।—तिलका तैल एक सेर, मानतोपत्र, करवीर को जड, चातामूल और उद्धरकरञ्ज की बोज, प्रत्येक चार चार तोलिका कल्क, पानी ४ सेर, यथाविधि श्रौटाकर टाक और दाहणक रोगमें मालिश करना ।

स्रग्वाद्य तैल ।—सरसोका तैल ४ सेर कागमूत्र ८ सेर, गोमूत्र ८ सेर, सेण्डका दूध, अकवनका दूध भगरैया, ईशलागला, सृणाल, दुधुचा, दन्तरायणकी जड और सफेद मरसो प्रत्येक

एक एक पल , यथाविधि औटाकर टाकमें मालिश करनेसे अति दुःसाध्य टाक भी आराम होता है ।

यष्टिमध्वाद्य तैल ।—तिलका तैल एक सेर, दूध ४ सेर, मुनेठो ८ तोले और आवला ८ तोलिका कल्क यथाविधि औटाकर नव्य लेने और मर्दन करनेसे केश और श्मश्रु पैदा होता है ।

महानील तैल ।—बहेडा के बोजका तैल १६ सेर, आवलेका रस ६४ सेर, हुडहुड को जड, कालाभिड़ो तुलसीका पत्ता, कृष्णशण्को जड, भोमराज, काकमाचो, मुनेठो और टैग्रटाक, प्रत्येक १० पल , पीपल, विफला, रसाञ्जन, पोण्डुगोक, मजठ, लोध, कृष्णागुरु, नीलोत्पल, आम्रकेशो, कृष्णकदम, मृगाल, लालचन्दन, नीलकाष्ठ, भेलावा, होराकस, मन्निकाफूल, भोमराजो अशनछाल, लौहचूर्ण, कृष्णपुष्प, मदनछाल, चोतामूल, अर्जुनपुष्प, आम्रबीज, जामून बोज प्रत्येक पाच पाच पल , यथाविधि लौह पात्रमें औटाकर थोडे दिन धूपमें रखना फिर छानकर लोहेके पात्रमें रखना । यह तैल नस्य, पान और मर्दनार्थ प्रयोग करनेसे शिरोरोग और केशको अकालपक्वता दूर होती है ।

सप्तच्छदादि तैल ।—तिल तैल ४ सेर, छतिवनकी छाल अड़सेको छाल और नोमको छाल प्रत्येक का काटा १६ सेर, हलदी, दारहलदी, हर्रा, आवला, बहेडा, शीठ, पीपल, मिरच, इन्द्रयय, मजोठ, खदिरकाष्ठ, जवाखार चार सन्धय मिलाकर एक सेरका कल्क गोमूत्र १६ सेर, यथाविधि हलको आचम औटाकर मालिश करनेसे पद्मिनोरुण्टक चिप्प, कदर, व्यङ्ग, नीलिका और जालगर्दभ आदि पोडा दूर होती है ।

झुङ्गमादि घृत ।—घी एक सेर, चोतामूलका काटा ४ सेर, केशर, हल्दी, दारहल्दी और पीपल प्रत्येक ४ तोलिका कल्क

यथाविधि ओटाकर पान, नस्य और मालिश करनेसे नीलिका युवानपिडिका सिध और शिरोरोग आराम होता है ।

सहचर घृत ।—घी सेर, पोतभिटो १२॥ सेर पानी ६४ सेर, श्रेय १६ सेर, दशमूल सब मिलाकर १२॥ सेर पानी ६४ सेर श्रेय १६ सेर । शिरीष छाल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर श्रेय १६ सेर, पीपल, पीपलामूल, चाभ, चोतामूल, शोठ, वायविडग, पाचोनमक, जवाखार, सज्जोखार, सोहागा, विछीटो की जड, मटियासिन्दूर और गेरुमिष्टी मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि ओटाकर मालिश करनेसे न्यच्छ, नीलिका, तिलकालक, अङ्गलिवेष्टक, पाददारो और युवानपिडका दूर होते हैं ।

मुखरोग ।

दन्तरोगाशनि चूर्ण ।—जातोपत्र, पुनर्नवा, तिल, पीपल, भाटीपत्र, मोथा, बच, अजवाइन और हरर इन सबके समभाग चूर्णमें घो मिलाकर मुहमें रखनेसे दातकी क्रिमि, काण्ड, शूल और दुर्गन्ध नष्ट होता है ।

दशनसंस्कार चूर्ण ।—शोठ, हर्रा, मोथा, खैर, कपूर, सुपारी भस्म, मिरच, लौग, दालचीनो प्रत्येक समभाग चूर्ण, तथा सबके बराबर सफेद मिष्टीका चूर्ण एकत्र मिलाकर दात मलनेसे दन्त और मुखरोग दूर होता है ।

कालक चूर्ण ।—जाला, जवाचार, अम्बष्ठा, त्रिकटु, रसाञ्जन, चाभ, त्रिफला, लौहचूर्ण या अगरू और चोतामूल एकत्र सहतमें

मिलाकर गोलो बना लेना । यह गोलो मुहमें रखनेसे गलरोग तथा दन्त, जिह्वा और मुखरोग दूर होता है ।

पीतक चूर्ण ।—मैसिल, जवाखार, हरिताल, सेधानमक और और दारहल्दी, इन सबके चूर्णमें सहित मिलाकर मुहमें धारण करनेसे कण्ठरोग दूर होता है ।

चारगुड़िका ।—पीपल, पोपलामूल, चाभ, चोतामूल, शोंठ, तालाशपत्र, इलायचो, मिरच, टालचोनी, पलाशका चार, घण्टापाटलाका चार और जवाखार, यह सब द्रव्य दूने पुराने गुडमें श्रौटाकर बर बराबर गोलो बनाना, तथा गोलो सात दिन घण्टा-पाहलके चारमें रखकर मुहमें धारण करनेसे कठगोग आराम होता है ।

यवचारादि गुटी—जवाखार, चाभ, अम्बष्ठा, रमाञ्जन, दारहल्दी और पोपल, यह सब द्रव्य सहितमें मिलाकर गुड़िका बना मुहमें रखनेसे गलरोग दूर होता है ।

सप्तच्छदादि काढा—छतिवनकी काल, खसकी जड, परवर का पत्ता, मोथा, हर्षा, कुटको, सुलेठो, अमिलतास और लाल-चन्दन, इन सबका काढा पीनेसे मुखके भीतरका घाव आराम होता है ।

पटोलादि काढा—परवरका पत्ता, शोंठ, त्रिफला, इन्द्रायण की जड, चायमाणा, कुटको, हल्दी, दारहलटो, और गुरिचके काटेमें सहित मिलाकर पीनेसे या मुहमें धारण करनेसे मुखरोग दूर होता है ।

खदिर वटिका—खेर १०॥ सेर, पानो ६४ सेर, श्रेय ८ सेर, इस काटेमें जावित्रो, कपूर, सुपारो, बबुलका पत्ता और जायफल, प्रत्येक आठ आठ तोले मिलाकर गुड़िका बनाना । यह

गुडिका मुहमें धारण करनेसे दन्त, श्रोष्ठ, जिह्वा, तालु और मुखरोग दूर होता है ।

वृहत् खदिर वटिका ।—खैर १२॥ सेर, बबूलको छाल ०५ सेर, पानो २५६ सेर, श्रेष ६४ सेर, यह काढा छानकर फिर श्रोष्ठाना गाढा हाँसेपर बडो इलायची, खमको जड, श्वेत चन्दन, लालचन्दन, बाला, पियङ्गु, तमालपत्र, मजीठ, मोथा अण्डू, मुन्ठो, बराहकाल्ला, त्रिफला, रसाजन, धवईका फल, नागेश्वर, पुण्डरिया, गेरुमिष्टो, टारहलदो, कटफल, पद्मकाष्ठ, लोध, बडकोसार, जवामा, जटामामो, हलदो, रास्त्रा, टालचानो प्रत्येक दो दो तोले, कक्कोलफल, जायफल, जाषित्रो, और लौग प्रत्येक का चूर्ण आठ आठ तोले उममें मिलाना । ठण्डा होंगेपर आधा सेर कपूर मिलाकर मटर बराबर गोली बनाना । यह गोली मुहमें धारण करनेसे श्रोष्ठ, जिह्वा, दन्त और तालुगत रोग दूर होता है तथा मुख स्वादिष्ट और सुगन्ध, तथा दात दृढ और जीभ साफ होती है ।

बकुलाद्य तैल ।—तिलतेल ४ सेर, मौलसरोका फुल, लोध, हडजोड, नालभाटो, अमिलतासका पत्ता, बनतुलसो, शालाहृत्तको छाल और बबूल तथा असनको छाल सब १२॥ सेर, पानो ६४ सेर श्रेष १६ सेर, यह काढा तथा उक्त सब द्रव्य मिलाकर एक सेरका कलक यथाविधि श्रोष्ठाकर रुहमें धारण करनेसे तथा नास लेनेसे हिलता हुआ दात मजबूत होता है ।

कर्णरोग ।

भेश्वर रस ।—पारा, गन्धक, मोठाविष, साहागीका लावा, कौडो भस्म और गोलमिरच का चर्ण प्रत्येक समभाग अटरखके रसको भावना दे २ रत्नो बराबर गोली बनाना, अनुपान अटरखके रसमें सेवन करनेसे कर्णरोग और अग्निमान्द्य आराम होता है ।

इन्दुाटौ—शिताजीत, अभरख भस्म और लौहभस्म प्रत्येक एक एक भाग, और सोनेका भस्म चौथाई भाग एकत्र काकमाचो, शतावर, आवला और पद्मके रसको भावना दे २ रत्नो बराबर गोली बनाना । चावलेका रस या काढेके साथ सेवन करनेसे कर्णनादादि वातज पौडा और प्रमेह आराम होता है ।

सारिवादि वटौ !—अनन्तमूल, मुलेठी, कूठ, टाल चीनो तेजपत्ता, बडो इनायचो, नागेश्वर, प्रियगु, नोलोत्पल, गुरिच, लौग, हर्षा, आवला और बहेडा प्रत्येक समभाग, समष्टोके बराबर अभरख भस्म और अभरख भस्मके बराबर लौहभस्म एकत्र केशुरियाका रस, अर्जुन छालका काढा जौका काढा, काकमाचोका रस और घघुचीके जडके काढेको भावना दे ६ रत्नो बराबर गोली बनाना । धारोग दूध, शतावरका रस अथवा सफेद चन्दनके साथ सेवन करनेसे वातज कर्णरोग, प्रमेह और रक्तपित्त आराम होता है ।

दोषिका तेल—महत पञ्चमूलको आठ अङ्गल लकडोमें अथवा देवदारु कूठ और सरलकाष्ठमें तेलसे भिगीया रेशमो वस्त्र लपेटकर जलाना । उसमें से जो तेलका बद् गिरेका उसको दोषिका तेल कहते हैं । यह तेल गरमकर कानमें डालनेसे तुरन्त कानका ददं शान्त होता ।

दशमूलो तैल—तिल तेल ४ सेर, दशमूल १२॥ सेर, पानी ६४ सेर शीघ्र १६ सेर यह काढा तथा एक सेर दशमूलका कल्क यथा विधि औटाकर कानमें डालनेसे बहिरापन दूर होता है ।

जम्बाद्य तैल—नोम, करञ्ज अथवा सरसोका तेल एक सेर, बकरोका दूध ४ सेर, तथा लहसन, आवला और हरताल सब मिलाकर दो पलका कल्क, यथाविधि औटाकर कानमें डालनेसे कर्णस्राव बन्द होता है ।

शम्बूक तैल—सरसोके तेल १ सेर घोघेका मास २ पल, पानी ४ सेर यथाविधि औटाकर कानमें डालनेसे कर्णनालो दूर होती है ।

निशातैल—सरसोका तेल ४ चार सेर, धतूरेके पत्तेका रस १ एक सेर तथा हलदो ४ तोली और गन्धक ४ तोलेका कल्क औटाकर कानमें देनेसे कर्णनालो दूर होता है ।

कुष्टाद्य तैल—तिलका तेल एक सेर, छागमूत्र ४ सेर, और कूठ, हीग बच, देवदारु, सोवा, शौंठ और मेन्धव सब मिलाकर १६ तोलेका कल्क यथाविधि औटाकर कानमें देनेसे पूतिकर्ण दूर होता है ।

नासारोग ।

व्योपाद्य चूर्ण—त्रिकटु, चोतामूल, तालिशपत्र, इमलो, अम्ल-वेतस, चाम और कालाजीरा सब मिलाकर दो पल । इलायची, तेजपत्ता और दालचीनो मिलाकर ४ तोले, पुराना गुड ५० पल, एकत्र औटाकर ४ आनिभर मात्रा गरम पानोके साथ सेवन करनेसे पोनस, श्वास, कास, अरुचि और स्वरभङ्ग आराम होता है ।

शियतैल—सेजनको बोज, हहतो बीज, दन्तीबाज, त्रिकटु और सेन्धवका कल्क और वेलके पत्तेके रसके साथ यथाविधि तेल आटाकर नास लेनेसे प्रतिनस्य रोग दूर होता है ।

व्याघ्रातैल—मरसोका तेल १ सेर, पानो ४ सेर, तथा कण्टकारो, दन्तोमूल, बच, सेजनको छाल, निर्गुण्डो, त्रिकटु और सन्धु मिलाकर १६ तोलेके कल्क, यथाविधि आटाकर नाम लेनेसे प्रतिनस्य दूर होता है ।

चित्रक हरीतकी ।—चौतामूल ५० पचास पल, पानो ५० सेर, शेष १२॥ सेर, गुग्गि ५० पचास पल, पानो ५० सेर शेष १ ॥ सेर, दशमूल प्रत्येक पाच पाच पल, पानो ५० सेर शेष १२॥ सेर, यह तोनों काढा एकत्र मिलाकर उममें १०॥ मेर पुराना गुड मिलाना तथा हरेका चूण ८ सेर मिलाकर आटना । पाकशेष में शोठ, पोपल, मिरच, दालचोना, तेजपत्ता और इलायचो प्रत्येक का चूण दो दो पल और जवाखार ४ तोले मिलाना । तथा दूसरे दिन २ सेर सहत मिलाना । आधा तोना मात्रा गरम पानोके साथ सेवन करनेसे पोन्स, नासारोग, कास, चय और अग्निमान्द्य शान्त होता है ।

लक्ष्मीविलास ।—अभरख भक्ष ८ तोले, पारा, गन्धक, कपूर, जावित्रो और जायफल प्रत्येक चार चार तोले, बिधारेको बोज, धतूरेको बोज, भागको बाज, बिदारोकन्की जड, सतावर, गुलशकरो को जड, बरियारको जड गोक्षुर बोज, और (निचुल) इन्जलको बोज प्रत्येक दो दो तोले, एकत्र पानके रसमें खलकर ३ रत्तो बराबर गोलो बनाना । अनुपान सहत और पानका रसमें यावतोय श्लेष्म विकारमें प्रयोग करना ।

करवाराय तैल—तिलका तैल एक सेर, लाल कनैलका फूल, जातौपुष्प, अशनपुष्प और मासका पुष्प, प्रत्येक चार चार तोलिका कल्क, पानो ४ सेर, यथाविधि ओटाकर नास लेनेसे नामाश रोग आराम हाता है ।

दूर्वाश्रित तैल—१ एक सेर दूर्वाघासके रसमें एक पाव तैल ओटाकर नास लेनेसे नामारोग और रक्तसाव बन्द होता है ।

चित्रक तैल—तिलका तैल ४ सेर, गोमूत्र १६ सेर, चोतामूल, चाभ, अजवाइन, कण्टकारी, करञ्जबोज, सन्धानमक और अकवनाका दूध सब मिलाकर एकसेर का कल्क, यथाविधि ओटाकर नास लेनेसे नासाश दूर होता है ।

नेत्ररोग ।

—०—

चन्द्रोदयवर्ती ।—हरीतको, वच, कृठ, पीपल, मिरच, बहेडेके गुठलाका गूदा, शङ्खनाभि और मनकाल, यह सब द्रव्य बजारोके दूधमें पौसकर बत्तो बनाना । यह बत्तो सहतमें घिसकर आखमें लगानेसे आखकी खुजली, तिमिर, फूलो, अर्बुद, अधि-मास, कुसुम (कानो) और रात्रग्रन्थता आदि रोग दूर हो दृष्टि प्रमन्न होती है ।

वृहत् चन्द्रोदय वर्ती—रसवत, इलायची, केशर, मनकाल, शङ्खनाभि, सैजनकी बोज और चीनो, एकत्र पानोके साथ खल-कर बत्तो बनाना । पूर्ववत् अञ्जन करनेसे पूर्वोक्त रोग दूर होता है ।

चन्द्रप्रभावर्त्ती—रसाजन, सैजनको बज, पापल, मुलेठा, बहेडेके बोजका गूदा, शखनाभि और मनशाल यह सब द्रव्य बकरोके दूधमें पोनेकर बत्ती बनाना, कायामे सूखाकर इस बत्तीका अञ्जन करनेसे यावतौय चक्षुराग आराम हाता है ।

नागार्जुनाञ्जन ।—त्रिफला, त्रिकटु, मुलेठा, तूतिया, रसाजन, पुण्डारिका, बायविडग, लोध और ताम्बभस्म एकत्र ओभके पानोमें खलकर बत्ती बनाना । यह बत्ती स्त्रो दूधमें घिसकर अञ्जन करनेसे तिमिर रोग, किशुक फूलके रसमें घिसकर अञ्जन करनेसे आखको फूली और छाग दूधमें घिसकर अञ्जन करनेमें माडा दूर होता है ।

विभीतकादि काय—बहेडा, हर्षा, आवला, परवरका पत्ता, नोमकी छाल और अडूसेको छाल, इन सबके काटेमें गूगल मिलाकर पोनेसे चक्षुशूल, शोथ और आखको जालो दूर हातो है ।

वृहत् वासादि ।—अडूसेकी छाल, मोथा, नामकी छाल, परवरका पत्ता, कुटकी, गुरिच, लालचन्दन, कुरैयाकी छाल, इन्द्र-यव, दारहलटो, चोतामूल, शीठ, चिगयता, आवला, हर्षा, बहेडा, श्यामालता और जौ सब मिलाकर ४ तोले, पानो एक सेर, शेष आधा पाव, सबरे यह काटा पोनेमें तिमिर, कण्ड, फूली और अर्बुद आदि नेत्ररोग दूर हातो है ।

नयनचन्द्र लौह ।—त्रिकट, त्रिफला, काकडाशिगो, शठी, रासा, शीठ, मुनका, नोलाकमल, काकोला, मुलेठ, बरियाग, नागेश्वर, कणकारा और वृहता सब मिलाकर दो पल, लौहभस्म, अभ्रभस्म एक एक पल एकत्र त्रिफलेका काटा, तिल तेल और भाभराजके रमकी भावना टे वेरकी गुठलो बराबर गालो बनाना ।

त्रिफला भिंगोया पानीके साथ सेवन करनेसे यावतोय नेत्ररोग शान्त होता है ।

महात्रिफलाद्य घृत ।—घो ४ सेर, त्रिफला दो सेर, पानो १६ सेर शेष ९ सेर, यह काढा, तथा भगरैयाका रस ४ सेर, अडूसेके पत्तेका रस ४ सेर अथवा अडूसेके जडका काढा ४ सेर, सतावरका रस ४ सेर, बकरीका दूध ४ सेर, गुरिचका रस या काढा ४ सेर, आवलेका रस ४ सेर, तथा पोपल, चोनो सुनका, त्रिफला नीलाकमल, मुलेठी क्षीरकाकोलो, गुरिच और कण्टकारी सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि औटाकर भोजनके पहिले मध्यमें और पोछे आधा तोलासे दो तोलितक मात्रा सेवन करनेसे सब प्रकारका नेत्ररोग आराम हो बल, वर्ण और अग्निकी वृद्धि होती है ।

—०—

शिरोरोग ।

—०—

शिरःशूलाद्रिवज्र रस ।—पारा, गधक, लौहभस्म और तंबडो प्रत्येक एक एक पल, गृगल ४ पल, त्रिफलाका चूर्ण दो पल, कूठ, मुलेठी, पोपल, शोठ, गोक्षुर, बायविडङ्ग और दशमूल प्रत्येक एक एक तोला, एकत्र दशमूलके काढेको भावना देना फिर घीमें खलकर १ मासे दरावर गोला बनाना । बकरीका दूध, पानो या महतके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका शिररोग दूर होता है ।

अह्वेनाडी नाटकेश्वर—कोडोभस्म ५ भाग, मोहागिका लावा ५ भाग, मिरच ८ भाग, मिठात्रिप ३ भाग, एकत्र स्तनदूधमें खलकर नाश लेनेसे शिरोरोग शान्त होता है ।

चन्द्रकान्त रस—रसासन्दूर, अमरख भस्म, ताम्रभस्म, लौहभस्म और गधक, प्रत्येक समभाग एकत्र सेहुडके दूधसे लौह पात्रमें एकदिन खलकर मासे बराबर गोलो बनाना। सहतके साथ सेवन करनेसे सूर्यावर्त्त आदि शिरारोग दूर होता है।

मयूराद्य घृत ।—घो १६ सेर, काढेके लिये एक मोरका गाम ३८ पल दशमूल (प्रत्येक तीन तीन पल) बरियारा, रास्ना और मुलेठी प्रत्येक तीन तीन पल एकत्र ६४ सेर पानीमें आंटाना १६ सेर पानी रहते उतार लेना। फिर दूध ४ सेर, तथा पुण्डरिया काष्ठ, जौबक, ऋषभजू, मेदा, महामेदा, कानोला, चारकाकोला, जोवन्ता, मुलेठी, मुगानी और मायोणो प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि आँटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे शिरोरोग आदि ऊर्ध्व राग समूह आर अहित रोग आगम होता है।

षडविन्दु तैल ।—तिल तेल ४ सेर, छागदूध ४ सेर, भगरैयाका रस १६ सेर, तथा रेडकी जड़, तगरपादुका, मोवा, जावन्ता, रास्ना, सैन्धव, दालचीनो, बायविडग, मुलेठी और शोठ सब मिलाकर एक सेर का कल्क, यथाविधि आँटाकर नास लेनेसे शिरोरोगको शान्ति, तथा शिथिलकेश, दन्ताटकौ दृढता और दृष्टिशक्ति को वृद्धि होती है।

महादशमूल तैल ।—सरसोका तेल १६ सेर, दशमूल १२॥ सेर, पाना ६४ सेर, शिप १६ सेर, नोबूका रस ६ सेर, आदोका रस १६ सेर, अतूरिका रस १६ सेर, तथा पोपल ३ पल गुरिच, टारहलदो, सोवा, पुनर्नवा, सैजनकी छाल, कुटकी, करञ्ज बीज, कालाजोरा, सफेद सरसो, बच, शोठ, चोतामूल, शठी, देवदारु, बरियारा, रास्ना, हुडहुड, कटफल, निर्गुण्डोका पत्ता,

चाम, गेरूमिट्टी, पापलामूल, सुखोमूलो, अजवाइन, जारा, कूठ, अजमोदा और बिधारको जड़ प्रत्येक एक एक पल, यथाविधि औटाकर शिरमें मालिश करनेसे कफजन्य शिरोरोग और बदनमें मालिश करनेसे कफजन्य दर्द और शोथ दूर होता है ।

वृहत् दशमूल तैल ।—सरसोका तैल १६ सेर, दशमूल, धतूरेका पत्ता, पुननवा और निर्गुण्डोपत्र प्रत्येक १२॥ सेर, अलग अलग ६४ सेर पानामें औटाकर १६ सेर अवशिष्ट रखना तथा अड़सके जड़को छाल, बच, देवदारु, शठो, रास्ना, मुलेठी, मिर्च, पापल, शीठ, कालाजारा, सैजनको छाल, करञ्ज बोज, कूठ, इमलीको छाल, जगलो सेम और चौतामूल प्रत्येक आठ आठ तोले, यथाविधि औटाकर व्यवहार करनेसे शिरशूल, कणशूल और नेत्रशूल दूर होता है ।

अपामार्ग तैल—अपामार्ग बोज, त्रिकटु, हलदी, नकछिकनी का पत्ता, हींग और वायवडिग सब मिलाकर एक सेर और १६ सेर गाम्बूत्रक साथ यथाविधि ४ सेर तिल तैल औटाकर नासलनेसे शिरकी क्रिमिका नाश होता है ।

स्त्रीरोग ।

— * —

टाव्वादि काढा—दारहलदी, रमवत, अड़सेके जड़को छाल, माया, चण्डिका, धेनकीगिरा और भेलावा, इन सबके काढेमें सहित मिलाकर घनस प्रदर राग आराम होता है ।

उत्पलादि कल्क—लालकमल की जड़, लालकपास की जड़, कनेल की जड़, लाल थोटउलकी जड़, मौलसरो की जड़, गन्धमात्रा, जोरा और लालचन्दन, यह सब द्रव्य एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा चावल भिगीया पानीसे लेनेसे रक्तमूल, योनिशूल, कटिशूल और कुचिशूल दूर होता है ।

चन्दनादि चूर्ण ।—लालचन्दन, जटामासी, मोध, खसकी जड़, पद्मकेशर, नागेश्वर बेलकीगिरी, नागरमोथा, चीनी, बाला, अम्बठा, इन्द्रयव, कुरैयाकी छाल, शीठ, अतोस, धवईका फूल रसाजन, आम्रकेशी, जामुन की गुठली, मोचरस, नीलोत्पल, बराहक्रान्ता, छोटी इलायची, अनार की छाल, प्रत्येकका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर आधा तोला मात्रा सहत और चावल भिगीया पानीके साथ सेवन करनेसे प्रदर, रक्तातिसार, रक्तार्श और रक्तपित्त आराम होता है ।

पुष्यानुग चूर्ण ।—पाठा, जामुनके गुठलोकी गिरी, आमके गुठली की गिरी, पत्थरचूर, रसाजन, अम्बठा, मोचरस, बराहक्रान्ता, पद्मकेशर, केशर, अतोस, मोथा, बेलकी गिरी, लोध, गेरुमिष्टा, त्रिफला, मिरच, शीठ, मुनक्का, लालचन्दन, श्योनाक छाल, इन्द्रयव, अनन्तमूल, धवईफल, मुलेठी और अर्जुन छाल सबका समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर दो आनेभरसे चार आनेभर मात्रा सहत और चावल भिगीया पानीके साथ सेवन करनेसे, प्रदर, योनिदोष, अतिसार और अर्शरोग आराम होता है । पुष्यानचक्र में यह औषध प्रस्तुत और प्रयोग करना चाहिये ।

प्रदरारि लौह—कुरैयाकी १२॥ सेर, पानी ६४ सेर
शिव ८ सेर, यह काढ़ा क्लामकर फिर पीठाना, गाढ़ा होनेपर बराह-

क्रान्ता, मोचरस, बारगी, वेलकी गिरो, मोथा, धवईकफूल, अतीस, अभ्रभस्म और लौहभस्म प्रत्येक का चूर्ण एक पल उसमें मिलाकर चार आनेभर मात्रा कुशमूल पीसकर पानोमें मिला सेवन करनेसे प्रदर और कुचिशूल दूर होती है।

प्रदरान्तक लोह—पारा, गन्धक, वग, रोप्य, खपरिया और कौडीभस्म प्रत्येक आधा तोला, लौहभस्म तीन तोले, एकत्र घोकुआर के रसमें एकदिन खलकर एक रत्तो वपाबर गोलो बनाना। उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका प्रदर रोग आराम होता है।

अशोक घृत ।—गायका घो ४ सेर, अशोकमूल की कान २ सेर, पानो १६ सेर शेष ४ सेर, जोरा २ सेर पानो १६ सेर शेष ४ मर, अरवाचावल भिगोया पानो ४ सेर, बकरोका दूध ४ सेर, केशुरियाका रस ४ सेर, तथा जीवक, ऋषभक, मेद, महामेद, काकोलो, क्षीरकाकोली, मागोनौ, मापोणा, जीवन्ती, मुलेठो, पियाल सार अथवा पियाल बीज, फालसा, रसाजन (रसवत) अशोकमूल, सुनका और सतावर प्रत्येक चार चार तोलेका कल्क यथाविधि औटाकर ठंडा होनेपर एक सेर चीनो मिलाना, इससे प्रदर और तज्जनित विविध उपद्रव दूर होता है।

सितकल्याण घृत ।—घौ ४ सेर, गायका दूध १६ सेर; कुमुदपुष्प, पद्मकाष्ठ, खसको जड, गोधूम, रक्तशालि धानका जड, मागोनो, क्षीरकाकोलो, गाभारो फल, मुलेठो, बरियारिको जड, गुनशकरा की जड, नौलाकमल, तानका पानो, विदारोकन्द, सतावर, सरिवन, जोरा, त्रिफला, खोरेकी बीज और किलेकाफूल प्रत्येक चार चार तोले पानो ८ सेर यथाविधि औटाकर श्वेत प्रदर रक्तप्रदर, रजोहोनता, रक्तगुल्म, रक्तपित्त, वातरक्त, कामला, पाडु, जीर्णज्वर, अरुचि आदिमें प्रयोग करना।

फलकल्याण घृत ।—गायका घो ४ सेर, सतावरका रस १६ मेर, दूध १६ सेर, भजोठ, मुलेठो, कूठ, त्रिफला, चीनी, बरियारिको जड, मेदा, बिदारोकन्द चोरकाकोली, असगन्धकी जड, अजमोटा, हलदो, दारहलदो, हीग, कुटकी, नीलाकमल, कुमदफूल, मनका, काकोली, चोरकाकोली, श्वेतचन्दन और लालचन्दन प्रत्येक दो दो तोलेका कल्क यथाविधि पाककर सेवन करनेसे योनिदोष, गर्भदोष और प्रदरादि रोग शान्त होता है । वल्क द्रव्यमें एक भाग लघ्नणामूल देनेका उपदेश चिकित्सक लोग देते हैं ।

फलघृत ।—घो ४ सेर, दूध १६ सेर, श्वेतभिटासूल, पोतभिटासूल, त्रिफला, मुलेठो, पुनर्नवा, शुक्लाम, हल्दो, दारहल्दा, रासन, मेदा और सतावर, सब मिलाकर १ सेरका कलक यथाविधि ओटाकर सेवन करनेसे वन्ध्यादोष, मृतत्वत्ता, योनिदोष और योनिस्त्राव आदि दूर होता है ।

कुमारकल्पद्रुम घृत ।—घो ८ सेर, छागमास ५० पल और दशमूल ५० पल पानी १०० सेर श्रेय २५ सेर, दूध ८ सेर, सतावरका रस ८ सेर, तथा कूठ, शठी, मेद महामेद, जीवक, ऋषभक, प्रियगु, त्रिफला, देवदारु, तेजपत्ता, इलायची, सतावर, गभारोफल, मुलेठो, चोरकाकोली, मोथा, नीलाकमल, जीवन्तो, लालचन्दन, काकोली, अनन्तमूल, श्यामालता, सफेद बरियारिको जड, शरफोका की जड, कोहडा, बिदारोकन्द, भजोठ, सरिवन, पिठवन, नागेश्वर, दारहलदी, रेणुका, लताफटकौ जी जड, शखपुष्पी, नीलहृच्च, बच, अग्ररू, दालचोनी, लौंग और केसर प्रत्येक दो-दो तोलेका कल्क यथाविधि ताम्बा या मिट्टीके पात्रमें औटाना, ठढा होनेपर पारा, गधक, अमरख भस्म दो दो तोले और

सहत दो सेर मिलाना । आधा तोना मात्रा यह घी पौनेसे विविध स्त्रोरोग और गर्भदोष दूर होता है ।

प्रियङ्गादि तैल ।—तिलतेल ४ सेर, बकरीका दूध दहीका पाना और टारहलदौ का काटा प्रत्येक चार चार सेर, प्रियंगु, पद्ममूल, मुलेठी, हर्षा, बहेडा, आवला, रसवत, सफेद चन्दन, लालचन्दन, मजीठ, सोवा, राल, सैन्धव, मोथा, मोचरस, काकमाचो, बेलकोगिरी, वाला, गजपीपल, पीपल, काकोली और चोरकाकोली सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि थौटाकर गन्धपाक करना यह तैल मालिश करनेसे प्रदर योनिव्यापद, ग्रहणी और अतिसार रोग आराम होता है । यह गर्भस्थापक का उत्तम औषध है ।

गर्भिणीरोग ।

परण्डादि काटा—रेंडकी जड़, गुर्चि, मजीठ, लालचन्दन, देवदारू और पद्मकाष्ठ, इन सबके काटेसे गर्भिणीका ज्वर दूर होता है ।

वृहत् झीविरादि—बाला, श्योनाक छाल, लालचन्दन, वरियारा, धनिया, गुर्चि, मोथा खसको जड़, जवासा, दवनपापडा और और अतोस इन सबका काटा पौनेसे अतिसार, रक्तस्राव और सूतिका रोग दूर होता है ।

लवङ्गादि चूर्ण ।—लौंग, सोहागेका लावा, मोथा, धवईका फूल, बेलकोगिरी, धनिया, जायफल, सफेद राल, सोवा, अनारका छिलका, जीरा, सैन्धव, मोचरस, नौलाकमल, रसवत, अभरख, बगभस्म, बराहक्रान्ता, लालचन्दन, शोठ, अतोस, काकडा-

शिगों खैर बाला प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा बकरीके दूधके साथ सेवन करनेसे स ग्रह ग्रहणी, अतिसार और आमरक्त आराम होता है ।

गर्भविन्तामणि रस—पारा, गन्धक, लौहभस्म प्रत्येक दो दो तोले अमरख भस्म ४ तोले, कपूर, वग, ताम्बाभस्म जायफल, जावित्री, गोक्षुर बीज, सतावर, बरियारा और गुणशकरी प्रत्येक एक एक तोना एकत्र पानोके साथ खलकर २ रत्तो बराबर गोली बनाना । इससे गर्भिणीका ज्वर, दाह और प्रदर आदि आराम होता है ।

गर्भविन्तासरस—पारा, गन्धक और तूतिया प्रत्येक समभाग एकत्र नोवूके रसमें खलकर त्रिकटुके काठेकी ३ बार भावना दे ४ रत्तो बराबर गोली बनाना, इसे गर्भिणीके ज्वरादि रोगमें प्रयोग करना ।

गर्भपीयूयवल्ली रस—पारा, गन्धक, सोना, लोहा, रोष्य-माक्षिक भस्म, हरताल, वग और अमरख भस्म प्रत्येक समभाग समभाग एकत्र ब्रह्मो, अड्डसा, भगरैया, दवगपापडा और दशमूल, इन सबका रस या काठेकी सातवार भावना दे एक रत्ती बराबर गोली बनाना । यह गर्भिणीके ज्वरादिमें देना ।

इन्दुशेखर रस ।—शिलाजीत, अमरख भस्म, रससिन्दूर, प्रवाल, लोहा, स्वर्णमाक्षिक भस्म और हरिताल प्रत्येक समभाग एकत्र भगरैया, अर्जुनछाल, निर्गुण्डो, अड्डसा, स्थलपद्म और कुरैयाके छालके रसको भावना दे मटर बराबर गोली बनाना । इससे गर्भिणीका ज्वर, कास, श्वास, शिर पौडा, रक्तातिसार, ग्रहणी, वमन अग्निमान्द्य, आलस्य और दीर्घत्व दूर होता है ।

गर्भविन्तास तैल—तिलका तैल एक सेर, विदारोकन्द, अनारका पत्ता, कच्ची हलदी, त्रिफला, सिंघाडेका पत्ता, जातीपुष्प,

सतावर, नीलाकमल और पद्म सब मिलाकर १६ तोलिका करके, पानो ४ सेर यथाविधि औटाकर मालिश करनेसे गर्भशूल और रक्तसावादि दूर हो पतनोन्मुख गर्भभौ स्थिर होता है ।

—०—

सूतिकारोग ।

— ० —

सूतिका दशमूल काढा—सरिवन, पिठवन, वृहती, कण्टकारी गोक्षुर, नीलाकमल की जड़, गधालीकी जड़, शोठ, गुरिच और मोथाका काढा पोनेसे सूतिका ज्वर और दाह दूर होता है ।

सहचरादि—पद्ममूल, मोथा, गुरिच, गधालो, शोठ और बाला, इन सबके काढेमें आधा तोला सहत मिलाकर पीनेसे सूतिका ज्वर और वेदना आराम होता है ।

सौभाग्यशुण्ठी ।—कसेरू, सिधाडा, पद्मबीज, मोथा, जीरा, कालाजीरा, जायफल, जावित्री, लौग, शैलज, नागेश्वर, तेजपत्ता, दालचीनी, शठी, धवर्द्धफल, इलायची, सोवा, धनिया, गजपौपल, पोपल, मिरच और सतावर प्रत्येक चार चार तोले, शोठका चूर्ण एक सेर, मिथी ३० पल, घो एक सेर और दूध ८ सेर, यथाविधि औटाकर आधा तोला मात्रा सेवन करनेसे सूतिका जन्य अतिसार ग्रहणी आदि पीडा शान्त हो अग्निको वृद्धि होती है ।

जीरकाय मोदक ।—जीरा ८ पल, शोठ ३ पल, धनिया ३ पल, सोवा, अजवाईन और कालाजीरा प्रत्येक १ पल, दूध ८ सेर, चीनो ४० पल, घो ८ पल, यथाविधि औटाकर त्रिकटु, दाल चीनो, तेजपत्ता, इलायची, बायविडग, चाभ, चौतामूल, मोथा

और लौंग प्रत्येक एक एक पलका चूर्ण उसमें मिलाना । इससे सूतिका और ग्रहणी रोग दूर हो अग्निकौ दीप्ति होतो है ।

सूतिकारि रस—पारा, गन्धक, अभरख, ताम्रभस्म प्रत्येक सम-भाग एकत्र खुलकुडीके रसमें मर्दनकर छायासे सुखा उरद बराबर गोली बनाना । आदीके रसमें यह सेवन करनेसे सूतिकावस्थाका च्वर, तृष्णा, अरुचि, अग्निमान्द्य और शोथ दूर होता है ।

वृहत् सूतिकाविनोद—शोठ एक भाग, मिरच दो भाग, पौपल ३ भाग, पागा लवण, आधाभाग, जावित्री २ भाग और तूतिया २ भाग, एकत्र निर्गुण्डोके रसमें एक प्रहर खलकर, सहतके साथ सेवन करनेसे विविध सूतिका रोग दूर होता है ।

सूतिकान्तक रस—पारा, गन्धक, अभरख भस्म, स्वर्णमाक्षिक भस्म, त्रिकट और मीठाविष, प्रत्येक समभाग, एकत्र मिलाकर ४ रत्ती मात्रा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे सूतिकाजन्म ग्रहणो, अग्निमान्द्य, अतिसार, काम और श्वासरोग आराम होता है ।

वालरोग ।

भद्रमुस्तादि काटा—नागरमोथा, हर्रा, नौम, परवरका पत्ता और मुलेठी, इन सबके काटेमें थोडा सहत मिलाकर पिलानेसे बच्चीका बुखार आराम होता है ।

रामेश्वर—पारा, गन्धक, स्वर्णमाक्षिक भस्म (पारा गन्धककी कज्जली तयारकर स्वर्णमाक्षिक भस्म मिलाना) प्रत्येक आधा तोला यथाक्रम केशारया, भगरैया, निर्गुण्डो, पान, काकमाची, गिभा, हुडहुड, शालिच और खुलकुडीके रसमें एक एक दिन भावना दे,

उसमें ४ आनेभर गोलमिरच का चूर्ण और ४ आनेभर सफेद अपराजिताका चूर्ण मिलाना । सरसो बराबर गोलो बना बालकोके ज्वरादि रोगोंमें प्रयोग करना ।

बालरोगान्तक रस—पारा, गन्धक प्रत्येक आधा तोला, स्वर्ण मात्तिका २ भासे एकत्र लोहेके पात्रमें खलकर केशुरिया, भगरैया, निर्गुण्डो, काकमाचो, गिमा, हुडहुड, शालिंच और खुलकुडीके रसको एक एक दिन भावना देना, फिर सफेद अपराजिता को जड दो भासे और मिरच दो भासे मिलाकर सरसो बराबर गोलो बनाना । यह बालकके ज्वर और कास आदि रोगोंमें उपयुक्त अनुपानके साथ प्रयोग करना ।

कुमारकल्याण रस—रससिन्दूर, सुक्ता, सोना, अभरख, लोहा लोहा और स्वर्णमात्तिका भस्म प्रत्येक समभाग, धिकुआरके रसमें खलकर मूग बराबर गोली बनाना । बालकके उमरका विचार कर एक या आधी गोली दूध और चीनीमें मिलाकर सेवन करानेसे ज्वर, खास, वमन, सुखडो, ग्रहदोष, स्तन नहीं पोना, कामला, अतिसार और अग्निविकृति आराम होतो है ।

दन्तोद्भेदगदान्तक ।—पोपल, पोपलामूल, चाभ, चीतामूल, शीठ, अजमीदा, हलदो, सुनेठो, देवदारु, दारुहलदो, वायविडंग, बडो इलायचौ, नागेश्वर, मोथा, शठो, काकडाशिगो, कालानमक, अभरख भस्म, शखभस्म, लौहभस्म और स्वर्णमात्तिका भस्म प्रत्येक समभाग पानीमें खलकर दो रत्तो बराबर गोली बनाना । यह पानोमें घिसकर दातमें लगानेसे तथा उपयुक्त अनुपानके साथ सेवन करनेसे दन्तोद्भेदका ज्वर, अतिसार और आक्षेप आदि रोग आराम हो दात जलदो निकलता है ।

लवङ्ग चतुस्रसं—जायफल, लौग, जीरा और सोहागीका लावा प्रत्येक समभाग, एकत्र मिलाकर दो रत्ती मात्रा चौनो और सहतके साथ चटानेसे आमातिसार और तज्जनित शूल शान्त होता है ।

दाडिम्बचतुस्रसं—जायफल, लौग, जीरा और सोहागीका लावाप्रत्येक समभाग, एकत्र अनार फलकी भोतर भर मिट्टीका लेपकर पुटपक्क करना । आधो रत्तोसे २ रत्तीतक मात्रा बकरोका दूध या पानोके साथ सेवन करानेसे बालकोंका उदरामय दूर होता है ।

धातक्याटि चूर्ण—धवईफल, बेलकोगिरी, धनिया, लोध, इन्द्रियव और बान्ना प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर दो रत्तो मात्रा सहतके साथ सेवन करानेसे बालकोंका ज्वरातिसार और वमन दूर होता है ।

बालचतुर्भद्रिका चूर्ण—मोथा, पीपल, इलायचो और काकडा-श्रिगो प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर पूर्व्ववत् मात्रा सहतके साथ सेवन करानेसे ज्वरातिसार, श्वास, कास और वमन दूर होता है ।

बालकुठजावलेह—कुरैयाके जडकी छान ८ तोली, पानो एक सेर, शीप एक पाव, यह काढा छानकर फिर औटाना, गाढा होनेपर अतोस, अम्बष्ठा, जीरा, बेलकोगिरी, आमके गुठलीका गूदा, सोवा, मोथा और जायफल प्रत्येक का चूर्ण चार चार आनेभर उसमें मिलाना । यह उपयुक्त मात्रा चटानेसे बालक का आमशूल और रक्तभेद दूर होता है ।

बालचाङ्गी रो घृत ।—घी ४ सेर, चोपतियाका रस ४ सेर, बकरोका दूध ४ सेर, तथा कथिथ, त्रिकटु, सैम्भव, बराह-क्रान्ता, नौलोत्पल, बाला, बेलकोगिरी, धवईफल और मोचरस सब मिलाकर एक सेरका कक्षक यथाविधि औटाकर उपयुक्त

मात्रा दूधमें मिलाकर पिलानेसे बालक का अतिसार और ग्रहणो रोग दूर होता है ।

काण्टकारौ घृत ।—घी ४ सेर, कटेलो, वृहतो, वारगी और अडुसेकौ क्वाल प्रत्येक का रस या काढा चार चार सेर, बकरोका दूध ४ सेर, तथा गजपोपल, पोपल, मिरच, मुलेठी, वच, पोपल, जटामामो, चाभ, चोतामूल, लालचन्दन, मोथा, गुरिच, सफेद चन्दन, अजवाईन, जोरा, बरियारा, शोंठ, सुनका, अनारको क्वाल और देवदारू सब मिलाकर एक सेरका कल्क, यथाविधि औटाकर उपयुक्त मात्रा दूधके साथ सेवन करानेसे बच्चोंका श्वास, कास, ज्वर, अरूचि, शूल और कफकी शान्ति तथा अग्निकी वृद्धि होती है ।

अश्वगन्धा घृत—घी ४ सेर, दूध ४० सेर असगन्धका कल्क एक सेर यथाविधि औटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करानेसे बालक पुष्ट और मोटा होता है ।

कुमारकल्याण घृत ।—घी ४ सेर, कटेलो ८ सेर, पानी ६४ सेर शेष १६ सेर, दूध १६ सेर, शंखपुष्पी, चाभ, ब्रह्मी, कूठ, त्रिफला, सुनका, चोनी, शोंठ, जोवन्तो, जीवक, बरियाग, शठा, जवासा, बिलको गिरि, अनारका क्लिलका, तुलसी, सरिवन, पुष्करमूल, मोथा अभावमें कूठ, छोटी इलायचो, गजपोपल, प्रत्येक दो दो तोलिका कल्क, यथाविधि औटाकर पूर्ववत् मात्रा सेवन करानेसे बालक का देह पुष्ट, अग्निवृद्धि और वृद्धि बढ़ती है ।

अष्टमङ्गल घृत—घी ४ सेर, तथा वच, कूठ, ब्रह्मोशाक, सफेद सरसो, अनन्तमूल, सैन्धव और पोपल सब मिलाकर एक सेरका कल्क, पानी १६ सेर, यथाविधि औटाकर पूर्वोक्त मात्रा सेवन करानेसे ग्रहावेशजनित पीडा दूर होती है ।

वैद्यक-शिक्षा ।

चतुर्थ खण्ड ।

विष-चिकित्सा ।

— ० —

विषके प्रकार और भेद—साधारणन स्थावर और जङ्गम भेदसे विष दो प्रकार का है। उद्भिज विष का मूल, कन्द, पत्र, फूल, फल, छाल, दूध, रस और सार आदि पदार्थको तथा दारमुज और सखिया आदि धातुविष को स्थावर विष और प्राणीविषको जङ्गम विष कहते हैं।

स्थावर विषके भिन्न भिन्न लक्षण ।—स्थावर विषमें विषका मूल, अथवा रीतिसे शरीरमें जानेसे शरीरमें लाठीसे मारने की भांति दर्द प्रलाप और मोह उत्पन्न होता है। विषके पत्रसे शरीरमें कम्प और श्वास होता है। फलसे अण्डकोष में शोथ, सर्वाङ्गमें जलन और आहार में अरुचि होती है। छाल, रस और सार विष खानेसे मुखमें दुर्गन्ध, शरीरका रूखापन, गिरमें दर्द और कफस्राव होता है। दूधसे मुहसे फेन निकलना, शरीरमें भारीपन और दस्त होता है। धातुविषसे छातीमें दर्द, मूर्च्छा और तालुसे जलन होता है। ये सब प्रायः जल्दी प्राणनाशक नष्ट हैं पर क्रमशः अस्वस्थता पैदाकर कालान्तरमें प्राण लेता है।

जंगम विषके लक्षण ।—जंगम विषमें फनवाले सांप का काटा हुआ स्थान क्लृप्तवर्ण और वह मनुष्य वातजनित विविध पीडासे पीडित होता है। मडलो सर्प अर्थात् गोहुअन सापका काटा हुआ स्थान पीतवर्ण और कोमल शोथयुक्त तथा पित्तजनित विविध उपद्रव उपस्थित होता है। राजिल अर्थात् रगोन और लम्बी रेखावाला सर्प काटनेसे काटे हुए स्थानमें कठिन, चटाचटा और पाडुवर्ण शोथ पैदा होता है, तथा चत स्थानसे सिग्ध और गाढा रक्तस्राव और नानाप्रकारके कफजनित उपद्रव उपस्थित होते हैं।

अजीर्ण रोगो, पित्तविकारी, आतपार्त्त, बालक, वृद्ध, क्षुधार्त्त, क्षीण, चतुरोगी, प्रमेह और कुष्ठरोगी, गर्भिणी, रूक्ष और दुर्बल व्यक्तिको सर्प काटनेसे थोड़ेहो देरमें विषप्र हो जाता है।

सर्पदंशनकी सांघातिक अवस्था ।—पोपल वृक्षके नोचे, श्मशानभूमि में, देवके के टीलेपर, या चौराहेपर साप काटेतो उस रोगीका जीना कठिन है। इसीतरह सबरे, शामकी और भरणी, आर्द्रा, मघा, अश्लेषा, कृत्तिकानक्षत्र में सर्प काटनेसे भी रोगीकी मृत्यु निश्चय जानना। मर्मस्थानमें काटनेसे अथवा जिस रोगीके शरीर में अस्त्रसे काटनेपर भी खून नहीं निकलता अथवा लता आदिसे जोरसे मारनेपर भी दाग नहीं पडता, किम्बा ठठे पानीका छीटा देनेसे रोमाच नहीं होता, जिमका मुह टेढा हो गयाहै, केश धरके खोचनेसे केश उठ आता है, गरदन झुक गयी है, हनु अर्थात् चहुआ टेढ गया है, काटे हुए स्थानमें लाल या काले रगका शोथ हो, मुहसे लारकी धार निकलने लगे, अथवा मलद्वार या मुह दोनो रास्तेसे लार या खून निकले,

ऐसे रोगीका चिकित्सा विफल होती है। काटे हुए स्थानमें चार दात गडे हुए चिन्ह दिखाइ देतो वहभी असाध्य जानना ।

भिन्न विषप्रकोपकी लक्षण ।—बिच्छू काटनेसे अत्यन्त जलन और सूई गडानेकी तरह दर्द होतो है। तथा विष अति शोभ्र उर्ध्व शरोर में चढकर अन्तमें काटे हुए स्थानमें आकर रहता है। हृदय, नासिका, चक्षु और जिह्वा आदि स्थानोंमें काटनेसे काटे हुए स्थानमें घाव हो क्रमश मास गलकर गिरता है तथा रोगी दर्दकी तकलोफसे व्याकुल हो मृत्यु सुखमें जा गिरता है। मेटक सिर्फ एक दातसे काटता है, उसके काटनेसे रोगीको प्यास, निद्रा, वमन, वेदनायुक्त शोथ और फुसरो पैदा होतो है। मूषिकके शुकमें विष रहता है इससे उसका शुक शरोर में लगनेसे विषको क्रिया प्रकाश होतो है। सिवाय इसके अन्य जातिके मुषिकके भी काटनेसे विष फैलता है। मुषिक काटे हुए स्थानसे रक्तस्राव होता है, शरोर में गोल शोथ पैदा होता है तथा ज्वर, चित्तचाञ्चल्य, लोमहर्ष और सर्वाङ्ग में जलन होतो है। किमो किसी मुषिकके काटनेसे मूर्च्छा, शरोरमें मुषिक को तरह काला शोथ, वधिरता, ज्वर, मस्तक भारो होना, शरोरको विवर्णता, मुखसे लार और रक्तस्राव होते देखा गया है। ऐसे मुषिक की काटनेसे रोगीका जोना कठिन है। लुता अर्थात् मकडके काटे हुए स्थानसे रक्तस्राव और क्लेदयुक्त होता है। तथा त्रिदोषजनित ज्वर, अतिसार, दाह, फुडिया, शरोरमें नोल और पीतवर्ण गोल धक्ता, कोमल स्पर्श और भतिशोल शोथ पैदा होता है। अन्यान्य जोषोंके काटनेसे जलन शोथ आर दर्द आदि विषके लक्षण प्रकाशित होता है।

उन्मत्त शृगालादिके काटने का विष ।—पागल सियार या कुत्ता आदि जीवके काटनेसे घावसे काले रङ्गका रक्त स्राव और स्पर्शशक्तिकी अल्पता होती है। ये विष शरीरमें अधिक दिनतक रहनेसे क्रमशः च्वर होता है तथा अन्तमें रोगी पागलको तरह होकर काटे हुए जोवको तरह स्वर तथा उसके कार्यादिका अनुकरण कर मृत्युको प्राप्त होता है। तथा रोगी पानो या दर्पण में काटे हुए जोवको देखनेसे किम्बा पानो देखनेसे अथवा पानोका नाम सुननेसे भयप्राप्त होता, उसको मृत्यु निश्चय जानना। पागल सियार आदिका विष बहुत दिनतक शरीर में गुप्त रहकर एकाएकी प्रकुपित हो साघातिक हो जाता है, काटनेके एक या दो वर्ष बादभी बहुतीको उन्माद और जल त्रासादि लक्षण उपस्थित हो मृत्यु होते देखा गया है।

हीनवीर्य विष ।—हीनवीर्य विष शरीरमें जानेसे, एकाएकी प्राणनाश नहीं होता, किन्तु कफके माप मिलकर शरीर में रहता है तथा क्रमशः मलकी तरलता, शरीर विवणता, मुखको दार्गन्ध, विरसता, पिपासा, भ्रम, वमन और स्वरको विकृति ये सब लक्षण प्रकाश होते हैं। यह विष आमशय में रहनेसे कफ और वातजनित नानाप्रकार के रोग पैदा होता है। पक्काशयमें रहनेसे वायु और पित्तजनित रोग उत्पन्न होता है तथा केश और शरीरके लोम झड जाते हैं। रस धातुगत होनेसे आहार में अरुचि, अग्निमाद्य, शरीरमें वेदना दुर्बलता, च्वर, वमनवेग, शारीरिक भारबोध, रोमकूप रोग, मुखको विरसता तथा अकालमें, चर्मकी शिथिलता और केश सफेद होता है। रक्तगत होनेसे कुष्ठ, विसर्प, फुडिया, प्लोहा, रक्तपित्त, रूच्छ, व्यङ्ग आदि रोग पैदा होता है। मासगत विषसे आंधमास, मामावुद, अर्श, अधि-

जिह्व और उपजिह्व आदि पीडा होती है। मिटोगत विपसे ग्रन्थि, कोपहृदि, मधुमेह, स्त्रील्य और अतिशय पसोना होता है। अस्थिगत होनेसे अध्यस्थि, अधिदन्त, हड्डोमें दर्द और कुनख आदि रोग पैदा होते हैं। मज्जागत विपसे अन्धकार दर्शन, मूर्च्छा, भ्रम, सन्धिस्थान में भारबोध और नेत्राभिप्यन्द पैदा होता है। शकगत में क्लोवता, शक्राश्मरी और शुकमेह आदि रोग प्रकाश होना है। मिथाय इसके किसी किसोको ऐसे विपसे उन्माद भो होता है।

शरीरस्थित दुपित विप ठगडो हवा चन्ननेसे और बदरोले टिनोमें प्राय कुपित होता है, उसवक्त पहिने निद्राधिक्य, शारीरिक गुरुता, शिथिलता, जृम्हा रोमाञ्च और अङ्गमर्द आदि पूर्वरूप प्रकाश हो फिर सुपारी खानेको तरह मत्तता, अपरिपाक, अरुचि, बदनमें गोल फुडियोका निकलना, मासत्तय, ज्ञाय, पैरमें शोथ, मूर्च्छा, वमन, अतिसार, श्वास, पिपासा, ज्वर और उदर हृदि आदि रोग प्रकाश होता हैं।

अहिफेन विप—अधिक अफीम खानेसे सर्वाङ्गमें अत्यन्त जनन, ब्रह्मरन्ध्र फटजानेकी तरह दर्द सर्वाङ्गका टूटना उदराधान, मोह और भ्रम आदि लक्षण प्रकाशित हो रोगीकी मृत्यु होती है।

सर्पदशन चिकित्सा ।—ज्ञाय या पैरमें साप काटेतो तुरन्त काटे हुए स्थानके चार ङ्गल उपर मजबूत रस्सीसे कसकर बाधना। इससे रक्त सञ्चालन बन्द हो विप सब शरीरमें नहो फेलता। फिर काटे हुए स्थानको चारकर खून निकालना। मुखके किसी स्थानमें कोई प्रकारका घाव न होतो, चुसकर खून निकालना। यह न हो सकेतो शृङ्ग लगाना या एक छोटी कटोरी या गिलास में स्पिरिट जलाकर वह गिलास घावके मुहपर रखकर

दवाना, इससे खून निकल जायगा, फिर आगमें लोहा गरम कर घावको जलाना, हात पैरके सिवाय और स्थानोंमें बाधनेका सूचीता नहीं है, ऐसे स्थानमें सर्प काटतेहो उस स्थानसे खून निकाल कर जलाना चाहिये इससे भी उपकार होनेकी आशा है। विष सब देहमें फैल जाय तो वमन कराना चाहिये, कालिया कडाको जडका नास लेनेसे विशेष उपकार होता है। ईपलागला को जड पानीमें पोसकर नाम देना। नाक, आंख, जौभ और कठरोध होनेसे वार्ताकू, शर्बतो नोबू और लताफटको आदि पीस कर नाम देना। दृष्टिरोध होनेसे दारहलदो, गोलमिरच, पीपल, शोंठ, हलदी, कनेल, करज और तुलसी बकरीके दूधमें पीसकर आखमें अञ्जन करना। जयपाल बोजको गूदोको नोबूके रसको २१ बार भावना दे बत्तो बखना, यह बत्तो मनुष्यके नारमें घिसकर अञ्जन करनेसे सापका काटा मनुष्य बेहोश हो जानेपर भी होशमें आता है। सैजनकी बोज को शिरोप फूलके रसको सात दिन भावना दे नस्य अञ्जन और पानमें प्रयोग करनेसे सर्पविष शान्त होता है। तेवडाको जड, दन्तीमूल, सुलेठो, हलदो दारहलदो, मजौठ, अगिलतामवा गूदा, पाचोनमक और त्रिकटु यह सब द्रव्यका समभाग चूर्ण सहित न मिलाकर १५ दिनतक गोके सिगमें रखना, फिर बाहर निकाल चार आनेभर अथवा अधिक मात्रा दूध, घा और मक्के के साथ सेवन कराना। इसका लेप और नासभो विशेष उपकारी है।

फनवाना साप काटेंतो निर्गुण्डो को जड, अपराजिता और हम्फारौंडो का काटा पिलाना। मडलो सर्प काटे तो सहत सुलेठो, जौवक ऋषभक, चीनो गाम्भारी और बडके टूसेका काटा पिलाना। राजिन मर्प काटे तो मिरच, पापल, शोंठ

अतिस, कूठ, भोल, रेणुक, कुम्भो और कुटकोके कांटेमें सहज मिनाकर पिलाना । गृहधूम, हलदो, दारुहलदो और कटसरैया की जडके काटेमें घो मिलाकर पोनेमें सबप्रकारका सर्पविष दूर होता है । हुडहुडकी जड, ८।१० गोलभिरच के साथ पानोमें पीसकर पीनेसे सर्पविष दूर होता है, यह टवा पोनेके थोडो देर बाद थोडो फिटकिरो मिलाया पानो पिलाना चाहिये, यदि वमन हो जायतो विषका छाम नहो हुआ समझना तब फिर वही औषध पिलाना चाहिये । हाथोसुड की जड और भुईचम्येकी जड सेवन करनेसे भी सर्पविष दूर होता है ।

वृश्चिक दंशन में ।—विच्छू काटनेसे काटे हुए स्थानमें बार बार तापिनका तेल मालिश करना । किम्बा पत्थरका कोयला घिसकर लेप करना । गायका घो और सैन्धव लवण एकत्र गरम कर लेप करनेसे किम्बा गोमय गरम कर लेप करनेसे भी वृश्चिक विष दूर होता है । कालो अरुई का लवाब मालिश करनेसे वृश्चिक विष दूर होता है । गुडका पसोजा हुआ रस लगानेसे भी वृश्चिक काटनेको जलन दूर होती है । मेडकाके विषमें पहिले खून निकालकर शिरीष बोज सेहडके दूधमें पीसकर लेप करना । सूपिकके विषमें भी पहिले खून निकालकर फिर गृहधूम, मजोठ, हलदो और संधानमक एकत्र पोस गरमकर लेप करना । अथवा अकवन को जड पोसकर लेप करना, या दालचोनी और शोठ का समभाग चूर्ण गरम पानोके साथ सेवन करना । सकडके विषमें लालचन्दन, पद्मकाष्ठ, खसकी जड, पाटला, निगण्डो, खर्णचोरो, कुम्भो, शिरोष, बाला और अनन्तमूल, प्रत्येक समभाग, कूठ २ भाग एकत्र लिसोडा वृक्षके रसमें पीसकर लेप करना । अपराजिता, अर्जुनछाल, कूठ, लिसोडा, अश्वत्थ, बड, पाकुर गुल्लर

श्रीर वैतसकी छाल, इन सबका काढ़ा पीनेसे मकड़ा और कीट विष दूर होता है। कच्चे केलीका दूध रोज ३४ बार लगानेसे मकड़ेका विष दूर होता है। कच्ची हलदी दूधमें पीसकर मर्दन करनेसे भी गरल दूर होत । है। बच, हींग, वायविडंग, सेंधानमक, गजपोपल, पाठा, अन्नेस, शोंठ, पीपल और मिरच प्रत्येक का समभाग चूर्ण एकत्र मिलाकर चार आनेभर मात्रा सेवन करनेसे यावत्तय कोटविष दूर होता है।

पागल कुत्ता और शियार काटेकी दवा।—

पागल कुत्ता या शियारका काटा हुआ स्थान चोरकर खून निकालना फिर वह स्थान आग, क्षार या गरम घीसे जलाना। तथा रोगीको पुराना घो पिलाना अथवा धतुरेकी जड़ किम्बा कुचिला एक या दो रत्तो चजन खिलाना। श्वेतपुननेवा और धतुरेकी जड़ समभाग एकत्र सेवन कराना उपकारा है। नियमित रूपसे भाग नित्य पीनेसे भी लाभ होता है। पारा, गन्धक, कान्तलीह प्रत्येक एक एक तोला, अवरख दो तोले यथाक्रम इन्द्रायण, वृहती ब्रह्मी, नीलाकमल, सतावर और कवाचके रसको एक एक बार भावना दे एक रत्तो बराबर गोला बनाकर ठण्डे पानीमें इसे सेवन कराना। कडेकी राख अकवनके दूधमें भिगोकर धूपमें सुखा नास लेनेसे विशेष उपकार होता है। कुत्ता काटे हुए स्थानमें सेंहुडके दूधमें शिरोषकी बीज घिसकर लेप करना। या चावल पोसकर उसके भीतर मेषलोम भरकर सेवन कराना।

विषाक्तद्रव्य भक्षण चिकित्सा।—विष, विषाक्त द्रव्य या अफोम खानेपर तुरन्त कैकराना चाहिये। तृतिया भिंगोया पानो श्रेष्ठ वमनकारक है। विष कण्ठगत हो तो कक्षा कथैथ, घोनो और सहतके साथ चटाना। आमाशयगत हो तो

कुम्भोका चूर्ण चोनी और सहत मिलाकर घटाना । पक्काशयगत विषमें पोपल, हलदी, दारहलदी और मजोठ, गोलीचनके साथ पीसकर पिलाना । रक्तगत विषमें लिसोडेको जड, छाल और फुनसो बैरको जड, छाल और फुनसो, किम्बा गुह्वर को जड, छाल और फुनगी अथवा अपराजिताको जड, छाल फुनगो का काटा पिलाना । मासगत विषमें खदिरारिष्ट सहतके साथ और कुरैया को जड पानोके साथ सेवन कराना । विष सर्वदेहगत होनेसे और कफका वेग अधिक हो तो बरियारा, गुलशकरी, सुनेठो, महुयेका फल, कुम्भी, पोपल, शोठ और जवाचार यह सब द्रव्य मखनमें मिलाकर बदनमें मालिश करना ।

दूषित विपात्त रोगोको पहिले स्नेहपान करा धमन, विरेचन और शोधन कराना चाहिये । पोपल, खसको जड, जटामासो, लोध, छोटी इलायचो, सीवर्चल नमक, मिरच, बाला, बडो इलाइंचो और स्वणगैरिक, इन सबके काटेमें सहत मिलाकर पिलानेसे दूषित विष शान्त होता है ।

शास्त्रोय औषध ।—मेनसिल, हरताल, मिरच, दार-सुज, हिंगुल, अपामार्गकी जड, धतुरेकी जड, कनेलको जड और शिरीषकी जड प्रत्येकका समभाग चूर्ण को रुद्राक्ष और अपराजिताके रसमें १०० बार भावना दे मूग बराबर गोली बनाना । यह गोली सेवन करनेसे सापके काटेसे या विषपानजनित बेहोशी दूर होती है । इस औषधिका नाम भोमरुद्र रस है । तालमखाने को जड छतिवनके जडको छाल और कूठ प्रत्येक एक एक तोला, दारसुज दो आनेभर, यह सब द्रव्य अक्रवनको जडके काड़ेमें पीसकर सरसो बराबर गोली बनाना । कुलिजादि नामक इस गोलीको सेवन करनेसे विषसे अधमरा हुआ मनुष्यको

पुनर्जीवन पाता है। इस औषध से दुरारोग्य विषम ज्वरमें भी विशेष उपकार होता है। घो १ सेर, अपामागका या चिरचिरी रस ४ सेर तथा अनारका छिलका, कूठ, छोटी इलायची, तथा बडी इलायची, काकडाशिगो, शिरोपमूलको छाल, मिठाविष, बच, कोदारिया, कडूनिया, पालिधा छाल, लालचन्दन, कुम्भो और मुरामासो सब मिलाकर एक पावका कल्क, पानो न दे खालो कल्क मिला घो औटाकर उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे यावतोय विषदोष दूर होता है। यह भी विषम ज्वर नाशक है। इसको शिखरा छत कहते हैं। घो ४ सेर, तथा हरीतकी गोलोचन, कूठ, अकवन का पत्ता, कमलकौ जड, बेतसमूल, मिठाविष, तुलसी का पत्ता इन्द्रियव, मजोठ, अनन्तमूल, शतमूलो, सिंहाडा, बराहकान्ता और पद्मकेशर सब मिलाकर एक सेरका कल्क यथाविधि औटा तथा छानकर ४ सेर सहित मिलाना। मृत्यु पाशच्छेदो नामक यह छतभो सब प्रकारका विषदोष निवारक है।

शिरोपच्छाल ६। सेर, पानो १२८ सेर शिप ३२ सेर, इस काठमें २५ सेर गुड मिलाकर उसमें पोपल, प्रियगु, कूठ, इलायची नोल कौ जड. नागेश्वर, हलदी दारुहलदी और शीठ प्रत्येक का आठ आठ तोली चूर्ण मिलाना। एक महोना मुह बन्दकर रखने बाद उपयुक्त मात्रा सेवन करनेसे विषदोष दूर होता है। इसको शिरापारिष्ट कहते हैं।

विषको चिकित्सामें जब रोगी के वातादि दोष और रस, रक्तादि धातु प्रकृतिस्थ हो, अन्नमें रुचि हो, स्वाभाविक रातोसे मनमूत्र निकले, वण, इन्द्रिय, चित्त और चेष्टा आदिमें प्रसन्नता दिखाई दे तब रोगी निर्विष हुआ है जानना।

पथ्यापथ्य—विष नष्ट हो जानेपर रोगीको थोडे दिन पथ्यसे रखना अत्यन्त आवश्यक है। 'विषको' चिकित्साके समय अति लघु

पथ खानेको देना। कभी सोने न पावे, निद्रा दूर करनेके लिये चाह काफो आदि पिलाना अच्छा है। पर विष दूर हो जानेपर पुगने चाइलका भात, घोको तरकारो आदि और दूध खानेको देना। सप्तेपर बहतो नदोमे स्नान करना अच्छा है। तेल, मऊली, कुरयो, खट्टा और विरुह द्रव्य भोजन तथा क्रोध, भय, परिश्रम और मेथुन अनिष्टकारक है।

दुर्गम अन्धकारादि स्थानमे कोई वस्तु गड जानेसे कियो जन्तुके काटनेको आशका होतो है तथा इस आशकामे ज्वर, सर्दी, मूच्छा टाह, ग्लानि, मोह और अतिसार आदि उपस्थित होते है।

इस शका विषमें रोगोको सान्त्वनाजनक और आनन्दजनक वाक्यादिसं सन्तुष्ट रखना। पूर्वोक्त सुपथ्य भोजन कराना और किस्मिस, चीरन्काकोलो और मलेठो का चूर्ण चोनो और महत के साथ सेवन कराना। जीवन्ती, वार्ताकु, सुपनो, चुहाकानो, पथरो और परवर इन सबकी शाक खानेसे शशाविषमें विशेष उपकार होता है।

—*—

जलमज्जन और उद्वन्धनसे हुए मुसूरुपकी चिकित्सा ।

—o—

जलमज्जनमे कर्त्तव्य ।—पानोमें डबे हुए व्यक्तिको पानोसे तुरत उठाना तथा उसका शरीर गरम और अग शिथिल हो तो चिकित्सा करना, नहीतो चिकित्सा दृष्टा होतो है। पहिले रोगोकी उलटा टागकर सुखसे पानो और लार निकालना। फिर श्वाभ ठोक कग्नेके लिये रोगोकी एकबगल सीलाकर तीज

सघनौ सुंधाना, किम्बा नौसादर और चूना एकत्र मिलाकर नाकके पास रखना इससे यदि श्वास प्रवर्तित न हो तो अंगुली, पंचोका पख या और कोई वस्तुसे नाकमें सुरसुरी देना, इससे छींक या कै हो श्वास ठिकाने आवेगी। ये सब क्रिया विफल होनेसे रोगी को श्रोधा सुलाकर छातीके नोचे एक तकिया रख उचा करना तथा फिर एक बगला सुलाना और दोनो पाजर हाथसे दवाकर धरना। इसी तरह एक पल समयमें ७८ बार करना। अथवा रोगीको चित्त सुलाकर पोठके नोचे तकिया रख थोडा ऊंचा करना तथा दूसरा आदमी रोगीको जोभ धरकर खीचे और आप रोगीके शिरहाने बैठकर उसके दोनो हाथ बार बार उठाकर छातीपर रख। रोगीको जोभ न खीचकर उसके मुखमें फूक दिलाना तथा आप वैसही दोनो हाथ बार बार उठाने और छातीपर रखनेसे भो चलीगा। शोन्न शोन्न बार बार यह प्रक्रिया करनेसे यदि श्वास चले तो रोगीका हाथ और पैर नोचेसे उपरकी रखना तथा गरम बालकी पोटलोसे हाथ पैर सेंकना।

उक्त क्रियासे रोगी हाथमें आनेपर बहुत कम मात्रा सच्चोवनी सुरा या ब्राण्डि शराब पानोमें मिनाकर पिलाना तथा जिसमें सुखको निद्रा हो ऐसा उपाय करना चाहिये। चिकित्साके वखत रोगीके पास आदमी को भोड कदापि न रहे। रोगीके शरीरमें अच्छी तरह हवा लगे ऐसा उपाय करना आवश्यक है। कुछ ताकत और आराम होनेपर थोडा गरम दूध पिलाना। फिर ८।१० दिनतक परहेज और सुपथसे रखना।

उद्वन्धनमे कार्त्तव्य ।—उद्वन्धनसे हुआ मुमूर्षु व्यक्तिके गलेकी रस्सा जलदो काटकर पूर्वोक्त क्रियाओसे श्वास प्रवर्तित करना, तथा गलेमें गरम घी आहिस्ते आहिस्ते मालिश करना।

सुख और छातोमें बराबर ताडके पखेसे हवा करना । होशमें आने पर पूर्ववत् सुरापान और आहारादि व्यवस्थाकर थोडे दिनतक पथासे रखना ।

सर्दींगरमीकौ चिकित्सा ।

कारण और लक्षण ।—बहुत देरतक धूममें या आगके पास बैठना, किम्बा बहुत भौट में रहना अथवा अधिक चलना या मेहनतसे थक जानेके बादहो स्नान, जलपान किम्बा और कोई ठंठो क्रिया करनेसे पहिले बहुत प्यास और बार बार पिसाब की इच्छा होतो है । फिर क्रमशः शरीर उष्ण आखें लाल और आगकी पुतली छोटी हो बडे जोरसे बार बार छाती धडकतो है । नाडीका वेग पहिले तेज हो पाछे विषम और दुर्बल होता है श्वास जोरसे बार बार चलतो है । तथा अन्तमें रोगी बेहोश होजाता है । इसकी चलित भाषामें सर्दींगरमो कहते है, यह प्राणु प्राणनाशक है । इससे यह षोडा होतेहो चिकित्सा करना चाहिये ।

चिकित्सा ।—रोगी बेहोश हीतेहो हवादार घरमें चित्त सुनाना । रोगीके पाँहोंहुत आदमो को भोड होना अच्छा नहो । शिर और छातो में ठडे पानोका छोटा देना । श्वास रोध होनेमे पूर्वोक्त उपायसे श्वास प्रवर्तित करना । जयपाल घटित औषध या कोई दूसरो तेज विरेचक दवासे विरेचन कराना अच्छा है पर यमनकारक औषध देनेसे अनिष्ट होगा । जलदो होशमे न आनेसे सरसोका तेल, शीठ और लाल मिरचा पानोमें पीसकर उसको पट्टो गरदन पर लगाना । ये सब क्रियाओंसे रोगी होशमें

आनेपर और श्वास प्रवर्तित होनेपर ठंठा शर्व्वत और दूध पिलाना उचित है। रोगी दुब्ल होतो पानो मिनाकर थोडो शराव पिलाकर सुलाना। अच्छीतरह आराम होनेपर हलका आहार खानेको देना। तथा ४।५ दिनतक विशेष सावधानीमे रखना चाहिये।

हृत्त आदि ऊचे स्थानसे गिरजानेपर अथवा पामहो कही बजपातसे उसको तेजी या डरसे अभिभूत हो बेहोश होनेपर भो मर्द्दींगरमो को तरह चिकित्सा करना।

आतप व्यापद् (धूप के लू) को चिकित्सा ।

लक्षण ।—बहुत देरतक सूर्यको प्रखर किरण-शरीर में लगनेमे, लक्षणा, बदनका रुखापन, भ्रम, आखे लाल होना, मूर्च्छा, नाडोके गतिको विषमता, निश्वास प्रश्वास में कष्टबोध, हाथ परेका खिच जाना, वमन और मूत्रवेग आदि लक्षण तथा किसी किमोको बुझार भी होते देखा गया है। चलित भाषामें इसको "लू" लगना कहते है। इस रोगमें यदि रोगी हात पैर पटकै, तथा हाथ पर नीला हो जाय और नाडोको गति रह रहकर लोप हो जाया कर तो उसको जान बचना कठिन है।

कार्तव्य ।—यह रोग उपस्थित होतही बदनका कपडा तुरत निकाल कर छायायुक्त, जननाशुन्य और हवेदार घरमें रोगी को सुलाकर ताडके पखेको पानोमे भिगो लेना, इसमे हवेके साथ छोटे छोटे पानोके बूद शरीरमें पडनेसे अधिक उपकार होता है। चन्दन मिलाया । थोडा पिलाना, एक

मौमसे अधिक पानो पिलानेसे भी अनिष्ट होता है। एकखण्ड बखर ठाढ़े पानोमें भिगो निचोडकर रोगी को थोढाना। आराम होनेपर सहस्र धार या भरनेकी नोचे स्नान कराना। मूर्च्छा 'हीतो एकखण्ड कम्बल या फलालेन गरम पानोमें भिगो निचोडकर उसके उपर तार्पिनके तैलका अच्छी तरह छोटा देना फिर गर्दनमें लपेट कर उसके उपर केलीका पत्ता या सूजा कपडा बाध देना। थोडो देर बाद रोगी हागमें आकर तकलीफ में व्याकुल हागा तब गर्दनको पट्टा खोल डालना चाहिये। दे३ शोतल और नाडो व्यतिक्रम होनेसे खेद प्रदान और मृतसञ्जीवनी सुरा पिलाना चाहिये।

शास्त्रीय औषध ।—चोनी १६ तोले, घिसा श्वेत चन्दन १ तोले, बडे नोबूका रस ८ तोले और मौफका तैल आधा तोला और शतमूलोका रस ८ तोला यह सब द्रव्य दो सेर पानीमें मिलाकर थोडा थोडाकर पिलानेसे तकलीफ दूर होती है। त्रिफलाका पानो, मूर्च्छा रोगीके तैलमसूह इस रोगमें व्यवहार करना उचित है।

शरीर अच्छीतरह आराम न होनेतक सावधानीसे रहना चाहिये। बच और पुष्टिकारक स्निग्ध और सारक अन्न पान भोजन करना उचित है।

तत्त्वोन्माद चिकित्सा ।

लक्षण ।—धर्म विषयो से रातदिन निविष्ट मनसे चिन्ता करनेसे वायु प्रकुपित हो एक प्रकार का रोग पदा होता है उसे

तत्त्वान्माद कहते हैं। इस रोगमें मूर्च्छा, सुर्देकौ तरह अचल आँखें, चक्षु उम्भोलित, स्पर्शज्ञानको हानि आदि लक्षण उपस्थित हो रोगो मृतवत् गिर पडता है। किसीको वक्तृताशक्ति का प्रवाश, दार्भकता, उग्रता, आचेप, (हात पेर पटकना), इसो, ाच, मत्तता और रोना आदि लक्षण प्रकाशित होता है। नाच गाना आदि वित्तीन्माडकारो घटनाओसे यह राग अधिक बढ़ता है।

कात्तव्य ।—इस रागमें बेहोश होनेपर मूर्च्छा, अपघार रोगोक्त उपायों से होशमें लाना । शतधीत घृत मर्दन और मूर्च्छा, वातव्याधि और उन्माद रोगोक्त औषध विचार कर प्रयोग करनेसे रोग शान्त हो जाता है। सफेद चन्दन, अनन्तमूल, श्यामालता तान्मूलो, सुलेठी, कालानमक, बडो हर, आवला, बहेडा, हलदो दारहलदो, नीलकमल को जड़, नागेश्वर, जटामासो, तानमखाना बाला, खसको जड, गेरुमिटो, बरियारा और कुभा प्रत्येक सम-भाग का चूर्ण एकत्र कर आधा तोला मात्रा धारोण दूधके साथ सेवन करनेसे तत्त्वोन्माद रोग शान्त होता है। सोना, मोती, पारा, गन्धक, शिलाजोत, लोहा, वंशलोचन और कपूर प्रत्येक समभाग, एकत्र त्रिफलेके काटेको भावना दे, एक रत्तो बराबर गोली बना काशमें सुखाना। इसे पानोमे घिसकर नास लेनेसे बेहोशो दूर होती है। रोज सतावर के रसमें एक गोला सेवन करनेसे क्रमशः रोग शान्त हो जाता है।

पथ्यापथ्य ।—पुराने चावलका भात, मूग और चनेका दान, जौ और गेहूँको रोटी, तिन, धारोण गायका दूध, घो, मखन, मिथुका शर्वत, पक्का पपोता, ईख आदि द्रव्य भोजन तथा बहते नदोमें स्नान, तैलमर्दन, विलासित, सदृष्ट प्रियजन आर विश्वस्ता प्रियतमा युवतो कामिनी के साथ सर्वदा बातचोत

आदि चित्तविनोदक क्रिया इस रोग में उपकारी है। इसके विपरीत आहार विहार अनुपकारक है।

ताण्डव वातव्याधि चिकित्सा ।

निदान ।—अतिरिक्त भय, क्रोध या हर्ष, आशाभङ्ग, शारीरिक क्षयता कारक क्रिया समूह, निद्रा, विघात, बलक्षय, चोट लगना क्रिमिदोष, मलबद्धता और स्त्रीयोंके ऋतु विपर्यय आदि कारणोंसे वायु कुपित हो ताण्डव रोग उत्पन्न होता है। इससे पहिले अकसर बाय हाथ फिर दहिने हाथ तिसके बाद दोन पैर और फिर क्रमशः सब शरीर कापता है। यह रोगाक्रान्ता व्यक्ति मुष्टिमें कोई बस्तु अच्छीतरह धर नहीं सकता, तथा हाथसे कोई बस्तु उठाकर खा नहीं सकता, सर्व्वदा बेचैन रहता है, बार बार अति विघात मुखभङ्गी करता है और चन्तो बख्त बैर नचाता है। निद्रावस्था में इस रोगका कोई भी लक्षण अनुभव नहीं होता है।

कर्त्तव्य ।—साधारणतः इस रोगमें मल परिष्कारक तथा अग्नि और बल वर्द्धक औषध प्रयोग करना चाहिये। क्रिमिदोष से यह रोग पैदा होनेसे जागी क्रिमिनाशक औषध प्रयोग करना चाहिये। रजोरोध से पीडा होनेपर पहिले रज प्रवृत्तक औषध देकर फिर रजोदोष निराकृत करना। श्यामालता, अनन्तमूल, मुलेठी, तीवडोमूल, श्वेतचन्दन, छोटी इलायची और आवना इन सबका काढा पौनेसे ताण्डव रोगमें विशेष उपकार होता है। इसके सिवाय वातव्याधि का वृहत् छागलायुष्ट आदि औषध

श्रीर कुष्ठप्रसारणो श्रीर महाभाप तैल आदि व्यवहार करना चाहिये ।

स्निग्ध, पुष्टिकर श्रीर बलवर्धक आहार इस रोगमें देना उपकारो है । वातव्याधि कथित पथ्य इस रोगमें देना चाहिये । परिश्रम त्याग, बहुत देरतक सोना श्रीर वहती नदीमें स्नान इस रोगमें हितकारो है ।

स्नायुशूल चिकित्सा ।

भिन्न भिन्न लक्षण ।—छोटो छोटो शिरा समूहों को स्नायु कहते हैं, उभो स्नायु समूहमें शूलवत् तीव्र वेदना होनेसे उसे स्नायुशूल कहते हैं । यह रोग वायुजनित एकप्रकार शूल है, इसमें मिवांघ ददके श्रीर कोई लक्षण नहीं दिखाई देता । मस्तक, बाहु, पैर आदि स्थानोंमें त्वकके (चमडा) नीचे यह दर्द होता है, गरज यह दद सर्वाङ्ग में होता है । स्थानभेद के अनुसार स्नायुशूल ३ प्रकार का है । मुखमण्डल के स्नायुशूल को अर्धभेद, मुखमण्डलके अर्धाशनी शूलको अर्धभेद श्रीर स्फिच् अर्थात् चूतडमें होनेसे उसे अधोभेद कहते हैं । बलक्षय, वृक्कदोष, मस्तिष्क दोष, अजोर्ण और विविध दन्तरोगोंसे अर्धभेद नामक स्नायुशूल पैदा होता है, इससे ललाटके नीचेवाला अक्षिपुट, गाल, नासिका, ओष्ठ जोभ, पार्श्व, अधर और दातमें शूल श्रीर दाहलिये दर्द होता है । पहिले मुखके एक तरफ से उठकर मुखभर फेल जाता

है। गोले स्थानमें वास, शैत्यमवन, वलक्षय, तथा विकृत वायु आर पाना सेवन आदि कारणोंसे अर्धमेद पैदा होता है। इसमें मुखमण्डलके अर्द्धांश में तीव्र दर्द होता है। यह राग अकसर बाये तरफ होता है। तथा मस्तकमें तारसे छेदनेको तरह मालूम होता है। बोच बोचमें आराम हो जानेसे यह रोग देरसे आराम होता है। युवावस्थामें इसका प्रादुर्भाव अधिक होता है, तथा पुरुषकी अपेक्षा स्त्री रोगो अधिक दिखाई देतो है। मलरोध, परिश्रम, शीतसेवा, दुब्लता, आमवात रोग, आर्द्रस्थान में वास और गर्भ विकृति आदि कारणोंसे अधोमेद नामक स्नायुशूल पैदा होता है। चूतड, जाघसधिके पोछे तथा कभी पैर और जघमें अधोमेद उपस्थित होता है। यह अकसर एक पैरमें दिखाई देता है। रातको और प्रौढ़ावस्था में इस रोगका प्रकोप अधिक होता है।

चिकित्सा।—वायु अनुलोमक, वलवर्द्धक और अग्नि-जनक औषधादि इस रोग में उपकारो है। वातव्याधि अधिकार का कुर्जप्रमारणो, महामास तल मानिश, उरद उबालकर उसका सक, वातज वेदना निवारक प्रनेप और रेडोके तैलका जुनाव इस रोगमें विशेष उपकारी हैं। हृत् छागलाव्य घृत भी विशेष उपकारो है। छोटी इलायची, बडो इलायची, खमको जड, सफेद चन्दन, श्यामालता, अन्नन्तमूल, मेद, महामेद, हलटो, दारइलटो, गुरिच, शोंठ, हर्षा, आवला, बहेडा और अजवाइन प्रत्येक समभाग, सबके बराबर चादो; सब एकत्र मिलाकर २ रत्तो मात्रा गायके घाके साथ सेवन करनेसे सब प्रकारका स्नायु-शूल और वातरोग दूर होता है। स्वर्णमाक्षिक, चादी, लोह और रससिन्दूर प्रत्येक समभाग, एकत्र चिरायता रसकी भावना दे एक रत्ता बराबर गोमो घनाना, रोज सबेरें त्रिफला, भिगोया

पानोके साथ सेवन करनेसे भी आराम होता है। वातव्याधि का पथ्यापथ्य इस रोगमें पालन करना चाहिये।

भग्न चिकित्सा ।

रोग परीक्षा ।—ऊचे स्थानसे गिर पडना, पोडन और अभिघात आदि नाना कारणोंसे अस्थि और अस्थिसन्धि भग्न होती है। एक सन्धिस्थल से दूसरे सन्धिस्थलके बीचवाले एकखण्ड अस्थिकी काड और दो अस्थिके सयोग स्थलकी अस्थिसन्धि कहते हैं। ऐसही स्थानभेदके अनुसार काडभग्न और अस्थिभग्न नामसे भग्नरोग दो भागमें विभक्त है।

भिन्न भिन्न अवस्था और प्रकारभेद ।—सन्धिभग्न छ प्रकार, उत्पिष्ट, विश्लिष्ट, विवर्त्तिक, तिर्यग्गत, क्षिप्त और अधो-भग्न। साधारणतः यह छ प्रकारके भग्नसे अङ्गका पसारना, आकुञ्चन और परिवर्त्तन के वस्तुतः अत्यन्त दर्द होता है तथा भग्नस्थान छूनेसे भी अत्यन्त दर्द होती है। उत्पिष्ट नामक सन्धिभग्न में दोनो हड्डो उत्प्रेषित हो जाती है इससे भग्नस्थान के दोनो तरफ शोथ हो जाता है और रातको दर्द अधिक बढ़ता है। विश्लिष्ट सन्धिभग्न में सन्धिस्थल शिथिल हो जाता है तथा सर्वदा अत्यन्त दर्द होता है और उत्पिष्ट भग्नको तरह अन्यान्य लक्षण भी दिखाई देते हैं। सन्धि-विवर्त्तित अर्थात् विपरोत भावसे परिवर्त्तित होनेसे दोनो तरफ तीव्र दर्द होता है। तिर्यग्गत अर्थात् सन्धिस्थल टेढो होनेसे भी दर्द होती है। सन्धिस्थलसे

अस्थि विक्षिप्त होनेसे शूलवत् दर्द और अधक्षिप्त होनेसे दर्द और सन्धिका विघटन अर्थात् अमिलन होता है । कांडभग्न साधारणतः १२ प्रकारका देखनेमें आता है । जैसे कर्कटक, अश्वकर्ण, विचूर्णित, पिच्चित, छलित, विक्षिष्ट, अतिपालित, मज्जागत, विस्फूटित, वक्र, और द्विविध छिन्न । अस्थि विक्षिष्ट हो मध्यभाग ऊचा ओर पार्श्वद्वय नीचा हो कोंकडेके आकार का होता है इससे उसको कर्कटक भग्न कहते हैं । किसो स्थानकी विपुल अस्थि बहिर्गत हो अश्वकर्ण की तरह उची हो जाती है, इसको अश्वकर्ण भग्न कहते हैं । हड्डो चूर हो जानेसे उसे विचूर्णित भग्न कहते हैं । शब्द और स्पर्शसे हड्डोका चूर्ण होता मालूम होता है । अस्थि पेयित होनेसे उसको पिच्चित कहते हैं इसमें अत्यन्त शोथ होता है, हड्डोका थोडा अथ विक्षिष्ट अर्थात् छिल जानेसे उसको छलित भग्न कहते हैं । अस्थिमांसादि पदार्थसे सर्व्वदा अलग हो त्वकमें रहनेसे उसे विक्षिष्ट कांडभग्न कहते हैं । अतिपातित भग्नमें अस्थि छिन्न हो जातो है । अस्थिका अवयव अस्थिमें प्रविष्ट हो मज्जा निकलनेसे मज्जागत भग्न जानना । विस्फूटित भग्नमें अस्थि अल्प विदोर्ण हो जातो है । अस्थि वक्र होनेसे उसे वक्रभग्न कहते हैं । न दो प्रकार, एक प्रकार के छिन्नसे अस्थि विदोर्ण हो भग्न हो जातो है, दूसरे प्रकारसे विदोर्ण हो दो भागमें विभक्त हो जातो है । ये १२ प्रकारके कांडभग्न से अगकी शिथिलता, प्रवन्त शोथ, प्रवन्त दर्द भग्नस्थान दवानेसे शब्दोत्पत्ति, छूनेसे अत्यन्त दर्द, स्पन्दन, सूचोविधवत् पीडा, शूलवत् वेदना और बैठने उठने आदि सब अवस्थामें तकलोफ होतो है ।

अस्थिपरिचय ।—इसमें अस्थिभग्न और विभिन्न रहतो है । तरुणास्थि सुड जातो है । नलकास्थि विदोर्ण होता है ।

कपालास्थि दो भागमें विभक्त, होती है और रुचक तथा वलया नामक अस्थिभो कटजातो है । इसको प्रत्येक अवस्थाको भग्न कहते हैं । नाक, कान, श्राव और गुह्य देशको अस्थिका नाम तरुणास्थि, जिम अस्थिमें छेद रहता है उमका नाम नलकास्थि ; जानु, नितम्ब, स्कन्ध, गड, तालू, शस्त्र, वड्जण और मस्तक के अस्थिको कपालास्थि, दन्तमसूहको रुचजास्थि तथा दोनो हाथ, पाश्र्वहृय, पृष्ठ, वक्ष, उदर, गुह्य और दोनो पैरके ठेठी हडडोयो को वलयास्थि कहते हैं ।

साध्यासाध्य ।—कपालास्थि टूटनेसे असाध्य जानना, सस्थिभग्नमें क्षिप्त और उत्पिष्टभग्नभो असाध्य है । असयुक्त कपालास्थि का चूर्ण तथा छातो, पीठ, शश और मस्तक के चूडा स्थानका टूटना भो असाध्य है, भग्नाङ्ग व्यक्ति यदि वायु प्रकृतिका हो, रोग प्रतिकारमें यत्नगोल न हो, आहार वद हो गया हो, तथा ज्वर, आधान, मूर्च्छा, मूत्राघात और मलबद्धता आदि उपद्रवयुक्त होतो वह भग्न कष्ट साध्य जानना अस्थि एकबार सम्यक गोजित होनेपर भो यदि वह अयथारोतिसे स्थापित न हो, सुन्यस्त होनेपर भो यदि यथानियम बाधो न जाय मार अच्छी तरह बाधनेपर भो यदि वह अभिघातादि से फिर हिलकर टेठी हो जाय तो फिर यह अवस्था दूर नही हो सकती अर्थात् वैसहो रहजातो है ।

कर्त्तव्य और चिकित्सा ।—भग्नस्थानमें पहिले ठंटे पानोसे मिञ्चनकर अवनत अस्थि उठाना और उन्नत अस्थि दवाकर स्वस्थान में ले जाना । फिर समान दो काठको तखतो दानो तरफ रख कपडेसे न बहुत ढीला न बहुत कसकर बाधना । कारण बधन ढीला होनेसे सयोग स्थिर नहो रहता तथा कसकर बाधनेसे त्वक आदि स्थानोमें शोथ, दद और घाव होता है । बधन

के उपर बड, गुडर, पोपर, पाकड, सुलेठो, अमडा, अर्जुन, आम, कोशाम्ब, पिडिशक, तेजपत्ता, बडा जामुन, छोटा जामुन, पियाल, महुआ, कुटकी, वेतस, कदम्ब, वैर, रक्तलोध, लोध, यावरलोध, शलकी, भेलावा, पलाय और मेडाशुद्धोके काढ़ेका पानी पीना ।

अभावमें नौसादर भिगोया पानी किम्बा ठण्डे पानीसे बन्धनका कपडा तर रखना । अतिरिक्त दर्द हीतो स्वल्प पञ्चमूलके साथ दूध औटाकर वही दूध पीना । रोगको अवस्थाके अनुसार अकसर बन्धन खोलकर फिर बाधना । साधारणत शोत ऋतुमें सातदिनके अन्तर, शोत शोष दीनो जब समान अवस्थामें रहता है, तब ५ दिनके अन्तर और शोष ऋतुमें तीन दिनके अन्तरपर बन्धन बदलना चाहिये । लहसन, सहत, लाह, घी और चोनो प्रत्येक समभाग एकत्र पोसकर आधातोला मात्रा रोज सेवन करना । अथवा बबूणके छालका चूर्ण चार आंगेभर मात्रा सहतके साथ चाटना । किम्बा पोतवण कोडीभस्म २३ रत्तो कच्चे दूधके साथ सेवन कराना हाडजोड, लाह, गोधूम और अर्जुन छाल प्रत्येक समभाग एकत्र पोसकर आधा तोला मात्रा दूध और घोके साथ सेवन करनेसे अस्थिसंयोगमें विशेष मदद पहुचतो है । अस्थि मिलजाने पर बन्धन खोलकर मजीठ और मधु काजामें पोसकर उसका लेप करना । किम्बा शालि तण्डुल पोसकर उसमें घी मिलाकर प्रलेप देना । लाह, हाडजोड, अर्जुनछाल, असगन्ध और गुलशकरी प्रत्येक एक एक तोला, गूगल ५ तोले एकत्र पोसकर लेप करना । अथवा बबूलके जडकी छालका चूर्ण तथा त्रिकटु और त्रिफलाचूर्ण प्रत्येक समभाग सबके बराबर गूगल एकत्र खलकर भग्नस्थानमें लेप करना । पुरानो बिमारो होनेपर माघतैल, कुब्जप्रसारिणो तैल और सूअरको चर्वी मालिश करनेसे विशेष उपकार होता है ।

पथ्यापथ्य—इस रोगमें मास, मासरस, दूध, घो, मटर और उरदका जूस तथा अन्यान्य पुष्टिकर द्रव्य भोजन उपकारो है। अधिक लवण, कटु, चार, खट्टा और रुचद्रव्य भोजन, तथा कसरत, धूम्र वंठना और मैद्युन भग्नरोगोको अनिष्टकारक है।

शीर्षाम्बु रोग-चिकित्सा ।

—०—

अधिक शैत्य, सयोगविरुद्ध भोजन, अतिरिक्त मद्यपान, दूषित वायु सेवन, दूषित जलपान, मस्तकमें आघात प्राप्ति और अन्वमें क्रिमिसञ्चय आदि । कारणांसे मस्तिष्कके आवरणमें क्रमशः पानी जाकर, शिरोवेदना, आलोक दर्शण और शब्द सुननेसे चमक उठना, अल्पसूत्र आना, कालेरंगका कठिन मल आना, नाडी द्रुतगति, त्वक रुखा और गरम, चक्षुके तारेको विकृति, क्रोधशीलता, मुखको विवर्णता, निद्रावस्थामें दात घिसना, ओष्ठ और नासिकामें कण्डू, हाथ पैर पटकना, पक्षाघात, प्रनाप तथा चक्षु रक्तपूर्ण, और रक्तवर्ण आदि नानाप्रकारके उपद्रव उपस्थित होता है। इसीको शीर्षाम्बु रोग कहते हैं। यह रोग अधिक उमरवालोको अपेक्षा बालको को अधिक होता है। खासकर बच्चोंके दात निकलती वख्त यह रोग होनेको सम्भावना रहती है। यह रोग अति कष्टसाध्य है। रोग प्रकाश होनेसे पहिले लिङ्गा कफलिप्त, अधिक निद्रा, दुर्बलता, दुर्गन्धयुक्त निश्वास निकलना और मलको कठिनता आदि लक्षण दिखाई देते हैं।

कर्त्तव्य और चिकित्सा ।—इस रोगमें विरेचक, मूत्रकारक और रक्तपरिष्कारक औषध प्रयोग करना चाहिये । रोगीका शिर मुडाकर सर्व्वदा गरम पकडेसे ढाके रखना उचित है । सेहुडके पत्तेका रस अथवा जयन्ती पत्तेके रसके साथ कालाजोरा, कूठ, गेरुमिष्टी, सफेद मिष्टी, लालचन्दन, समुद्रफेन प्रत्येका समभाग तथा सबके बराबर भृजा हुआ चायल एकत्र पोस तथा थोडा गरमकर, दोपहर को मस्तकमें लेप करना, तथा सूखजानेपर निकाल डालना । दूधके साथ नारियलका तेल थोडा मिलाकर पिलानेसे विशेष उपकार होता है । खेतचीनी, तेवडो की जड, श्यामालता, हरीतकी, आवला, शठी, अनन्तमूल, मुलेठी, मोथा, धनिया, कुटकी, हलदी, दारहलदी, दालचिनी इलायचो और तेजपत्ता, इन सबके काटेमें जवाखार मिलाकर पीनेसे रोग शान्त होता है । गायका घो १ सेर, तथा केशर, अनन्तमूल, मुनक्का, जीवन्ती, हरतकी, कालानमक, तेजपत्ता और परवगकी जड प्रत्येक दो दो तोलीका कल्क, पानो ४ सेर यथाविधि औटाकर उपयुक्त मात्रा दूधके साथ सेवन करनेसे यह रोग तथा अन्यान्य शिरोरोग भी आराम होता है । महादशमूल तैल, ब्रह्म शुष्क मूलकादि तैल और नौचे लिखा तैल शिरमें मालिश करना । सरसो का तैल एक सेर, धतुरेको बोज, धवईका फूल, सूर्व्वामूल, महुये को छाल, मुलेठी, कालानमक, शीठ, नीलकी जड, पौपल, कटफल कुटकी और वाला, प्रत्येकका चूर्ण आधा आधा मात्रा मिलाकर एक पात्रमें रख मुह बन्दकर सात दिन रख देना । यह तैल शिरमें मालिश करनेसे शिर्पांस्वु रोग दूर होता है ।

ये सब क्रियाओंसे पोडा दूर न होनेपर उपयुक्त चिकित्सक से कपालमें फस्त लेना चाहिये । कृतकर्म्या चिकित्सक के सिवाय किसी अनाडोसे फस्त लेनेसे अनिष्ट होनेको सभावना है ।

लघुपाक तथा पुष्टिकारक और सातक अन्नपान भोजन को देना, शीतल द्रव्य या कफवर्द्धक द्रव्य आहार और विहार अनिष्टकारक है ।

रसायन विधि ।

“यष्मराव्याधिविध्न सि मेपज तद्रसायनम् ।”

रसायन सज्जा—जिम औषधिकी व्यवहार करनेसे स्वस्थव्यक्ति को बुढापा और कोड़े रोगके आक्रमणका डर नहो रहता, उसे रसायन कहते है । रसायन सेवन करनेसे आयु, स्मृतिशक्ति, मेधा, कान्ति, बल, स्वर आदि बढता है और एकाएकी कोई रोग आक्रमण नहो कर सकता है ।

प्रकारभेद ।—सबरे पानोका नास लेनेसे रसायन होता है । इससे पोनस, स्वरविकृति और कासरोग दूर होता है । तथा दृष्टिशक्ति बढतो है । सूर्योदय से पहिले यथाशक्ति जलपान करनेसे वातज, रोग दूर हो मनुष्य दोर्घायु होता है । नाकसे जलपान करनेसे और भी अधिक उपकार होता है । इसको ऊपापान कहते है । अजीर्ण रोगमें ऊपापान विशेष उपकारी है । असगन्धका चूर्ण चार अनेभर मात्रा पित्तप्रधान प्रकृतिमें दूधके साथ, वायुप्रकृतिमें तेलके साथ, वात पित्तक प्रकृतिमें घाके साथ और वातकफ प्रकृतिमें गरम पानोके साथ १५ दिनतक सेवन करनेसे रसायन होता है तथा शारीरिक कृशता दूर होती है । विधारेको जडके चूणको सातवार सतावरके रसको भावना दे आधा तोला मात्रा घाके साथ एक मास सेवन करनेसे,

बुद्धि, मेधा और स्मृतिशक्ति बढ़ती है तथा बलिपलितादि रोग दूर होते हैं। हरीतकी वर्षातमें सैन्धवके साथ, शरत्काल में चीनोके साथ और हेमन्तमें शौंठके साथ, शोणकालमें पोपलके साथ तथा वसन्त ऋतुमें सहतके साथ और ग्रीष्ममें गुडके साथ सेवन करनेसे विविध रोगको शान्ति हो रसायन होता है। इसका नाम हरीतकी रसायन या ऋतु हरीतकी है। पहिले हरीतकी का चूर्ण चार अनेभर मात्रा सेवन आरम्भ करना फिर सहनेपर २ तोलैतक बढ़ाना चाहिये। सैन्धव, शौंठ और पोपलसे कम मात्रा हरीतकी लेना चाहिये तथा दूसरा अनुपान हरीतकीके बराबर लेना उचित है।

क्रमगत एकवर्षतक रोज ५, ६, या १० पोपल, सहत या घीके साथ सेवन करनेसे रसायन होता है। पोपल को पलाशके खारके पानको भावना दे घीमें भूनकर रोज भोजनके पहिले वही पोपल रोज तोन, घी और सहतके साथ सेवन करनेसे श्वास, कास, क्षय, शोष, छिन्ना, अर्श, ग्रहणो, पाङ्, शोथ, विषम च्चर स्वरभग, पोनस और गुल्म आदि पोडा दूर हो आयु बढ़ती है। पहिले दिनका आहार पच जानेपर सवेरे एक हरीतकी, भोजनके पहिले २ बड़ेडा और भोजनके बाद ४ आशला सहत और घीके साथ एकवर्षतक सेवन करनेसे मनुष्य निरोग शरीरसे बहुत दिन तक जीवित रहता है। लोहके नये बरतनमें त्रिफलाका करक लेपकर एकदिन रात रखकर फिर वह कल्क निकालकर मधु व जलके साथ सेवन करना उत्तम रसायन है। आमला काली तिल भृगराज—इन सभीको समभाग लेकर पीसकर उपयुक्त मात्रा बहुत दिनोतक नियमसे सेवन करनेपर केश, वर्ण, इन्द्रियविमल, शरीर निरोग और आयु बढ़ती है। हस्तिकर्ण, पलाशके कालका

चूर्ण घी और सहतके साथ रोज सवेरे खानेसे बल, बोर्य, इन्द्रियशक्ति और आयु बढती है ।

उक्त रोगीके सिवाय राजयक्ष्मा रोगीके “च्यवनप्राश” वसन्त-कुसुमाकार, पूर्णचन्द्र, महालक्ष्मोविनास, अष्टावक्र रम, मकर-ध्वज और चन्द्रोदय मकरध्वज आदि औषध यथाविधि सेवन करनेसे विविध रोगीकी शान्ति हो उत्तम रसायन होता है ।

सुपथ्य भोजन, परिमित निद्रा, उपयुक्त परिश्रम, नियमित स्त्रोसहवास, सद्वृत्त अनुष्ठान, तथा द्रम पुस्तकके स्वास्थ्यविधि अधिकारोक्त उपदेश पालन करनेसे आजीवन निराग शरीरसे तथा सुखसे जीवनयात्रा निर्व्वाह हो सकती है । निरोग शरीरके सिवाय धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष यह चतुर्वर्ग में कोई भी अभीष्ट सिद्ध नहीं होता, इससे स्वास्थ्यरक्षा विषयमें, मनुष्य मात्रकी मनोयोगो होना नितान्त आवश्यक है ।

वाजीकरण विधि ।

— ० —

वाजीकरण संज्ञा ।—आयुर्वेदका आठवा अंग वाजीकरण है । जिस क्रियासे अश्वकी तरह अत्याधिक रतिशक्ति कम है अथवा अतिरिक्त स्त्रो सहवास किम्बा अथवा शुक्र क्षयादिसे जिनकी रतिशक्ति कम हो गई है, वाजीकरण औषध ऐसे मनुष्यको अवश्य खाना चाहिये । स्त्री सहवासका मुख्य उद्देश्य—सन्तानोत्पादन, रतिशक्तिकी होनासे यह उद्देश्य सफल नहीं हो सकता, सुतरा पुत्रहीन अवस्थामें विविध असुख भोगना पडता है । तथा शुक्रधातुही शरीरका सार पदार्थ है उससे शुक्र क्षय होनेसे फिर धातुक्षय हो अकालमें शरीर नष्ट होनेको सम्भा-

वना है। इसनिघे वाजोकरण औषध सेवनसे क्षीण शुक्रका भरना नितान्त प्रयोजनीय है। साधारणत घो, दूध, माम आदि पुष्टिकर भोज्य पदार्थ उपयुक्त परिमाण आहार करनेसे हो वाजोकरण औषधका प्रयोजन कुछ पूरा होता है।

मधुर रस, पुष्टिकारक, बलवर्धक और तृप्तिजनक पदार्थकी साधारणत वृष्य या वाजोकरण आयुर्वेदमें कहा है। तथा प्रियतमा और अनुरक्ता सुन्दरी युवतो स्त्री वाजोकरण का प्रधान उपादान कहकर अभिहित है।

शुक्रवृद्धिका उपाय ।—उरदको घीमें भूनकर उसकी क्षीर खानेसे शुक्रवृद्धि होती है। गोक्षुर, ईं तुरस, उदर कवाचकी बीज और मतावर दूधके साथ सेवन करनेसे शुक्र और रतिशक्ति अत्यन्त बढ़ती है। कवाचकी बीज या तालमखानाका चूर्ण किस्वा काकडाशिगोका चूर्ण धारोष्ण दूध और चोनौकी साथ सेवन करनेसे शुक्र और रतिशक्ति बढ़ती है। निदारो कन्दका चूर्ण विदारो-कदके रसमें अथवा आवलेका चूर्ण आवलेकी रसमें बार बार भावित कर घो और सहतके साथ सेवन करनेसे शुक्र बढ़ती है। २ तोने मुलेठीका चूर्ण घो और सहतके साथ सेवन करनेसे भी यथेष्ट शुक्रवृद्धि होती है। टटका मास या मछली घीमें भूनकर खानेसे शुक्र और रतिशक्ति बढ़ती है। गौरइया पचोका मास भरपूर भोजनकर दूध पोनेसे रतिशक्ति अत्यन्त बढ़ता है। बकरेका अडकोप दूधमें औटाना, तथा इस दूधमें तिल औटा चोनो मिलाकर सेवन करनेसे मनुष्य बहु स्त्री सहवास कर सकता है। दूध, घो, पोपल और सेन्धानमककी साथ बकरेका अण्डकोप पकाकर खानेसे शुक्र और रतिशक्ति बढ़ती है। मछली, हस, मोर या मूरी का अण्डा पानी में उवाल घीमें भूनकर खानेसे

रतिशक्ति और शुक्र बढ़ता है। घीमें भूनी रोह मक्खली और अनारके रसमें भिगोया हुआ बकरेका मास औटाकर भोजन करना फिर मास रस पोना, इससे भी शुक्र और रतिशक्ति बढ़तो है। गौरइयाका मास तितरपच्चीके मासके काढेमें, तितरिका मास कुकुट मांसके काढेमें, कुकुटका मास मयुर मासके काढमें और मयुर मास हंस मासके काढेमें औटा तथा घीसे तलकर खट्टा रस विशिष्ट अथवा मधुर द्रव्य द्वारा मधुर रसविशिष्ट तथा प्लादि सुगन्धित द्रव्य द्वारा सुगन्धित कर सेवन करनेसे शुक्रका अत्यन्त वन बढ़ता है। इसके सिवाय शुक्रतारख्य और ध्वजभङ्ग रोगाधिकारके औषधादि सेवन करनेसे बाजीकरण क्रिया सम्पन्न होती है।

— ० —

विविध “टोटका” चिकित्सा ।

— ० —

बरेंआदि। भौरा बरेंया मधुमत्तो काटितो पोईशाकका पत्ता, किचुनो गास या हाथीशुडाके पत्तेका रस मर्दन करनेसे और पत्थरके कोयलेको पानोमें घिसकर लेप करनेसे भी जलन शान्त होती है। तथा छोटे बैरकी जड या डंटेका रस भौरके काटे हुए स्थान पर मर्दन करनेसे विशेष उपकार होता है।

शुआकीट लगनेसे पहिले गुल्लरका पत्ता घिसकर उसका काटा निकाल लेना फिर उस स्थानमें चुना लगाना। अपरिपुष्ट चावल पोसकर उसका लेप करनेसे भी विशेष उपकार होता है। हाथ पैरमें चुशोकोडा लगनेसे तैलाकुचाके पत्तेका रस मर्दन करनेसे आराम होता है।

आगसे जलना आदि—कोई स्थान आगसे जलनेपर तुरन्त गुडके चोटेका लेप अथवा घिकुआरका रस, घूनेका पानी और

नारियलका तेल एकत्र मिलाकर लेप करनेसे जलन शान्त होता है तथा फफोला नहो आता । आलु पीसकर उसका पतला लेप करनेसे भो विशिष्ट उपकार होता है । कोई स्थान कट जानेसे या कुचलकर खून जानेसे दन्तोंके नरम पत्तेका रस लगाकर बाधनेमें चतस्थान जुट जाता है और खून बन्द होता है तथा पकनेका डर नहो रहता । टटका गोबर बाधनेसे भो खून बन्द होघात्र जुट जाता है । विपफोडेमें नोमकी सूखी छाल पानोमें चन्दनको तरह घिसकर धतुरे पत्तेमें लगाकर फोडेपर रख बाध देना, लगातार तीन दिन ऐसही बाधनेसे विपफोडा आराम होता है । फोडा होनेसे कदमके पत्तेको शिरा निकालकर फोडे के बराबर तइ रख आहिस्तेसे बाध देनेसे फोडा आराम होता है । अच्छी तरह पक जानेपर कदमका पत्ता और सेमलका काटा एकत्र पीसकर लेप करनेसे आराम होता है । घुरघुरामें कौडा पड जानेसे सडे मानका डण्डा और मखन एकत्र पीसकर लगा धूपमें बैठनेसे कौडा बाहर निकल घाव सूख जाता है । जातोफूलका पत्ता गायके घौमें भूनकर गरम रहते रहते गलेके घावमें, मुखके घावमें और दातके जडमें लगानेसे तकलोफ दूर होती है । द्रोण फूलके रसमें सहत और तिल एकत्र मिलाकर कानमें डालनेसे दातका कौडा दूर होता है । टटकी गोमूत्रमें नारियलका फूल पीसकर आखके चारो तरफ लेप करनेसे आख आना दूर होता है । रोज सवेरे तुलसीके पत्तेका रस एक तोला पीनेसे जोर्ण्वर, रक्तस्राव, रक्तातिसार और अजोर्ण दोष शान्त होता है । विछोटोका नरम पत्ता रोज सवेरे और तीसरे पहरको टाकमें रगडनेसे टाक दूर होता है । एक छटाक चन्द्रसूर या हालिम दाना आधा सेर णानोमें मिलाकर या औटाकर वह पानी एक

तोला मात्रा आधा घण्टाके अन्तरपर पिलानेसे जुचको दूर होती है, आकड़ाका पत्ता नमकके साथ रगड़कर उसका रस मालिश करनेसे ज्वरके समयको शिर'पोडा और शिरका भारोपन दूर होता है। कालाजोरा मेण्डके पत्तेके रसमें पोसकर लेप करनेसे अथवा कालाजोरा और दालचीनो समभाग पानोमें पोसकर लेप करनेसे ज्वरके शिर'पोडाके विशेष उपकार होता है। शुल्फा का पत्ता नमकके साथ रगड़ उसका रस मालिश करनेसे भयानक शिर'पोडा दूर होता है। दालचीनो, तेजपत्ता, सूचकुन्द फूल, शुल्फा सफेद सरसो, गोलामिरच, सुमव्वर और कालाजोरा प्रत्येक समभाग शुल्फाके पत्तेके रसमें पोसकर थोडा गरम लेप करनेसे कृष्ण साध्य शिरोगेग दूर होता है। धतूरेके पत्तेके रसमें लालचन्दन घिसकर गाढा होनेपर थोडा अफोम मिला २।३ वार लेप करनेसे श्वसकपारो दूर होता है। मलमूत्र बन्द होनेसे पथरोका पत्ता और सोरा पानोमें पोस पेडुमें लेप करनेसे मलमूत्र निकलता है। किसी स्थानसे गिर जानेसे अथवा पीडनादि कारणोसे हड्डोमें दर्द होनेसे टटका गोबर गरमकर लेप करना, चूना हलदी एकत्र गरम कर लेप करनेसे भी उपकार होता है। हाडजोडका पत्ता पोसकर लेप करनेसे विशेष उपकार होता है।



वैद्यक-शिक्षा ।

पञ्चम खण्ड ।

शरीरविज्ञान को सारवाते ।



शरीरही चिकित्सा कार्यका प्रधान अङ्ग है, शरीरतत्त्व नही जाननेसे प्रकृत चिकित्सा नही हो सकता । इसलिये हम ग्रन्थसे शरीरतत्त्वका आलोचना भी करना उचित है । आयुर्वेद में शरीरविज्ञानके बारेमें जितने उपदेश पाये गये हैं, पहिले उन्हीके सार बातोंका आलोचना को जातो है । इसके बाद प्रत्येक अवयवके अवलम्बनसे प्राथ और प्रतीच्य दोनों मतीका समन्वय करविस्तारसे शरीरतत्त्वका आलोचनाको जावेगो ।

पञ्चभूत या पञ्चेन्द्रिय ।—आकाश, वायु, तेज, पानी और पृथिवी,—यह पञ्चमहाभूत, शब्द, स्पर्श, रूप, रस और गन्ध, ये पाच इन्द्रियार्थ, चक्षु, कर्ण नासिका, जिह्वा और त्वक,—यह पाच ज्ञानेन्द्रिय, हाथ पैर, गुह्य, उपस्थ और वागेन्द्रिय,—यह पाच कर्मेन्द्रिय, तथा मन, बुद्धि, अहङ्कार और जीवात्मा—यह चौबीस तत्त्वोंके समष्टिभूत स्थूलपुरुष चिकित्सा कार्यका अधिष्ठान है, तथा इसी स्थूलपुरुषके उत्पत्तिके नियम और प्रत्येक अङ्गप्रत्यङ्गका विवरण शरीरतत्त्वका आलोच्य विषय है ।

शुक्रशोणित ।—जिस स्त्रीका शोणित और गर्भाशय अव्यापन्न है, उसके साथ ऋतुकाल में अव्यापन्न शुक्र पुरुषके मह वास में पुरुषका शुक्र म्खलित हो स्त्रीके गर्भाशयमें भविष्ट और

* शुक्र क्टिक की तरह स्वच्छ श्रेतवण द्रव सिन्धु मधुररस, मधुगन्धयुक्त और मधुयत् हो उसीकी अव्यापन्न शुक्र जानना और जो पातव शोणित शुक्रके रक्तको तरह किम्बा लाइके रसद्वी तरह खालरय [तय] वस्त्रमें लगनेपर धीनेसे बेदाग कुट जायतो कसीकी अव्यापन्न शुक्रशोणित कहते हैं ।

दोनोका शोणित एकत्र मिलकर गर्भरूप धारण करता है। बारह वर्षसे पचास वर्षतक स्त्रीके योनिद्वारसे प्रत्येक मासमें रज निकलता है। इसी रजस्रुतिकाल और ऋतुके पहिले दिनमें सोलह दिनतक को ऋतुकाल कहते हैं। इसमें प्रथम तीनदिन सहवास करना उचित नहीं है, इससे स्त्रीपुरुष दोनोके अनिष्ट की सम्भावना है, यदि देवात् उक्त तीनो दिनमें गर्भ धारण हो तो वह नष्ट या विकृत होना है। तीनरातके बाद चतुर्थ आदि युग्मरातको सहवाम करनेसे पुत्र और पञ्चमादि त्रयुग्म रातके सहवाससे कन्या उत्पन्न होती है। यस्तुतः शुक्रभागके आधिक्य से पुत्र और शोणितभागके आधिक्यसे कन्या पैदा होती है, यही पुत्रकन्याके उत्पत्तिका प्रशस्त कारण है। शुक्रशोणित दोनोके समान अंशमें नपुंसक पैदा होता है। स्त्रीपुरुषके विपरोत सहवाससे गर्भमें यदि पुत्र होय तो वह स्त्रीप्रकृति और कन्या हो वह पुरुष-प्रकृति को प्राप्त होती है। शुक्र, शोणित और गर्भाशय को व्यापत्ति रहनेसे अथवा गर्भिणी को मन दाक्का पूर्ण न होनेसे किम्वा गर्भ किसी कारणसे आहत होनेसे पुत्रकन्या विकृताङ्ग होती है।

मासभेद से गर्भलक्षण और परिपुष्टि!—

सहवासके बाद यदि स्त्रीके योनिसे शुक्रादि न निकले तथा आन्तिबोध, ऊर्ध्वय की अवसन्नता, पिपासा, ग्लानि और योनि स्पन्दन आदि लक्षण प्रकाशित हो तो स्त्रीको गर्भे रहा जानना चाहिये। गर्भोत्पत्ति होनेसे क्रमशः ऋतुरोध, मुखसाव, अरुचि सर्व्वदा अकारण वमनवेग, खट्टा खानेकी इच्छा, नाना उपभोग की इच्छा, लोमराजिका ईषत् उद्गम अक्षि पचका सम्मिलन, शरीर की अवसन्नता, मुखको पाण्डुवर्णता, स्नानाय और श्रोष्ठ

अधरको कृष्णवर्णता, पदद्वयमे शोथ और योनिद्वार की विस्तृति आदि लक्षण प्रकाशित होते है। द्वितीय मासमे मिश्रित शुक्र-शोणित, किञ्चित गाढा हो, पिण्डाकर, पेशोकी तरह अथवा अर्बुदा-कृति होता है। पिण्डाकार होनेसे पुरुष, पेशी होनेसे स्त्री और अर्बुदाकार होनेसे नपसक पैदा होता है। तृतीय मासमें श्रांत सूक्ष्म सब इन्द्रिय और समस्त यहीपाच अवयवोंके पाच पिण्ड उत्पन्न दोनो पर और मस्तक यदि पाच अवयवोंके पाच पिण्ड उत्पन्न होते है। चतुर्थ मासमें वही सब पिण्ड परिस्फुट होते है तथा गर्भ भी कुछ कठिन होता है, इससे गर्भिणीका शरीर अधिक भारी हो जाता है। पञ्चम मासमें गर्भका मन, भास और रक्त पैदा होता है इससे गर्भणी दुर्बल हो जाती है। छठे मासमें गर्भकी बढि, बल और वर्ण उत्पन्न होता है इसलिये गर्भिणी का बलवर्ण चय होता है, तथा गर्भिणी भी इसवत्त लान्त हो जाती है। सप्तम मासमें गर्भका अङ्गप्रत्यङ्ग स्पष्टरूपसे प्रकाशित होता है। गर्भणी भी इस वद्वत् अत्यन्त लान्त हो जाती है। अष्टम मासमें गर्भ शरीरसे गर्भिणीके शरीरमें और गर्भिणीके शरीरसे गर्भ शरीरमे श्रोज पदार्थ मर्व्वदा आता जाता करता है, इससे गर्भिणी कभी हृष्ट और कभी ग्लानियुक्त होता है। अष्टम मासमें प्रसव होनेसे गर्भ या गर्भिणीमें से एकको मृत्यु होनेको सम्भावना है। गर्भिणीका श्रोज गर्भ शरीरमें प्रविष्ट होनेसे यदि प्रसव हो तो गर्भिणीका श्रोज गर्भका श्रोज गर्भ शरीरमें प्रविष्ट होनेसे यदि प्रसव हो तो गर्भकी मृत्यु होता है। नवम माससे द्वादश मासतक प्रसवका काल है। गर्भाशय जराशु अर्थात् एकप्रकार पतले चमड़ेसे ढाकत हो गर्भ गर्भिणीके पीठकी तरफ सन्मुख ऊर्ध्वशिर और मकुचित हो गर्भ रहता है। अमरा नामक गर्भको नाभोनाडो

गर्भिणी के हृदयस्थ रसवाहिनी नाडोके साथ सयुक्त रहनेसे गर्भिणी के आहार का रस उसी नाडीसे गर्भ शरीरमें जाता है। इसीसे गर्भके जीवनको रक्षा और क्रमशः बढ़तो है। एकप्रकारके आच्छादनसे जरायुका मुख ढका रहने से तथा कफसे उसका कण्ठ भरा रहनेके कारण गर्भस्थ शिशु हास्य रोदनादि नहीं कर सकता। तथा पक्काशय में वायु कम रहती है इससे मलमूत्र और अधोवायु निकल नहीं सकते। गर्भिणीके नखास प्रखास और निद्रा जागरण आदिके साथही उसकी भो क्रिया सम्पन्न होती है। प्रसवके पहिले जब प्रसव वेदना होती है उसवक्त गर्भस्थ बालक उलटकर उसका शिर योनिद्वार में उपनोत होता है। ऐसा न होनेसे प्रसवमें देर लगता है।

धातु ।—सम्पूर्ण चेतनायुक्त देहको शरीर कहते हैं, शरीर रक्षाके लिये जो द्रव्य खाया जाता है वह क्रमशः परिपाक हो रस, रक्त, मास, क्लेद, अस्थि, मज्जा और शुक्रधातु होता है। सुतरा इसीसे शरीरकी रक्षा, वृद्धि, पुष्टि और स्थापित्व होता है। सुतरा भुक्त पदार्थका पहिलो पदार्थ रस, रससे रक्त, रक्तसे मास, माससे मेद, मेदसे अस्थि, अस्थिते मज्जा और मज्जासे शुक्र उत्पन्न होता है। रससे शुक्रतक एक एक धातुके बादवाला धातु परिणत होनेमें सात दिन लगते हैं। स्त्रियोंका आर्त्तव रक्तधातु रक्तसे पृथक् है, वह रसका मेदमात्र है यह महनेभर एकत्र हो मासके अन्तमें योनिद्वारसे निकल जाता है। गर्भावस्था में एह वैन्द ही स्तनमें आजाता है और यहा दूध बनता है। इसीसे गर्भावस्थामें स्तनद्वय पोषण और दुग्धयुक्त होते हैं।

त्वक् ।—गर्भाशयका शुक्रशोषित जब क्रमशः परिपाक होता है, उसी वक्त दूधमें मलाई की तरह शरीरकी त्वक की

उत्पत्ति होती है। त्वकसे शरीर जल वायु आदि शोषण, पसना निकलना और देहके उष्णकी रक्षा होता है। बाहरसे मांसके उपर तक क्रमशः सात त्वक है। बाहरका पहिला त्वक एक धानके १८ भागके एक भागकी तरह पतला है, यही शरीरके रङ्गका आश्रय और इसमें सिध और पद्मिनोकरणक आदि रोग पैदा होते हैं। द्वितीय त्वक धानके मोलह भागका एक भाग पतला है, इसमें तिलकालक न्यक्त और व्यङ्ग आदि पीडाका अधिष्ठान है। तृतीय त्वक धान्यके द्वादशांशका एकांश है, चर्मदल अजगत्त्विका और मशक आदि रोग इसोके आश्रयसे पैदा होते हैं। चतुर्थ त्वक धान्यके अष्टमांशका एकांश है, किलास और कुष्ठ आदि पीडाका यही अधिष्ठान है। पञ्चम त्वक धान्यके पाच भागका एक भाग, इसमें भौ कुष्ठ और विसर्प रोग पैदा होते हैं। छठा त्वक धानको तरह मोटा है, ग्रन्थि, अपचो, अर्बुद, शीपद और गलगण्ड आदि इसोका आश्रय लेते हैं। सप्तम त्वक दो धानको तरह मोटा होता है, भगन्दर विद्रधि और अर्थ आदि रोग इसोके आश्रय से उत्पन्न होते हैं। साधारणतः त्वकका परिमाण इसी तरह है, पर ललाट और अङ्गुलि आदि स्थानोका त्वक इसीसे भी कम पतला होता है।

एक धातुके बाद दूसरा धातु जहा आरम्भ होता है वहा दोनोके सन्धिमें तन्तुको तरह कफजडित बहुत पतला एक प्रकारका आवरण रहता है, आयुर्वेदमें उसे कला और भापामे उसको भित्ति कहते हैं।

धातुका स्थान ।—त्वक, रक्त और मांस शरीरमें सर्वत्र रहता है, तथापि यकृत और ग्लोहा रक्तके यही दो प्रधान स्थान हैं। मेदधातु अन्य स्थानके सिवाय उदर और पतलो हड्डोमें

अधिक रहता है। मज्जा मोटी हड्डियोंमें रहती है। शुक्र सर्व-
:शरीरव्यापी है उसका कोई निर्दिष्ट स्थान नहीं है। कामवेग
से सब शरीरसे निकलकर लिङ्गद्वार से जब चरित होता है तभी
दिखाई देता है। शुक्र पहिले सब शरीरसे निकलकर वस्त्रि
द्वारके नीचे दो अङ्गुलके अन्तर पर दक्षिण भागमें एकत्र होकर
निफर निकलता है।

शरीरकी अस्थिसंख्या।—शरीरकी अस्थिसंख्या चरक
ऋषिके मतसे ३६०, सुश्रुतके मतसे ३०० और आधुनिक पाश्चात्य
चिकित्सकोंके मतसे ३४०। सुश्रुताचार्यके मतसे प्रत्येक हाथ
पैरकी अङ्गुलियोंमें तीन तीन, पैर या हाथके तलवों, कूर्च, गुल्फ
या मणिबन्ध, प्रत्येक हाथ और पैरके उक्त स्थानोंमें दश दश,
पाद, पार्श्वी और हस्तपृष्ठमें एक एक, जङ्घेमें दो, जानुमें दो,
:ऊरुमें एक एक, कीड़ुनोंके नोचसे मणिबन्धतक दो दो, कीड़ुनोंमें
एक, बाहमें एक, गुह्यदेशमें एक, योनि तथा लिङ्गमें एक,
नितम्बमें दो, लकमें एक, प्रत्येक पार्श्वमें ३६ कर ७२ है।
पोठमें २०, छातीमें आठ ८, दोनो चक्षुगोशक में एक एक
कर दो २, ग्रीवामें ८ नव, कण्ठमें ४ चार, हनुद्वयमें दो २,
दातमें ३२ बत्तीस, नासिका में, ३, तालुमें एक, ललाट, कान
और शङ्ख—प्रत्येक स्थानमें एक एक और मस्तकमें ६ छ है। अवयव
और अवस्थानविशेषानुसार अस्थिमें नानाप्रकारकी विभिन्नता है।
अस्थिसमूह पाच प्रकारमें विभक्त है—जसेतरुण, कपाल, नलक,
बलय और रुचक। नासिका, कर्ण, चक्षु और गुह्य अस्थिको
कपालास्थि, जानु, नितम्ब, स्कन्ध, गण्ड, तालु, शङ्ख, वैद्यण और
मस्तकके अस्थि-को—कपालास्थि, दोनो हाथ, पाश्वहयो पाठ, वक्ष,
उदर, गुह्य, तथा पदद्वय का टेढो अस्थिको वलार्यास्थि, छिद्रवालि
अस्थिको नलकास्थि और दन्तसमूह का अस्थिको रुचकास्थि कहते

है। दन्त चार प्रकार—छेदन, शीवन, दृग्र और पेषण। छेदन दन्त ऊपर ४ और नीचे ४, शीवन दन्त दो ऊपर और दो नीचे, दृग्रदन्त ४ ऊपर और ४ नीचे और पेषण दन्त छ ऊपर और छ नीचे।

अस्थिमन्धि—घड़ुलो, मणिवन्ध, गुल्फ, जानु, कूर्पर, कच, वक्षण, दन्त, स्कन्ध, योनि, नितम्ब, शीवा, पृष्ठ, मस्तक, ललाट, हनु, ऊरु, कण्ठ, हृदय, नामा और कर्ण आदि स्थानोंकी हड्डो परस्पर मिली हुई रहती है। इससे इसकी अस्थिमन्धि कहते हैं। सन्धिस्थानमें एक चिकना पदार्थ कफ मिला हुआ रहता है, इससे इच्छानुसार सङ्कुचित और विस्तृत होता है।

अस्थिमन्धि सब २१० है, जिसमें अङ्गुठोंमें २, तथा अन्यान्य अङ्गुलियोंमें तीन तीन कर मीट ४८, गुल्फमें एक, जङ्घेमें एक, वक्षणमें एक, मणिवन्धमें एक, केशुनीमें एक, कर्षमें एक, कामरमें ३, पीठमें २४, पाश्र्वद्वयमें २४. छातामें ८, गलेमें ८, गनिके नालीमें ३, हृदय, फुसफुस और लोम स्थानकी निबन्ध नाडोमें १८, दन्तमूलमें ३२, कण्ठमें १, नेत्रवर्त्ममें २, प्रत्येक गाल, कान और शङ्खमें एक एक कर ६, हनुद्वयमें २, भौके ऊपर दो, शङ्खके ऊपर दो, मस्तकके कपालास्थिमें ५ और बाचमें एक अस्थिमन्धि है।

स्नायु, शिरा और धमनी।—सूतकी तरह एक पतला पदार्थ समस्त शरीरमें फैला हुआ है, उसे स्नायु कहते हैं। इन्द्रियोंका अनुभव और अवयवोंका चलाना आदि कार्य स्नायुसे होता है। लताकी तरह पदार्थ की शिरा कहते हैं, इसीके भीतरसे रक्तादि प्रवाहित होता है ये सब शिरायें मूल शिरा की शाखा प्रशाखा हैं। इसके सिवाय ४० मूल शिरा हैं। इसमें १० शिरा वायु, १० पित्त, १० कफ और १० रक्तवहन करती हैं। सब

शिराश्रोका मूलस्थान नाभि है। शिराको तरह कई स्रोत अर है, उसे धमनी कहते हैं। इसमें २ प्राणवहा, २ वातवहा, २ पित्तवहा, २ कफवहा, २ शब्दज्ञानवहा, स्पर्शवहा २, रसस्वाट वहा २, गन्धस्थानवहा २, २ निद्राकारक, २ जागरणकारक, २ अश्रुवहा, २ स्त्रीयोको आर्त्तव वहा, २ स्तन्यवहा, २ पुरुषका शुक्रवहा, २ अन्नवहा, २ जलवहा, २ मूत्रवहा, २ मलवहा और बहुतेरो अपरिसख्येय धमनी खेद वमन करती है शरीरके लोमकूप सब धमनीका वहिर्मुख है। प्राणवहा और रसवहा धमनीका मूलभाग हृदय, अन्नवहाका मूलभाग आमाशय, जलवहाका मूलभाग तालू और क्लोम, रक्तवहाका मूल भाग यकृत और म्लीहा, मूत्रवहाका मूलभाग वस्ति और लिङ्ग, मलवहाका मूलभाग पक्वाशय और गुच्छ, शुक्रवहाका मूलभाग स्तन और अण्डकोप तथा आर्त्तववहाका मूलभाग गर्भाशय है।

पेशी ।—स्नायु, शिरा और धमनीकी संख्या निश्चित नहीं हो सकती। कार्यानुसार जितनेको उपलब्धि हुई है, केवल उमोको संख्या निर्देश को गई है। फोतेको तरह एक प्रकारके पदाथसे अस्थि, शिरा और स्नायु आदि आच्छादित रहता है, उमको पेशी कहते हैं। यह स्थानभेद के अनुमार मोटा, पतलो, सूक्ष्म, विस्तृत, चुद्र, दोर्घ, कठिन, कोमल, मृदु, कर्कश आदि नानाप्रकार को होता है। शरीर का जो जो स्थान मर्द्दाचित या चलाया जाता है उसो स्थानमे पेशी रहती है, इसको भा मख्या अपरिमिय है।

कण्डरा—पेशीके प्रान्तभागका नाम कण्डरा है, इससे अ कुञ्चन प्रसारणादि कार्य सम्पादित होता है। कण्डराको आकृति रस्सोको तरह है। कण्डरा १६, इसमें ४ हस्तद्वयम, ४ पटद्वय में, ४ शीवामे और ४ चार पीठमें है।

जाल—शिरा, स्रायु, मास और हड्डी ये चार पदार्थोंमें कोई एक पदार्थ जालको तरह छिद्रयुक्त रहनेसे उसे जाल कहते हैं। प्रत्येक मण्डिबन्ध और गुल्फमें ऐसही प्रत्येक का जाल अर्थात् शिराजाल, मासजाल और अस्थिजाल रहता है।

मेरुदण्डके दोनों तरफ दो दो कर जा चार साममय रस्सोंकी तरह पदाघसे मेरुदण्ड आवर है उसे रज्जु कहते हैं।

सेवनी—मस्तकम पाच लिङ्ग और अण्डकोपमें एक और जोभमे जो एक सिधा हुआ स्थान दिखाइ देता है, उसे सेवनी कहते हैं।

मर्मस्थान—शिरा, स्रायु, मास, अस्थि और सन्धि ये सब जिस जगह पस्पर मिल जातो है उसको मर्मस्थान कहते हैं। मर्मस्थान सब १०७, इससे शिरामर्म ४१, स्रायुमर्म २७, मास मर्म ११, अस्थिमर्म ८, और सन्धिमर्म २० वीस है।

मर्मस्थानविभाग ।—जिस शिरामे नाक, कान, आख और जिह्वा आप्यायित होती है, तथा मस्तक के भीतर जहा ये सब शिरायीका मुख मिला हुआ है, वहा एक शिरामर्म चार अङ्गुल लम्बा है, मस्तकके बीचमें केशके आवर्तके भीतर शिरा और सन्धिके सयोगस्थलमें एक सविमर्म है उसका परिमाण प्राधा अङ्गुल। दानो सौफ प्रान्तभागमें याने कान और लनाटके बीचमें डेढ अंगुलका एक अस्थिमर्म है। गुह्यद्वारके भीतर गुह्यनाडोमें वार अंगुनका मर्मस्थान है। इस मांसमर्म कहते हैं। स्तन द्वयके बीच हृदयम चार अंगुनका एक शिरामर्म है। नाभि, पृष्ठ, कटि, गुह्य, वक्षण और लिङ्ग इन अङ्गोके मध्यमें वस्ति है, वस्तिमें एक स्रायुमर्म है। नाभिके चारो तरफ चार अंगुलका एक शिरामर्म है। ये सब मर्ममें छिट करने या डोरसे चीट लगनेसे तुरन्त प्राण नष्ट होता है।

चोट लगनेका फल ।—दोनों स्तनके नीचे छातोंमें दो अंगुल बराबर दो शिरामर्म है, स्तनोके उपर दो अंगुल बराबर दो मासमर्म है, दोनों स्कन्धकूटके नीचे और पार्श्वद्वयके उपर आधा अंगुल दो शिरामर्म और छातोंके दोनों बगल को वात वहा नाडोंमें आधा अंगुल बराबर दो शिरामर्म है उक्त मर्मोंकी बक्षमर्म कहते हैं। ये सब मर्ममें चोट लगनेसे कालान्तरमें मृत्यु होता है। इसमेंसे शेषोक्त मर्ममें चोट लगनेसे कोष्ठमें वायुपूर्ण हो श्वास काम रोगही मृत्यु होती है। मस्तकके पाच अस्थिसंधिको भी सन्धिमर्म कहते हैं। इसमें चोट लगनेसे उन्माद, भय और चित्तविभ्रम उपस्थित हो प्राणनाश होता है। मध्यमांगुली के ममसूत्रमें और हाथ परके तलवेके मर्मस्थानमें चोट लगनेसे अत्यन्त दद हो अन्तमें मृत्यु होती है। अगूठा और तर्जनीके बीच वाले स्थानके शिरामर्ममें चोट लगनेसे कालान्तरमें आक्षेप रोग ही मनुष्य मृत्युको प्राप्त होता है, अकसर इसमें जल्दो प्राणनाश होति देखा गया है। प्रत्येक प्रकोष्ठ और जङ्घाके वाचवाले दो अंगुलके मर्ममें चोट लगनेसे शोणित चय हो थोड़े दिनमें मृत्यु होता है। स्तनमूल से मेरुदण्ड तक दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर शिरामर्म विद्य होनेसे अत्यन्त रक्तस्राव होकर कालान्तरमें मृत्यु होती है। दोनों जघन और तीनों पार्श्वके सन्धिवाने शिरामर्ममें चोट लगनेसे कोष्ठरक्तसे पूर्ण होकर कालान्तरमें मृत्यु होती है। मेरुदण्डके नीचे नितम्बके सन्धिस्थलके दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर दो अस्थिमर्म है इसमें चोट लगनेसे रक्तचय हो रोगीको पांडुवर्ण या विवर्ण कर कालान्तरमें जान लेता है। नितम्बके दोनों तरफ आधा अंगुल बराबर और दो अस्थिमर्म है इसमें चोट लगनेसे कमरसे पैरके तलवेतक अर्धागमें शीथ और दीर्घव्य उपस्थित होता है।

वक्ष्य और कन्धके नाचे भी एक आधे अगुलका शिरामर्म है, इसमें चोट लगनेसे पक्षाघात रोग पैदा होता है। जानुद्वय के तीन अगुल डपर आधे अगुल बराबर एक स्रायुमर्म है, इसमें चोट लगनेसे अत्यन्त शोथ प्रार दोनो पैर म्त्व्य होती है। जह्वा और ऊरुके सन्धिमें दो अगुलका एक सन्धिमर्म है इसमें चोट लगने से मनुष्य मृच्छ होता है। ऊरुद्वयके मध्य और केहुनोसे बगल तक बाहुके मध्यभाग में एक अगुल बराबर एक शिरामर्म है, इसमें चोट लगनेसे रक्तक्षय हो दोनो हाथ पैर सूख जाते हैं। दोनो परका अगुठा और उसके पापवाली अगुलके जडके बीचमें अर्थात् पूर्वोक्त शिरामर्म के किञ्चित् उपर एक एक और उमके नाचे पैरके तलवेको तरफ एक एक स्रायुमर्म है इसीमें चाट लगनेसे पैर घूमकर कापने लगता है। वक्ष्य और गण्डजोपके वोचवाले स्थानके दोनो तरफ एक अगुलका एक एक स्रायुमर्म है इससे चोट लगनेसे मनुष्य क्लान्न होता है अथवा उमका शुक चोण हो जाता है। दोनो केहुनोमें दो अगुलका दो सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे हाथ सिक्कुड जाता है। कुतुन्दर अर्थात् नितम्ब कूपमें आधे अगुलका सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे स्पर्शशक्तिका नाश प्रार नाचेवाली अङ्गको क्रियामें हानि पहुचतो है। छातो और बगलके वोचमें एक अगुलका स्रायुमर्म है इसके चोट लगनेमें पक्षाघात रोग पैदा होता है। दोनो कानके पाछे नाचेको तरफ आधे अगुलका एक स्रायुमर्म है उममें चोट लगनेसे मनुष्य बहिरा होता है। मस्तक और घोवाके सन्धिके दोनो तरफ आधे अगुलका दो सन्धिमर्म है इसमें चोट लगनेसे शिर कम्प्य होता है। दोनो स्तनमें आधा अगुलका दो स्रायुमर्म है, इसमें चोट लगनेसे दोनो हाथकी क्रिया लोप होती है। पाठके उपर जह्वा घोवा और मेरुदण्डकी सन्धि है उसके

दोनों तरफ आधे अंगुलका एक एक अस्थिमर्मा हे इसमें चोट लगनेसे दोनों हाथ शून्य और शोथ होता है। दोनों आपक प्रांतभाग अर्थात् अपागमें आधे अंगुलका दो शिरामर्मा है इसमें चोट लगनेसे मनुष्य ग्रन्था और क्षीणदृष्टि होता है। कण्ठनालिके दोनों तरफ ४ धमनी हे इसमें दोको नोला और दोको मन्या कहते हैं, अर्थात् कण्ठनालिके दोनों तरफ दो नीला और घोवाके दोनों तरफ दो मन्या है। यह चार धमनोमें चार शिरामर्मा है प्रत्येकका परिमाण दो दो अङ्गुल है, इसमें चोट लगनेसे मनुष्य गूङ्गा और विद्यतस्वर पीता है तथा सुहके खाद शक्तिका लोप होजाता है।

नाकके छिदके भीतर अर्धे अंगुलका दो शिरामर्मा है, इसमें चोट लगनेसे घ्राणशक्ति नष्ट होती है। भोके उपर और नीचे आले अंगुलका दो सन्धिमर्मा हे इसमें चोट लगनेसे दृष्टि-क्षीणता और अन्य रोग पैदा होता है। दोनों गुल्फमें दो अंगुलका दो सन्धिमर्मा है इसमें चोट लगनेसे अत्यन्त दर्द और खञ्जता पैदा होती है, मणिवन्धमें भी वेसही एक एक सन्धिमर्मा है इसमें चोट लगनेसे दोनों हाथको क्रिया लोप होती है। गुल्फ-सन्धिके दोनों तरफ एक एक अंगुलका एक एक स्रायुमर्मा है इसमें चोट लगनेसे अत्यन्त दर्द और शोथ होता है।

दोनों शहके उपर केशतक आधे अंगुलका दो स्रायुमर्मा और भोके बीचमें आधे अंगुलका एक शिरामर्मा है। इसमें तीर गडानेसे जबतक तीर न निकाला जाय तबतक मनुष्य जीवित रहता है तीर निकालतेही मृत्यु होती है।

उक्त मर्मोमें जिसमें चोट लगतेही मृत्यु होना लिखा है, उसमें यदि ठोक बीचमें चोट न लगकर प्रांतभागमें चोट लगीतो

कालान्तरमें मृत्यु होता है तथा ठोक बोचमें चाट लगनेसे प्राण-नाश न हो केवल यन्त्रणाप्रद होता है। मर्मस्थान को सारो पीडा कष्टमाध्य है। इससे मर्मस्थानों को अच्छी तरह जानना चाहिये।

शरीर-विभाग ।—सत्तेपत शरीर ६ भागमें विभक्त है, मस्तक, मध्य शरीर दोनो हाथ और दोनोपेर। छातोसे नितम्ब तकका नभ्य शरीर कहते है। इन्ही अवयवोंमें शरीरके प्रधान यन्त्र है। हृदयके बीचमें तीन अङ्गनका हृदय नामक चेतना स्थान है। यहा शुद्ध रक्त और प्राणरक्त रहता है। इसमें चार गर्भप्रकोष्ठ है,—दो उपर और दो नीचे। रक्तव्या गिराहय शरीरका सब दूषित रक्त दहिने हृत्तमें लातो है तथा क्रमश उक्त चार प्रकोष्ठोंमें चालित हो विगुद होता है। हृदयपिण्ड रातदिन आकुञ्चित आर प्रसारित होता रहता है, आकुञ्चित होतेहो वहाका खून वेगसे धमनीके जडमें जाता है तथा धमनीके रास्तेसे सर्वाङ्गमें फिरता है। हृदयको आकुञ्चन और प्रसारण क्रिया बन्द होतेहो मृत्यु होता है। हृदयके बाये फुसफुस (श्वासयन्त्र) टहिने लोम (पिपासा स्थान) और नीचे हृत्त यहो अग्रमाम रोग होता है। तथा करणसे गुदामार्ग तक ३ ॥ माटे तीन व्यास दीर्घ एक अन्वनाडो कहो फैलो और कही सिकुडो हुई है। स्त्रियोंका अन्त्र ३ व्यास लम्बा है। उसोके करणमें पहिला आमाशय फिर पित्ताशय या ग्रहणो तथा फिर पक्काशय है इसका दूसरा नाम मलाशय या उण्डक। इसके नीचे गुह्यनाडो है, उदरके टहिने और बाय तरफ यकृत और प्लोहा—यहो दो रक्ताशय है, निङ्गके ऊपर वस्ति और मूत्राशय है। स्त्रियोंके योनिमें शहावर्त्तको तरह तीन आवर्त्त है, तथा इसोके तोसरे आवर्त्तमें गर्भाशय

है। गर्भाशयको आर्हाति रोहित मङ्गलोके मुखकी तरह अर्थात् बाहर सूक्ष्म और भीतर विस्तृत है।

वायुके कार्य ।—यही सब आशयोंमें आमाशय कफका, पित्ताशय पित्तका और पक्काशय वायुका अवस्थिति स्थान है। यह तीन टोप शरीरमें सर्वत्र और सर्वदा रहते हैं ये तीन टोपोंमें वायु शरीरके यावतीय धातु और मलादि पदार्थको चनाता है। तथा वायुसे उत्साह, श्वास, प्रश्वास, चेष्टा, वेगप्रवृत्ति और इन्द्रिय समूहोंके कार्य सम्पादन होते हैं। वायु स्वभावत रुच, सूक्ष्म, शीतल, लघु, गतिशील, आशुकारी, खर, मृदु और योगवाहो है। सन्धिभ्रश, अङ्गप्रत्यङ्गादि विक्षेप, सुदगलादिसे मारनेकी तरह या शूलको तरह अथवा सूई गडानेकी तरह ददं, स्पर्शाज्ञता अङ्गको अवसन्नता, मलमूत्रादिका अनिर्गम और शोषण, अङ्गभङ्ग, शिराटिका संकोच, रोमाच, कम्प, कर्कशता, अस्थिरता, सच्छिद्रता, रसादिका शोषण, सन्दन, स्तम्भ, कषायस्वाद और श्याव या अरुणवर्णता वायुके कार्य है। वायु प्रकुपित होनेसे यही सब लक्षण प्रकाश होते हैं।

पित्तके कार्य ।—पित्त स्वभावत द्रव, नीक्षण, पूति अपक्वावस्थामें नोलवर्ण पक्वावस्थामें पीतवर्ण, उष्ण और कटुरसपर विदग्ध होनेसे अम्लरस। मन्ताप, दाह, रक्त, पाण्ड या पीतवर्णता, उष्णता, पाक, श्वेट, क्लेद, पचन, म्नाव, अवसाद, सूर्च्छा और मेदरोग आदि पित्तके कार्य है। पित्तप्रकुपित होनेसे रोग विशेषानुसार यह सब लक्षण प्रकाशित होते हैं।

कफके कार्य ।—कफ स्वभावत श्वेतवर्ण, शीतल, गुरु, स्निग्ध, पिच्छिल विलम्ब से कार्यकारी और मधुर रस, पर विह्वल होनेसे लवणस्वाद होता है। स्निग्धता, कठिनता, शैत्य,

श्वेतवर्णता, गौरव, कण्डू, स्रोतसमूहोका रोध, निम्नता, स्तैमित्य, शोथ, अपरिपाक, अग्निमान्द्य और अतिनिद्रा आदि कफके कार्य्य हे । कफ कुपित होनेसे रोगविशेष में यह सब लक्षण प्रकाशित होते है ।

वायुप्रकोप शान्ति ।—वलवान जीवके साथ मल्लयुद्ध, अतिरिक्त व्यायाम । अधिक मैथुन, अत्यन्त अध्ययन, ऊचे स्थानसे गिरना, तेज चलना, पांडन या आघातप्राप्ति, लहान, सन्तरण, रात्रि जागरण, भारवहन, पर्यटन या अश्वदि यानमें अतिरिक्त गमन, मलमूल अधोवायु, शुक्र, वमन, उद्धार, ह्रीक और अश्रुवेग धारण, कटु, तिक्त, कषाय, रुच, लघु और शीतल द्रव्य, शुष्कशाक, शुष्क मास, मडुआ, कोदो, सामा और नीवार धान्य, मूग, मसूर, अडहर, मटर और सिम आदि द्रव्य भोजन, उपवास, विपनाशन, अजोर्ण रहते भोजन और वर्षाऋतु, मेधा-गमकाल, भुक्तान्नके परिपाक का काल, अपराह्नकाल वायु प्रवाहका समय, यहा सब वायुप्रकोप के कारण है । घृत तैलादि स्नहपान, स्नेहप्रयोग, अल्प वमन, विरिचन, अनुवासन, (स्नेह पिचकारो), मधुर, अम्ल, लवण और उष्णद्रव्य भोजन, तलाम्यङ्ग, वस्त्राद द्वारा वेष्टन, भयप्रदर्शन, दशमूल—काथ का प्रसेक, पौष्टिक और गोडिक मधुपान, परिपुष्ट मासका रस पान और सुखस्वच्छन्दता आदि कारणोसे वायु शान्त होता है ।

पित्तप्रकोप शान्ति ।—क्रोध, शोक, भय और यमजनक कार्य्य, उपवास, मैथुन, कटु, अम्ल, लवण, तोष्ण, लघु और विटाहो द्रव्य, तिलतैल तिलकल्क, कुरथो, सरसो, तीसो, शाक, मछनो, छागमास, दही, दहोका पानो, तक्रकुर्चिका, सौवीर, सुरा, अम्ल-फन और माखनयुक्त दहोका मद्धा आदि द्रव्य भोजन तथा शरत्

काल, मध्याह्न, आधोरात और भुक्तद्रव्यके परिपाकके वखतमें पित्त प्रकुपित होता है। घृतपान मधुर और शीतल द्रव्य द्वारा विरेचन, मधुर, तिक्त और कषाय रसयुक्तभोज्य शीघ्र सेवन, सुगन्ध, गीतन गन्ध सुहृता, कर्पूर, चन्दन, और खसका अनुलेपन, चन्द्रकिरण सेवन, सुधाधरलित गृहमे वाम, शीतल वायु सेवन, मधुर गीतवायु और वक्ष्य श्रवण, प्रियतम स्त्रीपुत्रके साथ कयोपकथन और आलिङ्गन तथा उपवन और पद्म कुसुदादि शोभित मरीचर तारमे भ्रमण आदिसे पित्त शान्त होता है। इन्हीं सब कारणोंसे रक्तका भी प्रकोप और शमन होता है।

कफप्रकोप शान्ति ।—दिवानिद्रा, परिश्रम शून्यता, अधिक भोजन, अजोषरे भोजन, मधुर, अस्त, नवण, शीतल, स्निग्ध, गुरु, चिम्ना, क्लेटजनक, यव, गेहूँ हागन और नैषध धान्य, उरद, बर्बटा, तिलपिष्टक, दही, दूध, पायस, खिचड़ी, गुड, आनप और जलचर जोषका मान, चर्वी, मृणाल, पद्मफल, मिड्डाडा, ताड, मधुर फल, लोको, कच्चा भतुवा, पक्का केला आदि द्रव्य भोजन तथा शीतल द्रव्य सेवन, शीतकाल वसन्तकाल, पूर्वाह्न, प्रदोष और आहारके बाद आदि कफ प्रकोपके कारण है। तोष्ण वमन और विरेचन, सैयन, शीत, जागरण, धूमपान, गगडूप धारण, चिन्ता, परिश्रम, व्यायाम, पुराना मद्यपान, तथा रुच, उष्ण, मधुर, कट, तिक्त और कषाय रसयुक्त द्रव्य भोजन आदि कारणोंसे कफ शान्त होता है।

गर्भधारण के समय पिता माताका शुक्रशोणिन आदि वायु प्रकृति तीन दोषोंमें से जिस दोषका अनुबन्ध अधिक रहता है, मनुष्य स्वभावतः उसे प्रकृतिका होता है। तीनों दोष समान रहनेसे समप्रकृतिका होता है। वातप्रकृति के मनुष्यगण रुच, कृश, भङ्गा-

वयव, अव्यक्तावयव, अगम्भोर स्वर, जागरूक, चञ्चलगति, शोघ्न कार्यकारो, बहुप्रलापी, बहुशराहत, थोडो देरमें सामान्य कारणसे क्रोध आना, भौत, अनुरागो या विरागो, शोतसहन में असमर्थ, स्तब्ध कर्कश केश, कर्कश श्मश्रु, कर्कश लोम, कर्कश नख, कर्कश दन्त, और ककशाश होते हैं। तथा चलती वखून मन्धियोंमें चट चट आवाज होती है और बार बार आखका निमेष गिरता है। पित्तप्रकृतिगण गरम सहने से अममथ, शुक्ल और सुकुमार गाल, गौरवर्ण मृदु और कपिलवर्ण, केशश्मश्रु और लोमयुक्त, ताम्रनख, रक्तनेत्र, तीक्ष्ण पराक्रम, तीक्ष्णान्त्रि, अधिक भोजनशाल क्लेश सहनेमें अक्षम, द्वेषो, अल्प शुक्र, अल्प मैथुन और अल्प मन्तानजनक होते हैं। तथा मुख, आस्र मस्तक और अन्यान्य अवयवों में गन्ध रहतो है सव्वागमें तिल, सेहूआ, खुजली आदि पैदा होते हैं, वनिपालित्य और टाक भाँ पित्तप्रकृतिवालेको शोघ्न पडता है। कफप्रकृतिगण स्निग्धगण, सुकुमार शरीर, उज्वल श्याम या गौरवर्ण, स्थिर शरीर, पुष्टाग, विनम्र में कार्यकारक, प्रमन्न मुख, प्रमन्न दृष्टि, स्निग्ध स्वर, बलवान, तेजस्वा, दाँधलोवो और अल्प क्षुधायुक्त होते हैं, तथा थोडेहो कारण से क्रोधित नहीं होते हैं, शुक्र मैथुनशक्ति और मन्तति अधिक होती है। समधातु व्यक्तिगणोंके यज्ञ मत्र लक्षण मिले हुए होते हैं। इन सब मनुष्योंके समधातुका मनुष्य प्रशंसनीय है।

वैद्यक-शिक्षा ।

छठा खण्ड ।

नरदेह-तत्त्व और जीव-विज्ञान ।

—०—

ANATOMY & PHYSIOLOGY

जिम शास्त्रमें जीवित अथवा मृत प्राणियोंके शरीरका यन्त्र और घातु समूहोंको क्रिया अथवा प्रवर्तनादि जाना जाता है उसको जीव विज्ञान कहते हैं। सामान्य ढंगसे असामान्य मनुष्य तक सब इस विशाल जीव जगतके अन्तर्गत है। कारण देहको सृष्टि, पुष्टि और क्षय आदि सभी कारण एकही प्रक्रियासे, होती हैं। किन्तु उन सब विषयोंकी आलोचना करना इस पुस्तक का उद्देश्य नहीं है, यहाँ केवल मनुष्य जातिका शरीरतत्त्व और जीवविज्ञान सम्बन्धीय प्रयोजनीय व्यापार समूहोंका अनुशीलन करती है, इस लिये इस ग्रन्थको मानवशरीरतत्त्व और जीव-विज्ञान कहा जा सकता है।

प्राण क्या है।—प्राण क्या है? यह एक कठिन प्रश्न है। जीवसृष्टिके आदिकालसे वर्तमान समय तक इस प्रश्नका उपयुक्त उत्तर नहीं मिला है। भिन्न भिन्न कार्जोमि भिन्न भिन्न वैज्ञानिक पण्डितोंने जीवतत्त्वको आलोचनाकर इस कठोर प्रश्नके बारेमें जो सब प्रकाश कर गये हैं उससे यह जाना जाता है

कि मस्तिष्क, हृत्पिण्ड और श्वास यन्त्रके अप्रतिहत स्वाभाविक कार्यहो का नाम प्राण है । इस लिये उक्त तीन यन्त्रको "त्रिपाद" कहते हैं । किन्तु अधिक सूक्ष्म विश्लेषणसे जाना जाता है कि जीवन के सिर्फ दो पैर फुस्फुस् और हृत्पिण्ड है, कारण केवल मस्तिष्कमें आघात अथवा उसके विक्रियासे मृत्यु कभी नहीं होती पर वही चोट अथवा विक्रिया फुस्फुस् या हृत्पिण्डमें होनेसे मृत्यु होती है ।

हृत्पिण्डका कार्य—शोणित सञ्चालन और फुस्फुस्का प्रधान कार्य श्वास प्रश्वास है । शोणित सञ्चालन और श्वास प्रश्वास यह दोमे एक भो रहित होनेमें मस्तिष्क को क्रिया रहित होतो है । किन्तु यदि किसी कृत्रिम उपायसे हृत्पिण्ड और फुस्फुस्का कार्य ठीक रखकर मस्तिष्क बाहर निकाल लिया जायतो जीव को मृत्यु नहीं होतो है ।

जीव क्या है ?—ऊपर कह आए है कि सामान्य दृणसे असामान्य मनुष्य तक सभी जीवपदवाच्य है । जीव जड और जङ्गम ऐसे दो श्रेणोंमें विभक्त है । उद्भिदादि जड तथा चक्षुके अगोचर चलच्छक्तिविशिष्ट जीवानुसे पूण मनुष्य तक को जङ्गम कह सकते हैं । यहो दो प्रकारके जीवोंको सृष्टि, पुष्टि और नाश प्राय एकहो क्रियासे हांता है ।

कोष वा सेल (CELL) ।—जीव विज्ञानवित् पिण्ड-तोने बहुत खोजकर स्थिर क्रिया है, कि जीवमात्रके देहमें असंख्य कोषों (CELL) का एक समष्टि है । यह सब कोष अति सूक्ष्म रीतिमें जीवनो शक्तिका एक एक आधार है । इन सबका आकार इतना छोटा है कि विना अणुवीक्षण यन्त्रसे दिखाई नहीं देता । आधुनिक वैज्ञानिकोंने इसका व्यास एक

पञ्चका ६००० वा अणु स्थिर किया है। हड्डो, मज्जा, मांस मेद, शोणित आदि शरीरके सब धातु इसी कोषसे बनाया गया है।

पलल या "प्रोटोप्लाजम्" (Protoplasm) ।—नयनके अगोचर अति सूक्ष्म जोवाणुरूप जीव जो जननोके जठरमें जन्म लेता है वह भी ऐसही एक कोषके सिवाय और कुछ नहीं है। परोक्षा करनेसे उक्त कोषमें एक प्रकार अर्द्धतरल पदार्थ दिखाई देता है उसका पलल या "प्रोटोप्लाजम्" कहते हैं। पलल स्वच्छ और वर्णविहान चारमय पदार्थ जीवमात्रके अनुप्राणनीशक्ति इस पललमें निहित हैं।

मृत्यु क्या है ।—जड या जड़म जोवमात्रका शरीर असंख्य कोषोंको समष्टि तथा उक्त कोषोंमें पलल नामक एकप्रकार अर्द्धतरल स्वच्छ पदार्थ और यह पलल जोवनीशक्तिका आधार स्थिर हुआ है। ऐसही शरीर उपकरणमें असंख्य जीवनीशक्ति हैं। जोवका देह जेसे असंख्य कोषको समष्टो है वैसही जोवका जीवन भी चुद्र चुद्र पलल अर्थात् जीवनीशक्ति को ममष्टो है। पहिले कह आए है कि हृत्पिण्ड, फुफुण्णुम् और मस्तिष्कका अप्रतिहत स्वाभाविक कार्यदा जीवन भा है। जबतक यह कार्य जाता रहता है तभातक जीवन भा रहता है तथा इस कार्यको अनृत्ति जानेसे मृत्यु हाता है।

मृत्यु दो प्रकार ।—साधारणको धारणासे मृत्यु एक प्रकार, किन्तु वास्तवमें मृत्यु नानाप्रकार है। यही सब मृत्यु स्थानिक (Local) और सार्वत्रिक (General) भेदमें दो भागमें विभक्त है। जोवदेहमें प्रायः सबत्र प्रतिक्षणमें स्थानिक मृत्यु होता है। शरीरके भीतर और बाहरी त्वक्कमें सर्वदा असंख्य

मैन अर्थात् कोप विनाश होते है तथा नये नये काप पैदा होकर स्थान अधिकार करता है। शोणिक नर्क लालकणा समूहोंमें भी सर्वदा ऐसाही परिवर्तन हुआ करता है। स्थानिक मृत्यु मनुष्यको सर्वदा दिखाई नही देती है तथा यह प्राणरक्षा में विशेष उपयोग है।

स्थानिक मृत्यु (Local Death)।—कभी कभी स्थानिक मृत्यु विस्तृत स्थानमें फैलकर होते दिखाई देता है, किसी प्रकारको क्षयकरो पोडा अथवा आघात लगनेसे शरीरके प्रभूत अशको मृत्यु होती देखते हे। शरीरका कोई अश जल जानेसे अथवा किसी स्थानमें फोडा होनेसे शरीरका चमडा अल्प या अधिक नष्ट हो जाता है। स्नायु, पेशा, हड्डो, चमडा आदि शरीर उपादान को मृत्यु होनेसे वह फिर पदा होता है।

साव्वाङ्गिक मृत्यु (General Death)।—साव्वाङ्गिक मृत्यु, दो प्रकार, समग्र शरीर का मृत्यु और शरीरके उपादान समूहो को मृत्यु प्रथमोक्त मृत्युसे दृत्विण्ड फुम्फुस् और मस्तिष्कके सम्पूर्ण कार्य का निर्हात को कहते हे। दूसरी मृत्यु, शरीरके समस्त विधान उपादान अर्थात् समस्त कोप समूहोका जावन-शक्तिक सम्पूर्ण अपगम को कहते है। जोवको मृत्यु होनेसे उसका समस्त शरीर पहिले मरता है, किन्तु शरीरके उपादान समूह शरीरके साथही नही मरते अक्सर बहुत टेरके बाद समस्त उपादानोका मृत्यु होता है। इसलिये फामो आदि प्राणटण्डसे दाखित व्यक्तिगण की मृत्यु होनेके थोडा टेर बाद भी उपयुक्त उत्तमक पदाथके सयोगसे उसके पेशोमण्डलमें सहाच होता है, इस अवस्थामें मनुष्य मर जानेपर भी पेशोसमूह बहुत टेरतक जीवित रहतो है।

मौलिक उपादान ।

ELEMENTARY TISSUES

जोव शरीर को अच्छीतरह परोक्षा करनेपर उसके मौलिक उपादान समूह दिखाई देते हैं। जिसको संख्या चार प्रकार (१) कौषिक, (२) संयोजक, (३) पेशिक और (४) स्नायविक, कोई २ शोणित और लसिका कोभी इसके साथ मिलाकर सब समेत पांच प्रकारके उपादान उल्लेख कर गये हैं।

पहले कह आये हैं कि जोव देहमें असंख्य कोशको संख्यामात्र है। जो सब कोष त्वक, कफज और रसवाहो भित्रीको ढाके रखता है तथा जिससे शरीरके अपरापर अशोकी आर्हति होती है उसको कौशिककला कहते हैं। शरीरके ऊपरवाले चमड़ेका कौशिककला प्रधान उपादान है। यद्वातक कि नख और केश त्वकमें भी कौशिक उपादान दिखाई देता है। इसके सिवाय नासारन्ध्र, मुखगह्वर, मलमार्ग और मूत्रमार्ग आदि प्रधान २ रन्ध्र तथा श्वासमण्डल, अन्तमण्डल, मूत्रण और जनन मण्डल के भीतर की गन्धो समूहोके नलमें भी यह भरपूर विद्यमान है।

संयोजक उपादान ।

(CONNECTIVE TISSUES)

प्रकृति और कार्य ।—जिसमें हड्डी, उपहड्डी बन्धन, आदि शरीरके अंगोंको अपने २ स्थानमें निबहकर कङ्काल बनावे तथा स्नायु, पेशी आर ग्रन्थि यन्त्रोके गठन और आवरण कार्यमें सहायता करे उसको संयोजक उपादान कहते हैं। शरीरके सब अंग अपने २ स्थानसे अलग न होय अर्थात् उचित स्थानमें रहकर जोवनका उद्देश्य साधन करना ही संयोजक उपा-

दानका प्रधान कार्य है। यह सब कार्यसाधन के लिये यह शरीर के सब धातुओंसे मिला हुआ रहता है।

संयोजक उपादान कठिन और कोमलभेदसे दो प्रकार का है। किन्तु श्रेणीविभाग के लिये मचराचर तीन प्रधान विभागमें विभक्त है। तान्त्व संयोजक उपादान, उपास्थि और अस्थि।

तान्त्वसंयोजक उपादान ।

यह विधानोपादान शरीरके प्रायः सभी कोमल अशोमें है। धमनो, पेशो, बन्धनो, रज्जु या अधः त्वक, श्लैष्मिक भिक्षि, स्रायु और ग्रन्थि आदि आवरण, भिक्षि, तथा मस्तिष्क, मूत्राशय और यकृत आदि जो सब तन्तुवत् कर्दमसदृश, श्वेत, पीत और रक्तवर्ण पदार्थ दिखाई देते हैं, उमीको तान्त्व संयोजक उपादान कहते हैं।

उपास्थि । (CARTILAGE)

पक्षे मारियनके गरीशो तरह जो सब अर्द्धकठिन, अर्द्धकोमल पदार्थ नाक, कान, अस्थिका प्रान्त, श्वासनालो आदि स्थानोंमें दिखाई देता है, उसको उपास्थि कहते हैं। गहर्षि सुश्रुत उपास्थि को तरुणास्थि कहते हैं। उपास्थि हड्डीकी तरह कठिन नहीं होती। उपास्थि नानाप्रकार तथा श्वेत, पीत और स्थितिस्थापक है। शेषोक्त उपास्थि भूषिक, चमगोदड आदि प्राणियोंके कानमें दिखाई देती है।

अस्थि । (BONE)

उपादान ।—जीवदेह के कठिन पदार्थ को अस्थि कहते हैं। उपास्थिमें दो चार पार्थिव पदार्थ मिलानेसे हड्डी होती

है। लवणका चूर्ण इसका प्रधान उपादान है। यह दो उपादान निकाललेनेसे हड्डोमें कठिनता नहीं रहती और अति कोमल हो जाती है।

संख्या ।—मनुष्यदेहमें दोसौ से अधिक अलग अलग अलग हड्डो दिखाई देती है, किन्तु विशेष विचार कर देखनेसे जीवके सर्व अवस्था में अस्थिसंख्या बराबर नहीं रहती। बाल्यावस्थामें बहुतेरी हड्डिया अलग अलग रहती है, वह फिर बाल्यक्यमें एकत्र मिलजातो है। देखिये, मेरुदण्डमें पहिले ३३ अलग अलग कशेरुका रहती है, इससे ऊर्ध्वांशकी २४ कशेरुका जन्मभर वैसही अलग अलग देखनेमें आती है, बाकी ८ में ५ एकत्र मिलकर पृष्ठवंश मूलमें मिलजातो है। शेष ४ की एक हड्डी को जाती है, इसको शङ्खावत्त कहते है। लडकपनमें करोटीमें २२ अलग अलग हड्डो रहता है, तथा जवानीमें इसको संख्या और भी बढ़जातो है तथा बुढौतोमें फिर कम हो जातो है। छातीके दोनो तरफ १२ बारह कर २४ पर्शुका यानि पञ्जरो है। इससे अधिकांश उपास्थिसे छातीके हड्डोका सम्बन्ध है। यह सब पर्शुका पृष्ठवंश अर्थात् मेरुदण्डसे आरम्भ हो धनुष की तरह टेढी हो छातीके हड्डोमें मिल्नो हुई है। छातीके हड्डोके उपर कंधेके सामने और पाँके चक्र और अस फलकास्थि नाससे दो दो कर चार हड्डियां है।

करोटीमें ८ हड्डी है, यथा—लनाटमें १ और दोनो पार्श्वके उपरको तरफ २ पार्श्वस्थि है। यह दोनो उपरको तरफ परस्पर मिल्नो हुई है। ऊर्ध्वगिर दोनो पार्श्वस्थिके नोचे दोनो पार्श्वमें दो शखास्थि है। करोटीके जडमें और आगे एक शीपरस्थि है। बाकी दो करोटीके पीछे पार्श्वमें है।

अस्थिके कार्ये ।—शरीरके अवयवोंमें हड्डो ही प्रधान उपादान है । हड्डो कठिन और हलको अथच लघु है, इसीलिये उक्त कार्योंमें यह विशेष उपयोगो है । हड्डो जैसी कठिन और हलको है वसहो यदि भारो होतो तो शरीरीगणोंका चलना फिरना एक तरहसे रहित हो जाता । हड्डो भीतरौ कोमल यन्त्र समूहोको (मस्तिष्क, हृत्पिण्ड, यकृत आदि) बाहरो आघातादि से रक्षा करता है । करोटो और पर्शुका आदि यदि कठिन न हो कोमल हातो तो सामान्य चाटसे हो जोबका प्राणनाश होता । हड्डो कठिन चीनके सिवाय किसोकदर इससे स्थितिस्थापकता भो है । इसीलिये सहजमें नहो टूटतो, इसके सिवाय हड्डोसे भारी वस्तु उठाना, चलना, सिकोडना आदिमें भी विशेष सहायता मिलता है । *

दन्त ।

दात जिस उपादानसे बनाया गया है उसका नाम रद है । वहो एक पदार्थ हड्डोको तरह कठिन है, इसीलिये दांतको अस्थि और संयोजक तन्तुको समर्थणो कहकर एकत्र वर्णित किया है, दांतके अन्यान्य उपादान भी हड्डो ही को तरह है, इसीलिये यहा

* हिन्दू आयुर्वेद के मतसे नरकडालमें सब २४६ हड्डियां है ।

सकृद्वय (दोनो निचशाखा)	६२	मदनमण्डल	१४
बाहुद्वय (ऊपरीशाखा)	६४	दोनी कान	६
शाली	२	जिह्वामूल	१
पृष्ठद्वय	२६	अणुमण्डलाभ्य	८
पशुका (पधरी)	३२	दन्त	२
करीटोमें	८		
		मीट	२४६

दातके विषयमें भी कुछ बाहना है । हिन्दू आयुर्वेद शास्त्रमें दातको रुचकास्थि नामको आख्या है ।

स्तनपायो अन्यान्य प्राणियोंको तरह मनुष्य भी जीवनके दो निर्दिष्ट समयोंमें दोवार दातमें सजाया जाता है,—प्रथम जब दात निकलती है उसको अस्थार्द्र या दूधके दात कहते हैं । दूधके दात टूटकर फिर दूसरे दात जब आते हैं उसे स्थायी दन्त कहते हैं । स्थायी दात टूटनेपर फिर नहीं आते हैं ।

दात चार प्रकार,—छेदन, शोषन, द्वय और पेषण । ऊपर की पातोंमें ४ और नीचेकी पातोंमें ४ को छेदन दन्त, शोषन दन्त उपर दो और नीचे दो, द्वयदन्त उपर ५ और नीचे ४, और पेषण दन्त उपर छ और नीचे छ, इसी तरह कुल ३२ दात हैं ।

दात ठीक कौन वयसत निकलता है, इस विषयमें कुछ मतभेद दिखाई देता है, किन्तु बालक को छ मास होनेमें पहिली ही दात निकलता है, किसीको नवे महीने और किसीको १०वे महीने निकलता है । गरज मोटा ताजा सबल बालक को छठे महीने दात निकलता है । इसीलिये हमारे देशमें छठे महीने अन्नप्राशन करनेको विधि है । पूतना आदि पीडामें हड्डोंके पुष्ट होनेमें बाधा पडनेसे दात निकलनेमें देर होती है ।

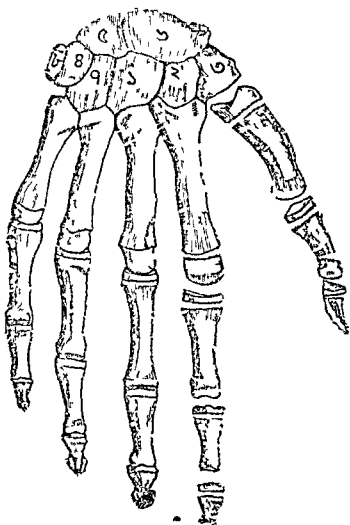
प्रत्येक दातमें सचराचर तीनभाग हैं, यथा—अग्र, श्रोत्र और मूल । बाहर निकले हुए भागको अग्र, इसके नीचेवाले भागको श्रोत्र तथा इसके नीचेवालेको मूल कहते हैं । दातका प्रधान उपादान रद नामक पदार्थ है । इसमें हड्डोंकी अपेक्षा थोडा तान्द्य पदार्थ भी है । यह रद एकप्रकार अस्थिमय पदार्थसे मण्डित है, दातकी उज्वलता और मृदुता इसीसे साधित होती है । रदका जो अग्र दन्तवैष्टके बाहर है उसीसे यह उज्वल पदार्थ दिखाई देता

२। खूर्वास्थि—सब समेत ३० है, देहके जिस अंगमें अधिक बल किन्तु कम सञ्चालन क्रिया की जरूरत है, यह हड्डी इन्हीं सब स्थानोंमें रहती है ।

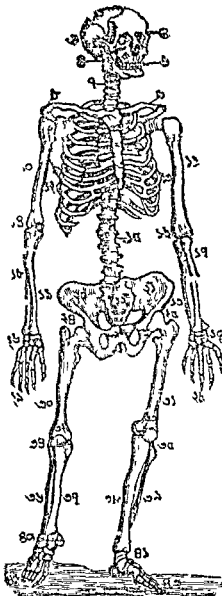
३। प्रशस्त अस्थि—की संख्या ३८ है । यह भीतरी यन्त्र समूहों के चारों तरफ दौवालकी तरह घेरकर चीटसे रक्षा करती है ।

४। विविधाकार अस्थिसमूह—की संख्या ३८ है । यह पृष्ठ-वशास्थि, शङ्खावर्त्त शङ्खास्थि, शौपिरास्थि, कोनकास्थि और कशेरुका हड्डीयोंकी श्रेणीके अन्तगत है ।

हाथ और पाँच अङ्गुली ।



नरकङ्काल ।



दीर्घ और छोटी तथा कौन विविधाकार है इसका निर्णय करना कठिन है ।

१। दीर्घास्थि—मनुष्य शरीरमें सब समेत ८० दीर्घास्थि है । इनही सब हड्डियोंसे देहकी रक्षा होती है, तथा चलना फिरना, भारी वस्तु उठाना और उठना बैठना कार्य इसीसे होता है । इसमें प्रत्येक के मध्यमें अस्थिमज्जानाली और एक एक काण्ड है ।

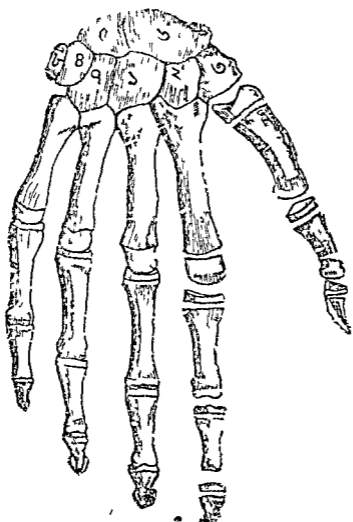
तालु, शङ्ख, और मस्तक में कपोल नामक हड्डिया है । दातको रचक अस्थि कहते हैं । नासिका, कर्ण, ग्रीवा और आखके दोनो कोनोंमें तरुण अस्थि रहती है । तरुण हड्डियोंकी अङ्ग रेजीमें कार्टिलेज (Cartilage) अर्थात् अधुना उपास्थि कहते हैं । वलय नामक हड्डिया पाणि, पाद, पार्श्व, पृष्ठ, उदर और छातीमें दिखाई देती है । अवशिष्ट स्थानों में नलक नामक हड्डिया रहती है । सुश्रुतोक्त तरुण हड्डी अर्थात् कार्टिलेज को छोड़ देनेसे केवल चारही प्रकार बाकी रहता है । सुतरा डाक्करी शास्त्रोक्त चार प्रकार की हड्डी योंके साथ इसकी समानता ही सकती है । किन्तु इसमें कौन

२। खर्वास्थि—सब समेत ३० है, देहके जिस अग्रमें अधिक बज किन्तु कम सञ्चालन क्रिया की जरूरत है, यह हड्डी इन्ही सब स्थानोंमें रहती है।

३। प्रशस्त अस्थि—को संख्या ३८ है। यह भीतरी यन्त्र समूहों के चारों तरफ दौवालको तरह घेरकर चोटसे रक्षा करती है।

४। विविधाकार अस्थिसमूह—को संख्या ३९ है। यह पृष्ठ वशास्थि, शङ्खावर्त्त शङ्खास्थि, श्रौपिरास्थि, कोलकास्थि और कशेरुका हड्डीयोको श्रेणीके अन्तगत है।

हाथ और पाँच अङ्गुली ।



अस्थिसन्धि या जण्टस् । (Joints)

उत्थान, गमनागमन, भारोत्तोलन आदि क्रिया जिससे वेखटके होते हैं उसको अस्थिसन्धि कहते हैं । अस्थिसन्धि तीन प्रकार में विभक्त की जाती है । (१) अचलसंधि, (२) आशिक चलत् संधि, और (३) चलत् संधि ।

अचलसन्धि और उसके भाग ।—१ । केवल नीचे वाली हनुसंधिके सिवाय बाकी करोटी और मुखमण्डल तथा और सब संधिको अचल सन्धि कहते हैं । यह अचलसंधि ३ उपश्रेणियों में विभक्त है तथा इसमें सेवनी संधि ही प्रधान है । २ आरोंके दात परस्पर मिलानेसे जैसा दिखाई देता है, सेवनीसंधि भी ठीक वैसही दिखाई देती है । करोटीको संधि भी ऐसही है ।

२ । आशिक चलत् सन्धि—योडी सञ्चलनशील है । कशेरुका और वस्तिके अधिकांश सन्धि इसी श्रेणिके अन्तर्गत है ।

३ । चलत् सन्धि—की चार प्रकार उपश्रेणी है, (क) कई चारो तरफ सञ्चलनशील सन्धि, यह सन्धि सब तरफ आवर्तित होती है । (ख) उदूखल सन्धि, यह सन्धि सब ऊखल की तरह गह्वरमें दूसरी हड्डीका गोलमुख प्रविष्ट हुआ रहता है । स्कन्धसन्धि और ऊरुसन्धि इसी श्रेणिके अन्तर्गत है । (ग) जानु-

महर्षि सुश्रुत कहते हैं ।

सन्धयस्तु द्विविधायेष्टावन्त स्थिराश्च ।

शरणास्तु हन्वी कक्षाश्च चेष्टावन्तस्तु सन्धयः ।

श्रेयास्तु सन्धयः सर्वे विज्ञेया हि स्थिरा युषे ॥

अर्थात् सन्धि दो प्रकार, चेष्टावान और स्थिर । हाथ, पैर हनु और कमरकी सन्धि चेष्टावान अर्थात् चलन, अविष्ट सन्धि की अच्छ जानना । हजारों वर्ष पहिले महर्षि सुश्रुत की कल्पना है, आधुनिक ज्ञानियों मतके साथ उसका कितना सादृश्य है देखिये ।

सन्धि, गुल्फसन्धि और कफोणिसन्धि दूरर श्रेणीके अन्तर्निविष्ट है। (घ) आवर्त्तनशोल सन्धि। इसके सिवाय प्रकीष्ठ और कोदन्त सधि भी इसी श्रेणीके अन्तगत है।

देहकाण्ड के अस्थिसमूह ।

—०—

१। पृष्ठवंशको अस्थिसधि। यह सधि कशेरुका समूह के अस्थिका कोर्डे अग्र और प्रदर्शनासे बनो है।

२। पार्श्वकपाल अस्थिकामयोग।

३। पार्श्व कपालके साथ आखका सयोग।

४। हनुसधि।

५। कशेरुका समूहके साथ पर्शुका का सयोग। यह सब अचलसधिकी बन्धनो इतनो दृढ है कि सहजमे उसको अलग नही किया जा सकता है।

६। उरोऽस्थिके साथ पर्शुका का सयोग। इसमें एक अर्ध चलत् और ६ चलत् सधि है, पर्शुका उपास्थि और वक्ष अस्थिके किनारे की सधि।

७। वस्तिके साथ पृष्ठवशास्थिका सयोग। यह सात प्रकारकी सन्धिके सिवाय कक्षमें और एक प्रकार सधि है।

जड़शाखा की सन्धिसमूह ।

—३—

१। उरुअस्थिके साथ जक अस्थिका सयोग। जकका आभ्यन्तरिक प्रान्त, छातो और प्रथम पर्शुका के उपास्थिके साथ यह सन्धि निर्मित है।

- २ । अशफलकास्थि के साथ जक्र अस्थिकी संधि ।
- ३ । अशफलकास्थि को प्रकृत सन्धिया ।
- ४ । स्कन्धसंधि ।
- ५ । काफोणिसंधि ।
- ६ । कोदण्डास्थिके साथ प्रकोष्ठास्थिका संयोग ।
- ७ । मणिवंधसंधि ।
- ८ । मणिवधमें पक्षिवत् अस्थिसमूहोका संयोग ।

निम्नशाखाको सधिसमूह ।

- १ । उरुसंधि ।
- २ । जानुसंधि ।
- ३ । अग्रजङ्घास्थिके साथ अनुजङ्घास्थिका संयोग ।
- ४ । गुल्फसंधि ।
- ५ । प्रपदास्थिसमूहोका संयोग ।
- ६ । अङ्गुलिसमूहोका संयोग ।

द्विविध सन्धि ।—महर्षि सुश्रुत ने क्रियाविशिष्ट और स्थिर ऐसे दो भागोंमें संधियों को विभक्त किया है। हाथ पैर हनु, और कमर इन स्थानोंकी संधिको क्रियाविशिष्ट तथा बाकी को स्थिर कहते हैं। सब समेत २१० संधि है। जिसमें हाथ १२ में ६८, कोष्ठमें ५८, श्रोत्राके उपर ८३, प्रत्येक पदाङ्गुलिमें तीन तीन कर १२ और अङ्गुठोंमें २ सब समेत १४, जानु, गुल्फ और बक्षण में एक एक। प्रत्येक पैरमें १७ कर ३४, इसी प्रकार दोनों हाथों में भी ३४ संधि है। कमर और कपालमें ३, पृष्ठमें २४, दोनों पार्श्वमें २४, छातीमें ८, गरदनमें ८ और कण्ठमें ३ संधि हैं। नाडी, हृदय और क्लोममें १८ तथा दातमें जितने दात उतनीही संधि है। कण्ठमें एक,

नाकमें एक नेत्रमें दो, गाल, कान और शहमें एक एक, हनुमें दो, भौके उपर दो, टीनो शहमें दो, सिरके खोपडीमें ५ और मूर्धमें एक ।

सन्धि आठ प्रकार ।—उपरोक्त सन्धिया ८ प्रकार, यथा कोर, प्रतर, उदूखल, सामुद्र, तुन्नसेवनी, वायसतुण्ड, मण्डल और शङ्गावर्त । अगुलि, मणिवध, जानु, गुल्फ और कूर्पर इन सब स्थानोंकी सधिको कोरसधि कहते हैं । काख वक्ष्य और दांतके सधिको उदूखल, कधा, मलहार, योनि और नितम्बके सधिको सामुद्र, गरदन और पीठके सधिको प्रतर, मस्तक, कमर और कपालके सधिको तुन्नसेवनो, तथा दोनो हनुके सधियोको वायसतुण्ड कहते हैं । कण्ठ, हृदय, नेत्र, क्लोम और नाडी की सधि, मण्डल नामसे अभिहित है ।

पेशोसमूह । (Muscles)

प्रकृति और विभाग ।—पेशोयोसे देह और अश्रु सब सञ्चालित होते हैं । स्थितिस्थापक, किञ्चित् लान्तरगके पतले तन्तुमय पदार्थ के पेशो कहते हैं । इसमें बहुत पानो रहता है । पेशो दो श्रेणीमें विभक्त है । (१) इच्छानुग, और (२) स्वाधीन । अन्नवहा नाला, मूत्राशय, जननेन्द्रिय, धमनोको दोवाल, विशेषकर शिरा और लसिका नालो मसूहो की दोवाल आदि स्थानोंमें स्वाधीन पेशो देखवाइ देतो है । बाको स्थानोंमें इच्छानुग पेशो है ।

पेशीसंख्या ।—मनुष्यके देहमें प्राय चार सौ पेशी है, जिममें करोटीके पेशीके शरमें पहिले लिखता ह । (१) ललाट और कपालके पीछेको पेशोसे भी, ललाट और मुखमण्डल को क्रिया प्रकाश होतो है । (२) अक्षिपुट सग्निलक पेशो, इसमें अक्षिपुट बन्द होता है । (३) भ्रूमडोचक पेशो, इसमें भौ नोचे

श्रीर भीतरके तरफ आकृष्ट होता है। (४) अक्षिपुटाय—आकषक पेशो, यह अक्षिगोलक के उपर अश्रुपत्रिका छिद्र श्रीर अश्रुम्यानी को दगा रखती है। (५) एक पेशो उपर के अक्षिपल्लव को उठाती है। (६) श्रीर एक पेशो अक्षिगोलक के उपर है। (७) एक पेशो नाचिको तरफ है। (८) एक पेशो भीतरकी तरफ। (९) एक पेशो बाह्यारको तरफ। (१०) उपर एक पेशो सामने श्रीर पक्षि अचरेखाने घूमता है। (११) एक पेशो अक्षिगोलक के पोछे श्रीर बाहर घूमता है, तथा कानोनिका को अक्षिकांटर के बाहरी श्रीर उपरवाले कोनेमें ले जातो है।

इसके सिवाय नासिकामें तीन, ऊर्ध्व श्रोष्ठमें छ, अधरमें चार, हनुमें पाच, कानमें तीन, कानके भीतर चार, घोवाके सर्व्वत तैतीस, तालुमें आठ, णीठमें सब समेत मात, छातीमें पाच, उदरमें छ, विटपमें आठ किन्तु स्त्रीके विटपमें मात, कंधके ऊर्ध्वशाखा श्रीर प्रगण्डमें पदरह, प्रकोष्ठमें इक्कोस, हाथमें पगारह श्रीर सर्काथि अथात् निम्नशाखामें बादन यही सब प्रधान पेशो है। इसके सिवाय श्रीर मो दोसौ छोटी शाखाप्रशाखा पेशो है।

स्नायुसमूह । (Nerves)

पेशी और स्नायु ।—स्नायु क्या है ?—पेशी समूहोसे शरीर अथवा शरीर के अह्वप्रत्यङ्ग सञ्चालित होते है, किन्वा अपने अपने कार्यसाधनमें समर्थ होते है। यह शक्ति स्नायुमण्डलसे पेशीको मिलती है। अर्थात् स्नायुके सहायतासे पेशी अपना काम करती है तथा हमलोग जैसे चलते, फिरते, लठते, बैठते और काम कर सकते है। लुधा, लृष्णा, काम, क्रोध आदि वृत्ति और प्रवृत्ति आदि सब स्नायुके कार्य है। रूपदर्शन, शब्द

मस्तिष्कके भिल्लोसे मिलो हुई है। मेरुमज्जासे ३१ युग्म स्नायु उत्पन्न हुई है, इसीलिये यह स्नायु, सब मेरुमज्जाजात स्नायु नामसे अभिहित है। कसेरुकाकेपाससे जो जो स्नायु निकाला है, कसेरुका उसी उसी नामसे प्रसिद्ध है।

गरदनमें ८ स्नायु है। यह स्नायु जितनी नोचे गई है, आकार भी उसका उतनाही बढता गया है।

पौठमें १२ स्नायु है। इसमें प्रथम स्नायु पौठके प्रथम और द्वितीय कसेरुका के मध्यभागसे और शेष स्नायु द्वादश सख्यक पृष्ठावलम्बो और प्रथम सख्यक कामरुकी कसेरुका से उत्पन्न हुई है।

कमरमें स्नायु १० दश,—प्रत्येक पाखमें पाच करके है। इसमें बहुतेरो नोचे बर्द्धितायतन हो साहानुभूतिक स्नायुसे मिला हुआ है।

पूर्वोक्त त्रिविध स्नायुके सिवाय पृष्ठवशमूलमें पाच और शङ्खावर्तमें एक स्नायु और है। यहो दो प्रकार स्नायु यथाक्रम पृष्ठवश-मूलोय और शङ्खावर्तीय स्नायु नामसे अभिहित है। उपर जितनी स्नायुका नाम कहा गया है, इन स्नायुओंके सिवाय छुद्र और वृहत् बहुतेरो स्नायु तथा साहानुभूतिक स्नायु नामसे और एक स्नायु है।

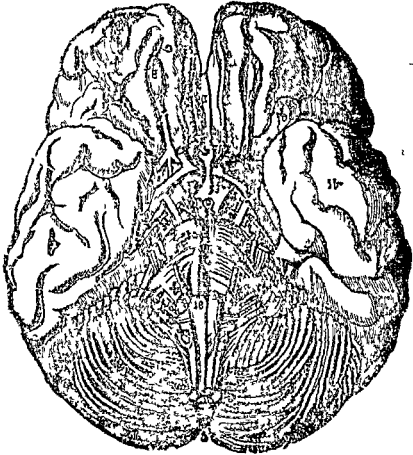
स्नायुसमूह ।

— ० —

(क) मस्तिष्कका सामना । (ख) मुखमण्डलकी स्नायु । (ग) पयात् मस्तिष्क और मातृका । (घ) कसेरुका मज्जा । (ङ) कर्क

मस्तिष्कके चार भागोंमें वृश्च मस्तिष्क ही सबसे बड़ा है इसका वजन ४३ स ५३ औंस है। करोटी गद्दरके उपरि अग्रमें इसका स्थान है। यह स्रायुमय पिण्डपदार्थ अंडेकी तरह होता है।

मस्तिष्क की तस्वीर ।



मेरुरज्जु ।

भिक्षी और स्रायु ।—कसेरुका प्रणालीके भीतरपाली स्रायुके पोली नलीके पिण्डका मेरुरज्जु कहते हैं। यह नोन मज्जा-मय भिक्षीसे आच्छादित है, तथा वही तीन भिक्षी अनेक अंगोंमें

मस्तिष्कके भिल्लोसे मिलो हुई है। मेरुमज्जासे ३१ युग्म स्नायु उत्पन्न हुई है, इसीलिये यह स्नायु, सब मेरुमज्जाजात स्नायु नामसे अभिहित है। कसेरुकाकेपाससे जो जो स्नायु निकाला है, कसेरुका उसी उसी नामसे प्रसिद्ध है।

गरदनमें ८ स्नायु है। यह स्नायु जितनी नाचे गई है, आकार भी उसका उतनाही बढ़ता गया है।

पौठमें १२ स्नायु है। इसमें प्रथम स्नायु पौठके प्रथम और द्वितीय कसेरुका के मध्यभागसे और शेष स्नायु द्वादश सख्यक पृष्ठावलम्बो और प्रथम सख्यक कामरकी कसेरुका से उत्पन्न हुई है।

कमरमें स्नायु १० दश,—प्रत्येक पार्श्वमें पांच करके है। इसमें बहुतेरो नाचे बर्द्धितायतन हो साहानुभूतिक स्नायुसे मिला हुआ है।

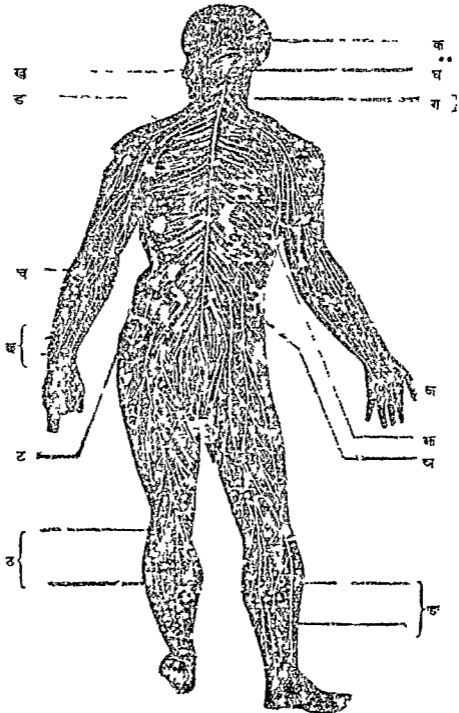
पूर्वीक्त त्रिविध स्नायुके सिवाय पृष्ठवशमूलमें पांच और शङ्खावर्तमें एक स्नायु और है। यही दो प्रकार स्नायु यथाक्रम पृष्ठवश-मूलोय और शङ्खावर्तोय स्नायु नामसे अभिहित है।—उपर जितनी स्नायुका नाम कहा गया है, इन स्नायुओंके सिवाय क्षुद्र और बहुतेरु, बहुतेरो स्नायु तथा साहानुभूतिक स्नायु नामसे और एक स्नायु है।

स्नायुसमूह ।

— ० —

(क) मस्तिष्कका सामना । (ख) मुखमण्डलको स्नायु । (ग) पथात् मस्तिष्क और मातृका । (घ) कसेरुका मज्जा । (ङ) ऊर्ध्व

शाखाका स्नायु । (च) प्रकोष्ठका स्नायु । (छ) मणिवन्ध और हाथ
का स्नायु । (ज) अङ्गुली का स्नायु । (झ) छाती और पौठका



स्नायु । (ज) निम्न शाखा को स्नायु । (ट) ऊरुकी स्नायु । (ठ) जानु और पैर को स्नायु ।

बगल को तखोरमें शरीरके समस्त स्नायुविधान दिखाये गये हैं । मस्तिष्क के सम्पन्न अश्वमे साह्यका मूलाधार और वागेशका-मज्जा दिखाई देती है, तथा मस्तिष्क और केशिका मज्जा से जितनी स्नायु निकल कर शरीर के नानास्थानों में व्याप्त हुई है, वह दिखाया गया है ।

शरीर और मन ।

दोनोंमें प्रभेद ।—पहिले कह आये हैं कि, शत मत्त-मातङ्ग के तुल्य बलवान् व्यक्तिके मस्तिष्क में सामान्य चोट लगनेसे वह निर्जीव जड़ मासपिण्डकी तरह जमीनपर गिरपडता है । इस अवस्थामें वह मुहँको तरह हो जाता है, पर सेवा करनेसे तुरन्त ही जाग उठता है, मानो उसको किसी तरह की कोई तकलीफ नहो हुई हो । उत्कट मनोवैग अथवा विकट दुर्गन्धसे भी कोई कोई स्नायविक प्रकृतिवाले मनुष्य को ऐसही अवस्था हो जाया करता है । मनके साथ शरीरका कितना घना सम्बन्ध है, यह हमसे जाना जाता है । तथा इससे यह भी स्पष्ट है कि शरीर अर्थात् पेशा मज्ज मनके सम्पूर्ण आधोन है । पर थोड़ा विचार करनेहा से यह बात भूल मालूम होगी । इसका कारण यह है कि मानलो कि किसीके पृष्ठवश या पोठमें किमोनि छुरी मारा अथवा गोली किया, इससे उसका मरुदण्ड टो टूकडे हो गया और बाको यन्त्र मज्ज ज्योंके त्यों है । तुम ममभोगि कि वह अब नहीं बचेगा । यह न हा वह बच गया और उसके बाको मज्ज

यन्त्र ठोकड़े । उमका मनभी पूर्ववत् है सिर्फं मेरुटण्ड कट जानसे सोधा खडा होनेकी शक्ति लोप हो गई है । सिर्फं यही नही उसके दोनो पैरकी अनुभूति शक्ति भी नष्ट हो गई है, इसलिये वह इच्छानुसार नोचेका अङ्ग चलाने अथवा वहाकी पेशो समूहोका सङ्कोच और विस्तार नही कर सकता है । इससे मानूम होता है कि उक्त अवस्थामें नोचेके अङ्गोके उपर मनको क्षमता नही रहती है ।

मन कहाँ है ।—विचारकर देखनेसे मानूम होता है कि मस्तिष्क ही सब प्रकार की अनुभूति शक्ति और मानसिक कार्य का आधार है तथा सब स्वेच्छानुग पेशो प्रायः सर्वतोभावसे इसी मस्तिष्क के अधोर्न है । सुतरा मस्तिष्क ही मनका आधार है ।

शोणितसञ्चालन प्रणाली ।

कार्य और अपचय ।—जीवदेह कभी भी निष्क्रिय नही रहता, जोव खुद क्रियाशून्य और निश्चिन्त मनसे बैठा रहने पर भी शरीरयन्त्रके भीतर उसके नानाप्रकारके कार्य हरवक्त जारी है,—हृत्पिण्ड, फुसफुस, धमनो, शिरा, पाकस्थलो, श्लोहा, यकृत आदि अपने अपने कार्यमें लगातार लगे हुए हैं । इन सब के कार्य क्रमशः दिखाये जायगे । पर इन सबके परिश्रम से प्रत्येक को सञ्चित शक्ति क्रमशः अपचय हो जाती है, कारण कार्यके होनेसे उसकी शक्तिका भी थोडा अपचय होता ही है ।

शक्ति-सञ्चय ।—जिस शक्तिका एक दफे अपचय या चय हुआ, वह फिर शरीर यन्त्रके पूर्ण नहीं होता। उसे बाहरी द्रव्यसे पूरा करना पड़ता है, बाहरी द्रव्यका नाम है भोजन। हमलोग जो कुछ खाते हैं वह, पाकस्थली में जाकर शोणित, मलमूत्र आदिमें क्रमशः परिणत होता है। इसी शोणित से चय हुआ शक्तिका फिर सञ्चय होता है तथा मलमूत्रादि शरीरके दूषित पदार्थोंको बाहर निकालते हैं। अतएव शोणित ही लोचकी शक्ति है। इसका रङ्ग लाल है, इससे सचराचर इसी रक्त कहते हैं।

शोणित क्या है ?—शोणित क्या है ? शोणित एक खारा और पतला पदार्थ है। इसमें जलय, कठिन और वायव पदार्थभो मिला है। स्त्री और पुरुष तथा उमर और अवस्था भेदसे वही सब पदार्थ के परिमाण में प्रभेद हो जाता है। अर्थात् शोणित के १०० भागमें ७८ भाग पानी और २१ भाग सूखा कठिन द्रव्य दिखाई देता है। वायुमें यवाचार और खट्टा जितना है, ठोक उतनाही शोणित में पानी और कठिन पदार्थ है। अर्थात् शोणित में चार आने कठिन पदार्थ और बाहर आने केवल पानी है, तथा इक्कोस भाग कठिन पदार्थ में १२ भाग सफेद और लाल कणिका है बाकी ८ भागमें ६ भाग एल्विउमैन नामक पदार्थ और तीन भाग लवण, वसा और शर्करा है। इसके मिवाय शरीरके भीतरको शक्तिका चय हो जो सब पदार्थ शरीरके बाहर निकलते हैं, उसका कुछ अश और फाइब्रिन नामक एक प्रकार तन्तु सदृश पदार्थका कुछ कुछ अश शोणित में दिखाई देता है।

वायव पदार्थ ।—शोणितका प्राय आधा हिस्सा वायव

पदार्थे इसमें है, अर्थात् प्रति १०० इञ्चा गाढे खूनमें कुछ कम ५० इञ्चो गाढा वायव पदार्थ है। यह वायव पदार्थ को अङ्गारान्न, अम्लजान और जवाखारजान कहते हैं। यहो वायव पदार्थ बाहरी च्वामें भी है। बाहरी वायुमें वाङ्ग आनि यवाखार जान, चौयाई अम्लजान और अङ्गारान्नका बहुत सामान्य लेशमात्र दिखाई देता है। पर शोणितमें वायव पदार्थ का परिमाण ऐसा नहीं है, शोणित में प्राय टश आनि अङ्गारान्न और कुछ कम छ आनि अम्लजान और बहुत कम जवाखारजान है।

पहिले कह आए है कि उमर, आहार, धातुप्रकृति, और स्त्री पुरुष भेदसे स्वस्थ्य अवस्था में भी शोणितके उपकरण समूहोंमें तारतम्य दिखाई देता है।

१। स्त्री पुरुष भेद। स्त्री जातिको अपेक्षा पुरुषके शोणितमें लाल कणाका परिमाण बहुत बेशो है, इससे स्त्रीका अपेक्षा पुरुषमें गुरुत्व भी अधिक है।

२। समत्त्वावस्था। गर्भिणीके शोणितमें लाल कणाका परिमाण कम रहता है, इसालिये समत्त्वावस्था को अपेक्षा शोणित में गुरुत्व भी कम है।

३। वयस। गर्भस्थ बालक में दो महीनेतक के बालकके शोणित में कठिन पदार्थ विशेषकर लालकणाका परिमाण बहुत अधिक है। लडकापन न यह कठिन पदार्थ नीचे बैठजाता है तथा योवन और प्रवाण अवस्था में फिर उपरको उठ जाता है। तथा बुढोता में येन कम हो जाता है।

४। धातुप्रकृति। तामसिक प्रकृति या क्रोधो स्वभावयालिके शोणित में कठिन द्रव्य अर्थात् लालकणिका का परिमाण अधिकतर रहता है।

५। खाद्य । मासाहारी को अपेक्षा शाकभोजीके शोणित में कम कठिन द्रव्य दिखाई देता है ।

६। शोणित मोक्षण । फलतः लेनिसे शोणितके नारायणिका का परिमाण कम हो जाता है ।

वर्ण और विभिन्नता ।—शरीरके सब स्थानोंके, शोणित का रङ्ग एकसा नहीं है, धमनीका रक्त शिराके रक्तको तरङ्ग नहीं छोटा, तथा शिरामण्डल में भी सब जगह एकसा रक्त नहीं है । धमनीके शोणितका रङ्ग उज्ज्वल लाल, कारण इससे अश्ल-जान अधिक है, शिरामण्डलका शोणित बैंगनी रङ्ग कारण उसमें अश्लजान कम है । इसके सिवाय धमनीका शोणित जितना जल्दी जम जाता है उनना जल्दी शिराका शोणित नहीं जमता । तथा फुसफुस, यकृत और प्लीहाको शिरायोंका शोणित भी और शिरायोंके शोणित से भिन्न प्रकार है ।

रक्तका परिमाण ।—जीव शरीर में कितना रक्त है, इसका अभ्रान्त निर्णय करना अति कठिन है, तथापि बहुत विचार करने पर स्थिर हुआ है कि जोवके शारीरिक बोझके साथ रक्तका भी अनेक नस्बन्ध है । पण्डितगणोंने अनेक परिचा-कर निर्णय किया है कि शरीरके समग्र भागके प्राय १।१२ से १।१४ भाग शोणित जोवके शरीरमें रहता है । मनुष्यका भी ठोक ऐसा ही है । पर अवस्था भेदसे कुछ तारतम्य दिखाई देता है । भारपूर भाजनके थोड़े देर बाद शरीरके रक्तका जो परिमाण रहता है उपवास में उससे कुछ कम हो जाता है ।

रक्तका उपादान ।—रामायनिक उपकरणके सिवाय बाको शोणितके जो सब प्रधान उपादान है, यहा उसका सचेप में और लिखा जाता है । शोणित के चार प्रधान उपादान है ।

जैसे (१) रस, (२) कस, (३) कणिका और (४) तन्तु । शोणित के पतले अंशमें जो कणिका सब तैरती है उसको रस कहते हैं । शोणितसे खूनका गाढापन निकाल लेनेपर जो मैला पतला पदार्थ बाकी रहता है वही उसका कस है । कणिका दो प्रकार (१) श्वेत अथवा वर्णहीन (२) और लाल कणिका । स्वस्थ शरीर में खूनको सफेद कणिका की अपेक्षा लाल कणिका अधिक रहती है, कारण वही कणिका रक्तका सार पदार्थ है और इसीकी सत्तासे शोणित का रङ्ग लाल होता है ।

रक्तका उद्भव ।—लाल कणिका जो जब रक्तका प्रधान सार पदार्थ है, तब उसकी उत्पत्ति निर्णीत होनेसे रक्तका उद्भव स्थिरीकृत हो सकता है । कोई कोई कहते हैं, जोवकी पशुका अर्थात् पञ्चराश्रिय समूहों के भीतर जो लाल रङ्गको मज्जा है उसीमें से खूनके लालकण उद्भूत और परिपुष्ट होते हैं । कोई कहते हैं, प्लोहाके उपादानमें लाल और वर्णहीन दोनों कणिका पैदा होती हैं । किसीका मत यों है कि सफेद कणिका सब दिन पाकर लाल कणिका का रूप धारण करती हैं । गरज इस विषय में अबतक कोई अभ्रान्त मत प्रचार नहीं हुआ है ।

शोणित की क्रिया ।—शोणित जैसा जोवका प्रधान साधन है, वैसाही यह शरीर के बाहरी और भीतरी सब यन्त्रोंका जीवन स्वरूप है । कारण इससे सब क्रिया की कुशलता साधित होती है । जो स्नेह पदार्थ मस्तिष्क का प्रधान उपादान है वह शोणित से उत्पन्न होता है । शोणित छातीका गन्धर, अस्थिका भिल्लीजाल और मज्जा, मज्जाकी कोमलता, पेशेका तन्तु, पाकस्थलो की पाचकाग्नि, मुखकी लार, यकृत का पित्त, त्वक्में

मूत्र, आस्रमें आसु, त्वकमें पमोना, मस्तकमें केश, और अङ्गुलियों में नख को योजना कर सबको परिपुष्ट भी रखता है ।

शोणित-सञ्चालन ।

शोणितका चलाचल ।—पहिले कह आये हैं कि शोणित जो जीवका मूल आधार है ख़ाया हुआ अन्न परिपाक हो शोणित होता है । तथा यह सारे शरीरमें व्याप्त ही रहता है और इसके चलाचल के लिये शरीरके समस्त अशो में रास्ता या नालो है । वही नालो धमनो, शिरा आदि नामसे प्रसिद्ध है । हृत्तादि स्थावर जोव जैसे पृथिवी से रम आकर्षण दार जीवित रहते है, लङ्गम जोवगण जैसे पाकस्थलोके अन्नसे रक्त संग्रह कर जीवन को रक्षा करते है । धमनी और शिराये भी वैसही शरीरके सब अशोमें शोणित लेजाकर शरीरको मजोव रखतो है । इस नालीका शोणित शरीरके सब अशोमें पानोकी तरह व्याप्त है ।

सब पूछिये तो हृत्पिण्डही शोणितका प्रधान आधार है । हृत्पिण्ड से धमनो और धमनो से शिरामण्डलमें प्रवाहित होता हैं । यहासे फिर शोणित फुसफुससे होते हुए हृत्पिण्डमें लौट आता है और हृत्पिण्ड से फिर धमनो और शिरामें जाता है । इसी तरह शरीर यन्त्रमें शोणित बराबर चलता रहता है । शोणित के नालो में कोई द्रव्य रहनेसे शोणित प्रवाह में बह भी डोलता फिरता है । यदि वह पटाथ दूषित हो तो सुहुर्त्तभर में सारे शरीर को दूषित कर डालता है । इसीलिये शरीर के चाहे जिस प्रान्तमें साप काटनेसे थोड़ेही देरमें शोणित मण्डल विपाक हो मृत्यु आ घेरती है ।

नाडो ।—हृत्पिण्डमें शोणित वराघर चलता रहता है । इसके खुजनेसे शोणित इसमें मच्चय होना है, और प्रत्येक मद्धोचनसे शरीरमें सर्वत्र चलता है । हृत्पिण्डके प्रतिमद्धोचन से शोणितपूर्ण धमनामें जो शोणित तरङ्ग उत्पादित होता है उसको नाडो कहते हैं ।



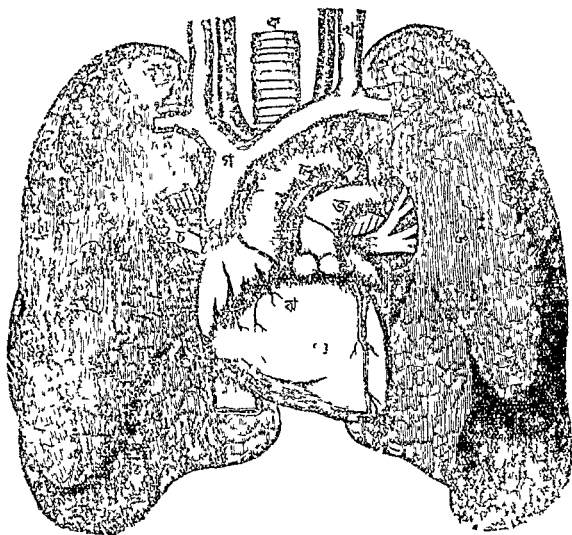
हृत्पिण्ड और वृहत् रक्तनाली समूह

हृत्पिण्ड ।—हृत्पिण्ड एक शून्य गर्भ अर्थात् पाल पेशिक यन्त्र है। यह छाती गह्वर के बायें और दहिने फुसफुस के मध्यम स्थित है। इसके ऊपर भित्ताका एक आवरण है, उसको हृदावरण याहति है। हृत्पिण्ड चार कक्षोंमें विभक्त है, —दक्षिण और वामकीष्ठ तथा दक्षिण और वाम उदर है। दक्षिण तरफ जा काष्ठ है उसके पास और उदरके साथ उसका संयोग है तथा वाम उदरके साथ वाम कीष्ठका संयोग दिखाई देता है, किन्तु बायें तरफके दोनों कक्षमें दहिने तरफवाले दोनों कक्षसे प्रत्यक्ष संयोग नहीं है। बायें कक्षके धमनीसे शोणित प्रवाहित हो दक्षिण कक्षमें लीट जाता है। शरारके ऊर्ध्व और अधोदेशके कौशिक नाली नामक अति छोटी छोटी शिरायोंसे परस्पर मिला हुआ है।

आकार और वजन ।—मनुष्य हृत्पिण्डकी लम्बाई प्रायः ५ इंच, चौड़ाई माटे तीन ३। इंच और मोटाई दो इंच है। जवान मनुष्यका हृत्पिण्ड ८ से १० औंस भारी है। प्रौढ़ावस्था तक इसका वजन बढ़ताही जाता है तथा बुढ़ीता में कमना शुरू होता है।

शोणितसञ्चालन ।—हृत्पिण्डके दहिने तरफ के फुसफुस धमनीसे शोणित फुसफुस में प्रवाहित होता है। तथा फिर फुसफुसके कौशिक नाली और शिरा समूहोंसे हृत्पिण्डके बायें तरफ लौट जाता है। अतएव इससे स्पष्ट जाना जाता है कि शोणित दो रास्तेसे प्रवाहित होता है। इससे एक छोटा और दूसरा बड़ा रास्ता है। हृत्पिण्डके दहिने तरफ से फुसफुसमें और यहाँमें हृत्पिण्डके बायें तरफका छोटा रास्ता है। दूसरा हृत्पिण्डके बायें तरफ से प्रवाहित हो शोणित सारे शरीरमें

सञ्चालित हो हृदयके दहिने तरफ लोट आता है—इसको बड़ा रास्ता कहते हैं। पर विशेष विचार कर देखनेसे शोणित सञ्चालन प्रणाली केवल एकहा है, कारण समग्र शोणित प्रवाह एक वखत फुसफुस के भीतर से प्रवाहित होता है।



फुसफुस और हृत्पिण्ड ।

हृत्कोष्ठ के शोणितका परिमाण ।—पछिले कह आए है कि शोणित वामकोष्ठसे वाम उदरमें और वाम उदरसे सारे शरीरमें व्याप्त होता है। परीक्षासे जाना गया है कि प्रत्येक हृदयमें प्राय ४से ६ औंस तक शोणित रहता है। हृत्कोष्ठमें इससे कम रहता है। हृत्पिण्डके प्रत्येक सङ्कोचन में भी वही परिमाण अर्थात् ४ से ६ औंस तक शोणित शरीरमें सञ्चालित होता है। इसी तरह हृत्पिण्डके प्रत्येक विस्फारण में उसी परिमाण में शोणित इसके कक्षमें आकर प्रवेश होता है।

शोणित-संकोच ।—इसी तरह शोणित बार बार सङ्चित और विस्फारित होता रहता है। इसी बार बार विस्फारण और सङ्कोचनसे शरीर को कण्डरा, धमनी और शिरा प्रभृति शोणित नाली सब सर्व्वटा शोणितपूर्ण रहती है। इसी परिपूर्ण नालीमें हृत्पिण्ड जीरसे बार बार शोणित सञ्चालन करनेके सबब उसको दिवान् आहत और विस्फारित होती है। इसीको शोणित सञ्चाप कहते हैं।

धमनी या आर्टरि ।

जो सब गूनाकार प्रणालीके भीतरसे होतेहुए हृत्पिण्डके उदर से शोणित सारे शरीरमें सञ्चालित होता है, उसको धमनी या आर्टरि कहते हैं।

आदि कण्डरा ।—शरीर की प्राय सब धमनी दो प्रधान धमनीकी शाखा प्रशाखा है। यह दोमें एकका नाम

आदिकण्डरा है, यह हृत्पिण्ड के वाम उदरसे उत्पन्न हुई है इसके उत्पत्ति स्थानके पाससे ३ शाखा धमनी उत्पन्न हो मस्तक श्रोत्र और ऊर्ध्व अङ्गुलिमें फैला है । तथा इसके बाट आदि कण्डर छाता और उदर में प्रवेश हुई है । उदरसे उसको दो शाखा उत्पन्न हो टानी सकथि तक फैली है । इसी दो धमनीसे दीर्घ सकथिका पोषण होता है ।

फुसफुस धमनी ।—दूसरी सबसे बड़ी धमनीका नाम फुसफुस धमनी है । यह हृत्पिण्डके दक्षिण उदरसे उत्पन्न हुई है । सिर्फ इसी एक धमनी से शरीरक रक्त प्रवाहित होता है । यह धमनी प्राय २ इंच लम्बी है । इससे शीतल हृत्पिण्डके दहिने तरफसे फुसफुस में जाता है । यह दक्षिण हृदय के एक विशेष अंगसे उत्पन्न हो ऊर्ध्वगामो कण्डराके सामनेसे होती हुए उपर और पीछेकी तरफ गई है, और कण्डराके नीचे दो भागमें विभक्त हुई है । वही दो शाखाका नाम वाम और दक्षिण फुसफुस धमनी है ।

वाम ।—बायें तरफ को फुसफुस धमनी दहिने तरफ से छोटी है । यह नीचेवाली कण्डराको अतिक्रम कर बायें फुसफुस के जड़तक गई है, फिर दो प्रशाखामें विभक्त हो फुसफुस के दो अंगमें छितर गई है ।

दक्षिण ।—दहिनी फुसफुस धमनी बायें धमनीसे अधिक स्थूल और बड़ा है । यह ऊर्ध्वगामो कण्डरा और महाशिरा के पीछे दक्षिण फुसफुस के जड़में जाकर दो प्रशाखा में विभक्त हुई है । यह दो प्रशाखामें एक नीचे और दूसरी उपर की गई है । नीचेवाली शाखा फुसफुसके निम्न प्रान्त में और ऊर्ध्वशाखा उसकी ओचमें फैली हुई है ।

धमनीका मिलन ।—कण्डरा सर्वदा साफ रूनसे पूर्ण रहता है और यही रक्त सारे शरारमें सञ्चालित हो स्वास्थ्यको अव्याहत रखता है। धमनीयोका मूल अलग होने पर भी परस्पर मिला हुआ है। इसका यही मिलन विशेष महत्त्वकर है ; कारण किसी पोडाके सबब एक धमनी काटनेसे अथवा कोई कारण से वह बन्द हो जानेसे उसी मिलन पथमें शीघ्रतः स्रोत प्रवाहित होता है। इसका औपान्तिक सञ्चालन कहते हैं।

संस्थिति ।—धमनी सब प्राय शरीरके गहोर निरापद अशमे रहती है। इन सब स्थानोंमें एकाएकी दाब या चोट नहीं लगती। इन सबकी गति प्राय मोघो और सर्वदा परस्पर मिली हुई है। प्राय सब धमनी माहातुम्बूतिक स्नायुमें वेष्टित है। यह सब स्नायु जालकी तरह धमनी से लिपटी हुई है। अति सूक्ष्म धमनी और कौशिक नालो भी इसी तरह स्नायुजाल में वेष्टित है।

आदिकण्डरा ।

उत्पत्ति और भाग ।—आदि-कण्डरा हा वैधानिक धमनी की जड़ है, इसलिये इस की मूल धमनी भी कहते हैं। इसका कुछ अग्र क्वाताके गह्वर में और कुछ उदर गह्वर में है। यह हृत्पिण्डके दाहिने उदर से उत्पन्न हो बायें फुसफुस तक फैला है। फिर मूल धमनी केशरुका—स्तम्भके सामने निम्नगामा हो उदर गह्वर तक नीचे उतर गई है। और चौथा कमर की केशरुका के सामने दो भागमें विभक्त हुई है।

आदि कण्डराको गोलाई।—यह तीन अंशमें विभक्त है। यह तीन अंशके गति अनुसार उमका नामकरण हुआ है यथा ऊर्ध्वगामो, अनुप्रस्थ और निम्नगामो, गोलाईके न्यून अंशमें बायें फुस-फुसका मूल और फुसफुस धमनो से शाखा भेद आदि दिखाई देते हैं।

ऊर्ध्वगामो अंश।—प्राय दो इंच दोष है। वक्षस्थिके मध्यभाग के पोछेके अंशमें तृतीय पञ्जर वक्षास्थिके वराधर उठकर उपर को तरफ तोर्यक भावसे दक्षिण का तरफ गई है। और द्वितीय दक्षिण पञ्जर उपास्थिके ऊर्ध्वप्रान्तके वक्षास्थिके वाम खतम हुई है। शाखा दक्षिण और वाम हृदय धमनो हृत्पिण्ड में व्याप्त है।

अनुप्रस्थ अंश।—द्वितीय दक्षिण पञ्जर उपास्थिके ऊर्ध्व प्रान्तसे आरम्भ हो फुसफुस मूलके उपर होती हुए पोछेको तरफ कोर भावसे पीठका कशेरुकातक गई है। इसको दो शाखा है। प्रथम शाखाका कोई विशेष नाम नहीं है, इसलिये इसको अनामिका कहते हैं। अनामिका १॥ डेढमे २ इंच लम्बी है। यह अनुप्रस्थ अंशके आरम्भ स्थानसे उठी है और दक्षिण तरफ को गई है। इसकी दो प्रशाखा है।

निम्नगामो अंश।—चतुर्थसे पञ्चम पीठको कशेरुका तक फैली है।

शोणित शोधन।—इसके पहिले प्रमाणित हो चुका है कि, हृत्पिण्डसे रक्त बाहर हो धमनोके रास्तेसे सर्वांगमें फिरता है, और शिराके रास्तेसे हृत्पिण्डमें लौट आता है। यह शोणितका सञ्चालन हुआ। समस्त शरीर में भ्रमण करनेसे रक्त दुषित हो जाता है, तथा दुषित अवस्थाही से हृत् शिरासे हृत्पिण्डके दक्षिण कोष्ठमें उपस्थित होता है। यहाँसे दक्षिण हृदुदरमें आता है।

तथा दक्षिण हृदयसे फुसफुस धमनो द्वारा फुसफुस में प्रवेश करता है। यहा अन्नजान वायु ग्रहण कर दूषित रक्तका साफ कर निर्दीप करता है। फुसफुसका शुद्ध शोणित फुसफुस के शिरासे हृत्पिण्डके वाम कोष्ठमें आता है। वाम कोष्ठ में वाम उदर में आर वहासे आदि कण्डरा द्वारा सर्वत्र शरीर में सञ्चालित होता है। यह हृत् वमनो व हृत् धमनो समूहमें, वमनासे छोटे छोटे कौशिक नाला में कौशिकनाला से शिरा समूहमें और वही सब शिरासे दूषित अवस्था में शोणित फिर हृत्पिण्ड में लोट आता है। जन्मसे मृत्युतक हृत्पिण्डके सञ्चालन और विस्तारण स शोणित का यह चनाचल होता रहता है।

कपाट ।—यहा यह प्रश्न उपस्थित होता है कि रक्त हृत्पिण्ड के दक्षिण कोष्ठ से वाम कोष्ठमें और धमनो से शिराही में प्रवेश करता है इसका क्या कारण ? क्यों वह दक्षिण हृदय से वाम कोष्ठमें और शिरासे धमनो में जाता है ? इसका विशेष कारण है। हृत्पिण्ड का कोष्ठ और उदरके मध्यभागमें एक एक कर दरवाजा है तथा इस दरवाजे में एक एक जोडा पेशाका किवाड है। यह किवाड इस ढङ्गसे बना है कि हृत्कोष्ठसे हृदय में रक्त जातोवस्तु खुल जाता है तथा तुरन्त ही ऐसा बन्द हो जाता है कि हृदय से शोणित किसी तरह हृत्कोष्ठ में नही आसकता। इसी तरह हृदयमें भी किवाड रहनेसे रक्त हृदय में फुसफुस धमनो में जातेहो किवाड बन्द हो जाता है, तब रक्त किसी तरह धमनो से फुसफुस में नही आसकता है। प्राय वाम हृत्कोष्ठ, तथा वाम हृदय और आदि कण्डरा में इसी तरहका किवाड दिखाई देता है। शिरा समूहों में किवाड है। यह

किन्नाड टेने कौशलसे बनाया गया है कि रक्तशिरासे हृत्पण्ड को तरफ आसके किन्तु हृत्पण्ड से शिरामे किसी तरह न आसके ।

—०—

कौशिक रक्तनाली और शिरासमूह ।

—०) (०—

कौशिक नाली ।—पहिले कह आए है कि धमनीके छोटे छोटे शाखायसे कौशिक नाली द्वारा शोणित शिरा समूहो मे प्रवाहित होता है । केवल शिशुको रक्तनाली और जरायुका परिखव या फुनकी सिवाय प्राय सर्वत्र ही यह वैचित्र्य दिखार्दे देता है । कहा किस अशमे धमनीका शेष और कहा छोटी छोटी शिराये आरम्भ हुई है, यह ठाक नहो जाना जाता है । कारण यह शोणित नालीका व्यास सर्वत्र समान नही है, किन्तु कौशिक नालीमें ऐसा नहो दिखार्दे देता,—इसमें आरम्भसे लेकर अवसान तक का व्यास एक ममान है । यह एक इन्ची का १००० का भाग होगी ।

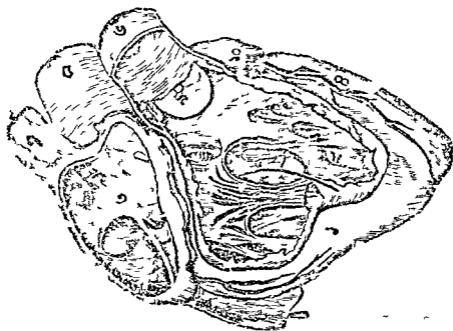
शरीरके प्राय सब अश में कौशिक रक्तनाली दिखार्दे देतो है, पर जितने यन्त्र अधिक सक्रिय है उनमे अधिक और जितने यन्त्र प्रल्प क्रियाविशिष्ट है उसमें कम देखनेमे आती है ।

शिरायें सब ।—शिराये सब कौशिक नालीसे उत्पन्न हुई है । इसका आकार पहिले बहुत पतलो होता है पर कौशिक नालीसे पतला नहो है । कौशिक नाली इससे भी पतलो होती है । शिरायोंको जड सकाण होनेपर भी मूल शिराद्वय और हृदयके शिरायोंको तरफ जैसे जैसे अग्रसर हुई है आकार भी उतनाही बढ़ता गया है ।

कपाट ।—पहिले कह चुके हैं कि, हृत्पिण्डके कोटरको तरह शिरायोंमें भी क्वाड है, इसके रहनेसे रक्त विपरोत तरफ नहो जासकता। निम्नशाखाको शिरा समूहमें कपाटको सख्या सबसे अधिक है। कपाट का आकार अर्ध चन्द्राकार है। इसका न्युन अंश शोणितस्रोतके प्रतिकूलमें है। कइ शिरायोंमें कपाट नहो है।

श्वासक्रिया ।

पूर्व अध्यायमें शोणित सञ्चालन प्रणाली सम्बन्धीय समस्त प्रयोजनोपयुक्त कहे चुके हैं। यहा शोणित क्या है, किस उपायसे कौन कौन यन्त्र या कौन कौन स्थानमें उत्पन्न होता है, तथा सारे शरीरमें प्रवाहित होतें होते क्योंकर दूषित होता है, तथा वह दूषित रक्त फुमफुसमें आकर कैसे विशोधित होता है, इस विषयको आलाचना की गई है। अब यह देखना चाहिये श्वास कार्य किस तरह होता है, श्वासकार्यका प्रधान यन्त्र फुमफुस कैसे बनाया गया है, उक्त कार्यमें यह कैसे मदद करता है, और कौन उपाय स फुमफुस शोणितको साफ करता है।



हृत्पिण्ड केदित ।

हृत्पिण्ड छेदित ।

दक्षिण हृत्कोष्ठ और हृदुदर उन्मुक्त और अभ्यन्तर भाग प्रकाशकर दक्षिण और सम्मुख प्राचीरका कियदश अन्तरित है ।

१, दक्षिण हृदुदरका बाहरो अंश । २, उसका अभ्यन्तर । ३, दक्षिण हृत्कोष्ठका अभ्यन्तर । ४, वाम हृदुदरका वहिरश । ५, आदि कंडराका मूल । ६, फुसफुस धमनो । ७, प्रधान मूल शिरा । ८, अप्रधान मूल शिरा । ९, फुसफुस धमनोका अर्ध चन्द्राकार कपाट । १०, वाम हृत्कोष्ठका एकाग्र ।

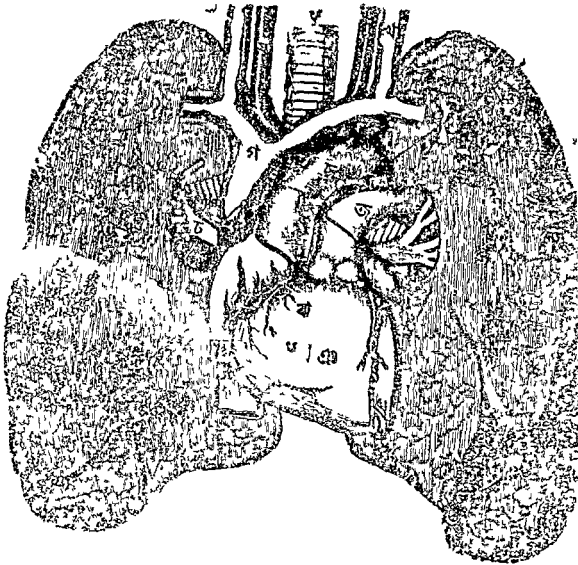
दोनो फुसफुस ।—दोनो फुसफुस सञ्जको तरह सच्छिद्र तथा वक्ष गह्वर को टाकं हुए है । दोनोके मध्यमे हृत्पिण्ड और हरक फुसफुस एक एक स्वतन्त्र गह्वर मे स्थित और शैफिक भित्तिसे आच्छादित है । इस भित्तिको फुसफुसावरण कहते हैं । प्रत्येक फुसफुस देखनेमें शुडाकार है ।

वजन और बढ़न ।—बाये फुसफुस को अपेक्षा दहिने फुसफुस को लम्बाई कम है । किन्तु यह कुछ चोडा तथा वजनमे भारो ह । फुसफुसका विधानोपादान सञ्जको तरह शिथिल है । दोना फुसफुस का वजन साधारणत २॥ अटार्ड पौडसे कुछ वेशा है । औरतोका फुसफुस पुरुषको अपेक्षा वचन मे चाथाइ हिस्सा कम होता है ।

श्वासनाली ।—मुख गह्वरके भीतर पोछेको तरफ दो छिद्र है, उसमें एकमें से ग्वाया हुआ अन्न पाकस्थालोमे जाता है । उसको अन्नवहानालो कहते हैं और दूसरे से वायु फुसफुसमे प्रवेश करता है इसको श्वासनाली कहते हैं । इस नालोके मुखपर एक आच्छादन है, भोजनके पश्चत यह श्वासनालीका मुह बन्दकर

रखता है। इसीलिये खाया हुआ द्रव्य उसमें नहीं जाकर अन्न-
यज्ञ नालीमें जाता है। नामारन्ध्र भी इस छिद्रके पास तक फैला
है इसीलिये मुखरन्ध्र और नामारन्ध्र दोनों छिद्रोंसे काइ वस्तु
श्वासनाली में नहीं जाते हैं।

लम्बाई और गढ़न ।—श्वासनालीका अग्रभाग और सब
स्थानोंकी अपेक्षा बड़ा है। इसमें पाच उपास्थि हैं, यहीमें
काण्डखर उत्पन्न होता है। मुखके पिछ्छेसे आरम्भ हो करदनके
भातर स होते हुए श्वासनाली वक्षगद्दर में प्रविष्ट हुई है। गलेके
सामने हाथ लगानेसे श्वासनाली का अनुभव होता है। किसी
पीडाके सबब श्वासरोध होनेसे शय चिकित्सक गलेके श्वासनालीमें
छेद करदेंते हैं, तथा इस छेदमें वायु प्रविष्ट हो श्वासकार्य सम्पन्न
होता है। उपास्थि निर्मित अग्रभाग काण्ड और तत्परवर्ती
अग्रको गलनाली कहते हैं। गलनाली ४से ४॥ इञ्ची लम्बा है।
यह स्वाधान पैगा आर १६से २० तक उपास्थिसे बनी है। यह
उपास्थि ठोक अगूठों का तरह है। गलनाली छात में जाकर दो
भागोंमें विभक्त हो दोनों फुमफुसमें प्रवेश हुई है। इसी वायु
नाली भी कह सकते हैं। यह वायुनाली पहिले दो भाग फिर
चार भाग तथा क्रमश आठ भाग इसी तरह अगन्ध छोटी छोटी
शाखा प्रशाखामें विभक्त हो फुमफुसके सबब छितराइ हुई है।
यह वायुनालीके सब स्थूल अग्र उपास्थिमें बने हुए हैं, यह क्रमश
जैसे पतली होती गयी है वैसेही इसके गढ़नमें पेशाने आकर
उपास्थिका स्थान अधिकार किया है। गलनालीको परिधि प्राय
एक इञ्च, किन्तु यह विभक्त हो वायुनाली आकार में क्रमश
छोटेसे छोटे आकारमें जब फुमफुसमें विस्तृत हुई तब इसका
परिधि एक इञ्चके चालीस भागका एक भाग हुआ है।



फुसफुस और हृत्पिण्ड ।

शिरा और नाली ।—एहिले कह आवे है, कि फुस फुसमें अमरय वायुकोष है तथा उमके बोचवाने स्थानोम शिरा, कौशिक नाला, माद्य और स्थितिस्थापक तन्तु है । एो वायुकोषके बोचमे कौशिक धमनी भो दिखाई देतो है । कौशिकनालाके भीतर शोणित के दोनो तरफ वायु भरा हुआ वायुकोष है ।

शोणित शोधन ।—वाहरो वायुमे अम्लजान नामक जो वायव पदार्थ है, वही हम लोगोका जीवन स्वरूप है, कारण इसी अम्लजान से शोणितका दोष दूरीकृत होता है। अम्लजान प्रश्वास द्वारा फुसफुस में जाकर उमके असह्य वायुकोपी से प्रविष्ट हो खूनमें मिलजाता है। खूनकी लाल कणिका अम्लजान शोषण करलेता है, फिर खून शरीरमें प्रवाहित हो दूषित होता है, तब उसमें हयम्ल अङ्गार वास्यका परिमाण अधिक मिल जाता है। यह दूषित रक्त फुसफुस में फिर लौट आनेसे उमकेका हयम्ल अङ्गार वास्यका परिमाण अधिक होनेसे वह निश्वास से निकल जाता है, इसलिये रक्तमें अम्लजानका भाग अधिक रहता है।

श्वामसंख्या ।—मचराचर युवावस्था से एक मिनिट में १४से १८ दफे श्वाम चलती है। प्रत्येक निश्वाम में हम लोग प्राय ३० घन इञ्चो वायु ग्रहण करते हैं, अतएव सारे दिन रात अर्थात् २४ घण्टेमें ५८६००० घन इञ्च वायु फुसफुस में प्रविष्ट होता है और वहासे निकलता है, प्रत्येक घण्टेमें १५८४ घन इञ्च वायु ग्रहण और १३८६ घन इञ्च हयम्ल अङ्गार वायुका परित्याग किया जाता है। युवाको अपेक्षा बालक अधिक बार श्वाम ग्रहण करता है। परियम और आहारके बाद श्वामकार्य किञ्चित् तेज ही जाता है।

खाद्य और परिपाक ।

—०—

खाद्य और क्षुधा क्यों ?—जीवन धारण करने लिये किसी तरहका कुछ खाद्य अवश्य चाहिये । पहिले कह आए हैं कि जोव देहमें प्रतिनियतही शक्तिका क्षय होता है । कोई काम न कर केवल शालसी को तरह निश्चिन्त मनसे रातदिन सोकर बितानेवालेको भी शरीरके भोतरी शक्तिका क्षय होता रहता है । यही क्षय हुई शक्तिका अभाव पूरा करनेके लिये आहार की जरूरत पडता है ।

क्षुधा क्या ?—भोजनका प्रधान उद्देश्य—शरीर पोषण और शरीर पोषणका अर्थ—शरीर की क्षय हुई शक्तिका पूरण कर नई शक्तिका माधन है । अतएव शरीर पोषण के निमित्त क्षुधा चाहिये, और क्षुधाकी निवृत्तिके लिये पुष्टिकर खाद्य आवश्यक है । पुष्टिकर खाद्यके अभाव से पाकाशय में ावल वेगसे शोणित सञ्चारित होता रहता है, इससे उसका गांठे फल उठती है । साहानुभूतिक स्रायुषण्डलको ऐसी चेष्टासे मनसे जो उद्देग होता है वही क्षुधा है । पाकस्थाली में खाद्यद्रव्य प्रवृष्ट होतेही उनके ग्रन्थियोंमें एक प्रकारका पाचक रस निकलता रहता है । इसी रसके सहारे भुक्तद्रव्य जीर्ण होता है ।

दृष्ट्या क्यों ।—सभी जानते हैं कि पाकाशय में क्षुधा और कण्ठनाला में दृष्ट्या का उद्रेक होता है । पहिले कह आए हैं कि हम लोगके शोणितम चार प्रधान उपादान हैं जिनमें पानी-

का परिमाण मनुष्यसे अधिक है। परिस्थिमादि से पानोका परिमाण कम होता है तब उस कमी को पूरा करनेके लिये मनमें जो उद्वेग होता है, वही दृष्ट्या है। शरीर रक्षाके लिये खाद्य जैसा आवश्यक है पानो भी वैसाही प्रयोजनीय है। इसीलिये हिन्दूशास्त्रमें पानोको जोवन कहा है।

क्षुधा और पाकाशय ।—पाडा किम्बा और किमो कारणसे शरीरका बल अधिक कम हो जानेसे आहार को उत्कट इच्छा होती है, इसीलिये बहन्वृत्त रोगोका क्षुधा अकसर प्रबल रहती है। क्षुधाके समय पाकाशय खाद्यद्रव्यसे पूर्ण होते हो क्षुधाकी शान्ति होती है। इससे स्पष्ट जाना जाता है कि पाकाशयके साथ क्षुधाका अति घनिष्ट सम्बन्ध है, किन्तु हरवक्त यह सम्बन्ध नहीं रहताहे कारण पाकाशयमें खाद्यद्रव्य रहनेपर भी बहुतेको अकसर क्षुधा लगती है। भुक्तद्रव्य जोर्ण हो शान्ति न होनेतक अथवा कच्चा रहनेपर भी पाकस्थलो में रहता है। सुतरा इससे शरीरके शक्तिका पूरण नहीं होता इसी तरह पाकस्थलो पूर्ण रहनेपर भी कई रोगोमें क्षुधा लगते देखा है।

परिपाक ।—अन्न मुखमें जातेहो चहुत्रा उमको चर्बन करता है। इस विषय में जीभही प्रधान महायक है। अन्न दात में पिस जानेपर नारसे पिण्डाकार होता है, फिर वह पिण्ड गलेकी नालीसे पाकस्थलो में जाता है तथा यहा पाचक रसके सहायतासे परिपक्व होता है, तिमके बाद अन्नमें प्रवेश होता है। यहा पित्त, क्लोमरस और आतृक रस उसके साथ मिलकर परिपाक होता है। यहा यह कहना जरूरी है कि पाकस्थलो में जो अन्न परिपाक होता है वह प्राय शरीरके मनुष्यमें शोषित

हो शक्ति वृद्धि करता है। बाकी अन्न अन्तमें शोषित हो जाता है। इसके बाद जो बाकी बचता है वह पुरोपहो सज्जात से शरीरके बाहर निकलता है। उपर जो कहा है इससे स्पष्ट प्रतीत होगा कि सब समेत पाच रसोंसे भुक्त अन्नका परिपाक होता है। यथा लार, पाचक रस, पिण्ड, क्लोमरस और आंत्रिक रस। यहो पाच रसके अभाव, आधिक्य अथवा और कोई विक्रिया होनेसे परिपाक में बाधा होती है।

लाला रस ।—लार निःसारक ग्रन्थियोंसे लार निकलता है। यह सब ग्रन्थि नानाप्रकार की है। तथा औष्ठाधर, गण्ड, कीमलतालू, और जिह्वामूल को शैषिक भित्तोके निम्नभाग में उक्त ग्रन्थि सब रहती है। दो स्नायु शाखा, यह सब ग्रन्थियों-पर फैली है इसी दो स्नायुसे इस सबका कार्य उत्तेजित होता है, इसीलिये कोई खटा पदार्थ देखनेसे मुहसे लार निकलती है।

पाचक रस ।—पाकस्थलोके भीतरके भागसे पाचक रस निकलता है। भुक्त अन्न पाकाशयमें जातेहो यह रस बाहर निकलता है। यह रस पानोकी तरह पतला, अर्द्ध स्वच्छ, गन्ध होन और अम्लखाद विशिष्ट होना है। इसका आत्तेपिक गुरुत्व १००२ से १०११ तक है। सन्दर्शन से स्थिरोक्तत हुआ है कि सारे दिनरात अर्थात् २४ घण्टेमें एक स्वस्थ युवा पुरुषको १० से २० पाउंट तक पाचक रस निकलता है। इसमें खटापन र नेकी सबब इसका खाट खटा होता है।

पहिले जो पाच प्रकारके पाचक रसके आण है
उसमें अविकाशके निकलने में
निम्नलिखित पाच यन्त्रवि

पाकाशय, क्षुद्रान्त्र, वृहदन्त्र, क्लोमग्रन्थि और यकृत । इन सबका व्योरा क्रमशः दिया जाता है ।

पाकस्थाली ।

— ० —

स्थिति, भार और प्रसार ।—पाकस्थली अन्ववहानान्तरियोमि मवसे अधिक प्रशस्त है । यह उदर गह्वर में सस्थित है । इसका आकार सब जगह एकसा नहीं है । जो व्यक्ति जितना अधिक आहार करता है पाकस्थानी भी उसको उतनी ही बडी होती है, पर मोटामोटी परिमाण करनेसे पाकस्थली वायुसे विस्फारित करना पडता है । वायुसे विस्फारित पाकस्थली को लम्बाई १०।११ इञ्च गभीरता प्राय ४ इञ्च और इसका वजन ४॥ औंस दीता है । इसका आकार ठोक शूण्डको तरह है । बाया अग्र स्फीत और दक्षिण अग्र क्षुद्र और सकुचित है, तथा सम्मुख प्रदेश न्यज और ऊर्ध्वाभिमुख है । यह यकृत का निम्नप्रदेश और उदरप्राचीरके साथ मिला हुआ है । इसका पश्चात् प्रदेश निम्नाभिमुख है । यह प्रदेश अनुपस्थ वृहदन्त्रके ऊर्ध्व और सम्मुख से अवस्थित है । इसके पीछे क्लोमग्रन्थि, वामहृक् या मूलग्रन्थि और प्लीहा आदि अग्र तथा मेरुदण्ड और सम्मुखस्थ वृहत् रक्तानाली सब सस्थित है ।



पाकस्थाली ।

क्रिया ।—पहिले कच चुर्के है, जि पाकाशयसे पाचक रस निकलता है । पाकस्थाली जब शून्य अथवा निष्क्रिय रहती है, तब उससे रस नही निकलता तब केवल कफसे इसके भीतर को प्राचेर आवृत रहती है । पर इससे अन्न अथवा और कई द्रव्य प्रविष्ट होतेहो पाकस्थाली का शोणित नाली वेगसे चलने लगती है तथा इस प्रचर शोणित संस्पर्शसे कफकी भिन्नी नाल होजाती है । पाकस्थाली को ग्रन्थि सब साथही बहुत वेगसे रस देने लागती है । पाचक रस बाहर निकलतेहो पाकस्थाली हिलने लगती है, इसी तरह ३।४ घण्टेमें भुक्त अन्न वृजम होता है ।

अन्तमण्डल ।

प्रकार ।—अन्तमण्डल लुट्ट और वृक्षत् मेदसे दो प्रकारका है । यह दो भागों के भिन्न भिन्न दो अंश है यह केवल व्यास

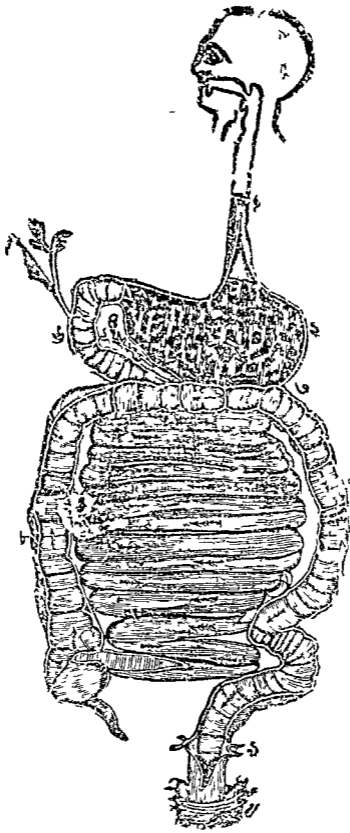
की विभिन्नता से दो भागमें विभक्त है। जहाँ छुद्र अन्तका शेष और वृहदन्तका आरम्भ हुआ है, वहाँ एक क्वाड है। यह क्वाड इस ढङ्गसे बना है कि छुद्र अन्तसे अन्न विपाक का अवशेष वृहदन्त में जा सके पर वृहदन्तसे छुद्रान्त में न आसके।

छुद्रान्त। वर्णन करनेके सूत्रोंके लिये यह तीन अशोमें विभक्त है। पूरा उमरवाले व्यक्तिका छुद्रान्त २० फीट लम्बा होता है।

वृहदन्त। पूरा उमरवाले व्यक्तिका वृहदन्त ४ से ६ फीट लम्बा रहता है। वर्णनके सूत्रोंके लिये इसेभो तीन अशोमें विभक्त किया है,—यथा ऊर्ध्वगामो, अनुप्रस्थ और निम्नगामो। सरलान्त अपने निम्नाश में विस्फारित हो फिर मकोण भाव धारण करता है तथा फिर विस्फारित हो मलहार में पर्यवसित हुआ है।

अन्तमें परिपाक।—दोनों प्रकारके अन्तोंमें कइ ग्रान्थ है। पहिले जिम आतक रसका वात कह आए है, वह इसी ग्रान्थोंमें निकलता है। पाकस्थाना में परिपाक और शोषणके बाद जो भुक्तद्रव्य बचता है वही अन्तमूल में जाता है। वहाँ क्लोमग्रन्थि और यक्षतका रस तथा छुद्रान्तके रसमें परिपाक होता रहता है। घृत और चर्बी आदिका अधिकांश अन्तमूल में परिपाक होता है।

स्थिति और विस्तार।—क्लोमग्रन्थि। क्लोमयत् देखने से एक गाँठकी तरह है यह अन्तमूल के कोर अशोमें अवस्थित है। इसका एक मुह नलाकार अन्तमूलके साथ मिला हुआ है। इसी नलसे इसका रस अन्तके उक्त अशोमें जाता है। यह पाकाशयके पीछे और वृहत् रक्तनालियोंके सामने भरुदण्डके उपर न्यस्त है।



पाकप्रणाली और अन्नवहा नाली ।

है और आकार के बाद परिमाण अधिक ही जाता है। पित्तकीप में पथरो पेटा हीनेसे अथवा और कोई कारण से पित्त यन्त्र से न निकलने तो यह खूनको सुखाता है पित्तमिला शोणित शरीरमें फलनेसे पाण्डुरोग होते देखा गया है।

क्रिया ।—पित्तका प्रधान कार्य अन्नको परिपाक करना है, किस उपायसे यह कार्य सम्पन्न होता है इस विषय में बहुत कुछ कह आये हैं। यहा मत्सेप में यही कहा जाता है कि पित्त भुक्तद्रव्यके साथ मिलो हुए चूर्वी आदि पदार्थ को गलाकर छोटा छोटा कण करता है। इससे यह पदार्थ बहुत जल्दा शरीर में शोषित हो जाता है। पाकाशयके पाचक रमको तरह इसमें भी पचननिवारणो शक्ति है, उस शक्तिके प्रभावसे यन्त्रस्य भुक्तद्रव्य समूह नहीं मडता। इसके मिवाय पित्तमें विरेचन शक्तिभी है।

प्लीहा ।

—०—

वजन और आकार ।—प्लीहा एक लहत् यन्त्र है। यह उदर गह्वर के वाम पश्चात् अग्र में अवस्थित है। उसके दक्षिणे पाकाशय का प्रशस्त अग्र है। साधारणत इसका आकार पिष्टका कार रङ्ग घोर वैगनो इसका आकार हरवत् एक्रमा नही रहता, इसके भीतर खूनके कमी वैशोसे आकार भी घटना बढना रहता है। साधारणत इसको लम्बाई ५ इंच चौडाई ३।४ इंच और भोटाई १।१ इंच और वजन ६।० औंस होगी। बुडीतौ में इसका आकार और वजन कम हो जाता है तथा सकिरामे और कम्पज्वर

खण्ड कहते हैं ये दोनों खण्ड परस्पर अविच्छिन्न भागसे सवद्ध हैं। इसके सामने और पीछे एक छेद है, उपर एक और वन्धनोक्ति नीचे अनुलम्ब विदार है। पित्तका निकालनाही यक्षत् का प्रधान कार्य है इससे पित्तको परिपाक कार्यमें सहायता मिलता है।

यक्षत् ।—पित्त, रक्ताभपोत या पोत अथवा भवुज रङ्गके पतले पदाथ को कहते हैं। इसका स्वाद उत्कट तिक्त, गन्धहीन, इसका आक्षेपिक गुरुत्व १०२०, चारगुणविशिष्ट तथा हवा लगनेसे हरा रङ्ग होता है। मामाहारी लीवका पित्त पोतवर्ण और शाकभोना का पित्त हरिद्वर्ण होता है। यह एक योगिक पदाथ है। पित्त यक्षत् से उत्सन्न हो अन्तमें जाता है, अथवा परिपाक कार्य बन्द रहता है तब वहासे पित्तकोषमें आता है वहा क्रमशः रचित होता रहता है और जरूरत होनेपर वहासे निकल जाता है।

पित्तकोष ।—ठोक अमरुट फलको तरह है यह यक्षत् के नीचे लगा हुआ तथा उपर वृत्ति को धरे हुए रहता है। यह सामने और पीछे तीर्थकभावसे स्थित तथा इसका प्रशस्त अश सामने, नीचे और दहिने तरफ है तथा सकीर्ण अश अर्थात् घोवा नीचेवालो दूसरो नालोमें शेष हुई है। इसकी लम्बाई ३।४ इञ्च, इसका प्रशस्त अश प्राय १॥ इञ्च प्रशस्त है। पित्तकोष में प्राय २॥ औंस पित्त रहता है।

पित्तका परिमाण ।—यक्षत् में दिनरातमें कितना पित्त निकलता है वह नीचे लिखे अनुसार स्थिर हुआ है। यक्षत् का वजन कितना रहता है २४ घण्टोंमें उतना ही पित्त निकलता है। पित्त बराबर निकलता रहता है। उपवास में बन्द रहता

है और आकार के बाद परिमाण अधिक हो जाता है। पित्तकोप से पथरो पैदा होनेसे अथवा और कोई कारण से पित्त यन्त्र में न निकलने तो यह खूनको सुखाता है पित्तमिला शोणित शरीरमें फलनेसे पाण्डुरोग होते देखा गया है।

क्रिया ।—पित्तका प्रधान कार्य अन्नको परिपाक करना है, किम उपायसे यह कार्य सम्पन्न होता है इस विषय में बहुत कुछ कह आये हैं। यहा सत्तेप में यही कहा जाता है कि पित्त भुक्तद्रव्यके साथ मिनो हृद् चूर्वी आदि पटाग को गन्नाकर छोटा छोटा कण करता है। इसमें यह पदार्थ बहुत जम्डो शरीर में शोपित हो जाता है। पाकागयके पाचक रमको तरह इसमें भो पचननिवारणो शक्ति है, उस शक्तिके प्रभावसे यन्त्रम्य भुक्तद्रव्य समूह नहो सडता। इसके सिवाय पित्तमें विरेचन शक्तिभो है।

श्रीहा ।

वजन और आकार ।—श्रीहा एक लृहत् यन्त्र है। यह उदर गद्दर के वाम पथात् अग्र में अवस्थित है। उसके दहिने पाकाशय का प्रशस्त अग्र है। साधारणत इसका आकार पिष्टका कार रङ्ग घोर बैगनो इसका आकार हरवख्त एश्रमा नहो रहता, इसके भोतर खूनके कमो बैगोसे आकार भो घटना बढता रहता है। साधारणत इसको लम्बाई ५ इञ्च चौडाई ३।४ इञ्च और भोटाई १।१ इञ्च और वजन ६।० औंस होगा। बुडीती में इसका आकार और वजन कम हो जाता है तथा सविरामे और कम्पज्वर

में अधिक बढ़ता है यथातक कौ कभो कभो कई पौडतक बढ़ जाता है ।

संख्या ।—प्राय मनुष्यकी एक प्लोहा रहती है किन्तु किसी २ समय एक से अधिक अर्थात् छोटी छोटी कई प्लोहा मूल प्लोहाके नोचिकी तरफ लगे हुई रहती है । इसका आकार मटर सेलीकर अग्वरोट की तरह तक होता है ।

क्रिया ।—प्लोहाका प्रकृत कार्य अभौतक स्थिर नहीं हुआ है । परं विशेष मन्दर्शन से स्थिर हुआ है कि भुक्त अन्नका परिपाक जैसे जैसे जीप रहता है प्लोहाका आकर भी उसी हिसाब से बढ़ता रहता है । थोडो देरके बाद फिर घटने लगता है । इसलिये बहुतेरे लोग अनुमान करते हैं कि भुक्ताद्वय में अण्डलाल नामक जो पदार्थ रहता है वह अन्न परिपाक के वस्तु वहामे अन्नरित हो प्लोहामें संचित होता है । इससे प्लोहा बढ़ती है तथा फिर शोणित में मिलनेसे प्लोहा कमजोर जाता है । इसके सिवाय प्लोहासे खनको श्वेत और लाल कणिकाको उत्पत्ति होती है ।

वृक्कद्वय (किडनिस् ।)

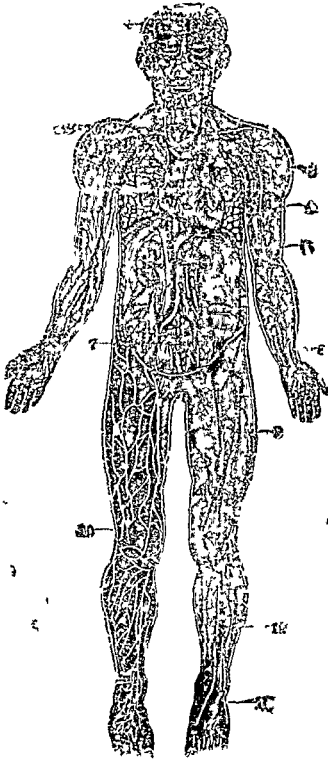
—*—

वजन और आकार ।—वृक्ककी संख्या दो । यह अल्पमय यन्त्र देखने में ठोक बहुत बडी सेमके बोजकी तरह है । यह कमरके भीतर मेरुदण्डके दानो तरफ रहता है । इसका रङ्ग गुलाबी, लम्बाई ४ इंच, चौड़ाई २॥ इंच और मोटाई

१। इच्छ । पुरुषके वृक्का वजन प्राय' ४॥ औंस, स्त्रीके वृक्का वजन पुरुषसे कुछ कम होता है ।

क्रिया ।—वृक्क या मूत्रपिण्ड से मूत्र उत्पन्न होता है । यह ऐसे कौशल से बना है कि, शोणित का जलोय अथ इससे परिसृत और इसमें आकर सञ्चित हो फिर मूत्राशय में जाता है । मूत्राशय मूत्रपूर्ण होते हो पिशाब की हाजत होती है ।

परिमाण ।—सारे दिनरात में एक सवल मनुष्य ५२॥ औंस अर्थात् प्राय डेढ़ सेर मूत्रत्याग करता है । अवस्था भेदसे इसमें तारतम्य दिखाई देता है । मूत्रसे रक्तका दूषित पदार्थ बाहर निकल जाता है, पसीनेसे भी यह कार्य साधित होता है । ग्रीष्मकाल में पसोना अधिक आता है इससे मूत्रका परिमाण कम हो जाता है, तथा फिर शीतकालमें पसोना कम होनेसे मूत्रका परिमाण बढजाता है ।



शरीरकी भोतरी यन्त्र और शोणितनानी समूह ।

5, 6, हृदय 7 मृत्राशय । बाकीके बारेमें पहिले कहचुके है ।

वैद्यक-शिक्षा ।

सप्तम खण्ड ।

—०—

धात्री-विद्या ।

—०).:.(०—

MIDWIFERY

धात्रीविद्या क्या है ?—जिस विज्ञान और शिक्षणशास्त्र को सहायता से ससत्त्वावस्था या प्रसव के पहिले और प्रसवके वक्त तथा सूतिकावस्था में जननी और सन्तान के विषय की शिक्षा और उसके चिकित्सा कार्यमें पारदर्शिता लाभ होती है उसको धात्री विद्या कहते हैं। प्रसवकाल में धात्रीकी सहायता एकान्त आवश्यक है, इसलिये इसका नाम धात्रीविद्या रखा गया है।

विकास्य या वस्ति ।—धात्रीविद्या में ज्ञानलाभ करने वाला को पहिले वस्तिगृह और जननेन्द्रिय विषयों को सीखना चाहिये। इसीलिये यहां वक्षो दो विषयों को आलोचना की जाती है। मेरुदण्ड और दोनो मकथि अर्थात् दोनो अधशाखाके बीचमें जो हड्डीका गृह है उसको विकास्य या वस्ति कहते हैं। यह चार हड्डियोंमें बनो है। यह चार हड्डी पृष्ठवगमूलोय शखावर्त्त और दो अनामिका है। पहिली दो हड्डी वस्तिके पीछे और दो अनामिका हड्डी इसके सामने और वगलमें है।

माप और परिमाण ।—वस्त्रिके दो दरवाजे हैं, एक प्रवेश द्वार और दूसरा निर्गम द्वार। प्रवेश द्वार इसके उपरी अग्रमें है इसको परिध प्राय. १६ इञ्च होगा। सन्तान भूमिष्ठ होनेसे पहिले इसी द्वारसे वस्त्रिगद्वार में जाता है। इसके तीन व्यास हैं, (क) सामने और पीछे, इसको लम्बाई ४। इञ्च, (ख) अनुप्रस्थ, इसको लम्बाई ५। इञ्च, और (ग) तिर्यक, इसकी लम्बाई ५ है। वस्त्रिके निम्नाश को इसका निर्गम द्वार कहते हैं। इसका दो व्यास सामने और पीछे अनुप्रस्थ। पहिले की लम्बाई ५ इञ्च और दूसरे की ५। इञ्च होगी।

स्त्री वस्त्रि ।



१, २, ३, ४, और ५, ६, वस्त्रिके भागत्वय, ७ छुष्टवशमूलीय अस्थि, इसके नीचेवाली चूडा शङ्कावर्त, ८ और १०—११, वाम तिर्यक व्यास, १२—१३ दक्षिण तिर्यक व्यास, दोनो व्यासके सयोगविन्दु से वाम और दक्षिण सूत्रपात में एक सीधो सकोर खींचने से अनुप्रस्थ व्यास होगा।

जननेन्द्रिय ।

— ० —

विवरण ।—धात्री विद्याका मुख्य आधार जननेन्द्रिय है, तथा जीव सृष्टिका प्रधान कारण भी इन्द्रियही है। जिसके उपयुक्त कार्यके अभाव से जीवकी सृष्टि नही होती उसको जननेन्द्रिय कहते हैं। जननेन्द्रिय का दूसरा नाम उपस्थ है। जननेन्द्रिय के सिवाय जीवोत्पत्तिका दूसरा उपाय नही है। जननेन्द्रिय का सङ्ग प्रतिज्ञा पूर्वक परित्याग करने से जीवोत्पत्ति बन्द होती है। इस यन्त्रको वनावट अति विचित्र है, यह कैसे अपूर्व कौशल से बना है और इसके अङ्ग प्रत्यङ्गोका परस्पर सम्बन्ध और क्रियाविशेषकारिता शक्ति कैसी अनिर्वचनीय है कि जिसकी शक्तिमें ब्रह्माण्डके जीव सब अवश और सुग्धमानस ही पाशवह बन्दर की तरह निरन्तर नाचता फिरता है। तथा इसीके प्रभाव से आनन्दप्रवाह, कर्म्मोत्साह, दया, क्षमा, शान्ति, टाक्षिण्य, आस्तिक्य और भेदही इस भूमण्डलमें नित्य विराजमान है। जननेन्द्रिय पुरुष और स्त्रीसे दो प्रकार है।

मेढ्र और मेढ्रभूमि ।—वस्तिको दोनो अनामिका जहा परस्पर मिलो है उसके उपर के प्रशस्त अंगको मेढ्रभूमि कहते हैं। शिश्न इसी स्थानमें अवस्थित है। यही सङ्गम साधन को प्रधान इन्द्रिय है। मूल, देह और मुण्ड ऐसे इसके तीन अंग हैं। मूलभाग दो पर्वतों से दोनो शाखा और एक बन्धनी से वस्तिके साथ मयुक्त है। उपरवाले भागको निम्न मुण्ड तथा मुण्ड और मूलके बीचवाले को निम्न शरोर कहते हैं। शिश्न कई उत्थानशील तन्तुओंमें बना है। इस तन्तुके भीतर बहुतेरी

छोटी छोटी रक्तनाली है। चैतन्य हीतही इन सब रक्तनालियों में शोणित बड़े वेगसे धावमान होता है, इसीसे शिग्र उत्तेजित होता है। लिङ्ग सुण्डवाला अनुपस्थ छिद्र प्रस्राव द्वार है। मूत्रनाली मूत्राशय से आरम्भ ही यही आकर खतम हुई है।

अण्डकोष ।—अण्ड दो ग्रन्थिमय यन्त्र है। यहो दो यन्त्रोंसे पुरुष का शुक्र बनता है। यह सुष्क नामक दो चमड़े की थैलीमें निहित और वस्तिप्रवेश से रेतोरञ्जु नामक दो रज्जु से लम्बित है। साधारणत प्रत्येक अण्ड प्राय १॥ इञ्च दीर्घ है। इसका सम्मुख पश्चात् भाग १। इञ्च और अनुपस्थ अश ३।४ से १ इञ्च होगा। वजन ३।४ से १ औंस। दो अण्डके बीचमें सचराचर एककी अपेक्षा दूसरा कुण्डबडा होता है।

शुक्रकोष ।—अण्डकोष में पुरुष का शुक्र बनता है, पाश्चात्य शरीरतत्त्ववित् पण्डित यह कहते है कि शुक्र यहाँसे दोनो अण्डकोष के उपरवाली दो थैलीमें जाता है, यहो दो थैली को शुक्रकोष कहते है, तथा इन्ही दो कोषोंमें पुरुषका शुक्र संग्रहीत होता है। शुक्र उज्वल श्वेतवर्ण तरल पदार्थ तथा लसदार और इससे एक प्रकार विचित्र गन्ध होतो है। शुक्रमें एक प्रकार अगण्य सूक्ष्म जीव विद्यमान है। वह जीव प्राय १।५००० इञ्च लम्बा है। मैथुन कालमें शुक्रकोष से शुक्र प्रक्षेपक नालीसे यह निक्षिप्त होता है।

—०—

स्त्री-जननेन्द्रिय ।

—०—

भग, भगाङ्कुर, योनि, भगोष्ठ, जरायु, अण्डाधार आदि को समष्टी को जननेन्द्रिय कहते है। यह अन्त और बाह्य ऐसे दो

भागों में विभक्त है । इसमें भग भगांकुर वृहदोष्ठद्वय, क्षुद्रोष्ठद्वय कामाद्रि, प्रस्राव द्वार, सतीच्छद, योनि आदि बाह्य जननेन्द्रिय तथा अण्डाधार, डिम्बवाहो दो नालो और जरायु यह तीन को अन्तर्जननेन्द्रिय कहते हैं । दोनो स्तनोके साथ यद्यपि जननेन्द्रिय का अत्यन्त घनिष्ट सम्बन्ध है, तथापि यह दो उसके अन्तर्गत नहीं है ।

कामाद्रि । भगके ऊर्ध्व को कहते हैं । युवावस्था में यहा लोम पैदा होता है ।

योनि । यह एक नलाकार गड्ढर है । यह जरायुसे भगतक फैला है । इसका निम्नाश सकीर्ण और ऊर्ध्वप्रसारित है । योनिके मामने मूत्राशय और प्रसव द्वार, पीछे सरलान्व और विटप, दोनी तरफ प्रशस्त दो बन्धनो और उपर यह जरायुसे सयुक्त है ।

वृहदोष्ठद्वय ।—दोनो वृहदोष्ठ योनिमुख के दोनी तरफ स्थित है । इसका वहिर्देश त्वक और अभ्यन्तर भाग श्लैष्मिक भिज्जिसे आवृत है । शैशवावस्था में यह दो ओष्ठका भीतरो अश परस्पर मिला रहता है । फिर पुरुष सङ्ग और सन्तान पैदा होनेसे अलग हो जाता है ।

क्षुद्रोष्ठद्वय ।—वृहदोष्ठद्वय के भीतर दोनो क्षुद्रोष्ठ है । दोनो तरफ के क्षुद्र ओष्ठ भगांकुर के पास आकर दो भाग में विभक्त हुआ है ।

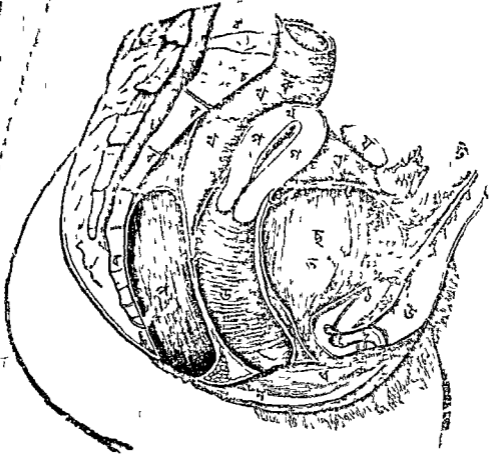
भगांकुर । उपर दोनो वृहदोष्ठका जहां सम्मिलन हुआ है उसके प्राय आध इन्ध नोचि भगांकुर है । यह मिथिकीतरह उत्पान शील तन्तुओं से बना है तथा रनिकाल में उत्तेजित होता है ।

सतीच्छद ।—प्रस्राव द्वारके नोचि योनिमुख है । शैशवा वस्था में वह एक पतली भिज्जि में आवृत रहता है, उसको सती-च्छद कहते हैं । पुरुष भगसे सतीच्छद कट जाता है, किन्तो २

छोट
श्री
श्री

वैद्य. शिक्षा।

कम कर्मकांड दत्तका उपा द्या है कि दिना काले प्रथम सामने
निरूपण रक्त संनिष्ठा २ १२ काले ममकारकी सामने
काले १२ वरु रक्त ममका रक्त
जो पतनेन्द्रिय—हेदित।



क, ख, ख, प, सरलांत्र । प, घ, ग, जरायु । ड योनि नानी ।
घ, प्रस्राव द्वार । न, खुद्रीष्ठ । ठ, भगाकुर । ट, मूत्रप्रणाली ।
छ, ड, मूत्राशय । भ, प्रशस्त बन्धनी । य, अण्डाधार । क, व,
क, व, शङ्खावर्त्त ।

जरायु । यह ठोक बड़े असरुद को तरह है । सामने और पीछेका अश थोडा चिपटा तथा भोतर पोला है, इसीको गर्भाशय कहते है, पुरुष का शुक्र और स्त्रीके अण्डसयोगसे इस यन्त्रमे भुण उत्पन्न और क्रमशः पुष्ट हो प्रसवकालमे यहीसे बाहर निकालता है ।

विभाग और विस्तार ।—जरायु तीन अश में विभक्त है—ऊर्ध्व, मध्य और निम्न । इसका ऊर्ध्वाश मुण्ड, मध्याश देह और निम्नाश घोवा नामसे अभिहित है । जरायु वस्तिगह्वर में योनिके ऊर्ध्वाश मे अवस्थित है तथा इसके दोनो तरफ दो बन्धनी इसको आवड किये हुए है । इसके सामने मूत्राशय और पीछे सरलात्र है । कुमारियों का जरायु १॥ इच्छ लम्बा तथा जिहे एक-बार सन्तान प्रसव हुआ है उनका जरायु ३ इच्छ लम्बा होता है ।

डिम्बवाहो नालो । जरायुके उपरधाले दो कीनेस यह दो नालो उत्पन्न हो जिह्वित् वक्रभासे अण्डाधार तक विस्तृत है । हरिक नालोको लम्बाइ ३।४ इच्छ होगे । इसका भोतरौ माग पोला तथा नालोका शेषाश जालको तरह बना हुआ है ।

अण्डाधार । जरायुके दोनो पार्श्वको प्रशस्त दोनो बन्धनीके पीछे दो अण्डाधार है । यह देखनेसे ठोक अण्डेको तरह है । प्रत्येक अण्डाधार प्राय दो इच्छ लम्बा पौन इच चौडा आध इच मोटा है । ऋतुकाल मे इसका आकाव बढजाता है और गर्भावस्थामे दुना आकार हो जाता है । अण्डाधारके भोतर असख्य अण्ड निहित है ।

स्तनद्वय ।—दोनी स्तन जननेन्द्रियके अन्तर्गत न होनेपर भी इन दोनोका घनिष्ठ सम्बन्ध देखनेमे आता है, इसी लिये यन्त्रा उसके बारेमें थोडा लिखते है । दोनी स्तन अर्ध गोलाकार, इसके उपरोभागमें छुद्र वत्तुलाकार दा पटाथ है, इसीकी चुचो कहते

है। दोनो स्तन छाताके दोनो तरफ ढल्यो, चतुर्थ, पञ्चम और षष्ठ पञ्जरास्थि आवरणकर उत्पन्न होता है। इसके भीतर बहुतेरो दूध निकालनेवालो ग्रन्थि है। यौवनके प्रारम्भमें दोनो स्तन कठिन और छोटा रहता है, फिर उमर बढ़िके साथ साथ इसका भो आकार बढ़ता रहता है, तथा गर्भावस्थामे अत्यन्त स्फारित और पीनोन्नत हो जाता है। प्रसवके बाद स्तन सिथिल और भुक्त जाता है।

ऋतु और गर्भाधान ।

हिन्दू और पाश्चात्य मत।—ऋतु और गर्भाधान सम्बन्ध में हिन्दू और पाश्चात्य चिकित्सा शास्त्रसे भिन्न प्रकार विवरण दिखाई देता है। यह विवरण भिन्न होनेपर भो मूल विषय में दोनोका सादृश्य है। इसीलिये यहा दोनो मतोंका आलोचना करते है। हिन्दू आयुर्वेदकारोंमें सबसे अधिक इस विषयकी आलोचना महर्षि चरक और सुश्रुतने को है। यहा उनके ग्रन्थका वही अर्थ समझ किगा जाता है।

शुक्र। जो पदार्थ स्त्रीसे समाहित हो गर्भ पैदा करता है उसे पण्डितगण शुक्र कहते है। शुक्रमें वायु, अग्नि, भूमि और पानो यह चार मद्भागका अर्थ द्यमान है तथा यह मधुरादि क रसोंसे उत्पन्न हाता है।

शुक्र, शोणित और जोष कुक्षिगत हो सशुक्त होनेहोसे उसको गर्भ कहते है। अर्थात् आकाश, वायु, अग्नि, पानो और भूमिके

विकृतिको गर्भ कहते हैं, यही गर्भ चेतनाका अधिष्ठान है। इसी चेतनाको गर्भको छोटी धातु कहते हैं। वास्तवस्था अतिक्रम कर युवावस्था में स्त्रियोंके अनेक भावोंमें परिवर्तन दिखाई देता है। युवावस्थामें दोनो स्तन पोनोन्नत योनि विवर्धित आर धस्तिलोमसे व्याप्त होती है। जरायु कोषसे पतला और साफ रक्त निकलता है। इसी रक्तको आर्तव या पुष्य कहते हैं, चलित भाषामें इसको स्त्रीधर्म कहते हैं।

स्त्रीधर्म ।—प्रति मासमें यह रक्त निकलता। रक्त यदि शय्य रक्त या लाहके पानोको तरह हो और वस्त्रादि में दाग न लगे तो निर्दोष रक्त जानना, यह रक्त ४।५ दिनतक स्थायी रहता है। इन सब नियमोंका व्यातिक्रम होनेसे रजोदुष्टि स्थिर करना। रोग शोक वर्जित परिपुष्टागो स्त्री को प्रायः बारह वर्ष अतिक्रम होनेसे रज प्रवृत्ति होता है तथा यह पचास वर्षके बाद बन्द होता है। शरीरमें खराबो होनेसे पचास वर्षके भीतर ही रजो निवृत्ति हो जाती है। रज.प्रवृत्तिके पहिले दिनसे सोलहवें दिनतक को ऋतुकाल कहते हैं। यहो काल गर्भ ग्रहणका उपयुक्त काल है। प्रकृतिभेदसे स्त्रियोंके ऋतुकालमें भो हिरफेर होता है अर्थात् किसी किसी स्त्रीको सोलह दिनतक गर्भ ग्रहण की शक्ति नहीं रहती है। सूर्य अस्त होनेसे जिस तरह पद्मिनो मूदित होते हैं, वैसही ऋतुकाल अतीत होनेसे ना केका जरायु सङ्कुचित हो जानेसे गर्भ ग्रहण की शक्ति नहीं रहती। ऋतुकालमें स्त्रोगण अपेक्षाकृत अधिक सम्भो गाभिलापिणो होते हैं, यह यक्त प्रकृत रतिकाल है। उसर भूमिमें बोज डालनेको तरह और यक्तका शृङ्गार निरर्थक होता है।

ऋतुमती ।—शुद्ध आर्तवारमणोको ऋतुके पहिलेही दिनसे ब्रह्मचर्य रहना चाहिये। दिवानिद्रा, अस्नान, अशुधात,

स्नान, अनुलेपन, तैलादि मर्दन, नखच्छेदन, धावन, अतिशय हसना, बहुत बोलना, तेज आवाज सुनना, अवलेखन, वायु सेवन, और परिश्रम उनको त्यागना चाहिये । यह सब विधि पालन न करनेसे गर्भ नानाप्रकारसे दूषित हो जाता है तथा उस गर्भमें सन्तान पैदा होनेसे वह नानाप्रकारके रोगोंसे पीड़ित रहतो । जिसका ब्यौरा नीचे सक्षेपमें दिया जाता है ।

विशेष विशेष रोग ।—ऋतुमतीके दिवानिद्रासे भावो मत्तान निद्राशील, अञ्जन लगानेसे अस्थ्या, अशुपातसे विह्वलति दृष्टि, स्नानानुलेपनसे दुःखशील, तैलादि मर्दनसे कुष्ठो, नख छेदनसे कुनखो, धावनसे चञ्चल, अधिक बोलनेसे प्रलापो उंचा शब्द सुननेसे वधिर, अवलेखनसे खलमति. वायुसेवन और श्रमसे उन्मत्त तथा अधिक हमनेसे सन्तानकी दात, ओष्ठ, तालू और जीभ श्यामवर्ण होते हैं । अतएव ऋतुमती स्त्री सर्वतोभावेसे यह सब त्याग दें । ऋतुके तीन दिन उनको कुशासनपर सोना, कारतल अथवा पत्तलमें हविष्यान्न भोजन और स्वामो सञ्वास बन्द करना चाहिये ।

ऋतुस्नाता ।—ऋतुमती स्त्री चौथे दिन स्नानकर सुन्दर और पवित्र वस्त्रालङ्कार धारण और स्वस्तिवाचन पूर्वक सबसे पहिले भर्ताका दर्शन करे । स्वामो न उपस्थित होतो सूर्यको देखना, इसका तात्पर्य यह है जि ऋतुस्नानकर रमणी जैसे पुरुषको देखेगो वैसेही सन्तान होगी । इसके बाद अब गर्भाधान ।

गर्भाधान ।—भर्ता एकमात्र ब्रह्मचर्य अवलम्बन कर भार्याके ऋतुकालके चौथे दिन घी दूध और शालिधान्यका भात भोजन करे तथा भार्या एक मास ब्रह्मचर्य अवलम्बन कर उस दिन तैल मर्दन अधिक उरदका द्रव्य भोजन करे, फिर भर्ता वेदादिमें विश्वास कर पुत्रकामी हो उसी रातको अथवा पष्ठ, अष्टम

दशम या द्वादश दिनको भार्यासे उपगत होवे । ऋतुकालके चौथे दिन से बारहें दिन उत्तरोत्तर जितने दिन पर समागम ही सन्तान उत्तनीहो सौभाग्यशालो, ऐश्वर्यशालो और बलशालो हीतो है । कन्याको इच्छा हो तो पञ्चम, सप्तम, नवम या एकादश दिन गमन करना चाहिये । तेरहवें दिनसे समागम अवैध है यहा यह याद रखना आवश्यक है कि पुरुषाभिलाषिणी कामातुरा व्याधिहीना स्त्रीके साथ सञ्जात ह्य, व्याधिहीन रतिज्ञ पुरुषका ऋतुकालमें समर्ग होनेसे अपत्योत्पादन इच्छाफलवतो हीतो है । कष्ट जलसिक्त उपयुक्त गुणसम्पन्न क्षेत्रमें यथासमय में निर्दोष बीज बपन करनेसे जैसे उममेंसे अद्भुत निकलता है, वैसही अदोष योनिमें यथासमय अदोष शुक्र आहित होनेसे गर्भोत्पात्त अवश्य हीतो है ।

अभिगमन ।—ऋतुकालका समर्ग नानाप्रकारके अनर्थका निदान है । ऋतुके पहिले दिन गमन करनेसे पुरुषका आयु क्षय होता है । उसमें यदि गर्भ हो तो गर्भस्राव ही जाता है । दूसरे दिन गमन करनेसे भो वसही फल होता है, अथवा सूतिका गृहमें ही सन्तान मरजातो है । तीसरे दिन गमन करनेसे वही फल अथवा सन्तान अपूर्णाङ्ग या अल्पायु हीतो ह । चौथे दिन गमन करनेसे सन्तान सम्पर्णाङ्ग और दार्ढ्यायु हीतो है । पर जबतक शोणित स्राव हीतो रहे तबतक वाज प्रावृष्ट होनेमें कोई फल नहीं होता । जैसे नदीके स्रोतमें कोई द्रव्य डालनेसे वह जाता है, बीजभी वैसेही गर्भकोपमें न जाकर प्रत्यावृत्त हीतो है । अतएव ऋतुकालके तीन दिन गमन नहीं करना चाहिये । ऋतुका १२ वां दिन बीत जानेसे फिर एक महीनेके बाद गमन करना उचित है । इस नियममें सन्तान पैदा ही तो वह सन्तान

रूपवान, महा बलवान, बुद्धिमान, आयुष्मान, पितृपरायन, धनवान और सत्पुत्र होता है ।

वर्ण और चक्षु ।—गर्भोत्पत्ति कालमें तेजोधातु अधिकाश जलधातुके साथ मिलनेसे गर्भ गौर वर्ण होता है, अधिकाश पाथिव धातुके साथ मिलनेसे गर्भ कृष्णवर्ण होता है । अधिकाश पृथिवी और आकाश धातुके साथ मिलनेसे कृष्ण श्याम और अधिकाश जलौघ और आकाश धातुके साथ मिलनेसे गौर श्याम होता है । कोई कोई कहते हैं कि गर्भाशयस्थामें गर्भिणी जिस रङ्गका द्रव्य आहार करता है, सन्तान भी वही रङ्गकी होती है । तेजदृष्टि शक्तिके साथ न मिलनेसे सन्तान जम्मान्ध होता है । तेज शोणितका आश्रय ले तो सन्तान रक्ताक्ष होती है । पित्तका आश्रय ले तो चक्षु पीतवर्ण, कफका आश्रय ले तो शक्ताक्ष और वायुका आश्रय ले तो विकृताक्ष (टेरा) होती है ।

गर्भस्त्राव और अकाल प्रसव ।—जिम गर्भका शुक्र और शोणित, आत्मा, आशय अर्थात् भ्रूणोत्पत्ति स्थान (जरायु चेत्र) और काल यह सब दोष वर्जित हो तथा गर्भिणीके आहार विहार में कोई दोष न होतो वह अद्भुत शुक्र शोणित सम्भूत गर्भ सर्वतोभावसे सब अवयव सम्पन्न हो प्रसूत होता है । सप्रजा अर्थात् अवन्ध्या स्त्रीकी योनि या जरायु का दोष, मानसिक विविध अशान्ति या क्रोध, शुक या शोणितकी खराबी, आहारादि का अत्याचार अकाल योग किम्वा व्याधि आदिसे, देरमें गर्भ-धारण होता है । गर्भस्त्रावका विषय अति भयानक है, इससे एक रहस्य है । रुचान्न पानादिसे गर्भाशय को वायु कुपित-हो किसी क्रिमि स्त्रीका ऋतुशोणित बन्द हो ठोक गर्भका लक्षण प्रकाश होता है । बहुतेरे लोग उसे गर्भ स्थिर करते हैं, पर-थोडे दिन बाद-जब

शोणित अधिक मञ्जय होनेसे स्राव अथवा अग्नि या सूर्य ताप, अम, क्रोध, शोक, अथवा उष्ण अन्नपानसे परिस्तु हो जाता है ।

पुत्र कन्या और बहु सन्तान ।—यदि बीज अर्थात् मिलित शुक्र शोणित में रक्तका भाग अधिक होतो कन्या और शुक्रका भाग अधिक होतो पुत्र पैदा होता है कोई कोई कहते हैं कि चतुर्थ, षष्ठ, अष्टम आदि युग्म दिनोंमें गमन करनेमें पुत्र और पंचम, सप्तम नवम आदि अयुग्म दिवसमें कन्या पैदा होती है । वा कुपित हो बीजको दो भागमें विभक्त कर तो यमज सन्तान होती है । इस दो भागमें यदि एक भागमें रक्त अधिक होतो कन्या और दूसरे भागमें शुक्र अधिक होतो पुत्र जन्मता है या दोनो भागो में रक्तका भाग अधिक होतो दो कन्या और शुक्रका भाग अधिक होतो दो पुत्र होता है । अति प्रबल वायु जब बीजको कोई विभागमें विभक्त करतो बहु सन्तान प्रसव होती है । प्रकुपित वायु कर्तृक यदि बीज विषमांशसे विभक्त हो अर्थात् एक अंशमें अधिक बीज और दूसरे अंशमें कम तथा गर्भिणी यदि उपयुक्त आहार प्राप्त न हो और उसका कोई धातुका क्षय या अधिक स्राव होतो गर्भ सूखजाता है,—इससे प्रसवके निर्दिष्ट समयसे अधिक दिनपर प्रसव होता है ।

नपुंसक ।—अब नपुंसकादिके जन्मका कारण लिखता हूँ । उपरोक्त बीज में शुक्र और शोणितका भाग बराबर हो तो स्त्री या पुरुष चिह्नयुक्त सन्तान होती है । वायु कुपित हो गर्भस्थ प्राणोका शुक्राशय नष्ट करनेसे वह प्राणी-पवनेन्द्रिय होता है । वायुकर्तृक गर्भस्थ प्राणोका शुक्राशय द्वार विघटित होनेसे मस्कारवाही सन्तान पैदा होती है । यदि पितामाता दोनों बीज या अल्प बीज विविष्ट दुर्बल और अल्प

अर्थात् मैथुनमें अल्प हर्ष-विशिष्ट होती वह पुत्र या कन्या नरपण्ड या नारापण्ड होते हैं। माताको मैथुनकी अनिच्छा और पिताका-बोज दुब्ल होतो सन्तान टेढो (वक्र) होती है। पितामाता ईर्ष्याभिभूत वा मथुनमें मन्द हृष्य होतो सन्तान ईर्ष्यापरतन्त्र होतो है। जिस पुरुषका दोनो कोप वायु और अग्निदोषसे नष्ट हो जाता है उसको वातिक पण्ड कहते हैं।

विशेष इन्द्रिय ।—गर्भका शरीर माता आदिसे उत्पन्न होनेपर भी वह पाच महाभूतका विकार है, कारण जीवदेह पंच महाभूतका है। किस महाभूतसे क्या उत्पन्न होता है, वह क्रमशः विवृत होगा। शब्द, श्रोत, लघुता, रुचता, और छिद्र यह सब आकाशसे उत्पन्न होता है। स्पर्शेन्द्रिय, रुचता, श्वासप्रश्वास क्रिया, धातु और शारीरिक चेष्टा वायुसे उत्पन्न होता है। रूप दर्शनेन्द्रिय प्रकाश, परिपाक और उष्णता यह सब अग्निसे उत्पन्न है। रस, रसेन्द्रिय, शैत्य, मृदुता, स्नेह, और लोद पानोसे उत्पन्न है। गन्ध, घ्राणेन्द्रिय, गुरुत्व, स्थैर्य, और मूर्त्ति यह सब पृथिवीसे उत्पन्न है। जगतमें जितने भाव हैं पुरुषमें वही सब भाव दिखाई देते हैं। पण्डितगण जगत् और पुरुषके भावका एकही रूप बताते हैं। इसी तरह तृतीय मासमें गर्भ औरभी कई अङ्ग और अगावयव एकहीवार उत्पन्न होतेहो। इसके सिवाय कालान्तरमें और भी कई भाव उत्पन्न होते हैं। दात, स्तनोन्नति अधोलोम, श्मश्रु और कक्षलोम काल-विशेषमें उत्पन्न होते हैं। बुद्धि, रूप, वाकशक्ति, शुक्र और गमन धाधनादि भावोंको उत्पत्ति भी क्रमशः होती है।

भ्रूणका क्रमस्फुरण ।

गर्भवो सब इन्द्रियां उत्पन्न होनेपर शिशुको अन्त करण का दर्द अनुभव करनेको शक्तिका सञ्चार होता है। इन्ही सबसे गर्भ स्थान्दित होता रहता है। इसकी लोग सचराचर गर्भ यन्त्रणा कहते हैं। वास्तवमें इस दर्दकी तरह भयङ्कर दर्द दूसरा नहीं है। इसवक्त जोव गर्भ यातनासे व्याकुल हो भगवानकी स्तुति करता है। गभस्थ शिशुका हृदय माताका और माताके हृदयके साथ शिशुका घना सम्बन्ध है इसीलिये वृद्धगण गभको वैद्व्य कहते हैं। इसवक्त गर्भिणीको गभके प्रतिकूल आहार विहारादि त्याग करना चाहिये कारण इसवक्त गर्भके प्रतिकूल कार्यादसे गर्भका नाश या विकृति होनेका डर है।

इसवक्त इन्द्रियोंको कोई कोई विषय भोगकी इच्छा होती है। यह इच्छा पूर्ण होनेसे सन्तान गुणवान और आयुष्मान् होती है। किन्तु माताको यह इच्छा यदि पुरी न होती गर्भस्थ सन्तान कुल, खल्ल, वामन, विकृताङ्ग अथवा अन्य होती है। अतएव गर्भावस्थामें स्त्रियोंको अभिलषित द्रव्य अवश्य देना उचित है।

चौथे महीनेमें गर्भ स्थिर होता है, इससे गर्भिणीका शरीर इसवक्त भारी हो जाता है। पाचवे महीने गर्भका मांस और शोणित कुछ बढ़ता है। इसीलिये गर्भिणी पाचवे महीने बहुत दुबली हो जाती है। छठे महाने और महीनेकी अपेक्षा भ्रूणका वन और वर्णका ज्ञास होता है। सातवें महीने गर्भके सब भावोंकी वृद्धि हो गर्भिणीके आकारमें क्लान्ति दिखाई देती

है। आठवें महाने गर्भ और माता रसवाहिनो गिरा ममूहीसे परस्परका ओज ग्रहण करती है। इसवक्ता गर्भिणी बारबार ग्लानि युक्त मोटी ताजी होती है। भोजोधातुके अनवास्थत्वसे यह विपट होनेको सम्भावना है। इससे पण्डितगण अष्टम मासको गर्भका अहितकर निर्देश करते हैं। आठवां महीना पूरा हो नवें महानेके पहिले दिनसे दशवें महाने तक प्रसवका मुख्यकाल है। इससे अन्यथा होती विवृति स्थिर करना।

गर्भस्राव और अकाल प्रसव ।

गर्भस्राव ।—पहिले कह आए है कि किसो तरह को साघातिक पीडा होनेसे अकसर गर्भस्राव हो जाता है। गर्भधानके बाद २८ हप्ता पूर्ण होनेके पहिले भ्रण निकलतेतो उसे गर्भस्राव कहते है। इसके बाद शिशु भूमिष्ठ होनेसे प्रायः शिशु मरता नही है, इसे अकाल प्रसव कहते है। बहु प्रसविनी स्त्रीको गर्भस्राव अधिक होता है।

कारण ।—गर्भस्राव नाना कारणोंसे होता है, जरायुके भीतरका रक्तस्राव हो तो गर्भ नही ठहरता। भ्रूणकी मृत्युभी गर्भस्रावका अन्यतम प्रधान कारण है। उदर, चेचक आदि पीडामें भी गर्भस्राव होता है। उत्कट परिश्रम या मानसिक अवसाद, अत्यधिक रमण, अधिक सुरापान, विपद्रव्य सेवन, गर्भके उपर अकस्मात् गुरुतर आघात, जरायु प्रदाह किम्बा स्थानच्युति आदि कारणोंसे भी गर्भस्राव को सम्भावना है।

उपर जितने कारणाका उल्लेख किया गया है, उनमेंसे कोई कोई पूर्वप्रवर्त्तक और कोई कोई उत्तेजक कारण हो जाते हैं। पहिलेहीसे गर्भस्रावके लक्षण जिसमें रहते है, उसको थोडेहो कारणसे गर्भस्राव हो जाता है। पर पूर्व प्रवणता न रहनेसे गर्भ स्रजमें नष्ट नहो होता।

लक्षण ।— गर्भस्राव होनेसे पहिले जषायु सङ्कुचित होता है, तब गर्भिणीके तल पेटमें उत्कट दर्द होता है साथही इसके अथवा थोडो देर बाद जगयुसे शोणितस्राव होना आरम्भ होता है। शोणित कभी थोडा थोडा निकलता है इस दशामें गर्भिणीको अवस्था सङ्कटापन्न हो जाती है। कभी पहिले दो तीन दिन थोडा थोडा शोणित निकलकर क्रमश कमहो बन्द होजाता है। तब लोग समझते है कि गर्भिणी आराम हो गई, फिर ठकाएको शोणित दिखाई देता है। फलत शोणितस्राव और दर्द यह दोनो गर्भस्रावके प्रधान लक्षण है। इन दो लक्षणोंमें एक भो दिखाई देनेसे चिकित्सा करना उचित है।

माता और शिशु ।— गर्भावस्था गर्भिणीके हकमें बडा विषम काल है। भ्रूणका जन्म और क्रमस्फरणसे लेकर जबतक भूमिष्ठ न हो तबतक गर्भिणीको विशेष सावधानीसे रहना चाहिये। सामान्य त्रुटि या अनियम अथवा थोडा अत्याचारभो गर्भिणी और साथही गर्भस्य शिशुका स्वास्थ्य नष्ट कर सकता है। इसीलिये इस वक्त गर्भिणीका स्वास्थ्य ठोक रहे इस विषयमें विशेष दृष्टि रखना चाहिये। इससे केवल गर्भिणीका मङ्गल है सो नहो गर्भस्य शिशुका भो स्वास्थ्य अच्छा रहता है। शिशु जबतक गभ में रहता है तबतक माताके शोणितसे हो उमका पोषण होत है, अर्थात् शोणित माताके शरीरसे सन्तानके शरीरमें जाकर उसकी

जावन रक्षा होती है। सुतरा इससे स्पष्ट जाना जाता है कि माताका शोहितहो शिशुके जोवनशक्तिका एकमात्र प्रसवण है। वहा प्रसवण दूषित होनेसे शिशुका स्वास्थ्य नष्ट और कदातककि जावन विपन्न होनेको सम्भावना है इससे स्पष्ट जाना जाता है कि गर्भावस्थामे गर्भिणीका स्वास्थ्य ठोक रहनेसे गर्भस्थ शिशुका स्वास्थ्य ठाक रहेगा और उसके क्रमस्फुरणमे कोई तरहकी बाधा नही हागा। गर्भिणीका स्वास्थ्य ठोक रहने मे पथ्य, परिश्रम, निद्रा आाद कई एक विषयमें ध्यान रखना उचित हं।

भोज्य ।—पहिले आहारके सम्बन्धमे कहते है,—गर्भावस्थामे हलका और पुष्टिकर द्रव्य आहार करना उचित है। गर्भिणीका पथ्य जितना सुपाच्य और पुष्टिकर हो उतनाहो अच्छा है मासमे टटका पका फलमूलसे विशेष उपकार होता है, हमारे दशम मचराचर जो सब कन्दमूल भिलते है उसमे आलू, गोभो, बैंगन, मटरका छीमी, बीट और केला, जामलानीबू, तरबूज, शराफा, अमरुद आम, जामुन आदि व्यवहार किया जा सकता है। मकला कम आहार करनेमे बाधा नही है, यदि कोई मास बिना खाये न रहसके उनको थोडा मांस भो देना चाहिये। मासाहारसे गर्भिणीका स्वास्थ्य नष्ट होनेकी सम्भावना है, इससे जहानक बने मास न खानाहो अच्छा है। मरे प्राणोके माससे गर्भस्थ शिशुका कोमल शरीर नही बन सकता, इसलिये शरीर-तत्त्वधित् पाण्डुतेनि गर्भावस्थामे मासाहार मना किया है। बहुतेग स्त्रिया गर्भावस्थामे अधिक खटा खाती है, यह सर्वथा बन्द करना चाहिये। यदि बिना खटा खाये न रहसके तो थोडी पुाना इमला आदि खटा खानेको देना चाहिये। पौनके द्रव्यमे शुद्ध पानो और दूध पौना चाहिये। सब प्रकारका उत्तेजक

पेय बन्ध रखना, यद्वातक कि यदि किसोको चाह पोनेजा अभ्यास हो तो वहभी त्यागना चाहिये ।

लघु आहार ।—बहुतेरोंका यह ख्याल है कि गर्भिणीको जब अपने शरीरके सारांशसे गर्भवस्थ शिशुकी रक्षा और पोषण करना पडता है तब उसका आहार बढाना चाहिये । बहुतेरे इसके अनुसार काम कर भ्रूण और माताका नाना प्रकार अमङ्गल कर वेडते है । यह धारणा जैसी भ्रमसकुल है वैसही अनिष्टकर है । इसीलिये गर्भावस्थामें परिमित आहार आवश्यक है, इससे माता और शिशु हीनोके शरीरकी रक्षा और भ्रूणके स्फूर्ती माधनीपयोगो सब प्रयोजन सिद्ध होते है । अतएव गर्भिणीको लघु पुष्टिकर और परिमित द्रव्य भोजन देना चाहिये ।

पेय ।—हमारे देशमें गृहस्थके स्त्रियोमें सुरा आदि मादक द्रव्य सेवन को प्रथा नहो है । पर पाश्चात्य देशोय बहुतेरो कुलकामिनो हरवख्त और कहानक कि गर्भावस्थामें भो सुरापान करतो है । इसोसे उनकी सन्तान प्राय उन्मत्त और दुर्नीत परायण होतो है । अतएव गर्भावस्थामें किमो तरहका मादक द्रव्य सेवन करना उचित नहो है, और कदातक कि चाह काफोतक पोना मना है । गुह पानो और दूधहो गर्भिणीका एकमात्र पेय है ।

काट्यय रुचि ।—हमारे देश और विनायतमें भो बहुतेरो गर्भिणीको जघन्य द्रव्यादि सेवनको इच्छा बनवतो होता है । कोई चनी हुई मिट्टी, कोई राख आदि पदार्थ बडो रुचिमें खातो है । यह बडा अन्याय है, कारण ऐसे द्रव्य आहार करनेसे गर्भिणी पाण्डू, कामला और अजोर्ण आदि पोडामे पोडित होता है ।

शौचाचार ।—गर्भावस्थामें शौचाचारके विषयमें विशेष ध्यान रखना आवश्यक है, कारण इस दशामें शौचाचार का सामान्य व्यतिक्रम होनेसे गर्भिणीको नानाप्रकारकी पीडा होनेकी सम्भावना है। इस देशको औरते शौचाचार में जैसी सावधान है, अन्य देशको औरते वैसी सावधान देखनेमें नहीं आती। यहाको औरतें आशौच अत्यन्त दृढणीय मानती है। शौचाचार में स्नानही प्रधान है। इससे त्वक और लोमकूप रोज साफ होनेसे शोणित भी साफ रहता है। स्वस्थ शरीरमें रोज स्नान करनेसे स्वास्थ्य ठोक रहता है। पर अस्वस्थ शरीरमें विशेषकर मलेरियाके विषसे जिनका शोणित दूषित हो गया है उनको रोज स्नान करना उचित नहीं है। अवस्था और सहने पर हफ्तोंमें दो दिन या तीन दिन स्नान करना अच्छा है।

वायु और परिश्रम ।—गर्भावस्थामें अपना और शिशुका शोणित शुद्ध रखनेके लिये साफ हवा सेवन करना उचित है। स्वास्थ्यरक्षाके हकमें यही जीवनका प्रधान उपाय है। आहार न कर आदमी २४ दिनतक रह सकता है पर साफ वायुके बिना एक मूहर्त्त भी नहीं बच सकता। अतएव रहनेके घरमें सबत्र साफ हवाका चलाचल हो इस विषयमें विशेष दृष्टि रखना उचित है। मकानके सब घरेकी अपेक्षा सोनेके घरमें साफ हवाका ख्यान रखना आवश्यक है। मकानमें सबत्र साफ हवा सञ्चालिक होनेसे शिर पीडा, अजोर्ण, दृष्टिदौर्बल्य और नानाविध स्नायविक पीडा नही होती। हम लोगोके सहज शरीर में जब साफ वायु इतनी उपकारो है तब गर्भिणीके हकमें वह तो अधिक आवश्यक है इसमें विन्दूमात्र भी सन्देह नहीं है। अतएव क्या दिन क्या रात, क्या जाग्रत, क्या निद्रित हरवक्त और सब अवस्थामें गर्भिणीको साफ हवामें रखना चाहिये।

व्यायामादि ।—जोवका जीवन धारणके निमित्त किमो तरहका परिश्रम या व्यायाम आवश्यक है, इससे शरीरके अङ्ग प्रत्यङ्ग और यन्त्र समूहो की उन्नति और स्फूर्ति होती हे और साथही स्वास्थ्य भी ठोक रहता है अतएव परिश्रम सुख स्वास्थ्य और स्वच्छन्दता में विशेष उपयोगी है। जो परिश्रम न कर आलसीका तरह बैठे रहते हे उनका जीवनहो हथा है। सहज शरीरमें सब प्रकारका व्यायाम करना चाहिये, पर गर्भिणीको थममाध्य गृहस्थोका काम अवश्य करना चाहिये। इस देशमें गवई गावको औरते स्नान शौचकर्मके लिये मेदानमें जो जाया करती है यह अच्छो प्रथा हे। इससे विशुद्ध वायु सेवन और सामान्य परिश्रम दोनो उद्देश्य साधित होते है।

विश्राम और निद्रा ।—विश्रामविशेषकर निद्रा स्वास्थ्य-रक्षाका एक प्रधान उपाय है। मस्तिष्क और शरीरके सब यन्त्रोंको दिन रातमें एक दफे विश्राम आवश्यक है। परिश्रमके अनुसार विश्राम भी स्थिर करना चाहिये अर्थात् परिश्रमके परिमाणसे उसका उतनाहो विश्राम चाहिये। कोई रात दिनमें ६ घण्टा कोई ८ घण्टासोनेसे अपनीको स्वस्थ मानतेहे। सहज शरीरमें अनिद्रा और अतिनिद्रा दोनोहो जैसे अनिष्टकर है, गर्भावस्थामे यह और भी अनिष्टकर है। सचराचर ६ से ८ घण्टातक सुनिद्रा हीनसे हो स्वास्थ्य ठोक रहता है, इससे अधिक निद्रासे शरीर खराब होनेका डर है।

मानसिक अवस्था ।—निद्रा, आहार आदि व्यापारसे गर्भिणीका जैसा विशेष मतर्क रहना आवश्यक है, मानसिक अवस्थाके तरफ भी उनको धैमहो दृष्टि रखना चाहिये। मभवसे अधिक मानसिक शान्तिके लिये एकान्त आवश्यक है। चित्त स्थिर और

मन सर्व्वदा शान्तिमय रहनेसे गर्भिणी और गर्भस्थ शिशु दोनोंका स्वास्थ्य ठीक रहता है । इसनिधे भावी जननीको सर्व्वदा क्रोधादि रिपु और जिस कार्य्य या दृश्यसे मानसिक उद्वेग और उत्तेजना हो उससे दूर रहना चाहिये । गर्भिणीका आतंक उद्वेग और उत्तेजनासे अकसर शिशुका विशेष अनिष्ट होता है । इन सब व्यापारसे माताके स्नायुमण्डल में हटात् प्रचण्ड विष्वव होता है, तथा साथही शिशुके स्नायुमण्डलमें भी उत्पन्न होता है इसवक्त शिशुका मस्तिष्क और स्नायुमण्डल इतने जोरसे परिस्फूर्ण होने लगता है कि कोई प्रकारका इसमें विकार होनेसे कोई कोई वक्त उसका प्रतिविधान भी नहीं सकता है गर्भिणीके अकस्मात् आतङ्क, क्रोध या और कोई रिपुके उत्कट उत्तेजनासे अकसर गर्भस्थ शिशुको मृगो और उन्माद आदि पीला होते देखा गया है । अतएव गर्भास्थामें रमणीको सर्व्वदा शान्त और निरुद्वेग रहना चाहिये । धर्मचिन्ता, धर्मकर्मका अनुष्ठान और आलोचना, अथवा धर्म पुस्तकादि पाठ करनेसे गर्भिणीका मन सर्व्वदा शान्तिरससे आर्जित रहता है और उसके साथही गर्भस्थ शिशुके मस्तिष्क में भी धर्मचिन्ताका बीज धीरे धीरे अंकुरित होता है । इसके सिवाय सुन्दर आलेख्य सन्दर्शन श्रुतिसुखकर मनोहर सङ्गीत या स्वरलहरो श्रवण आदि कार्य्यभी गर्भिणीके हृदयमें विशेष हितकर है ।

प्रसव-प्रक्रिया ।

—०—

द्विविध प्रसव ।—प्रसव दो प्रकार,—स्वाभाविक और अस्वाभाविक । सर्वाङ्गमें मस्तक स्वभावतः भारो है इससे प्रसव

कालमें सचराचर पहिले वही बाहर आता है। इसको स्वाभाविक प्रसव कहते हैं। यह २४ घण्टे में सम्पन्न होता है। शिशुका माथा नीचे रहनेपर भी प्रसवको २४ घण्टासे अधिक समय लगेतो उसे विलम्बित प्रसव जानना। तथा २४ घण्टेके पहिले प्रसव होनेसे उसे द्रुतप्रसव कहते हैं।

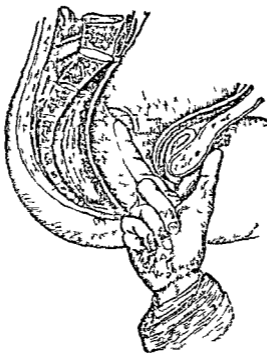
वेदना ।—प्रसवकार्यमें जरायुका सङ्कोचन एकान्त आशयक है, जरायु सङ्कुचित न होनेसे गर्भस्थ सन्तान भूमिष्ठ नहीं होता। जरायुके सङ्कोचनसे जो एक प्रकारको दर्द होती है उसको प्रसव वेदना कहते हैं। प्रसव वेदना रह रहकर उठनी है तिसपर भी माताको कितनी तकलीफ होती है, यदि वह दर्द लगातार निरवच्छिन्न होता रहता तो माता और गर्भस्थ शिशुका दीनोका जीवन सकटापन्न होजाता कारण प्रसवमें विलम्ब होनेसे प्राय ऐसाही अनिष्ट होता है।

द्विविध वेदना ।—प्रसवके पहिले कभी दो प्रकारका दर्द होता है, जरायु आपहो मकुचित होनेसे जैसा दर्द होता है और जो जरायुके आधेयकी क्रमशः प्रसव पथमें ले आता है, उसको प्रकृत वेदना कहते हैं। प्रकृत वेदनाका आरम्भ पहिले धीरे धीरे सृदुभावसे होता है। फिर बढ़ते बढ़ते कुछ कम ही अन्तमें थोडो देरके किये बन्द हो जाता है। इसके बाद फिर दर्द तेज हो कम हो जाता है। जैसे जैसे दर्द उठताहै वैसही उसका निर्दिष्ट क्रमभो दिखाई देता है। पर अप्रकृत वेदना ऐसी नहीं है,—इसका कोई निर्दिष्ट क्रमभो नहीं है। इससे जरायुका समस्त अग्र मकुचित न हो उसका एक अग्र भाग मकुचित होता है। जरायुके किनो अग्रमें घाव या रक्ताधिक्य होनेमें अथवा पाकस्यान्तो या यन्त्रके उत्तेजनासे जरायुका कोई अग्र उत्तेजित

होनेसे वहा भा यही अप्रकृत वेदना उठती है । पूर्ण गर्भमे सन्तान भूमिष्ठ होनेके कई दिन पहिले अप्रकृत वेदना सचराचर उठतो है ।

उपक्रम ।—प्रकृत प्रसव वेदना प्रकाश होनेसे कई दिन पहिलेहा से गर्भिणोके शरीरमे कई एक लक्षण प्रतीयमान होने लगते है । इस समयसे जरायु अल्प अल्प संकुचित होने लगता है । प्रसव पथके कोमल तन्तु सब शिथिल होने लगते है और जरायु इसो रास्तेसे आहिष्ठे आहिष्ठे नीचे आने लगता है । इस अवस्थाको प्रसवका उपक्रम कहते है ।

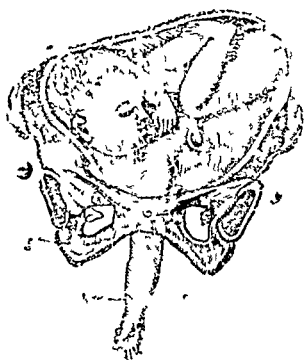
तीन क्रम ।—सचराचर प्रसवके तीन क्रम है , पहिले क्रममे जरायुका मुख बडा हो साधही सकोचन आरम्भ होता है तथा जरायुके उर्ध्वभागमें सकोचन आरम्भ हो क्रमशः नीचे आता है । द्वितीय क्रममे शिशु भूमिष्ठ होता है । जरायु मुखका पूरा विस्तारण इत्ती क्रममें आरम्भ हो शिशु निकलने पर उसको समाप्ति होतो है । इस क्रमके पहिले भिल्लो फटकर पतला फेनकी तरह एक प्रकार पदार्थ निकलता है इसवक्त जरायुका आकार कम हो जाता है । शिशु भूमिष्ठ होनेपर तीसरा क्रम आरम्भ होता है और खेरो बाहर होनेसे उसका शेष होजाता है । शिशु प्रसृत होनेके आधा घण्टा बाद खेरो निकलती है , किसी वक्त दूसरा क्रम शेष होतेहो बाहर निकलती है ।



अपत्यपथमें सन्तान परीक्षा ।

उत्तर वेदना ।—शिशु भूमिष्ठ और खेरो निकल जानेसे जरायु मकुचित होता है, इस सकीचनसे अक्सर दर्द होता है । इसीलिये इसको उत्तर वेदना कहते हैं । इस देशको औरतें इसे पोतनहर का फिरना कहती हैं । यदि दर्द अक्सर प्रसवके कई घण्टे बाद उठता है, कभी यह क्रमागत २३ दिनतक रहता है, इस दर्दसे पसूतोका अच्छा है, कारण प्रसवके बाद भी जरायुके भीतरका जमा हुआ रक्त आदि जो कुछ रहता है यह इस दर्दसे निकल जाता है ।

विविध प्रसव ।—पहिले कह चुके हैं, कि शिशुका मस्तकही अक्सर पहिले प्रसव पथमें आता है । यह सहज प्रसव है कारण इससे माता या शिशुको क्वचित् कोई कष्ट होता है । अर्थात् शिशुका मस्तक माताके वस्तिगतके तिर्यक व्यास



पार्श्वप्रागवतरण ।

१। शिशुका दक्षिणा हात । २। मातृवस्तिको दक्षिण वाहु । ३। वस्तिको वाहुसन्धि ।

चिकित्सा ।

उपर जितने प्रकारके प्रसव कह आए है उसमें वस्ति और पार्श्व प्रागवतरण में विपद की सम्भावना है। बाकी दो प्रागवतरण की अपेक्षा पार्श्व-प्रागवतरण में शिशुका विपद अधिक होते देखा गया है। यहा शेषोक्त द्विविध प्रसवको चिकित्साविधि लिखते है।

निर्णय ।—शिशुकी वस्ति पहिले प्रसव पथमें आती है वा नही सबसे पहिले इसका निर्णय करना चाहिये। उसका श्रोणिद्वय, उपस्थ आदि वाह्य जननेन्द्रिय अङ्गुनिसे मालूम होती ।

समझना कि वस्ति पहिले उतर रही है। इस तरह उसका प्रागवतार्ग अश निर्णीत होनेसे चिकित्सा करना चाहिये ।

नाभिरज्जु रक्षा ।—जिसवक्त शिशुका वस्ति पहिले निकले तथा प्रसव द्वारमें दिखार्ई देतेही चिकित्सक उसे अपने हाथसे धर ले । यदि पहिले पैर बाहर आवे तो चिकित्सक को सावधान होना चाहिये कारण इस अवस्थामें प्रसव पथ अच्छी तरह विस्फारित नहो हाने पाता और इसीसे शिशुका शिर जल्दी नहो निकलता इसीलिये अकसर जानपर नौकत आती है । इस दशामें शिशुके नाभिरज्जुमें टाव न पडे इस विषयमें दृष्टि रखना आवश्यक है । शिशुके नाभिस्थलतक बाहर आनेपर मात-वस्ति जहा अधिक चौडो है वहा रज्जु रखना ।

हस्तद्वय ।—नाभिस्थल बाहर होनेके बादही दोनो हाथ बाहर दिखार्ई देते है । यह न हो यदि शिशुके दोनो हाथ माथेपर उठ जाय तो भा सामनेसे शिशुका हाथधर नोचे उतारना । दोनो हाथ एक दफे न धर पिछला हाथ पहिले निकालना, फिर सामने का हाथ निकालना चाहिये ।

मस्तक निर्गमन ।—यदि सर्वाङ्ग निकलकर मस्तक अडजायती शिशुको तकलोफ अधिक बढजाती है । इस अवस्थामें शिशुके मुखमें हवा लगे इसीलिये अङ्गुलीसे योनि को पश्चात् प्राचीर थोडा हटाकर मुह बाहर करना तथा उदर प्राचीरमें हाथ रख जरायुको दबाना । इससेभो यदि जल्दी शिशुका माथा न निकले तो जरायु पर टाव दूरसे टिलाकर चिकित्सक शिशुके कपालके पोछे अङ्गुलीसे दबावे तो मस्तक जल्दी निकल आवेगा ।



जानु प्रागवतरण ।

दोनो जघा आगे आता है फिर छातो विवर्चित होतो है ।

पार्श्वप्रागवतरण ।—पार्श्वप्रागवतरण में अर्थात् जब शिशुका एक हाथ निकल आवे तब, बाहरो उपायोसे शिशुका मस्तक या वस्ति प्रसवपथ में घुमाकर लाना चाहिये । इसमे क्लृप्तकार्य न होनेमे चिकित्सक जरायुके भीतर एक हाथ डालकर शिशुका पैर निकालनेको चेष्टा करे । यदि इससे भी भ्रूण बाहर न निकले तो शस्त्रसे काटकर प्रसवकार्य सम्पादन करना चाहिये ।

प्रसवमें बाधा ।

— ० —

जरायुका दोष ।—नानाकारणोंसे प्रसवमें बाधा होती है, इन बाधाओंमें से कई प्रधान बाधाके बारेमें यहाँ लिखते हैं। जरायुको ग्रीवा अत्यन्त दृढ़ होनेसे या उसका बाहरी मुख दृढ़ हो जानेसे, किम्वा जरायु ग्रीवामें किसी सबबसे घड़ा पडनेसे अथवा जरायु मुखमें खराबघाव होवे तो जरायुका मुख सहजमें नहीं खुलता। तथा जरायुका मुख न खुलनेसे सन्तान अपत्य पथमें नहीं आसकतो। इस अवस्थामें माता और शिशु दोनोंका जीवन विपन्न हो जाता है।

योनिका दोष ।—जरायुमें किसी प्रकारका दोष न हो तो शिशु उसके मुखसे निकलकर योनिमें आता है। इस अवस्थामें योनिमें कोई दोष हो तो उसमें से भी शिशु निकल नहीं सकता। अन्यान्य दोषोंसे योनिको दृढ़ता अधिक विपज्जनक है। योनि नानाकारणोंसे दृढ़ होता है, उपदेशसे अथवा और कोई कारणसे घाव होनेपर योनि दृढ़ हो जाता है, तथा किसीके योनिको प्राचीर स्वभावतः इतना दृढ़ होता है कि सहजमें नहीं फैलतो, इसीसे बालक निकल नहीं सकता।

अन्यान्य दोष ।—इसी तरह योनिहार और उसके पासवाले तन्तु समूहोंके विकृत अवस्थामें प्रसवमें प्रबल बाधा हो सकती है। वस्त्रिका विटप दृढ़ और भगपृष्ठमें शोथ होनेसे भी प्रसव प्रतिरुद्ध होनेकी सम्भावना है। इसके सिवाय माताकी वस्त्रि विकृत, सकीर्ण अथवा टेढ़ी होनेसे किम्वा वस्त्रिमें अर्बुद पैदा होनेसे भी प्रसव में बाधा होती है। मूत्राशय मूत्रपूर्ण और

सरनान्त मलपूर्ण रहनेसे भो कभी कभी प्रसव प्रतिरुद्ध हो जाता है। पर शोषाक्त दो बाधा बहुत सामान्य है। बाको बाधायें बड़ो विषम हैं कारण सहज में उन सबका प्रतिकार नहीं होसकता।

शोषास्वु ।—कभी कभी भ्रूणके स्वाभाविक अवस्था दोषसे भो प्रसवमें घोर बाधा हो जाती है। इस प्रकारको बाधा श्रीमें शोषास्वुहोका उल्लेख करने योग्य है। भ्रूणके शिरमें अधिक पानी जमकर कभी कभी उसका आकार इतना बड़ा हो जाता है कि वह विकृत मस्तक किसी तरहसे जननोके प्रसव पथसे बाहर नहीं आसकता।

चिकित्सा ।

योनिनालोमें घड़ा पडेतो उसे छूरीसे काटना चाहिये। विटप अत्यन्त दृढ हो तो उसके उपर सेंक देना उचित है। यदि इससे भो नरम न हो तो स्रेह द्रव्य मालिश कर अन्तमें छूरीसे कई जगह चोरदेना चाहिये। भगष्ट में शोथ हो तो उसमें कई एक छेद करना और उसमें अर्बूट हो तो पहिले उसे वस्त्रतटके उपर उठानेकी चेष्टा करना, तथा इससेभी कृतकार्य न होनेसे शकु-यन्त्रसे शिशुको बाहर निकाल लेना। यह कोशिश भी व्यर्थ हो जाय तो शस्त्रसे शिशुको काटकर प्रसव कार्यपूरा करना। वस्त्रको विकृति या सङ्कीर्णता के सबब प्रसवमें बाधा हो तो, शकुयन्त्र, विवर्त्तन, अकाल प्रसवसाधन किम्बा मातृगर्भ विदारण

करना चाहिये । शिशुके माथेमें पानो जमकर प्रसवमें बाधा होनेसे त्रिकूर्चक अस्त्रसे उसके माथेमें होशियारोसे छेदकर पानी बाहर निकालना अथवा शस्त्र प्रयोग से उसे तोड़कर प्रसव कार्य पूरा करना चाहिये ।

अकालमें प्रसव ।—जिस्की वस्ति विकृत अथवा सकोर्ण है उसको गर्भोत्पत्ति होना विशेष अमङ्गलका निदान है । इस लिये इस विषयमें पहिलेहीसे सतर्क होना चाहिये । गर्भ होतेही उसे अकालमें प्रसव कराना उचित है । इससे माता और शिशु दोनोंके जानकी रक्षा होती है , यदि यह काम असाध्य मालूम होतो गर्भके तरुण अवस्थामें उसको नष्ट करना उचित है ।

शंकुयंत्र या फर्सेप्स ।—शकु बेडीकी तरह एकप्रकार के यन्त्रको कहते है महात्मा सुश्रुतने मूढगर्भ को चिकित्सामें शङ्कुनामक यन्त्रके बारेमें जो लिखा है वह प्राय इसी प्रकारका था । आजकल जो शङ्कुयन्त्र व्यवहृत होता है वह विनायती है, विलायती शङ्कु दो प्रकार, छोटा और बडा । इसके प्रत्येक में एक एक फलक और मुठो है । फलक लोहेका और मुठी काठको है । मुठोके उपर एक खोल है वही खोल दो फलक को आवृद्ध करनेसे एक जोडा शंकुयन्त्र होता है । इसे बडो होशियारोसे प्रयोग करना चाहिये ।

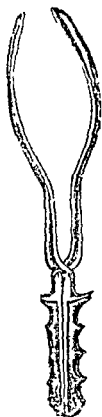
शंकुयंत्र या फर्सेप्स ।

- (क) अधुना प्रचलित सिस्मनका फर्सेप्स ।
- (ख) " " जिगलका फर्सेप्स ।

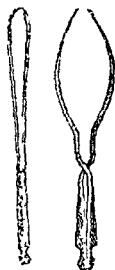
विकृत वस्ति ।

जननोको वस्ति नानाप्रकार से विकृत होतो है । उसमेंसे कई एकके बारेमें नीचे लिखा जाता है ।

- (१) मकुचित वस्ति ।—खर्बूकति (नाटो) स्त्रीको वस्ति



(क)



(ख)

सचराचर ऐसहो देखनेमें आती है शंकुचित वस्तिसे प्रसव में बाधा होती है तथा सन्तान सहजमें नहीं निकलता ।

(२) विस्तृत वस्ति ।—इस वस्तिका सर्वांश साधारण वस्ति की अपेक्षा बड़ा होता है , प्रमलिये प्रसव बहुत जल्दो होता है ।

(३) शैशव वस्ति ।—जिम स्त्रीकी वस्ति थोड़ेही उमरसे कठिन हो जाती है और अधिक उमरमें भी नहीं बढती उसको शैशव वस्ति कहते है । इस तरह को वस्तिमें प्रसवमें विघ्न होता है ।

(४) पौरुष वस्ति ।—इस वस्तिका तट सचराचर स्वाभाविक, किन्तु इसका गह्वर गभोर और सकोणं तथा निर्गम पथका व्यास छोटा होता है ।



रिकेट या पूतनाग्रस्त वस्ति ।

(५) पूतनाग्रस्त वस्ति ।—रिकेट या पूतना रोगसे वस्तिमें एक प्रकार विकृति होती है। इसलिये वस्ति तटका सम्मूह पश्चात् व्यास छोटा होता है। घृष्टवग्रन्थूलोय का कोरभाव बढ जानेसे और विटप शाखा पोछे हटजानेसे वस्ति तटका आकार अङ्गरेजोके “४” अङ्गकी तरह हो जाता है।

(६) भङ्गर विकृत वस्ति । अस्थिका लवणाश कम हो जानेसे हड्डो कोमल और बेदम हो जातो है। अङ्गरेजोमें इसीको “अष्टोयो मेलिकिया” रोग कहते है। इस रोगके आक्रमणसे वस्ति बहुत विकृत हो जातो है।

(७) माकुवत् वस्ति ।—हड्डोके कोइ कोइ रोगसे पञ्चम कशेरूका अस्थि स्थानच्युत होतो सामनेकी तरफ झुक जातो है। इससे वस्ति तट का सम्मूह पश्चात् व्यास छोटा होजानेसे माकु के आकारके तरह हो जाता है।

(८) संकोर्ण वस्ति ।—इस प्रकारकी वस्ति दोनो पार्श्वकी वस्तिवाहु भोतर के तरफ आजानेसे निर्गम पथका अनुप्रस्थ व्यास छोटा हो जाता है। इस तरहकी विकृतिसे प्रसवमें भयानक बाधा होती।

इसके सिवाय वस्तिप्राचीरमें अर्बुद होनेसे, अथवा वस्ति-
तिर्यकभावसे संकुचित हो तो उसेभी विद्वत वस्ति जानना ।

चिकित्सा ।

वस्तिकी सामान्य विकृतिमें केवल स्वभावके उद्यमसे ही प्रसव
कराना, यदि विकृति अधिक और घोरतर हो तो कृत्रिम उपायसे
प्रसव कार्य सम्पादन करना चाहिये । इस दशामें अवस्थाभेदके
अनुसार शंकुप्रयोग, विवर्त्तन, अकाल प्रसव साधन, अथवा कुच्छि-
पाटन (सिजारियन् सेक्शन) यही चार प्रकारके उपायोंमें से
कोई एक अवलम्बन करना चाहिये । चारो उपायोंकी क्रमशः
लिखते हैं । पाश्चात्य जगतके सुप्रसिद्ध प्रसव चिकित्सक लिग्मैन,
विद्वत वस्तिके किस अवस्थामें कौन उपाय अवलम्बन करना
चाहिये, इस बारेमें जो सचित्त नियम प्रगट कर गये हैं यहा वहभी
उद्धृत किया जाता है ।

अनुप्रस्थ व्यास ४ इंचसे ३ इंच होनेसे शंकुप्रयोग आवश्यक ।

” ३ ॥ ” २ ॥ ” ” विवर्त्तन ”

” ३ ” १ ॥ ” ” छेदन भेदन

” १ ॥ या इससे कमसे कुच्छिपाटन ”

शंकु प्रयोग ।

शंकुप्रयोग के पहिले नीचे लिखी बातों पर दृष्टि रखना
उचित है । शलाका और पिचकारीसे गर्भिणीका मूत्राशय
तथा निम्नयन्त्र साफ करना चाहिये । जलधालो न फटे तो
उसे फाड डालना और भ्रूणके माथे की सियन सब परिच्चा-
कर शिशुका आसन निर्णय करना । शंकुप्रयोग करती वक्त
अकसर बेहोश करना पडता है । इस विषयमें एक नियम
पर दृष्टि रखनेसे सन्देह दूर होता है । भ्रूणका मस्तक वस्तिके

उपर हो तो बेहोश करना चाहिये, यदि वह नोचे उतर आवे तो बेहोश करने को जरूरत नहीं है ।

प्रयोग में शयन ।—शकुप्रयोगके समय प्रसूतो की बायें तरफ सुलाना अच्छा है, तथा उसका दोनों जघा समेट पेटके उपर रख चोको या उसके उपरवाले काठन विछौने के दक्षिण किनारेपर खुलाना । प्रसव सड़टापत्र होनेसे गर्भिणी को उतानी सुलानेसे सुझीता होता है ।

शकुके दोनों फलक गरम पानीमें तपाकर उसमें कार्बलिक तेल अथवा कार्बलिक मैसिलिन लगाकर प्रसवपथमें प्रवेश करना ।

प्रवेशन ।—शकुके दो फलो में से एक को ऊर्ध्व और दूसरे को निम्न फलक कहते हैं । बड़ा यन्त्र का निम्न फलक पहिले और ऊर्ध्वफलक पोछे से प्रवेश करना चाहिये । छोटे शकुका दो में चाहे जो फलक प्रवेश कर सकते हैं । पोडा कम होनेपर ही शकु धीरे धीरे प्रवेश करना उचित है तथा प्रसव पथके किसी स्थानमें अड जानेसे तुरन्त फलक निकाल लेना चाहिये, तथा थोडो देर बाद फिर प्रवेश करना । दोनों फलक प्रविष्ट होजाने पर दोनों एकत्र कर सावधानी से खोल बन्द करना उचित है और खोल बन्द होनेपर आकर्षण और सञ्चालन आदि कार्य करना ।

आकर्षण ।—खींचनाही शकुका प्रधान कार्य है । सिर्फ दर्दके समय अपत्य पथके अक्षरेखा में भ्रूणका मस्तक धीरे धीरे खींचना चाहिये । जबतक शिशुका माथा वस्त्रितटके उपर रहे तबतक उसे नोचे और पीछे की तरफ खींचना । तथा वह नोचे आतेही तुरन्त पीछेकी तरफ से सामने की खींचना, अन्तमें जब निर्गम द्वारके पाम आवे तब शकु उपर और सामने की खींचना

चाहिये । इसी तरह शिशुका मस्तक शकुसे विटपमे आजाने पर यदि देखे कौ दर्द जोरसे और नियमित हो रहा है तो खीचना बन्द कर प्रकृतिके उपर निर्भर करनेसे प्रसव आपही हो जाता है ।

प्रसव कार्यके सुबीते के लिये विलायत में नाना प्रकारके फर्सेप्स बनाया गया है , जिसमे डेनमैन्, जिग्लर और सिम्सन्—यही तीन प्रसव चिकित्सक के बनाये फर्सेप्स अधिक प्रचलित है । यह त्रिविध शकुमें जिगलरका अधिक और सिम्सन् का अधिकतर व्यवहृत होता है ।

फर्सेप्स आविष्कार होनेसे पहिले युरोप मे मेकटिस् और फिलेट नामके दो प्रकारका यन्त्र व्यवहृत होता था । आजकल इन दोनों का प्रयोग प्रायः उठगया है कहनेमे भी श्रुति नहीं होगी ।

मूढगर्भ चिकित्सा

और

भ्रूणान्तरक शस्त्रोपचार ।

गर्भ और प्रसव सम्बन्धीय समस्त प्रयोजनीय विषय आर्थ्य ऋषिगणोंको विदित था । किस किस कारणोंसे गर्भ नष्ट होता है या प्रसवमें बाधा हो सकती है, बाधा कितने प्रकारको है और बाधा विपत्ति होनेसे कौन उपायसे उन सब का प्रतिकार होता है, मर्हर्षि सुश्रुत ने इसकी विस्तृत आलोचना की है । यहा उसे भी उद्धृत किया जाता है ।

निर्व्वचन ।—गर्भ नष्ट हो प्रसव में बाधा होनेसे उसे मूढगर्भ कहते हैं ।

प्रकार ।—मूढगर्भ चार प्रकार,—कौल, प्रतिखुर, बोजक, और परिघ । बाहु, मस्तक और पैर उपरवाो तरफ तथा बाकी शरीर नीचेकी तरफ गठरोके आकारसे योनिमुखको रोध कर रखे तो उसे कौल कहते हैं । एक हाथ, एक पैर और माथा निकलकर बाकी शरीर अटका रहनेसे प्रतिखुर कहते हैं । केवल एक हाथ और माथा निकले तो उसे बोजक जानना, और भ्रूण परिघ को तरह योनिमुख आवृत किये रहें तो उसे परिघ कहते हैं ।

निदान ।—ग्राम्यधर्म, सवारोका पथश्रम, ठोकर लगना, गिरना, किसोतरह से चोट लगना, विपरीत भावसे शयन और उपवेशन, उप्याम, मलमूत्र वेगधारण, रुच, कटु और तिक्त भोजन, शाक या अतिशय चार भोजन, अतिशय वमन, विर्वचन, दोलन, और गर्भपातन आदि कारणोंसे गर्भ नष्ट होता है ।

निर्णय ।—गर्भका स्पन्दन आदि लक्षण लक्षित न होनेसे गर्भिणी का सब शरीर श्याम या पाण्डुवर्ण तथा श्वास में दुर्गन्ध और गर्भमें शूलवत् वेदना होनेसे गर्भस्थ सन्तान गर्भमें मरगयी है जानना ।

चिकित्सा ।—मूढगर्भ रूप शल्यका उद्धार करना अति कठिन है । इसमें मचराचर उत्कर्षण, आकर्षण, स्थानापवर्त्तन, उत्कर्त्तन, भेदन, छेदन, पोडन, ऋजुकरण और दारण,—यहो नौ प्रक्रियाओं में से एक को जरूरत पडतो है । इनमें से भेदन, छेदन, और दारण यह त्रिविध कार्य से भ्रूणके अङ्गप्रत्यङ्गोंका छेदन करना पडता है, बाकी ६ प्रक्रिया कर कौशल से सम्पादित होता है ।

मर्हर्षि सुश्रुत कहते है कि गर्भस्य शिशु जोवित रहनेसे कदापि यन्त्रसे टारण नही करना । कारण इससे जननी और सन्तान दोनोके प्राण नाश होते है । सुश्रुत यन्त्र प्रयोग के पक्षपातो नही है । उनका मत यह है कि पहिले कर कौशल या आपधादि से मूढगर्भ निकालने को कोशित करना , इस मे कार्यसिद्धि न होनेसे यन्त्र प्रयोग उचित है । अक्षर्त शिशुके अङ्गप्रत्यङ्गादि को छेदने के लिये सुश्रुत मण्डलाग्र * और वृद्धिपत्र यही दो प्रकार के यन्त्रको काममे लाने को कहते है । इसमे से मण्डलाग्र नामक यन्त्रका व्यवहार उनके मतसे प्रशस्त है, कारण तीक्ष्णग्र वृद्धिपत्र द्वारा जननोके अपत्यपथमें आघात लगने का डर है ।

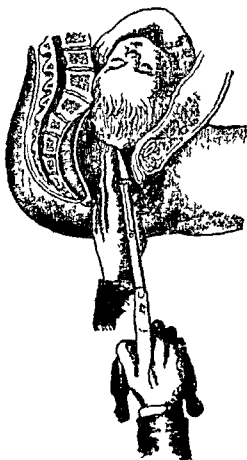
पाश्चात्य चिकित्सा विज्ञान में मूढगर्भ या सकटापन्न प्रसव के चिकित्साके बारे में प्राय इसीतरह का उपदेश है । इनके मतसे भ्रूणहन्तारक शस्त्रोपचार चार प्रकारका है , जैसे क्रोनियटमो, सिफाकोट्रिपसि, डिक्वापिटेशन और एभिसारेशन ।

छेदन भेदन ।—इस प्रक्रियासे भ्रूणका मस्तक और कर उसो छिद्रमे मस्तिष्क बाहर निकालना । मस्तिष्क निकाल लेने से मस्तक का आकार छोटा हो जायगा तब क्रोचेट और हुक आदि यन्त्र से सन्तान को बाहर निकालना चाहिये । भ्रूण हन्तारक शस्त्रोपचार में सचराचर पाच यन्त्र व्यवहृत होती है ; जैसे पाफोँटर, क्रोचेट, भाटिब्रेलहुक, क्रोनियटमो, फर्सेप्स् और सिफोँलोटाइब ।

* मण्डलाग्रेण कर्तव्यं वेद्यमन्तर्विजानता ।

वृद्धिपत्र हि तीक्ष्ण्यं नारीं हिस्यात् कदाचन ॥

सुश्रुत—चिकित्साग्रन्थ, १५ अध्याय ।

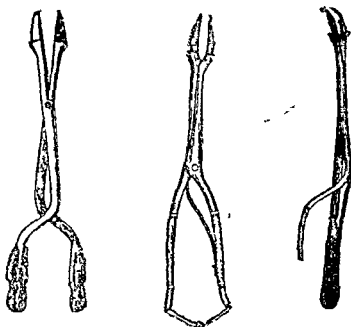


भेदन और छेदन प्रक्रिया ।

पार्फोरिटर में भ्रूणको करोटो काटो जातो है ।

पार्फोरिटर ।—पार्फोरिटर यन्त्र में दो चाँचा लगे हैं। इससे करोटो विदारित होती है। इसमें एक ही पार्फोरिटर कहते हैं। इसे क्रैनिवटमो—मिजामं भा कहा जा सकता है। इसके दो फलक का बाहरी हिस्सा चाँचा संकेत करोटो को काट कर दोनों तरफ फैला देता है।

क्रोचेट ।—क्रोचेट देखने में ठाक शडमा की तरह है । पर यह खुब मजबूत और लीक्षणाग्र है । करोटोके बाहरो या भीतरो किसी कठिन अग्रमें हुक लगाकर बैठ धर कर खोचना पडता है । इस यन्त्रका व्यवहार बहुत कम है । मेटिबैलहुक प्राय क्रोचेट की तरह होता है ।



नानाप्रकारके पाफ़ोरिटर ।

क्रेनियटमो फर्सेप्स ।—क्रेनियटमो फर्सेप्स दो फलक से बनता है । तथा दोनो फलक के भीतरो तरफ आरी की तरह दात रहता है । ऐसा दात रहनेसे भ्रूणका मस्तक मजबूत धरने में आता है ।

सिफालोट्राइव ।—सिफालोट्राइव भी दो कठिन फलकसे बनता है । इससे माथे का कइ टुकडा कर महज में बाहर किया जा सकता है । सिफालोट्राइव से जो काम होता है उसे सिफालोट्रिपसि कहते हैं ।

किसवक्त क्रनियटमो प्रयोग करना चाहिये, इसबारे में मत-भेद दिखाई देता है। पर भिन्न भिन्न मत का समन्वय साधन करनेसे केवल यह जाना जाता है कि साधारणत जहा वस्तिका व्यास तोन इंच से लगा १॥ इंचसे भो कुछ अधिक है वहा क्रोमियट को जरूरत है। ठोक १॥ इंच हो तो मिजारियन सेकशन अर्थात् कुचिपाटन करना चाहिये।

अस्वाभाविक गर्भ ।

एकसे अधिक भ्रूणका उद्भव, विकृत भ्रूणोत्पत्ति, अथवा जरायुके सिवाय अन्य स्थानमें गर्भोत्पत्ति होनेसे उसे अस्वाभाविक गर्भ कहते हैं।

एकाधिक भ्रूणोत्पत्ति ।

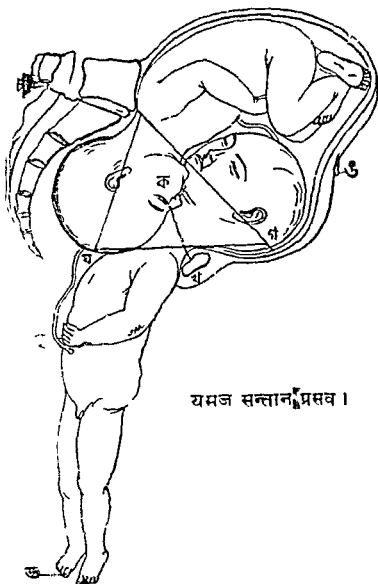
दो, तोन, चार और कभी कभी पाच भ्रूण पैदा होता है। पर ऐसी घटना बहुत कम देखने में आती है। गट में ८० गर्भमें एक यमज सन्तान होता है, ७००० गर्भमें एक, तोन सन्तान उद्भूत होती है, चार या पाच सन्तानको सभावना इसमें भो कम है।

बहिर्जरायुज गर्भाधान ।

[Extra Uterine Gestation]

वरीयु गहर के सिवाय अन्य स्थानमें भो अण्ड अनुप्राणित और परिष्कृत हो सकता है। पर इस तरह का गर्भाधान कचित

देखने में आता है । पर सभ्यजगत में आजतक कितने अस्वाभाविक गर्भ हुए हैं उसका अंगुली विभाग नाचे लिखा जाता है ।



यमज सन्तान प्रसव ।

१ । नालीय या टिउब्याल,—अण्डवहा (फेल्डोपियन) नली में अण्ड अनुप्राणित और परिष्कृत होता है । तथा इसके दो प्रकार हैं । (क) जरापुत्राचौर और नलीके सयोग स्थल में अण्डकी

संस्थिति । (ख) अण्डवहा नालो का भ्रूलरवला सुख और अण्डाधार के भीतर अण्डको संस्थिति ।

२ । औदरोय या एंडोमिनेल,—उदर गह्वरमें अण्डका निवेशन । इसके दो प्रकार । (क) प्राथमिक अनुप्राण के आरम्भसे उदर में निवेशन तक । (ख) द्वैतीयक अर्थात् नालोर्गर्भ नालो-विदोर्ण हो जानेसे अण्डवहा से गर्भमें जाकर रहता है ।

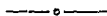
३ । अण्डाधाराय वा अभीरियान,—ओभेरो अर्थात् अण्डाधार के भीतर अण्डका अनुप्राण, परिस्फूरण और निवेशन । इसके सिवाय द्विखण्डित जरायुके अपरिस्फूट शृङ्गमें अथवा किसी स्थानीमें अण्ड जर्नके अनुप्राणित और परिस्फुरित होता है ।

केवल एकके पैरसे छातोतक बाहर आया है, दोनोका मस्तक प्रसवपथमें अटका है ।

ये तिन प्रकारके अस्वाभाविक गर्भमें भी गर्भसूचक प्रायः सब लक्षण दिखाई देते हैं, पर ऐसे गर्भका निर्णय आर चिकित्सा करना कठिन है । इस दशामें गर्भिणो और गर्भस्थ शिशुकी अवस्था अत्यन्त सङ्घटापन्न हो जाती है । इस लिये अस्वाभाविक गर्भ निर्णित् होते हा भ्रूणका प्राणनाश करना उचित है । पर इस समयका शस्त्रोपचार बहुत कठिन है, बहुदर्शी प्रसव चिकित्सकके सिवाय और किसीका ऐसे कठोर कार्यसे हाथ लगाना उचित नहो है, कारण ऐसा करनेसे भ्रूणहत्या और स्तोहत्याके पापसे लिप्त होना पडता है ।

कुचिपाटन ।—उपर कहे हुए उपाय समूहोसे प्रसव साधन असम्भव जान पडे तो कुचिपाटन या मिजारियान् सेक्शन करना चाहिये । किमो वक्त यह प्रक्रिया बडी विपज्वनक थी, किन्तु आजकलके पाद्यात्य शल्य चिकित्सासे बहुत सहज और

निरापद जान पड़तो है । ऐसे प्रक्रियासे गर्भिणीका उदर विदोष कर, इसो पथसे भ्रूण निकालना चाहिये, इस उपायसे सजीव भ्रूण भा निकल सकता है, किन्तु इसमें माताको बड़ी विपदमें पडना पडता है । पहिले जमानेमें यहो शस्त्र चिकित्साका प्रचार भारतमें था । सुश्रुत आदि कह गये है कि सूदगर्भ जीवित रहते घृताक्त हाथ योनिमें डालकर धातु सन्तानको निकाले, गर्भ नष्ट होनेसे शस्त्रपण्डिता भयशून्या और लघुहस्ता धातुको योनिके भीतर शस्त्र प्रवेश करानेकी कहना । सजीव गर्भमें शस्त्र प्रयोग करना चाहिये । भ्रूणका जो जो अङ्ग योनिसे ससत्य हो उसो अङ्गमें शस्त्र लगाकर निकालना चाहिये । शङ्ख अथवा युग्म शङ्खसे सूदगर्भ खोचना चाहिये । आसन्न प्रसवा गर्भिणी वस्तुमासे विपन्न हो यदि उसको कुच्छि स्पन्दित होतो चिकित्सक को गभ विदारकर सन्तानका उद्धार करना चाहिये ।



संक्रामक रोग-परिचय ।

—०—

विज्जवोनिक प्लेग ।—युरोप के अनुग्रह से हमलोग अच्छे बुरे सब विषयमें शामिल हो चुके हैं और हा रहे हैं । इस प्लेग को इस देशमें युरोप से नई आमदनी हुई है । प्लेग के ऐमा सत्यानाशो रोग का इतना अधिक विस्तार और सालाना बढ़ती भारतवर्षमें किसी कालमें नहीं था । प्लेग के इन सब विषयमें अधिक विचार करना इस स्थान पर उचित नहीं है । इस रोग से हमलोगों के साथ इतना अधिक सम्बन्ध हो गया है कि इसका विशेष परिचय देना जरूरी नहीं है ।

प्लेग तीन भागमें विभक्त है ।—जैसे विज्जवोनिक, निज्जमोनिक और डायारिक । इन सबमें विज्जवोनिक प्लेग का आक्रमण कुछ अधिक है, इस लिये हम यहां इस विज्जवोनिक प्लेगका विवरण सत्तेपमें देते हैं । प्लेग में सेवा और जीवन रक्षा करने के विषय में जो मुख्य बातें हैं, उसे मनुष्य मात्रको जानना बहुत जरूरी है । कभी कि समय समय पर उसको जरूरत पड सकता है ।

प्रदेश ।—कलकत्ता, बम्बई, पूना, इलाहाबाद, पश्चिमोत्तर और मध्य भारत के बहुतेरे प्रधान प्रधान शहरों और नगरोंमें, प्लेग हर वर्ष फैलकर आदमियों का सत्यानाश करता है, लेकिन पहिले लोग प्लेग के नामसे डरतेये, और प्लेगाक्रान्त रोगों का सत्कार करनेमें कोई भी सहजमें राजी

नहीं होता था और रोगियोंके साथ शामिल होने और उन लोगों को सेवा करने में कोई भी अग्रसर नहीं होता था। लेकिन अब वैसा डरावना अवस्था न रहो। आगे यूरोप में प्लेग के फैलने के समय बहुतैरे प्लेगाक्रान्त रोगी बिना दवा और चिकित्साके ही मृत्युप्राप्त होतेथे। प्लेग को कोई निहित चिकित्सा भी नहीं थी और कोई चिकित्सक भी प्लेगाक्रान्त रोगी को छुते नहीं थे। तब प्लेग असाध्य रोगों में गिना जाताथा। मगर अब चिकित्सा और स्वास्थ्य विज्ञान के मददसे यह (Preventible Disease) याने साध्य रोगों में गिनाजाता है।

दनिखत और सब प्लेग के विभाग से विज्ञानिक का ज्यादा विस्तार है।—क्योंकि बहुतैरे आदमा इसी रोग से आक्रान्त होते है। राजधानों और बड़े बड़े शहरों में प्लेग के फिहरिश्त में जिन सब प्लेगाक्रान्त रोगियों की मृत्युखबर प्रचारित होती है उसमें ज्यादातर विज्ञानिकों का ही नाम रहता है। म्युनिमिपलटों रोजाना और हफ्तावारो जो सब प्लेग सम्बन्धि तालिका निकाला करतो है, उममें कितने आदमा प्लेग आक्रान्त हुये है कितनेको मृत्यु हुइ है वह सब उस फिहरिश्त से हमलोग जान सकते है।

आजकल कलकत्ता, बम्बई आदि बड़े बड़े शहरों में स्वास्थ्य विधानानुमोदित उपायसे प्लेग के प्रतिकार और फलाव वा निवारण करने के लिये कई प्रकार की सुव्यवस्था हो रही है। इसलिये शाहो और म्युनिमिपलटोके खजानोंमें अगणित रूपये व्यय होरहे है। इससे जो सुफल नहीं होता है मो नहीं। कई वर्ष पहिले बम्बई और कलकत्तमें प्लेग का जोर जितना था उतना अब नहीं है।

सम्भवतः बहुतेने सुना होगा कि अस्वास्थ्यकर स्थानमें हो भ्रूगको अधिक प्रवणता देखा जातो है। बम्बईको बस्तोका अवस्था वही शोचनीय है हर वर्ष किसी एक निर्दिष्ट समयमें उस स्थानोंमें भ्रूगकी बढ़न्तो होती है। कलकत्ता में कोलुटोला, जोडाबगान, वडाबाजार, आदि कई निर्दिष्ट स्थानों में हरवर्ष भ्रूगको मृत्युमस्या का आधिक्य देखाई पडता है। अगर यह सब स्थानोंमें उपयुक्त ड्रेन और नाली बगैरह बनाई जावेतो भ्रूग का नाम निगान भी न रहे। स्वास्थ्यकर स्थानमें रहना उत्तम खाद्य वस्तु भोजन करना और खुब सफाई के साथ रहनेसे भ्रूग का डर उतना नहा होता। इसके सिवाय सब शरीरमें सरसोंके तेल का स्नानिश करना सफाईके साथ देह धोना हरवर्ष पुष्टिकर द्रव्य खाना आदि स्वास्थ्य रक्षक नीति अवलम्बन करना चाहिये।

भ्रूगके कीड़े ही भ्रूगकी बढ़न्तीके कारण है।

अन्यान्य संक्रामक रोगोंकी तरह भ्रूगमें भी विभिन्नता है। भ्रूगाक्रान्त रोगों के साथ बात करनेसे या उसके पास बैठनेसे ही जो भ्रूग होता है यह वेजड को बात है। जबतक भ्रूग विष किसी सुस्थ शरीरमें नहीं घुसता है तबतक अपना असर नहो दिखाना सकता। भ्रूगके कीड़े के विषयमें डाक्टर कियासेटो और डाक्टर हाफ्किन् आदि वैज्ञानिक पण्डित लोग आजतक कई प्रकारका अनुसन्धान यानि खोजचार रहे हैं। वैजिक तत्त्व-वित् डाक्टर हाफ्किन् को आजकल भ्रूग सम्बन्ध में खोजाखोजो के लिये भारत सरकारने नियुक्त किया है। हाफ्किन् के मतसे भ्रूग कीड़ेसे पैदा हुआ रोग है। बसन्तका टोका जैसे लगाया जाता है वैसे ही भ्रूग में भी टोका लगाया जाता है।

जिन रोगियों को टीका लगा रहता है उन लोगोंको भेग होने से मरनेका सम्भावना नहीं रहती। तथा शरीर भेगके आक्रमण से सम्पूर्णरूपसे विमुक्त रहता है। हाफ्किन् का यह सिद्धान्त अभोतक सर्वसाधारणमें परिगृह्योत नहो हुया है।

१८८४ सालमें चीन देशके एक शहर में भेगका बडा जोर हुआ था, उस समय कियासेटो नामक वैजिक तत्त्व-वित् कई एक चिकित्सकोंने भेगसे मरे हुये एक रोगीके शरीर को चोरा था। दुरबोनसे उसके भोतरों पोष रक्तादि परोक्षा कर उन्हीं उसके भोतर एक लाठी के तरह एक प्रकार का छोटा कीडाको देखाया। इसी कीडेके मददसे सर्व-प्रकार परीक्षाकर यह स्थिर किया कि यही भेगका कीडा भेगरोग को बढ़ाने वाला है। किन्तु बढनेके वक्त मदद न पानेसे यह दुसरे शरीरमें नहो पैठ सकता। डाक्टर कियासेटो के दिखाये हुये रास्तेसे और कई एक युरोपीय वैज्ञानिक पण्डितोंने इस विषय में बहुत दिन तक खोजाखोजी के बाद सर्वप्रकार यन्त्र और देहक परोक्षाके बाद यह सिद्धान्त किया है कि मरेहुये आर्दामियों के शरीरके भोतरसे जो कीडे निकलते है, उसीसे भेग पैठा होता है। इस प्रकारका लाठी के तरह कीडेका आकार और मन्नामका रोगके कीडेके आकारमें बहुत फर्क है। और सुख्य शरीरमें यह कभी ही नही दिखाई पडता, यदि चूहा खरगोश आदि छोटे छोटे जानवोंके शरीरमें यह बीज प्रवेश करे तो उस शरीरमें भी भेग उत्पादन करसकता है यही उनलोगों का सिद्धान्त है।

डाक्टर कियासेटो की निकाली हुई प्रथासे भेगी कीडेके बारेमें बहुत कुछ परीक्षा हुई है। भेगाक्रान्त स्थान में

रह कर इस विषय में बहुत कुछ खोजाखोजो करने को इच्छा से १८८७ सालमें कई एक जोवानुत्त्ववित युरोपीय पडित बम्बईमें आयिथे। वेनोग कोडे की परीक्षा करनेके लिये थोडेसे कोडोको अपने देग लेगयेथे। यह कोडा चूहे और खरगोश के शरीरमें प्रवेशकर कैसा अमरदिखाता है, इसको परीक्षा करनेके लिये वेनोग एक वर्ष बाद इन कोडोको कई एक चूहे के शरीरमें प्रवेश कराया था। जो नौकर उन चूहों को खाना वगैरह देता था पहिले उसोपर प्लेगने अपना अमर दिखाया। खोज खबर लेनेके बाद मानूम हुवा कि उस नौकरका हुका चूहेके पिजरे के पास रखा था। कोडा चूहेके के देहसे निकल नलसे नौकर के शरीरमें प्रवेश हुआथा। उसो बेचारे नौकर के मुह से निकले हुये फेनमें किटासेटोके उद्भावित किये हुवे लोडे उसमें देखाई पडे इससे यह प्रमाण हुआ कि यह निजमोनिक प्लेगसे मारागया है। केवल मात्र वह नौकरहो नहो बल्कि वह चिकित्सक जो उसकी चिकित्सा करताथा तथा सेविका जो उसके विनानेके पास बैठे रहते थी उनदोनोंको भी प्लेगने धरदवाया। लेकिन दोनों को बचासे बसका देनेके कारण रोग ज्यादा बढ नही सका। इससे प्रमाणित हुवा कि प्लेगका कोडा एक मालतक मनुष्य के शरीरमें रह कर रोग उत्पन्न करता है।

बिना दुरबोनके मददसे प्लेगका कोडा या माइक्रोव देखाई नहो पडता माठ कौडी को इकठ्ठा करने पर एक गुच्छा बाल के तरह मोटा होता है यानही मन्देह है। प्लेगाक्रान्त रोगोके माठ को चोरनेसे उसमें यह कोडे देखाई पडता है। इसीलिये नस्तर देनेके समय डाक्टरनौग जिस छूरी को इस्तेमाल

करते हैं फिर उसे इस्तामान्न नहीं करते मरने के थोड़े देर पहिले प्लेग रोगीके खूनको परोक्षा करने से भी उसमें कीड़े नजर आते हैं। मनुष्यके शरीरके सिवाय रोगाक्रान्त जगहपर भी कीड़े नजर आते हैं। सूर्यके तापसे, गरमपानी और प्रतिशोधक रासायनिक द्रव्य आदिमें यह कीड़े मरजाते हैं।

कईसौ वर्ष पहिले इङ्गलण्ड में एकबार प्लेगका खूब प्रकोप हुआ था लंडन शहरमें हो बहुतेरे गरीब आदिमियों इसी रोगसे आक्रान्त हो दुनिया से चलबसे। इसलिये लंडनके प्रधान प्रधान अधिवासियोंने इसका नाम "गरीबोंका रोग" रखा है। भूखे रहना, गरीबी, पुष्टीकोकमी, अस्वास्थ्य कर घर और ठंडो जगहमें रहना, बराबर परिश्रम करना आदि तथा कुसमय खाना, धूप और हवा विहीन दुर्गन्ध जगहमें रहना आदि कारणोंसे प्लेगका प्रकोप वृद्धिपाता है। इस कलकत्ता शहरमें साहबों के रहनेकी जगह चौरंगी, प्लेग प्रकोप विहीन स्थान है। ऐसा क्या साहबोंके इस देशीय नौकर भी रोगाक्रान्त जल्दो नहीं होते। लेकिन जाडाबागान, कुमारटोली, चित्पुर, कलुटोला, आदि देशीय स्थानों में उन्नत मारवाडोयोंमें भी प्लेगका प्रकोप देखा जाता है।

संक्रामन का रास्ता।—निश्वाससे या चमड़ेके उपर का कोई भी फोडा या घावसे प्लेगका कीड़ा मनुष्य के शरीरमें घुसता है। प्लेगाक्रान्त स्थान के मट्टो पर जो धुला रहता है वह भी प्लेगके कीड़ोंसे भरा रहता है। सम्भवत वह हवके सहारे उडकार दुसरोके नाक और मुहमें घुस प्लेग उत्पादन कर सकता है। प्लेग रोगीके साथ मिलनेसे और उसके विच्छीनको इस्तामान्न करनेसे (विच्छीन पर सीनेमें) यह रोग हो सकता है। विज्ज्वोनिक प्लेगके रोगीके कोषको चीरनेसे जो पोष निकलता है या निज

मोनिक प्लेगके आक्रान्त रोगी के मुखसे निकला हुआ कफ और डायरिक प्लेगाक्रान्त रोगियों के दूषित मल मूत्रके दुर्गन्धसे भो यह रोग उत्पन्न होता है। आधुनिक मतसे आसपामसे चूहे के मरनेसे वहा प्लेगका प्रारम्भ देखाइ पडता है। प्लेगके विषसे मट्टी खराब होनेसे ही चूहे लदालद मरतें है। इसीलिये कलकत्ते के 'म्युनिसिपल डाक्टर प्लेगाक्रान्त रोगीको देखने जातें है तब पूछते है कि आसपाम कही चूहा तो नहो मरा है। आजकल के स्वास्थ्य रक्षकों के मतसे चूहेसे ही प्लेग एक जगह से दूसरे जगह पहुंचाया जाता है। चहे प्लेगाक्रान्त हो इधर उधर टौडाटाडा कर प्लेग चारोतरफ फैला देते है। प्लेगाक्रान्त रोगीको एक स्थानसे दुसरे स्थानमें लेजानेसे वहा भी प्लेग फैल जाता है।

प्लेगके लक्षण विकाश ।—रोगके अन्त स्फुरण काल (Incubation Period) ऊर्ध्व सख्या दसदिन तक है। कोई सुस्थ आदमी के शरीरमें प्लेग घुसनेहोसे उसो वक्त रोग फैल नही जाता दसदिनके भोतर रोगबोज देह में घुसकर आस्ते आस्ते अपना शक्ति विस्तारकर रोग के लक्षण समूह देखाई देते है। इसलिये रोगी प्लेगाक्रान्त है या नही इसका मन्देह होतेहा, उस रोगीको प्लेग परोक्षा के स्थान में लेजाकर १० दिन तक रोक रखनेका नियम प्रचलित है।

प्लेगका प्रधान लक्षण ।—खुब जोरसे बोखार आना पछा और बगलमें गांठ होना। किसीके बगलमें थार गर्दन पर गांठ दिखाई देती है। इस गांठमें असह्य दर्द होता है। रोग प्रकाश होनेके पहिले ही से गांठका जलना और रोगी का

सुधा बोलना बंद जाता है। कोई कोई रोगीको वोखारके साथ खासी और साथही साथ बहुत कफ गिरता है। यह कफ युक्त प्लेग हो निऊमोनिक प्लेग है। निऊमोनिया और इन्फ्लुएन्जा के साथ इसका बहुत सादृश्य है। रोगीके मुहसे निकले हुवे कफ में यह कीड़ा दिखाई दे तो उस रोग को प्लेग समझना चाहिये प्लेग विष रक्तके साथ न मिलने तक कोई प्रकारकी तकलोफ नही मालूम होती। रोगके लक्षण विकाश के साथ ही साथ रोगी अगर चार या पाच दिन बच जायतो उसके जोनेको आशा की जासकती है। बहुत स्थानोमें देखा जाता है कि २४ घण्टेके ज्वर भोग के बाद ही रोगी मरजाता है। प्लेगरोग मात्रही साघातिक है। बहुत स्थानोमें रोगीके टवापानी करनेका भी मौका नही मिलता। और और रोगके तरह प्लेगकी कोई स्थिर चिकित्सा भी नही है। उपसर्ग वगैरहका उपशम होने से ही रोगको शान्ति होती है।

सेवा व चिकित्सा।—घरमें किसीकी प्लेग हुवा हो तो किसीको डरना नही चाहिये। सक्रामक रोगमें साहस और निडरता की जरूरत है। प्लेग होनेहीसे मृत्यु निश्चित है इसका कोई मने नही है। प्लेग रोग के होतेही रोगीको एक अलग कमरेमें रखना चाहिये। उस कमरेमें धूप व साफ हवाका संचालन होना चाहिये। (धूप आने वाला व हवादार कमरा होना चाहिये) चिकित्सकको खबर देनेपर जैसा वह कहें वैसाही करना चाहिये। कोई निर्दिष्ट नियमसे प्लेगको चिकित्सा करने की व्यवस्था न होनेसे भी चिकित्सक रोगीको तकलोफ और उपसर्ग देखने पर उसे आराम कर सकते है। प्लेग रोगीकी सेवा वगैरहमें बहुत सावधानी आवश्यकता है। रोगी के अवस्था में कोई तरह का अदल बदल होनेसे या कोई नया

उपसर्ग वगैरह दिखाई पडने से चिकित्सक को उसो वक्त खबर भेजना चाहिये । रोगीके दवा देने में व खाने पीनेमें जो कुछ कह जायगे उसे प्रतिपालन करना चाहिये । रोगीके घाई के भींक व वेदोशोके वक्त किसीको भी रोगीका साथ नही छोडना चाहिये । प्लेग रोगमें रोगी पुरेतौरसे कमजोर हा जाता है । इसलिये मलमुत्रादि त्याग व श्चौर कीई प्रयोजनमें रोगीको शय्या त्याग करने देना न चाहिये । “रेड प्यान” वगैरहमें रोगी का मलमुत्र धारण करना । उसा मल-मुत्रको शुद्ध द्रव्योंसे शुद्धकर पायखातामें डालदेना चाहिये । रोगीके मुहसे निकले हुवे कफ व कै वगैरह को कपडेसे पोंछ कर शुद्ध द्रव्योंसे शुद्ध करना चाहिये । रोगीका बिछोना व तकियाकी रोज धूपमें रखना चाहिये । प्रचण्ड धूपसे प्लेगके कोडी को मृत्यु होतौ है । रोगीके घरसे ज्यादा भोड न करना चाहिये । रोगी के कमरेकी जमोन रोज शुद्ध द्रव्य में कपडा भींगो अच्छो तरह पीछना चाहिये । घरके भीतर फजूल असवाब रखनेको कीई जरूरत नही है । पथ्यादि विषयमें चिकित्सक जैसा कहे वैसाहा करना चाहिये इस रोगमें ज्वर के साथ गाठ भी आराम होतो है । दवा के सेवनसे धारि वीरे सब उपसर्ग भी कम होजाता है । रोगी इस समयमें बहुत दुर्बल होजाता है । यहा तक कि थोडेही मेहनत से उसे मूर्च्छा आजातो है । इसलिये रोगी इस बिछोने से उस बिछोने एक कमरेसे दुसरे कमरेमें लेजानेमें बहुत सावधानी को जरूरत है अपने ख्याल और लज्जावश बहुत रोगी बिछोने पर मल मूत्र नही करते है । ऐसा न करना चाहिये प्लेग रोगीके सेवाके समय सेविकाओंकी बहुत सावधानीसे चलता चाहिये सेविका जिस कपडे को पहिन कर रोगीको सेवा करतो है उम

कपडे को पहिन कर खाना पीना न चाहिये और उस कपडे को शुद्ध करना चाहिये। विगोधक द्रव्य न काव्बलिक सावुनसे हाथ व पाव दो तान बार धोकर खानेकी बैठना चाहिये। रोगो परिव्यक्त मल मूत्र कफ, या नस्तार करनेके बाद पेटोमेंसे निकला हुआ पोप उसके बिछौनेमें या बिछौनेसे किसी कपडेमें या घरके और कोई कपडेमें लगना न चाहिये। बहुतेरे रोगियों के पेटमें नस्तार देना पडता है, ऐसे मोकेपर चिकित्सक जैसा कहै वेसा एक एक कर सब करनेसे धाज न आना चाहिये। रोगोका ब्यागडेज कपडा वगैरह रोज गरम पानोमें धौटाकर धूपमें सुखा लेना चाहिये। जो लोग रोज एक एक तथा ब्यागडेज व्यवहार करसकते है उन्हे यह उच्छिष्ट कपडा व्यवहार न करना चाहिये। परन्तु उस कपडेको आगमें जलादेनेसे सब तरह को डर दूर हो जाता है।

प्लेग निवारक व्यवस्था।—प्लेगके कीडेसे प्लेग होता है सही, लेकिन यह कीडे को बढन्तो व रक्षापाने का कारण न होनेसे देहके भीतर ताकत नही दिखा सकता। इसीनिये रोग के बढन्तो को आशा कम रहती है। देह अगर ताकत वर व नौरोग रहे और रहने को जगह धूप और हवादार ही घर व आसपास के मकानो के नाला नईमा वगैरह माफ रहे तब कीडे देहमें घुसने परभो कोई नुकसान नही पहचा सकता है लेकिन अगर घर और असपास के मकान वगैरह बहुत गन्दे होवे और चारों तरफ मोरो नरदमासे दुर्गन्ध निकलतो हों ऐसे मोकेपर प्लेग के कोडे आदमियोंके शरीर के भीतर घुमने लग जाते है। प्लेगके प्रकोपमें अपनी गलो वो महल्लेको बचानेके लिये ।

प्रधानत दो विषयमें ध्यान रखना चाहिये प्रथमत रोगीके साथ घरके और कोई आदमीको मिश्रित न होना चाहिये दूसरे अपने और पड़ोसियोंके मकान के चारों तरफ खूब सफाई रखना चाहिये । मैलेहासि भेग का उत्पात्ति होता है यह कहना फजूल नहीं है । इसीलिये घरके चारों तरफ या कोनेमें डूँन या पैखाना कहीं भी किसी प्रकारका मैल जमने देना नहीं चाहिये । बहुत आदमी एक घरमें नहीं रहना चाहिये और खाने पीनेमें भी सावधानी रखना चाहिये धनी भले आदमियों के मकानके आसपास नीच जाति का वस्तु रहता है स्वाभाविक इच्छा के अनुसार यह लोग प्रायः ही अपरिच्छन्न अवस्थामें रहते हैं बहुतेरे इन्लागा में भुख व आधा पीट खा कर समय बितातेहैं मच्छे के अवस्थापन्न आदमी अगर ऐसे मौके पर उन गरीबीको धनसे मदद करे जिससे वेलोग सफाई रख सके अपना खाना पीना सावधानी से करे । किसी मच्छेमें यदि भेग का उत्पात्ति होने को सम्भावना होवे तो अमोरी को दरिद्र व नि सहाय आदमियों के लिये थोडा बहुत जितना होसके चन्दाकर उन्लोगीका दुःख निवारण करना चाहिये ।

भेगके फैलाव के निवारण के लिये खास सकार और म्युनिसिपलटाके पक्षसे नानाप्रकारके नियम प्रचलित हुये हैं और होरहे हैं । घाठको को जाननेके लिये उसका विवरण थोडासा नाचि टिया जाता है । उसके अनुसार चलने से आसपास के मकान व पड़ोस भेगसे बच सकते हैं ।

(१) मच्छेमें किसी के घरमें भेग होनेसे उस गली को छोड देना चाहिये, ऐसा करनेमें वह गली भेगके उत्पात्ति से बच सकता है । रोग को पहिला अवस्थामें कोई स्वास्थ्यकर

घरके एक कमरेके चार या पाच आदमो मोते है, नाना स्थानसे पाहुन भी आकर कुछ दिन के लिये आकर रह जाते है। एक घरमें अधिक आदमो के रहनेसे भेगका अमर बाकीयो परभो पड सकता है।

(११) भेगके के समय हर घरबानेको चाहिये कि अपने घरके चारोतरफ को भोगी नर्दमा वगैरह को फिनाईन और बिशोधक चौजसे सफाई करना चाहिये। रोगके बढनेके वक्त हररोज ऐसा करनेमें बहुत अच्छा है। लेकिन अवस्था के अनुकुल न होनेसे हफ्तेमें कम से कम तीन दिन इस तरफ ध्यान रखना चाहिये।

(१२) मिफे अपनेही सफाई के साथ रहनेसे नहो चनेगा पडोसी को भो सफाई रखनेकी जरूरत समझाकर उसको समय के माफिक कर्त्तव्य पालन करनेमें बाध्य करना चाहिये। हरके गलीके पटे लिखे आदमो यदि अन्न और निरक्षर आदमियो को घर वगैरह और उसके चारोतरफ सफाई रखनेकी आवश्यकता समझा काम करानेसे गली भेग मुक्त हालतमें रह सकते है।

(१३) नोचिके कमरेमें भेग ज्यादातर हुवा करता है। उपर के घरमें धूप और तबेका बन्दोबस्त रहने से रोगके बडन्ती को उमेद कम रहती है जिन लोगो का पक्का मकान है उन लोगोको भेग के समय दोतले पर रहना चाहिये।

(१४) जो लोग नोचिके घरमें रहते है और जिनलोगोको कच्चे मकान के मिवाय रहनेका और कोई उपाय नही है। वेनीग रहनेको जगह खुब साफ और परिच्छन्न रखे। हर रोज बराबर सबेरे खिडकी खोल शुद्ध हवा और धूप पहुचना चाहिये।

तथा हररोज सवेरे किवाडो और खिडकौ खोलकर धूप और हवा का निकास कर देना चाहिये ।

(१५) बहु तेरीका मत है कि प्लेग बहुत सक्रामक होने परभो प्लेग रोगाके शरीरमे सक्रामकत्व नहो रहता रोगाके घरका मैला, कतवार अशुद्ध हवा, गन्दा कपडा आदि सक्रामक है । यथासाध्य उन सर्वाको त्याग करना चाहिये ।

(१६) चेचक रोगी का विष हवसे चारो तरफ फैलता है । लेकिन प्लेग का विष जमीन मे हो रहता है (याने एक जगह से दुसरे जगह नहो जाता) प्लेग दुषित जमीन पर हो चहे भरते है । जिस विषसे चूहे आक्रान्त होते है । उस विषसे तब जाना मनुष्य के लिये असम्भव है । इसीलिये उस जमीनको अच्छो तरह से पारक्लोराइड अफ मार्कारि द्रव्यसे विशोधन करलेना चाहिये ।

(१७) किसी जगह में ज्यादा चूहा मरता होवेतो वहा समझना चाहिये कि यह जगह पुरे तौर से विषाक्त होगयो है जोते चूहे को टगसे मार डालना चाहिये । अगर किमो घरमें चूहा मरेतो उमे चिमटा व शडमा से पकड किरोसिन तेलमे भिगो कर जला देना चाहिये । मरे चूहेको हाथसे छूना बडा विष जनक है ।

(१८) ऐसे वक्त चूहा अगर काटे तो उसोवक्त डाक्टर खानासे कार्बोन्निक लोशन या और कीई विशोधक चोज मगाकर काटे हवे स्थानको धो डालना चाहिये ।

(१९) प्लेग के समय व्यर्थ धुपमे न फिरना चाहिये, भुखे न रहना चाहिये, रातभर जागना और ज्यादा मेहनत

करना मना है । इन सब कामोंसे देहमें कान्ति और ताकतको कभी होती है ।

(२०) हरवक्त बुरे ख्याल न करना चाहिये, घरमें व घरके पास भ्रोग हुआ है सुनकर अपने आपसे बाहर न होइयेगा । विपद के समय चित्तको दृढता होना अत्यावश्यक है ।

(२१) घरके सामने महीन चूना छितरा देना चाहिये । नगी पाव कभी घुसना नहो चाहिये । भुखे कभी भी किसी रोगी के पास न जाना चाहिये ।

(२२) धूप, शुद्ध हवा और अग्नि यही तिन प्रकृत प्रदत्त दवा है । घर को साफ और उजियाला रखना जो सक्तासकता के नाशका प्रधान उपाय है ।

(२३) भ्रोग के प्रकोप के वक्त देह को हर तरह से साफ रखना चाहिये । रोज सबेरे प्रातःकृत्य समापन कर शरीर का धूला व काटेका अच्छे तरह से दूर करना चाहिये । नहानेके वक्त बहतमा कड़वा तैल बदनमें मलकर नहाना चाहिये । जो लोग साबुन इस्तमाल करते है । उन लोगो का इस मौके पर साबुन इस्तमाल न करना चाहिये । शुद्ध सरसोंका तैल शरीरके छिद्र को कार्यशोल करता है । इसीलिये उसके भीतर को मैल वगैरह चमड़े के साथ बाहर निकल आतो है ।

(२४) कामकाल के अनुरोधसे सबको बाहर जाना पडता है । हर बार बाहर से भीतर आनेके वक्त सुह नाक अच्छे तरह से साफ करलेना चाहिये ।

(२५) दुर्गन्धमय मोरी व नदंमा के पाससे जाना पडेतो नाक अच्छेतरह बन्द कर जाना चाहिये । एका रुमाल इत्र वगैरह लगा सधना चाहिये ।

(२६) सबरे और शामको भीगी कपडेसे बदनको अच्छे तरह पोंछलेना चाहिये । नहानेसे आगे या बाद इसके सिवाय शरीर के लोमकूप साफ और कार्यक्षम रखने का उपाय दूसरा नहीं है ।

(२७) हाथ या पावका नाखून बड़ा होनेसे उसके भीतर मैला जमता है । इस मैले में नाना प्रकार के नुक्सान करणे वालो चीजे रहती है । महाभारा प्रकापके समय हफ्तेमें दो दिन नाखून कटया दना चाहिये । इस वक्त चित्तको धर्मबलसे बलायान करना चाहिये क्योंकि चित्तबल ही श्रेष्ठ बल है ।

(२८) हरराज दानो वक्त खाना खाने क पेशार हाथ, पाव के नाखून को अच्छे तरहसे साफ करलेना चाहिये । हिन्दु लोग अगुलो के मददसे खाना खाते है । ऐसा करनेसे खानेके चीजमें नाखून का मयला मिलजाने का डर नही रहता ।

(२९) हिन्दु मात्र हा सबरे प्रातःकालसे कुशो या रातके कपड को बदल देते है । भोग के प्रकापके समय दिनभर जिस कपडे को इस्तमाल करेगें उसे रातका इस्तमाल न करना भातरके कपडेमें शरीर का मयला जमजाता है । इसलिये इसे दो एक दिन में साफ करलेना चाहिये ।

(३०) जा लोंग घरके अच्छे है और घरमें गोशाला अस्तबल रखते है । घरकी सफाई के साथ साथ अस्तबल वगैरह कोभी सफाई के तरफ ध्यान रखना चाहिये । घरमें पाले हुवे पक्षी और जानवर रहे तो उन्हे उसे दूसरे जगह छटा देना चाहिये ॥ कारण पशु पक्षी भोग के प्रकाप को बढ़ानेमें मदद करते है ।

(३१) पायखाना, झेन, गाला सोरो वगैरह को साफ रखनेका बात पाहले हा कहा जा चुकी है । केनाइल बाजारमें

बनिया व डाक्टरखाने में मिलता है। दामभो कम है। अगर कोई नालो व मोरा में से दुर्गन्ध निकले, तब समझना चाहिये कि वह अच्छे तरह से साफ नहो है। एक बालटो व लोटा में थोडासा फेनाइल के साथ चौगुना पानी मिला इन सब स्थानोंमें रोज डाल देना चाहिये। सामान्य दो चार आने को किपायत कर फिर सैंकडो रुपये डाक्टर बुलाने में खर्च करना बुद्धिमानी का काम नही है।

(३२) बजार की मिठाई का खाना एकदम निषिद्ध है अपने घरमेंही जलपानका बन्दोवस्त करलेना चाहिये। इसमें खर्च कम होता है और साथहो साथ रोगाक्रमण का डर नहो रहता दुकान को मिठाई हरवक्त धूला मखौ मैला आदि सब चीज पडी रहती है। बाजार से तरकारो वगेरहं भो घर लेजानेसे पहिले अच्छी तरह साफ कर लेना चाहिये।

(३३) मखो व मच्छडसे खाद्य द्रव्यमें रोग बोज संचारित हो सकता है। इसलिये खाने के चीजोंको हरवक्त ढाक रखना चाहिये। जिस खानेकी चीज में मखो व मच्छड पड जाय तो उसे न खाना चाहिये।

(३४) १ आउन्स कार्बलिक एसिड १६ आउन्स गरम पानी के साथ मिलानेसे कार्बलिक लोशन तैयार होता है। फिनार्डिन लोसन भी, ऐसे ही तैयार होता है। Chloride of lime (Bleaching powder) का दाम कम है। एक छटाक Chloride of lime तीन सेर पानी में मिलानेसे लोशन तैयार होता है। विचि पाउडर व कार्बलिक पाउडर को छितरा देनेसे सक्तामता को नाश व भूमिकी शुद्धता होती है। झेग के समय इन सब की सहायता से खूब सफाई चारोतरफ रखना चाहिये।

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
द्विदश्यास	१४२	कफज लक्षण	१५२
ऊर्ध्वास लक्षण	१४३	सन्निपातज लक्षण	"
महाश्यास लक्षण	"	आगनुक धमन	"
साधातिकता	"	उपद्रव और साध्यासाध्य	१५२
चिकित्सा	"	चिकित्सा	"
द्विकाचिकित्सा	"	पथ्यापथ्या	१५०
श्यासवेगशान्तिका उपाय	१४४	दृश्यारोग ।	
शास्त्रीय औषध	१४६	निदान	१५४
पथ्यापथ्या	"	भिन्न भिन्न दीपज रोगलक्षण	"
निषिद्ध द्रव्य	"	सांघातिक लक्षण	१५६
स्वरभेद ।		चिकित्सा	"
निदान	१४८	पथ्यापथ्या	१५०
वातज, पित्तज, कफज और सान्निपातज लक्षण	"	मूर्च्छा भ्रम और सञ्चाम ।	
चिकित्सा	"	निदान	१५८
पथ्यापथ्या	"	भिन्न भिन्न दीपभेदलक्षण	"
अरोचक (अरुचि) ।		धम रोगका निदान और लक्षण	१५९
संज्ञानिदान और प्रकारभेद	१४८	सन्धासरोग	१६०
भिन्नदीर्घिक लक्षण	१४९	चिकित्सा	"
चिकित्सा	१४९	धमचिकित्सा	"
पथ्यापथ्या	१५०	सन्धासर्मे चेतना सन्धादन	१६१
निषिद्ध कर्म	१५१	मूर्च्छान्तक तैल	"
ऊर्ध्वा अर्थात् वमन ।		पथ्यापथ्या	"
धमलक्षण और प्रकारभेद	१५१	निषिद्ध कर्म	१६२
वातज लक्षण	१५२	मदात्यय ।	
पित्तज लक्षण	"	निदान और प्रकारभेद	१६२
		वात, पित्त और कफाधिक रोगलक्षण	१६३
		परमद लक्षण	"

प्लेग बीज के नाश करनेका उपाय ।—

आगे कहा गया है कि स्वास्थ्य विधानानुमोदित थोड़ेसे रासायनिक द्रव्य के मददसे रोगके गिन्टों व मोड़कोड़ नष्ट हो सकता है। यह रासायन चीजे कलकत्ते के हरदवाखानेमें मिलती है मफ क्षिल के बड़े बड़े डाक्टरखानों में भी मिलती है। इसका दाम भी इतना थोड़ा है कि भद्र सैकड़ों रुपये चिकित्सा के लिये खर्च करने के सामने यह कुछ नहीं है। रोग होने पर उसे आराम करनेके लिये चिन्ता न कर धैर्य धारण करना चाहिये और जिससे घरमें रोग अपना असर न जमा सके वैसी कोशिश करना चाहिये। आजकल कलकत्ते व और और जगहों में लोग बड़े बड़े डाक्टरखानोंमें डिस्इन्फेक्शन्ट या विशोधक द्रव्य खराद कर रोज अपने मकान को सफाई किया करते हैं। इसे समयाचित शुभ चिह्न बोलना चाहिये। विशेषतः प्लेग के फैलनेके समय ऐसी व्यवस्थासे यथेष्ट लाभ होसकता है। जो सब दवायें गिन्टो नाशक और जीव के जीवन रक्षामें मदद पहुँचाती है, तथा जो सब हालत मनुष्योंके आयत्ताधीन है हम यहाँ उसके कई एक सहज उपाय का उल्लेख करते हैं।

जिस री पर प्लेग के कीड़े फैले और जिस वायुके भीकसे कीड़े इधर उधर फिरते हैं तथा जिस सूर्यकिरण से रोग जीवाणु पना अस्तित्व स्याई न रख सके। उसी जमीन पर हवा और धूप सर्वश्रेष्ठ विशोधक पदार्थ है। घरको खिडकी व किवाड खोल देनेसे या घरके भीतर अग्निजलाने से सहजहो में कीड़े मर जाते हैं। इङ्गलण्ड वगैरह देशमें कमरेके भीतर अग्नि जलानेका नियम है। शीत प्रधान देशमें गरम हवा के लिये जोसब कमरे १ बार होते हैं। वे सब विशेष प्राकृत्यासे बने रहते हैं। लेकिन

हमारे गरम देशमें इन सबका प्रयोजन नहीं है। दीपहर के वक्त १४ घण्टा घर के किबाड व खिडको खोल दिया जाय तो सहजही में कौड़े मर जाते हैं। २४० से २५० डिग्री फारेनहाइट तापसे कौड़े नष्ट हो जाते हैं। सूर्य किरणसे यह ताप संग्रह करना बहुत कठिन है। घरके सब जगह में व उमके भीतर वाली चीजोंमें जिसमें खूब ज्यादा सूर्य किरण पड़े वैसे व्यवस्था करना। इसके बाट फिर पानी। दुपित जलको अच्छी तरह गरम करने होसे रोग बीज नष्ट होता है। रासायनिक विशोधक द्रव्यको उस गरम जलमें मिला रोगको कपडेको धोना चाहिये। धोनेसे कपडा निर्दोष होजाता है, और उसके भीतर वाले कोठे भी नष्ट होजाते हैं।

इस देशके राजधानियोंमें भ्युनिसिपल्टी के परिशोधक वाष्पा गार या Disinfecting chamber है। इङ्गलण्डमें ऐसी कोई भ्युनिसिपल्टो नहीं है जहा यह न हो। गृहस्थ के घरमें इसका वन्दोवस्तु होना बहुत कठिन है। गद्दो, गलीचा, तकिया, कम्बल वगैरह जिसे घरमें गरम पानोसे धोने लायक नहीं है ऐसी चीजोंको भ्युनिसिपल्टी के वाष्पागारमें भेजना चाहिये।

कार्बॉलिक एसिड से भी रोगबीज नष्ट होता है। लेकिन यह बहुत तीव्र विष है। इसको घरमें खूब सावधानी से रखना चाहिये। लडके वाले इसके पास न जासके वैसे व्यवस्था करना चाहिये। कालभट्टका आसिड सबसे बढ़िया विशोधक पदार्थ है। आजकल इस देशमें रासायनिक पदार्थ बनानेके जगहमें भी कार्बॉलिक आसिड बनता है। यह लोशन की तरह व्यवहार होता है। एक आउस आसिड व ३८ आउस गरम पानी मिलानेसे जो लोशन तैयार होता है उससे वदन का चमडा व दुपित कपडे बीज शून्य

किये जा सकते हैं। रोगी को पिकदानों से इस विशोधक, द्रव्यको उाल देना चाहिये। एक आउस कार्बलिक आसिड का दश गुने पानीके साथ मिला घरका कपडा भेना पिसाव वगैरह सब चीजों की सफाई करना चाहिये। कार्बलिक लोशन हाथ पाव वगैरह धोनेसे भी व्यवहृत होता है। कार्बलिक पाउडर बजार में मिलता है। लेकिन जहापर ऐसे सूबोते का अभाव है। वहा पर एक आउस कार्बलिक आसिड के साथ आधासेर वालु मिलाकर पाउडर बनाया जा सकता है। इसे ड्रेन मीरो व नालोमें देनेसे प्रेगके कोडे नष्ट होते हैं।

क्लोराइड अफ लाइम एक दामो चोज है, यह आध मेर ३ सेर पाना के साथ मिलाकर जो मिश्र बनता है उससे ड्रेन, पाय-खाना वगैरह साफ हो सकता है। यह एक छटाक तोन सेर पानी के साथ मिला घरके असव्राव वगैरह विशोधित हो सकते हैं। क्लोरोसिन् सब्लिमेट या रस कपुर बडा विपाक्त पदार्थ है। इसको मिन्नानेसे थोड़ी नैपुण्यता को जरूरत है। इससे डाक्टर खाने से इसको बनवा लेना चाहिये। इसे खुब सावधानी से रखना चाहिये। रोगीका मयला व मयलायुक्त कपडा घरको दिवाल वगैरह इससे धो लेना चाहिये सलफेट अफ आइरन या होराऊस डिट सेर ३ सेर पानाके साथ मिन्नानेसे लोशन तैयार होता है। ड्रेन व रोगी के मलपात्रको विशोधन करनेसे इसको बहुत आवश्यकता है। पायखाने के लिये भी यह इस्तमाल किया जा सकता है, बजार में (Condy's fluid) नामक एक प्रकार का लोशन विकता है। यह पार्मोडानिट अफ पेटास का मत् है। एक छटाक Condy's fluid को तोनसेर पानीके साथ मिलानेसे वो लोशन तैयार होता है। उसे सविका व घर

के और लोगों के हाथपाव धोनेमें जरूरत पड सकता है। कै वगैरह भी इसी से धोया जाता है। गन्धक जलाने से जो भाप निकलता है उसे सालफुरिक आसिड ग्यास कहते हैं। घर साफ करने में यह इस्तमाज होता है। किवाट व खिडको अच्छी तरह स बन्दकर शोधन करने लायक कपडोको रस्सो के उपर फुला रखना घरको दोवाल, कुत् वगैरह को अच्छोतरसे पानी से तर करना। १५०० फिट स्यात को विशोधन करने वक्त निम्न-लिखित उपाय अवलम्बन करना चाहिये। एक सेर गन्धक तोडकर छोटा छोटा टुकडा करना फिर एक मिट्टोके वत्तन में मिथिलेटेड् स्प्रिट को एक वाल्टो पानी के उपर रखना चाहिये। उसके वाट स्प्रिट को जला घरको चारो तरफ से बन्द करदेना चाहिये। २४ घण्टे ऐसा करने के बाद किवाड खिडको को खोल निदेना चाहिये। स्प्रिट के अभाव में मिट्टो क पात्रमें भी गन्धक को जलादेने पर भी काम चल सकता है।



विषय	पताङ्क	विषय	पताङ्क
दूधिय रस परीचा	४८	ज्वरमें दाहनिवारण	५८
शीतपूञ्ज और दाहपूञ्ज लक्षण	"	घग्म निवारण	५८
रक्त और मासगत ज्वरलक्षण	५०	वसा उपद्रव निवारण	"
अन्तर्वेग और बहिर्वेग लक्षण	५०	ज्वरमें मल बद्ध होनेसे कर्तव्य	"
प्राकृत और वैकृत	५१	ज्वरमें मूत्ररीध	६०
अपक्व	"	द्विक्वा निवारण	"
पच्यमान ज्वर	"	थास उपद्रव निवारण	६१
पक्वज्वर	"	काम	"
ज्वरके उपद्रव	"	अरुचि	"
साध्यज्वर	५०	आण और विषम ज्वरमें घुसडा	"
असाध्यज्वर	"	प्रस्तुत विधि	"
साध्य और असाध्य ज्वरके लक्षण	"	हृतीयक और चातुर्थिक ज्वरचिकित्सा	६२
त्याग लक्षण	"	रात्रिज्वर	६३
दोषपरिपाक व्यवस्था	५३	शीतपूञ्जज्वर	"
अविच्छेद ज्वर	५४	शीर्ण और विषम ज्वरकी महौषध	"
वातज ज्वर	"	ज्वरमें दूधपाण	६४
पित्तज ज्वर	"	ज्वरमें दूधपाकविधि	"
श्लेष्मज ज्वर	"	भागानुक ज्वरादि चिकित्सा	६५
विदीपज ज्वर	"	आरोग्यके बादकी व्यवस्था	"
पित्तश्लेष्मज ज्वर	५५	भय ज्वरमें पथ्यापथ्य	६६
सप्रवस्थामि औषध	"	शीर्ण और विषमज्वरमें	"
सन्निपातमें प्रथम कर्तव्य	५६	निषिद्ध कर्म	६७
भाङ्गीकी औषधव्यवस्था	५७		
नितमोनियामि	"		
अभिन्यास ज्वरमें	"	श्रीहाका कारण	६८
उपद्रव चिकित्सा	"	कटसाध्य श्रीहाके लक्षण	"
सन्निपातिक शोषचिकित्सा	५८	श्रीहाका दोषनिर्णय	६९
ज्वरमें कृपागिवारण	५८	चिकित्सा	"

श्रीहा ।

विषय	पन्नाङ्क	ज्वर ।	
मलमूत्रके रोधमें	२४		
शूलरोगमें	"	विषय	पन्नाङ्क
प्रमेहमें	"	ज्वरका प्राधान्य	४०
विलम्ब और गन्धमें	"	ज्वरके साधारण लक्षण	"
त्रिषण्ण रोगमें	"	साधारण पूर्ववृद्धप	४१
विषमत्वमें	"	साधारण सम्प्रामि	"
सन्धुनाडीका लक्षण	२५	धातज ज्वरलक्षण	४२
नाडीस्पन्दन परोक्षा	२६	पित्तज ज्वरलक्षण	"
चयोमन्त्रसे स्पन्दन विभिन्नता	२६	कफज ज्वरलक्षण	"
विभिन्न अवस्थामें स्पन्दनगति	२७	धातपित्तज ज्वरलक्षण	"
तापमान यन्त्र ।		धातज्ज्वर ज्वरलक्षण	४३
वर्ष्मांमिटर	२८	पित्तज्ज्वर ज्वरलक्षण	"
मूत्रपरोक्षा ।		सन्निपात लक्षण	"
मरोक्षाके उपयुक्त मूत्र	२९	निचमोनिधा	४४
प्रकृति भेदसे मूत्रवर्ण	"	सन्निपातके भोगका काल	४५
द्रवित मूत्रका लक्षण	२९	अभिन्यासज्वर	"
त्रिशेष लक्षण	"	भाग्यनुक कारण और लक्षण	४६
नेत्रपरोक्षा ।		विषमज्वरलक्षण	"
प्रकीर्ण भेदसे भिन्न भिन्न लक्षण	३३	शौघधि प्राणज्वर	"
जिह्वा परोक्षा	३४	कामज ज्वरलक्षण	"
मुखरस परोक्षा	३५	अभिचारादि लक्षण	४७
अग्निष्ट लक्षण ।		विषमज्वर	"
परिलक्ष्य और चिह्न	३५	अवस्थामेद	४७
प्रकारभेद	३६	सन्तत ज्वरलक्षण	४८
रोग-विज्ञान ।		क्षौकालीन ज्वरमें	"
निदान	३७	अनेदुष्क, तृतीयक और चातुर्यक	
क्षौण्ण और भाग्यनुक रोग	३८	ज्वरलक्षण	"
		धातवशासक और प्रलेपक ज्वरलक्षण	४८

प्रस्तावना ।

आयुर्वेद-चिकित्सापर जो साधारणका मनोयोग दिन पर दिन बढ़ता हो जाता है, यह अवश्य बड़े ज्ञानन्तका विषय है। जिन सब असाधारण गुणोंके वलसे आयुर्वेद चिकित्सा सब चिकित्सासे श्रेष्ठ है, वही सब रहस्य जाननेके लिये लोग व्यग्र हो रहे हैं। पर आयुर्वेद शास्त्रके सब अन्य सस्कृत भाषामें रहनेके सबव दरिद्र भारतवासीको अर्थकरो विद्या अगरेजो आदि सीखनेके बाद सस्कृत पडनेका अवसर नहीं मिलता, मुतरा लोग अपना मनोरथ पूरा करनेमें समर्थ नहीं होते हैं। साधारणके सुबोधके लिये कई महात्माश्रीने कई एक सानुवाद आयुर्वेद ग्रन्थको प्रचारकर सस्कृत न जाननेवालोंको आयुर्वेद शिक्षाका सूचीता किया है। तथापि वर्त्तमान समयमें विविध ग्रन्थ अनुशौलनके लिये चाहिये जैसा अवकाश न रहनेके सबव उक्त ग्रन्थोंसे लोगोंका मनोरथ पूरा नहीं हो सकता। इधर बहुतेरे लोग हिन्दी भाषाके केवल एक ग्रन्थसे चिकित्सा शास्त्रकी सब बातें जानना चाहते हैं, ऐसी पुस्तकके अभावसे लोगोंकी प्रबल इच्छा चिकित्साशास्त्र जाननेको पूरी न होनेसे दुःखित हो रहे हैं। तथा रोग-प्रवण भारतवासी प्रत्येक गृहस्थको चिकित्सा विषयमें व्युत्पत्ति होना भी एकान्त आवश्यक हो रहो है, कारण बहुतेरे चिकित्सकशून्य स्थानवासीर्योंको उपयुक्त चिकित्सकका अभाव और दरिद्रीको चिकित्सापयोगी अर्थके अभावसे दारुण रोग यन्त्रणा भोगकर अकालमें कालके कवलमें पडते दिखाई देता है।

मैंने यही सब बातें विचारकर प्रत्येक मनुष्य सहजमें चिकित्सा कर सके इस आशासे “वैद्यक-शिक्षा” नामक यह पुस्तक तयार किया है। इसमें यथाक्रम स्वास्थ्यरक्षा, रोगपरोक्षा, सब रोगोंका निदान, लक्षण और पणालो, रोग विशेषमें औषध प्रयोग तथा पथापथ्य, काढा, औषध, तैल, छत, मोदक, मकरध्वज आदि बनानेको विधि और धातु आदिका शोधन, मारण आदि विषय इसमें मन्त्रिवेशित किया गया है। आयुर्वेद शास्त्रके भिन्न भिन्न ग्रन्थोंमें हरेक रोगोंपर बहुतेरा दवावें लिखी है, उनमें से जा जो दवाये प्राय सब चिकित्सकोंके द्वारा व्यवहृत होता है, तथा जो सब दवाये हमारे कुलपरम्परासे व्यवहार कर हजार रोगियोंपर परिक्षाकर अव्यर्थ स्थिर हुई है, इस ग्रन्थमें वही सब पराक्षित दवायो मन्त्रिवेशित की गई है। अव्यवहृत या कदाचित्त व्यवहृत दवाये जान बूझकर त्याग की गई है, और कहातकका साधारण व्यक्तिमात्र जिसमें केवल इसी पुस्तकके सहायतासे बिना किसीका उपदेश लिये चिकित्सा कर सके, तदपयुक्त यह पुस्तक बनानेको चेष्टा की गई है। अब गृहस्थ मात्र यदि चिकित्सामें व्युत्पत्ति लाभकर परिवारवर्ग और अपने शरीरको निरोग रख सक तब यह परिश्रम सफल हुआ समझूंगा।

संवत् १९०५, आषण ।

कलकत्ता ।

} श्रीनगेन्द्रनाथ सेन कविराज ।

विषय	पचाह	विषय	पचाह
चिकित्सा	१८०	पित्तज शूलचिकित्सा	१८०
पद्यापघ	१८८	कफज	"
निषिद्ध द्रव्य	"	शामज	"
ऊरुस्तम्भ ।		त्रिदीपज	१८९
निदान	१८८	परिणाम	"
सत्युसम्भव	१८९	हमारा शूलनिर्वाणस्य	"
चिकित्सा	१९०	शास्त्रीय औषध	२००
पद्यापघ	"	पद्यापघ	"
निषिद्ध कफ	"	निषिद्ध द्रव्य	२०१
आमघात ।		उदावर्त और आनाह ।	
निदान और लक्षण	१९१	संज्ञा उदावर्त	२०१
कुपित आमवातका उपद्रव	"	भिन्न स्थित वेगरीधने पीडाके लक्षण	२०१
रोगमेदसे लक्षण	"	अन्वविध प्रकारभेद	२०२
चिकित्सा	१९२	आनाह संज्ञा और लक्षण	२०३
पद्यापघ	१९३	उदावर्त चिकित्सा	"
शूलरोग ।		आनाह	२०५
संज्ञा और प्रकारभेद	१९४	पद्यापघ	"
निदान	"	निषिद्ध कफ	२०६
पित्तज शूल	"	गुल्मरोग ।	
शैबज शूल	१९५	संज्ञापूर्वकलक्षण और प्रकारभेद	२०६
त्रिदीपज शूल	"	वातज गुल्म, निदान और लक्षण	२०७
शामज शूल	"	दैनिक	"
त्रिदीपज शूल	"	कफज	"
परिणाम शूल	१९६	त्रिदीपज और त्रिदीपज गुल्मलक्षण	"
परिणाम शूलमें दीपाधिकर	"	रक्तगुल्म निदान और लक्षण	२०८
अमद्रव शूल लक्षण	१९७	असाध्य सांघातिक गुल्म	"
वातज शूल चिकित्सा	"	गुल्म चिकित्सा	२०९

विषय	पचाउ	प्रमेह ।	पत्राङ्क
शास्त्रीय औषध	२१०	विषय	२१०
पद्यापथा	"	प्रमेह निदान	२१०
निषिद्ध कर्म	२११	सर्वविध प्रमेह लक्षण	२२१
		प्रमेहरोगके उपद्रव	२२२
		मधुमेह	"
		चिकित्सा और सुष्ठियोग	२२३
		मूत्ररोध चिकित्सा	"
		पिडिका निवारण	२२४
		पद्यापथा	"
		निषिद्ध द्रव्य	२२५
		शुक्र और मधुमेहमें पद्यापथा	"
		गनीरिया या सुजाक	"
		भिन्न भिन्न अवस्थाकी चिकित्सा	२२६
		आराम न होनेका परिणाम	"
		सोमरोग ।	
		सन्ना निदान और लक्षण	२२७
		सांघातिक अवस्था	"
		चिकित्सा	२२८
		पद्यापथा	"
		निषिद्ध कर्म	"
		शुक्रतारुखा और ध्वजभङ्ग ।	
		शुक्रतारुखा निदान	२२९
		" चिकित्सा	२३०
		ध्वजभङ्ग	"
		पद्यापथा	"
		जलपान	२३१
		निषिद्ध द्रव्य	"

हृद्रोग ।

निदान लक्षण और प्रकार भेद	२११
विविध दीपज हृद्रोग लक्षण	"
चिकित्सा	२१२
विभिन्न कारणज वेदना चिकित्सा	२१३
पद्यापथा	२१४
निषिद्ध कर्म	"

मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।

सन्ना निदान और प्रकारभेद	२१४
विभिन्न दीपजात रोग लक्षण	"
मूत्राघात लक्षण	२१५
विभिन्न दीपज मूत्रकृच्छ्र चिकित्सा	"
मूत्राघात चिकित्सा	२१६
पद्यापथा	२१७
निषिद्ध कर्म	"

अश्वरो ।

सन्ना और पूर्ववक्ष्य	२८
वातज और पित्तज अश्वरी लक्षण	"
शर्करा और सिकता लक्षण	२१८
सांघातिक लक्षण	"
चिकित्सा	"
पद्यापथा	२२०

भेटो रोग ।

विषय	पन्नाङ्क
निदान	२३१
भेटोवृत्तिका परिणाम	२३२
चिकित्सा	"
पथ्यापथ्या	"
निषिद्ध कर्म	२३३
कार्यरोग और औषध	"
कार्यरोगमें अश्वगन्धारिष्ट	"

उदर रोग ।

निदान	२३४
वातज रोगलक्षण	"
पित्तज "	२३५
श्लेष्मज "	"
दुग्ध या त्रिपिप्लवज उदररोग लक्षण	"
श्लेष्मादरका निदान और लक्षण	२३६
बद्ध गुदीदर लक्षण	"
वातज उदररोग लक्षण	"
अग्नीदर लक्षण	२३७
साध्यासाध्यता	"
विभिन्न श्लेष्मज उदररोगकी चिकित्सा	"
पथ्यापथ्या	२३८
निषिद्ध कर्म	"

श्लेष्म रोग ।

निदान	२३८
वातज रोगलक्षण	२४०
पित्तज	

विषय	पन्नाङ्क
कफज रोगलक्षण	२४१
अवस्थान भेद	२४१
साध्यासाध्य निर्णय	"
चिकित्सा	२४२
पथ्यापथ्या	२४३

कोषवृद्धि ।

सन्ना और प्रकार भेद	२४३
प्रकार भेदसे लक्षण	"
एकशिरा और वातशिरा	२४४
वृद्धिरोग चिकित्सा	"
पथ्यापथ्या	२४५
निषिद्ध कर्म	२४६

गन्धगण्ड और गण्डमाला ।

गन्धगण्ड लक्षण	२४६
गण्डमाला	२४७
अब्जद	"
गन्धगण्ड चिकित्सा	"
गण्डमाला	२४८
अपघ्नी	"
घृग्निगण	"
पथ्यापथ्या	२४९

श्लेष्मद ।

श्लेष्मदमें श्लेष्म लक्षण	२४९
असाध्या लक्षण	"
श्लेष्मद और चिकित्सा	२५०
पथ्यापथ्या	२५०

विद्रधि व्रण ।

कुष्ठ और श्वित्र ।

विषय	पन्ना
विद्रघिका निदान और प्रकार भेदसे लक्षण	२५१
साध्यासाध्य निश्चय	,
व्रण या क्षत	२५२
आरोग्य उत्पन्नव्रण	२५३
असाध्य और प्राणनाशक व्रण	,
माडीव्रण या नामूर	
विधि और दणरोम चिकित्सा	२५४
श्रेय पकानिका उपाय	,
सद्योव्रण चिकित्सा	२५५
माडीव्रण	२५६
पद्यापघा	,
निविड कर्म	"

विषय	पन्ना
मिदान	२६२
पूर्वखलक्षण	
महाकुष्ठके प्रकार और भेद लक्षण	२६३
साध्यासाध्य निश्चय	२६४
क्षुद्रकुष्ठोका प्रकारभेदसे लक्षण	"
अवस्थाभेदसे चिकित्सा	२६५
श्वित्र, धवल और किलाम	६०
पद्यापघा	"

भगन्दर ।

शोतपित्त ।

सन्ना	२५०
साध्यासाध्य	"
चिकित्सा	,
पद्यापघा	२५८

सन्ना और पूर्वखलक्षण	२६८
उदर और कोठ	"
चिकित्सा	,
पद्यापघा	२६८

उपटंश और व्रण ।

अश्वपित्त ।

निदान	२५८
चिकित्सा	२५८
पारद नीवनका परिचाम	२६०
व्रणका कारण	२६१
व्रण चिकित्सा	
पद्यापघा	
निविड कर्म	२६२

निदान और लक्षण	२६९
प्रकार भेदसे लक्षण	२७०
चिकित्सा	"
लक्षण भेदसे चिकित्सा	२७१
पद्यापघा	२७२
निदान	,

विमर्ष और विस्फोट ।

विमर्षका निदान और प्रकारभेद	२७२
विभिन्न दीपजात लक्षण	२७३
अधि विमर्ष	"
अग्नि विमर्ष	"

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
कई भव	२०४	क्षुद्ररोग ।	
घतज विसप	"	भजाटि	२८४
उपद्रव	"	पारदारौ	२८६
सायासाध्य	"	परिवर्तिका	२८७
विष्कोटका निदान और लक्षण	"	क्षुद्ररोग चिकित्सा	२८८
दोषभेदसे लक्षण	२०५	मुखरोग ।	
सायासाध्य	"	सन्धसर मुखरोग	२९०
विसप चिकित्सा	"	ओष्ठगत ,	"
विष्कोटक चिकित्सा	२०६	दन्तगत	"
शास्त्रीय औषध	२०७	जिह्वागत ,,	२९९
पथ्यापय	"	तालुगत रोग	३००
रोमान्तो और मसूरिका ।		सन्धसर मुखरोग	३०१
रोमान्तोके सन्ना और लक्षण	२०७	पथ्यापय	"
बड़ी माताका निदान और लक्षण	२०८	निषिद्ध वर्ण	"
रसवातुगत या दुधारीमाता	"	कण्ठरोग ।	
दोषाधिकसे त्रिडिकाकी अवस्था	२०९	कण्ठगत लक्षण	३०१
सायासाध्य	२१०	कण्ठरोग चिकित्सा	३०२
पारोग्यात्मने शीघ्र	"	कण्ठवेधज शीघ्र	३०३
चिकित्सा	"	शास्त्रीय औषध	"
अधम अवस्थाकी चिकित्सा	२११	पथ्यापय	"
तेपनिवारणोपाय	२१२	नामारोग ।	
सुज्ञान मसूरिकाकी चिकित्सा	"	धीमस लक्षण	३०४
सामुक्त रोग	"	सायासाध्य लक्षण और परिणाम	३०६
पथ्यापय	२१३	नामाशय	"
निषिद्ध द्रव्य	"	नामारोग चिकित्सा	"
कामकताका प्रतिरोध	"	पथ्यापय	३०८

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
सर्पपतौलमूच्छा विधि	२५१	हिराकस शोधन	२६१
उत्तमूच्छा विधि	२५२	खर्परं शोधनविधि	२६२
भावशुकीय धातें	"	ह्रीरक भस्म	"
गन्धपाक विधि	२५३	अघान्य रत्न शोधन	"
अपघ सेवन काल	"	भीठा विष ,	"
अनुपान विधि	२५४	सपविष ,	"
अवस्थानुसार व्यवस्था	२५६	जपपाल ,	"
		लांगली विष ,	"
		धतुरेकी बीज ,	२६३
		अफीम ,	"
		म'स ,	"
		कुचिला ,	"
		गोदन्त ,	"
		भस्मातक ,	"
		मखी ,	"
		ह्रीम ,	"
		नैसादर ,	"
		गन्धक ,	२६४
		हरिताल ,	"
		हिंगुल	"
		हिंगुलसे पारद निकालना	"
		पारा शोधन	"
		शोधित पारिका उडपातन विधि	२६५
		पारिकी अघ'पतन विधि	"
		तिर्यकपातन विधि	"
		कञ्जलो प्रशुत विधि	२६६
		रससिन्दूर	"
		मकरध्वज प्रशुतविधि	२६७

धातु आदिकी शोधन और भारण विधि ।

सर्वधातुकी शोधन विधि	२५०
स्वण भस्म	"
रौप्य ,	"
ताम्र ,	२५८
वज्र ,	"
सीसक भस्म	"
लोह ,	२५९
अघ ,	"
मच्छूर	२६०
स्वर्णमाचिक	"
तृतीया शोधनविधि	"
शिलाजीत शोधन	२६१
सिन्दूर ,	"
रसाङ्गन ,	"
सोडागा ,	"
शङ्खादि ,	"
समुद्रफेन ,	"
शिकमिरी ,	"

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
पञ्चगुणसहितज्योतिष विधि	२१०	विज्ञान	२०६
विभा शोधो दवाका अनिट	"	शातुर्जाति	"
यन्त्र परिषय ।			
मूधर यन्त्र	२१८	शातुर्भद्रक	२०७
बामुका यन्त्र	"	पञ्चकोल	"
पाताल यन्त्र	२१८	चतुरन्त्र	"
विद्यकपातल यन्त्र	"	पञ्चमन्त्र	"
विद्याधर यन्त्र	२०१	पञ्चतित्त	"
दीक्षा यन्त्र	"	छवणवर्ग	"
कमल यन्त्र	२०१	दीर्घिच	"
वक्र यन्त्र	"	खल्प पञ्चमूक	"
गाङ्गिका यन्त्र	२०२	वृहन्	"
कवची यन्त्र	"	वृष	"
बाह्यो यन्त्र	२०२	मधुर वर्ग	२०८
चन्मृषा यन्त्र	"	घटवर्ग	"
पारिभाषिक संज्ञा ।			
दीप	२०४	जीवनीय कषाय	"
दुग्ध	"	वृहणीय कषाय	"
मल	"	खेत्तनीय कषाय	"
कीट	"	भेदनीय कषाय	"
शाखा	"	सन्धानीय कषाय	"
पञ्चबायु	२०५	दीपनीय कषाय	"
पञ्चपित्त	"	वन्ध कषाय	२०८
पञ्च देवा	२०६	वण्ट कषाय	"
त्रिकटु	"	कण्डय कषाय	"
त्रिकटा	"	कृन्ध कषाय	"
त्रिमद	"	यन्त्रिण कषाय	"
		अर्शोण कषाय	"
		कुष्ठ कषाय	"
		कण्टक कषाय	"

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
क्रिमिघ्न कषाय	३०८	अङ्गमर्द प्रशमन कषाय	३८३
विषघ्न कषाय	३८०	शूल प्रशमन कषाय	"
सन्धजगम कषाय	"	शोणित स्थापन कषाय	"
सन्धशोधन	"	वेदनास्थापन कषाय	"
शुक्रजनन कषाय	"	सञ्जास्थापन कषाय	३८४
शुक्रशोधन	३८०	प्रजास्थापन कषाय	"
श्लेष्मोपग कषाय	"	दध स्थापन कषाय	"
स्वेदीपग कषाय	"	त्रिदारीगन्धादि गण	"
वमनोपग कषाय	"	भारग्वधादि गण	"
विरेचनोपग कषाय	३८१	वरुणादि गण	"
अभ्यापनीपग कषाय	"	वीरतर्त्वादि गण	३८५
अनुवासनीपग	"	सालसारादि गण	"
शिरोविरोचनीपग कषाय	"	लीभादि गण	"
हृद्दिग्निग्रह कषाय	"	अर्कादि गण	"
हृत्क्षान्निग्रह कषाय	"	सुरसादि गण	"
पूरीय स्रग्हनीय कषाय	"	मुष्ककादि गण	३८६
पूरीय विरजनीय कषाय	"	पिप्पल्यादि गण	"
मूत्रस्रग्हणीय कषाय	३८२	जलादि गण	"
मूत्र विरेचनीय कषाय	"	वचादि गण	"
मूत्र विरजनीय कषाय	"	हरिद्रादि गण	"
कासहर कषाय	"	श्लामादि गण	३८७
श्यासहर कषाय	"	हृत्क्षान्धादि गण	"
शोथहर कषाय	"	पटीलादि गण	"
ज्वरहर कषाय	"	काकीत्यादि गण	"
शमहर कषाय	३८३	ऊपणादि गण	"
दाहप्रशमन कषाय	"	अम्रनादि गण	"
श्रीतप्रशमन कषाय	"	परुषकादि गण	३८८
उदरदं प्रशमन कषाय	"	प्रिधंवादि गण	"

विषय	पत्राङ्क	ज्वराधिकार	
अश्वहादि गण	२८८	वातज्वर में ।	
न्यग्रोधादि गण	"	विषय	पत्राङ्क
गुडुआदि गण	"	निम्बादि पञ्चमूल	३२४
उत्पलादि गण	"	किरातादि	"
मुस्तादि गण	४८२	रास्नादि	"
आसक्तिकादि गण	"	पिप्पल्यादि	"
वशादि गण	"	गुडुआदि	"
लाघादि गण	"	द्राघादि	"
त्रिफला	"	पित्तज्वरमें ।	
त्रिकट	"	कलिङ्गादि	३२५
स्वन्य पञ्चमूल	"	खीन्धादि	"
मङ्गल	"	पटोलादि	"
दशमूल	"	दुरालभादि	"
बङ्गी पञ्चमूल	"	वायमाणादि	"
कण्टक	"	श्लेष्मज्वरमें ।	
तण्डुल	"	पिप्पल्यादि गण	"
यवचार	"	कटुकादि	"
वज्रचार	३२१	निम्बादि	३२६
		वातपित्त ज्वरमें ।	
पथ्यप्रस्तुत त्रिधि ।		मवाङ्ग	४२६
		पञ्चभद्र	"
यवागु	३२१	त्रिफलादि	"
धानि शोर एराकट्ट	"	निदिग्धिकादि	"
नाथमाण्ड	"	मधुकादि	"
दाणका वृष	"	वातश्लेष्म ज्वरमें ।	
मांसरस	"	गुडुआदि	३२६
चाटिकी रोटी	३२१	मुस्तादि	"

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
दुष्वादि	३८०	शुद्धादि	४०९
षातुभद्रक	३९	षातुभद्रक	३९
पाठासप्तक	३९	नागरादि	३९
कटक्यादि	३९	षतद्वैशाग	३९
पित्तश्लेष्म च्चरमें ।		वातश्लेष्मादर अष्टादशाङ्क	३९
पटोलादि	३८०	पित्तश्लेष्मदर	४०३
अष्टताष्टक	३९	भाग्यादि	३९
पद्यतिरु	३९	शब्दादि	३९
नये च्चरमें ।		हृद्यत्वादि	३९
क्वराकुग	३८०	व्यीथ्यादि	३९
स्वच्छन्दभरव	३८८	त्रिभसादि	३९
द्विदुल्लेश	३९	अभिन्यास च्चरमें ।	
अधिकमाहरस	३९	कारव्याप्ति	४०४
श्रीगुरुकुहरस	३९	शुद्धादि	३९
सर्वज्वराकुग वटी	३८८	स्वल्प कक्षुरी भरव	३९
अश्लेश	३९	हृद्यन् कक्षुरी भरव	३९
अन्द्रशेखर रस	३९	श्री अक्षायान्तक रस	४०४
वेद्यनाथ वटी	४००	काष्ठानल रस	३९
नवचरभसिद्ध	३९	सन्निपात भरव	३९
गुरुधय रस	३९	वेताल रस	४०६
प्रशस्त्रेश रस	३९	सूचिकामरस रस	३९
मिपुरभेरव रस	४०१	अक्षीरशक्ति रस	३९
श्रीतारि रस	३९	अक्षी	३९
खफकिन्	३९	अक्षरन् रस	४००
प्रतापमार्कण्डेय रस	३९	शङ्खमदाशय	३९
चरकेशरी	३९	घातस औषधी सुरा	३९
चरमुरारि	४०२	अक्षयनायक	४०८

जोर्ग और विषम स्वरमें ।

विषय	पताङ	विषय	पमाङ
		विषम स्वरान्तक खीट	४१४
		पुटपक विषम स्वरान्तक खीट	४१५
निदिग्धिकादि	४०८	कल्पतरु रस	”
गुडुष्यादि	”	मादिकारी रस	”
द्राक्षादि	४०९	चातुर्थकारी रस	”
महीषघादि	”	अमृतारिष्ट	”
पटोलादि	”	अङ्गारक तल	”
वृद्धन् भाग्यादि	”	वृद्धन् अङ्गारक तैल	४१०
भाग्यादि	”	लाक्षादि तैल	”
मधुकादि	”	महालाक्षादि तैल	”
दास्यादि	४१०	किरातादि तैल	”
दारुणादि	”	वृद्धन् किरातादि तैल	”
महीषघादि	”	दशमूल घटपलक छत	४१८
छशीरादि	४११	वासाय छत	”
पटोलादि	”	पिप्पलाय छत	४१९
वासादि	”		
मुस्तादि	”		
पय्यादि	”		
निदिग्धिकादि	”		
सु संक्षुप्तं	”		
स्वरभेद धूर्ण	४१२		
चन्दनादि खीट	”		
सम्भ्ररहर खीट	४१३		
वृद्धन् सभ्ररहर खीट	”		
पयानन रस	”		
स्वरायनि रस	”		
स्वरकुधर पारीट	४१४		
जयमङ्गल रस	”		
		ग्राहा और यज्ञत् ।	
		माखेकादि गुडिका	४१९
		वृद्धन् माणकादि गुडिका	”
		गुडपिप्पली	४२०
		अभयालवच	”
		महायगुधय खीट	४२१
		वृद्धन् लोकनाथ रस	”
		यज्ञदरि खीट	”
		वृद्धन् डीकारि खीट	४२२
		यज्ञत् डीडीटरहर खीट	”
		वसन्तार	”
		महाप्रावर	४२३

विषय	पन्नाद	अतिसार ।	
गङ्गापत्रक	४३९	आमातिसारमें ।	
महागङ्गा ट्रायक	४४४		
चितक छत	"	विषय	पत्रक
		पिप्पल्यादि	४३
		वत्सकादि	"
		पथ्यादि	"
		यमान्यादि	"
		कान्तिद्रादि	"
		बुध्यादि	"
		वातातिसारमें ।	
जोदेरादि	४२५	पूतिकादि	४२
पाठादि	"	पथ्यादि	४२
भागरादि	"	बघादि	"
गुड्यादि	"		
सशोपादि	"		
पञ्चमूलादि	"		
कलिङ्गादि	४२६		
मुस्तकादि	"		
घनादि	"	पित्तातिसारमें ।	
बिलपत्रक	"	सधुकादि	४२
कुट्यादि	"	बिन्वादि	"
व्योथादि चूर्ण	"	कट्फलादि	"
कान्तिद्रादि गुडिका	४२७	साम्प्रदादि	"
मध्यम गङ्गापत्रक चूर्ण	"	किराततिकादि	"
वृद्धत् कुटजावलिह	"	अतिविषादि	"
वृत्तसञ्जीवनी घटिका	४२८		
सिद्धप्राणेश्वर रस	"	कफातिसारमें ।	
कनकसुन्दर रस	"	पथ्यादि	४२९
गगनसुन्दर रस	"	कान्तिगन्वादि	"
आनन्द भेरव	४२९	बघ्यादि	४२९
वृत्तसञ्जीवनी रस	"		
कनकप्रभा वटी	"	सान्निपातातिसारमें ।	
		समझादि	४२९
		पञ्चमूलि मलादि	"

श्लोकादिजातिसारमें ।

विषय	पत्राङ्क
प्रतिपत्त्यादि	४२९
पित्तकफातिसारमें ।	
मुस्तादि	४३३
शमद्वादि	"
वातकफातिसारमें ।	
चिचकादि	४३३
दानपित्तातिसारमें ।	
कमिद्वादि कन्क	४३३
पक्वातिसारमें ।	
बन्सकादि	४३३
कुटज पुटपाक	"
कुटज अश्लीङ्ग	"
कुजाष्टक	४३४
नारायण चूर्ण	"
अतिसारवारण रस	"
जातीफलदि वटिका	"
पाथशर रस	"
अश्वत्थार्थ रस	४३५
भुवनेश्वर रस	"
जातीफल रस	"
पद्मयशसिङ्ग रस	"
कपूर रस	४३६
तृट्कारिष्ट	"
पञ्चिजास्य	"
ब्रह्म हृत्	"

ग्रहणो ।

विषय	पत्राङ्क
शालपत्त्यादि कषाय	४२०
तिकादि	"
गीकलादि कन्क	"
चातुर्भद्र कषाय	"
पञ्चपल्लव	"
चित्तक गडिका	"
नागरादि चूर्ण	४३८
रसाञ्जनादि चूर्ण	"
शुठ्यादि चूर्ण	"
पिप्पलीमूलादि चूर्ण	"
पात्र्यादि गडिका	"
कपूरगरिष्ट	४३९
तालीशादि वटी	"
भुनिम्बादि चूर्ण	"
पाठाद्य चूर्ण	"
स्वल्प गन्नाधर चूर्ण	"
ब्रह्मत् गन्नाधर	४४०
स्वल्प खवद्वादि	"
ब्रह्मत् खवद्वादि	"
नायिका चूर्ण	४४१
जातीफलादि चूर्ण	"
औरकादि चूर्ण	"
अपित्याष्टक चूर्ण	"
दाडिमाष्टक चूर्ण	"
अजाग्यादि चूर्ण	"
दशमुख गुक	४४३

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
मुक्ताकाय मोदक	४४३	दुग्ध बटो	४५३
कामोदर मोदक	"	श्रीरुपपंटी	"
मदन मोदक	४४४	शरणापंटी	४५४
श्रीरुकादि मोदक	"	पद्यागतपपंटी	"
हृदत् श्रीरुकादि मोदक	४४५	रुद्रपपंटी	"
मिथी मोदक	"	धर्म (अवासीर)	
हृदत् मिथी मोदक	४४६	चन्द्रनादि काटा	४५५
अधिकुमार मोदक	"	मरिच्यादि चष	"
यक्ष्मीकपाट रस	४४७	रूपुरादि "	४५६
संयुक्त यक्ष्मीकपाट रस	"	सममकर "	"
प्रक्ष्मीगार्हस्त्य बटिका	"	विजय "	"
यक्ष्मीगर्जेष्ट बटिका	४४८	करुणादि "	"
अधिकुमार रस	"	भद्रातक्षागतयोम	"
जातीफलकाय वटी	"	दशमूल गुठ	४५७
महासम्भक	"	नागराशमोदक	"
महास वटी	४४९	सत्यशूरशमोदक	"
पौयूपवल्ली रस	"	हृदत् शूरशमोदक	४५०
श्रीगृपतिवल्गुम	४५१	कुटज लीक	"
हृदत् उपवल्गुम	"	प्राणदा गुडिका	४५८
यक्ष्मीवल्गुमपाट	"	चन्द्रप्रभा गुडिका	"
राजवल्गुम रस	"	रस गुडिका	"
शनिरी घृत	"	जातीफलादि वटी	४५९
मरिच्यादि घृत	"	पद्यागत वटी	"
महाघटपलक घृत	"	मिल्योदित रस	"
बिल्व तैल	"	दक्षरिष्ट	"
हृदत् यक्ष्मीमिहिर तैल	४५२	चमवारिष्ट	"
यक्ष्मीमिहिर तैल	"	चष्यादि घृत	४६०

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
कुटनाय घृत	४६०	मूलाय वटी	४६०
काशीय तैल	"	कपूर रस	"
हृत् काशीयाय तैल	"		
		क्रिमिरोग ।	
अग्निमान्द्य और अजीर्ण ।			
वडवागल चूर्ण	४६१	पारसोयादि चूर्ण	४६०
सैन्धवादि "	"	नाडिमादि कषाय	"
हिङ्गाटक "	"	मुस्तकादि कषाय	"
स्वल्प अग्निमुख चूर्ण	"	क्रिमिमुद्गर रस	"
हृत् "	"	क्रिमिघ्न रस	४६८
भास्कर लवण	"	विटङ्ग लीह	"
अग्निमुख लवण	४६२	क्रिमिघातिनी वटिका	"
वडवागल रस	"	चिकनाय घृत	"
इताग्नि रस	"	विटङ्ग "	"
अग्निपुष्पी मीदक	"	विटङ्ग तैल	४६९
लवङ्गादि मीदक	"	धुम्र तैल	"
सुकुमार मीदक	४६४		
विहङ्गादि मीदक	"	पाण्डु और कामला ।	
मुस्तकारिष्ट	"	फलविकानि कषाय	४६९
सुधासागर रस	"	शाखादि कषाय	"
टकनादि वटी	४६५	नवायस लीह	"
शङ्ख वटी	"	त्रिकतयाय लीह	"
सङ्काश वटी	"	धात्री लीह	४७०
भास्कर रस	४६६	अष्टादशा लीह	"
अग्नि घृत	"	पुनःपुनः मरुद्गर	"
		पोडुपचानन रस	"
विस्त्रिका ।		हरिद्राय घृत	४७१
अग्निफेनासव	४६६	व्योषाय "	"
		पुनर्नवा तैल	"

रक्तपित्त ।

विषय

पत्राङ्क

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
धान्यकादि	४०१	रवगर्भंपीडली रस	४८०
क्रीविरादि क्वाथ	"	सर्वाङ्ग सुन्दर रस	"
षट्कृपकादि क्वाथ	"	भजापञ्चक घृत	४८१
णलादि गुडिका	"	बलागर्भ घृत	"
कुष्माण्ड खण्ड	"	जीवन्याय घृत	"
वाक्त्रा कुष्माण्ड खण्ड	४०३	सङ्घाघन्दनादि तैल	"
खण्डकाय लौह	"	कास ।	
रक्तपित्तान्नक लौह	४०४	कटफलादि काढा	४८२
वासामृत	"	भरिचादि चूर्ण	"
सप्तप्रस्थ घृत	"	सप्तशर्कर चूर्ण	"
क्रीविराद्य तैल	४०५	वासवलेह	"
		तालौमादि मीदक	"

राजयक्ष्मा ।

लवङ्गादि चूर्ण	४०५	चन्द्रामृत रस	४८४
सितीपलादि लेह	"	कासकुठार रस	"
वृद्धत वासावलेह	४०६	शृङ्गाराम	"
प्यवनप्रास	"	वृद्धत	४८५
द्राक्षारिष्ट	४०७		
वृद्धन् चन्द्रामृत रस			
चयकेशरी			
शर्गाक रस			
महाशर्गाक रस			
राजशर्गाक रस			
काचमाध			
वृद्धन् काचमाध रस			
रसेन्द्र गुडिका			
वृद्धन् रसेन्द्र गुडिका			
रवगर्भंपीडली रस			

विषय	पत्राङ्क	मूर्च्छा भ्रम और कब्जास ।	पत्राङ्क
पिप्पल्याय सौष्ट	४८८	विषय	
महाशासारि सौष्ट	"	सुधानिधि	४८५
शासकुठार रस	४८०	मूर्च्छांशक रस	"
शासभैरव रस	"	अशमभारिष्ट	"
शासचिन्तामणि	"		
कनकासव	"	मदात्यय ।	
हिखाय छत	४८१	फलविकाश चूर्ण	४८६
स्वरभङ्ग ।		पन्नाय मीदक	"
रगनाभ्यादि अवलेह	४८१	महाकल्याण वटिका	"
चव्यादि चूर्ण	"	पुनर्नवाय छत	४८०
निदिग्धिकावलेह	"	इहत् धात्री तैल	"
वाक्काभ	४८२	शौखण्डासव	"
सारस्वत छत	"	दाहरोग ।	
भङ्गराजाय छत	"	चन्दनादि कादा	४८८
अरोचक ।		तिफलाय	"
यमान्नीयाडव	४८३	पपंटाय	"
कनकस	"	दाहानक रस	"
तिन्दीडीपानक	"	सुधाकर रस	"
रसाना	"	कोजिक तैल	"
सुलोचनाभ	"	उन्माद ।	
वमन ।		सारस्वत चूर्ण	४८८
पन्नादि चूर्ण	४८४	उन्माद गर्जाकुश	"
रसेन्द्रगुडिका	"	उन्मादभङ्गरस	"
इषब्ज रस	"	भूताकुश रस	"
पद्मकाय छत	"	चतुमुख रस	५००
दृष्ट्यारोग ।		पानीयकल्याणक और चीरकल्याणक	
कुमुदेशर रस	४८५	छत	"
		चेतस छत	"

विषय	पचाइ	विषय	पचाइ
शिवा घृत	५००	बृहत् वातचिन्तामणि	५०६
महापेशाचिक घृत	५०१	स्वल्प विणु तैल	, ,
अपन्मार ।		बृहत् विणु तल	, ,
कल्याण चूष	५०१	नारायण तैल	५०७
घातकुक्षान्तक	, ,	मध्यमनारायण तल	, ,
चण्डभेरव	५०२	मदानारायण तैल	५०८
लन्य पञ्चगव्य घृत	, ,	सिद्धार्थक तैल	, ,
बृहत् , ,	, ,	हिमसागर तैल	, ,
महाचेतस घृत	, ,	वायुच्छायासुरेन्द्र तल	५०९
ब्रह्मी घृत	, ,	मायवलादि तैल	, ,
पलङ्कपाय	५०३	सैश्रवादा तैल	, ,
वातव्याधि ।		पुष्परजप्रसारिणी तैल	५१०
राम्नादि क्वाटा	, ,	महामाय तैल	, ,
मायवलादि	, ,	वातरक्त ।	
कल्याणलीङ्ग	, ,	अमृतादि क्वाटा	५१०
स्वल्परसीनपिण्ड	, ,	वासादि	, ,
नयीदशाङ्ग गुग्गुलु	५०४	नवकाधिक	५११
दशमूलाद्य घृत	, ,	पटीलादि	, ,
हागलाय घृत	, ,	मिम्बादि चूर्ण	, ,
बृहत् हागलादा घृत	, ,	कोशीर गुग्गुलु	, ,
चतुश्च रस	५०५	रसाभ	५१२
चिन्तामणि चतुश्चुम्ब	, ,	वातरक्तान्तक रस	, ,
घातगजाङ्ग	, ,	गुड व्यादि लीङ्ग	, ,
बृहत् घातगजाङ्ग	, ,	विद्येयर रस	५१३
योगेन्द्र रस	, ,	गुडुषी घृत	, ,
रत्नराज रस	५०६	अमृतादा घृत	, ,
चिन्तामणि रस	, ,		

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
वृहत् गुडुची तैल	५१४	वातगजिन्द्र सिद्ध	५२०
महासुद्र गुडुची तैल	"	वृहत् मेथवाद्य तैल	५२१
रुद्र तैल	"	प्रसारिणी तैल	"
महासुद्र तैल	५१५	विजयभैरव तैल	"
महापिण्ड तैल	"	शूलरोग ।	
कस्तुरिभ ।		सामुद्रादा चूर्ण	५२२
भ्रूतकादि काटा	५१६	शम्भुकाण्डि गुडिका	"
पिप्पल्यादि	"	नारिकेल चार	"
गुग्गुलुचूर्ण	"	शारामण्डुर गुड	"
अष्टकटूर तैल	"	शतावरी मण्डुर	५२३
कुठारा तैल	"	वृहत् शतावरी मण्डुर	"
महासैन्धवादा तैल	"	घात्री लौह	"
आमवात ।		आमलकी खण्ड	५२४
राक्षा पञ्चक	५१७	भारिकेल खण्ड	"
राक्षा सप्तक	"	इरातकी खण्ड	५२५
रसीनादि कषाय	"	शूलगज केसरी	"
महारावादि काथ	"	शूलगजिन्द्र तैल	"
हिङ्गादा चूर्ण	५१८	उटावर्त्त और आनाह ।	
अलम्बुधाना चूर्ण	"	नाराच चूर्ण	५२६
वैशानर चूर्ण	"	गुङ्गाष्टक	५२७
अजमोदादि वटिका	"	वेश्मनाय वटी	"
योगराज गुग्गुलु	"	वृहत् इच्छामिदी रस	"
वृहत् योगराज गुग्गुलु	५१९	शुष्कमूलादा घृत	"
सिंहनाद गुग्गुलु	"	स्थिरादा घृत	"
रसीनपिण्ड	५२०	गुल्मरोग ।	
महारसीनपिण्ड	"	हिङ्गादि चूर्ण	५२८
आमवातारि वटिका	"	वक्त्रादि चूर्ण	"

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
बजरा	५२८	पिपकाटा घृत	५२४
दन्ती इरीतकी	५२८	विदारो घृत	"
कांकायनगदिका	"	धान्यगोपुरक घृत	"
पद्यानन रस	"	शिर्षोदिकादि तन्त्र	"
गुन्द्रकाभानन रस	"	उशीरान्न तैल	"
हृत् गुन्द्रकाभानन रस	५२९		
सुपषाण घृत	"	गुन्द्रादि काटा	५३४
नाराच घृत	"	हृत् वक्ष्यादि	"
नायमाषाण घृत	"	पाषाणवज्र रस	५३०
		पाषाण भिन्न	"
हृद्रोग ।		शिविक्रम रस	"
ककभादि घृत	५२९	कुमल्याण घृत	"
कल्याणसुन्दर रस	"	वक्ष्यादा रस	"
चिन्तामणि रस	"		
हृदयार्थ रस	"		
विशेश रस	५२७		
शदघ्राण घृत	"		
पञ्चुन घृत	"		
		प्रसङ्ग ।	
मूत्रकृच्छ्र और मूत्राघात ।		एलादि घृत	५०८
एलादि काटा	५२९	मिष्टकामानक रस	"
हृत् धात्र्यादि काटा	५२२	मिष्टकुहर वटिका	५२९
धात्र्यादि काटा	"	वक्षेश	"
मूत्रकृच्छ्रानक रस	"	हृत् वक्षेश	"
तारकेश रस	"	मीमनाथ रस	"
वक्ष्यादा लौह	"	इन्द्रवटी	५४०
कुशावलिह	"	स्वणवज्र	"
सुकुमार कुमारक घृत	५२४	वसन्तकुसुमाकर रस	"
विकण्टकादा घृत	"	प्रमेहनिघ्न रस	"
		सोमरोग ।	
		तारकेश रस	५४१
		सोमनाथ रस	"

विषय	पचाह	विषय	पचाह
वृहत् भाषी घृत	५४१	विकलादार तैल	५४१
कन्ध्यादि घृत	"	पुनर्नवादि काय	"
शुक्रतारुणा और ध्वजभङ्ग ।		उदर रोग ।	
शुक्रमादका घृती	५४२	सामुद्राना घृण	५४१
चन्द्रोदय मकरध्वज	"	नारायण "	५४२
पूर्ण चन्द्र रस	"	इच्छाभेदी रस	"
महालक्ष्मीविलास रस	"	नारायण रस	"
अष्टावक्र रस	५४४	पिप्पलावा लौह	"
सप्तधातु रस	"	श्रीशोदरादि लौह	५४२
मकरध्वज रस	"	महाविन्दु घृत	"
अयतप्रास घृत	५४५	चित्रक घृत	"
वृहत् अथगन्धा घृत	"	रसीन तैल	"
कामेश्वर मीदक	५४६	शोथ ।	
कामाग्निसन्दीपन मीदक	"	पथ्यादि काटा	५४४
मदनमीदक	५४७	पुनर्नवाटक	"
मदनामन्द मीदक	"	सिद्धाम्यादि काटा	"
रतिवह्नम मीदक	५४८	श्रीघादि चूर्ण	"
नागवत्यादि चूर्ण	"	श्रीघारि मण्डर	"
अर्जुंकादि वटिका	"	कंसहरिताकी	५४५
शुक्रवह्नम रस	५४९	त्रिकटुादि लौह	"
कामिनीविद्रावन रस	"	श्रीधकालानक रस	"
पद्मसार तैल	"	पञ्चाशत रस	"
श्रीशोपाह तैल	"	दुग्ध बटी	५४६
मेद रोग ।		तन्त्रमण्डुर	"
अमृतादि गुग्गुलु	५५०	सुधानिधि रस	"
नवक "	"	चिन्तादा घृत	५५०
गुग्गुलादि लौह	५५१	पुनर्नवादि तैल	"
		वृहत् शुक्रमुलादि तैल	"

कोषहृदि ।

विद्रधि और वण ।

विषय

भक्तीसर्ग
 ऋक्षियायिका बट्टी
 वाता-
 शतपुष्पाद्य घृत
 गन्धबद्धस्य तैल
 सैन्धवादा घृत

गन्धगण्ड और गण्डमाला

कांषकार गुग्गुलु
 अमृतादा तैल
 गुग्गु तैल
 कृत्तुन्दरी तैल
 सिन्दूरादि तैल
 विम्बादि तैल
 निगुञ्जी तैल
 गुञ्जादा तैल
 चम्पूमादि तैल

श्लोषद ।

रुद्रादिलेष
 कृष्णादि क्षूण
 पिप्पलादि क्षूण
 कृष्णादि मोदक
 श्लोषदगजकीशरी
 नित्यानन्द रस
 सीमेयर रस
 विटङ्गादि तैल

विषय

बद्ध्यानि घृत
 करघादद्य घृत
 जाम्बादा घृत
 विपरीत भद्र तैल
 ब्रह्मगण्ड तैल
 मणिंकादा तैल
 निगुञ्जी तैल
 समाङ्गुग्गुलु

भगन्तर ।

सप्तविंशति गुग्गुलु
 मधकापिक
 त्रयगजाकुश

उपटश ।

वरादि गुग्गुलु
 रसशेखर
 करदादा घृत
 भूमिष्वादा घृत
 गोशु तैल

कुष्ठ और श्वेत ।

मञ्जिष्ठादि कादा
 अमृतादि
 पञ्चनिम्ब
 पञ्चतिक्ता घृत गुग्गुलु
 अमृत भङ्गातक
 अमृताङ्कुर लोह

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
तालकंशर रस	५६८	कालाधिकर रस	५७०
रसमाषिक	”	वृषादा घृत	”
पञ्चतिल घृत	”	पञ्चतिल घृत	”
महासिन्दूरादा तल	५७०	करञ्ज तैल	”
सोमराजी तैल	”	मसूरिका ।	
वृहत् सोमराजी तैल	”	निम्बादि	५७८
कन्दपंचार तैल	५७१	लयणादि चूर्ण	”
श्रोतपित्त ।		सर्व्वतीभद्र रस	”
हरिद्रा ख ।	५७१	द्रन्दुकला बटौ	”
वृहत् हरिद्रा ख ^{०३}	५७२	पलादारिष्ट	५७८
षट्क ख ^{०३}	”	क्षुद्ररोग ।	
अम्लपित्त ।		चांगरी घृत	५७९
अविपत्तिकर चूर्ण	५७२	हरिद्रादा तैल	”
वृहत् पिप्पली ख ^{०३}	५७३	कुङ्कुमादा तैल	५८०
गुण्डी ख ^{०३}	”	द्विहरिद्रादा तैल	”
सौभाग्यगुण्ठी मोदक	”	त्रिफलादा तैल	”
सितामण्डुर	५७४	वक्रि तैल	”
पानीशभक्त बटौ	”	मालत्यादा तैल	”
सुषावती गुट्टिका	”	सुष्णादा तैल	”
श्रीलाविलास रस	५७५	यष्टिमध्यादा तैल	५८१
अम्लपित्तान्तक लौह	”	महानील तैल	५८१
सर्व्वतीभद्र रस	”	समश्चदादि तैल	”
पिप्पली घृत	”	कुङ्कुमादि घृत	५८२
द्रावादा ”	५७६	सहचर	५८२
श्रीविन्व तैल	”	सुखरोग ।	
विसर्प और विस्फोटक ।		दन्तरीगाग्नि	५८२
अध्वादि कषाय	५७६	दशनसंस्कार चूर्ण	”
नयकषाय गुग्गुलु	”		

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क	
कालक चूर्ण	५८२	नेत्र रोग ।		
पीतक "	"		चन्द्रोदयवर्षी	५८८
चारगुड़िका	५८३		वृहत् चन्द्रोदयवर्षी	"
यवसारादि गुठी	"		चन्द्रप्रभावर्षी	"
सप्तच्छदादि काढ़ा	"		नागार्जुनाङ्गन	"
पटोलादि काढा	"		विभीतकादि काय	५८९
खदिर बटिका	"		वृहत् वासादि	"
वृहत् खदिर बटिका	५८४		नयनचन्द्र लौह	"
वकुलाद्य तैल	"		महाविफलाद्या घृत	"
कर्णरोग ।				
भैरव रस	५८४	शिरोरी ।		
इन्द्रवट्टी	५८५		शिर गुलादि वक्त्र	५९०
सारिव्यादि वट्टी	"		चर्मनाडीताडकेशर	"
दीपिका तैल	"		चन्द्रकोटरस	"
दशमूली तैल	"		मयूरादा घृत	"
जम्बादा तैल	"		पडविन्दु तैल	५९१
शम्बुक तैल	५८६		महादशमूल तैल	"
निम्बतैल	"		वृहत् दशमूल तैल	"
कुशादा तैल	"		अपामार्ग तैल	५९२
नासारोग ।				
व्योषादा चूर्ण	५८६	स्तोरोग ।		
शियु तैल	"		दाह्यादि काढा	५९९
व्याघ्री तैल	"		उत्पलादि काढा	"
चित्रक हरीतकी	५८७		चन्दनादि चूर्ण	"
सर्षपीविषास	"		पुष्यानुसर्षण	५९३
कारचीरादा तैल	"		प्रदरारि लौह	"
दुर्ब्यादा तैल	"		प्रदरान्तक लौह	"
चित्रक तैल	"		अशोक घृत	"
			सितकल्याण घृत	५९४

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
रत्नकल्याण घृत	५२४	दाडिमचतु सम	६०१
रत्नघृत	५२४	धातक्यादि चूर्ण	५२४
रुमारकल्पद्रुम घृत	५२५	बालचतुर्भद्रका चूर्ण	५२५
मेघनादि तैल	५२५	बालकटावलेह	५२५
गर्भिणी रोग ।		बालचांगेरी घृत	५२५
रत्नदि काटा	५२६	कण्टकारी घृत	६०२
रत्न जीवेरादि	५२६	अश्वगन्धा घृत	५२६
रत्नादि चूर्ण	५२६	कुमारकल्याण घृत	५२६
रत्नचिन्तामणि रस	५२६	षट्मङ्गल घृत	५२६
रत्नविलास रस	५२७	चतुर्थ खण्ड ।	
रत्नपौषवह्नी रस	५२७	विष चिकित्सा ।	
रत्नशेखर रस	५२७	विषके प्रकार और भेद	६०३
रत्नविलास तैल	५२७	भ्यावरविषोंके लक्षण	६०३
सूतिका रोग ।		अद्भुत विषके लक्षण	६०४
रत्नकादशमूल काटा	५२८	सर्पदशनकी सांघातिक अथवा	६०४
रत्नघरादि	५२८	भिन्न विषप्रकोपके लक्षण	६०५
रत्नाग्न्यष्टमीमोदक	५२८	उन्मत्तशृगाळादिके काटनेका विष	६०६
रत्नकादा मोदक	५२८	हौनवीर्य विष	६०६
रत्न सूतिकाविमोद रस	५२८	अक्षिफेन विष	६०७
रत्नकान्तक रस	५२८	सर्पदशन चिकित्सा	६०८
बालरोग ।		इयिकदशन चिकित्सा	६०९
द्रमुक्तादि काटा	५२९	पागल कुत्ता और शियार काटेकी दवा	६१०
मेघर रस	५२९	विपाक द्रव्य भक्षण चिकित्सा	६१०
बालरोगान्तक रस	६००	शास्त्रीय औषध	६११
रुमारकल्याण रस	६००	पथ्यापथ्य	६१२
रत्नोद्देगदान्तक	६००		
बालचतुर्भद्रका	६००		

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
कालक धूप	५८२	नेत्र रोग ।	
पीतक ”	”	चन्द्रोदयवर्त्ती	५८८
चारगुडिका	५८३	हृत् चन्द्रोदयवर्त्ती	”
यवनारादि गुटी	”	चन्द्रप्रभावर्त्ती	”
सप्तच्छदादि काटा	”	नागाज्जुनाञ्जन	”
पटीलादि काटा	”	विभीतकादि काय	५८९
खदिर बटिका	”	हृत् वासादि	”
हृत् खदिर बटिका	५८४	मयनचन्द्र खीङ्ग	”
वकुलाद्या तैल	”	सद्वाविफलाद्या घृत	”
कर्णरोग ।		शिरोरी ।	
भैरव रस	५८४	शिर गुलादि घट	५९०
इन्द्रवटी	५८५	चर्मगाङ्गीताङ्गीशर	”
सारिव्यादि बटी	”	चन्द्रकीटरस	”
दौपिका तैल	”	समूरादा घृत	”
दममूली तैल	”	पडविन्दु तैल	५९१
जम्बादा तैल	”	सद्वादशमूल तैल	”
शम्यक तैल	५८६	हृत् दममूल तैल	”
निशाते तैल	”	अपामार्ग तैल	५९२
कुठारादा तैल	”	स्त्रोरीग ।	
नासारोग ।		दाश्यादि काटा	५९३
श्लेष्मादा चूर्ण	५८६	सत्यलादि काटा	”
श्लेष्मि तु तैल	”	चन्दनादि चूर्ण	”
श्लेष्मि तैल	”	पुष्पाशुभ्रचूर्ण	५९४
चिपक हरीतकी	५८७	प्रदरारि खीङ्ग	”
सन्तोषिलास	”	प्रदरामख खीङ्ग	”
करवीरादा तैल	”	अशोक घृत	”
शम्बादा तैल	”	सितकल्याण घृत	५९५
पित्तक तैल	”		

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
फलकल्याण घृत	५२४	दाडिम्बघृत सम	६०१
फलघृत	"	धातुकादि चूर्ण	"
कुमारकल्याण घृत	५२५	वालघृतभद्रिका चूर्ण	"
प्रियङ्गादि तैल	"	वालकटजावलीङ्ग	"
गर्भिणी रोग ।		वालचांगेरी घृत	"
एरु आदि काटा	५२६	कण्टकारी घृत	६०२
हृत् स्त्रीवेरादि	"	अश्वगन्धा घृत	"
लवङ्गादि चूर्ण	"	कुमारकल्याण घृत	"
गन्धचिन्तामणि रस	"	षष्टमङ्गल घृत	"
गर्भविलास रस	५२७	चतुर्थ खण्ड ।	
गर्भपीयूषवल्ली रस	"	विष चिकित्सा ।	
इन्दुशेखर रस	"	विषके प्रकार और भेद	६०३
गर्भविलास तैल	"	स्थावरविषोंके लक्षण	"
सूतिका रोग ।		जङ्गम विषके लक्षण	६०४
सूतिकादशमूल काटा	५२८	सर्पदंशाकी सांघातिक अस्त्रा	"
सङ्घरादि ।	"	भिन्न विषप्रकोपके लक्षण	६०५
सोभाग्यग्रहणीमोदक	"	उन्मत्तशृगालादिके काटनेका विष	६०६
कोरकादा मोदक	५२९	हौनवीर्य विष	"
हृत् सूतिकाविमोद रस	"	अहिफेन विष	६०७
सूतिकातक रस	"	सर्पदंश चिकित्सा	"
बालरोग ।		हृदिकदंश चिकित्सा	६०८
भद्रमुस्तादि काटा	५३०	पागल कुत्ता और शिंशार काटेकी दवा	६१०
रामेश्वर रस	"	विषाणु द्रव्य भक्षण चिकित्सा	"
बालरोगान्तक रस	६००	शास्त्रीय औषध	६११
कुमारकल्याण रस	"	पथ्यापथ्य	६१२
दशोद्देगदानक	"		
मन्वदघृतसम	"		

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
जनमज्जन और उद्वन्धनसे हुए मुमृषुको चिकित्सा ।		कर्षण्य और चिकित्सा पथ्यापथ्य	६२४ ६२६
जलमज्जम कण्ठ्य	६१३	गौर्षाम्बुरोग चिकित्सा ।	
उद्वन्धनमे ”	६१४	कर्षण्य और चिकित्सा	६०
सर्दीगर्मी चिकित्सा ।		रमायन विधि ।	
कारण और लक्षण चिकित्सा	६१५	प्रकाशभेद	६२८
घ्रातप व्यापट चिकित्सा ।		वाजीकरण विधि ।	
लक्षण	६१	वाजीकरण सना	६३०
कर्षण्य	”	शुक्रहृदिका उपाय	६३१
शोषध प्रयोग	६१०	विविध टोटका ।	
तत्त्वोन्माद चिकित्सा ।		घरे भाति	६३२
लक्षण	६१०	भागमे जलना भादि	,
कर्षण्य	६१८		
पथ्यापथ्य	”	वैद्यक-शिक्षा	
ताण्डव वातव्याधि चिकित्सा ।		पञ्चम खण्ड ।	
निदान	६१९	शारीर विज्ञानको सारवाते ।	
कर्षण्य	”	पञ्चभूत या पञ्चेन्द्रिय	६३५
स्नायुशूल चिकित्सा ।		शुक्रशीणित	”
भिन्न भिन्न लक्षण	६२०	मासभेदमे गर्भलक्षण	६३६
चिकित्सा	६२१	धातु	६३८
भग्नचिकित्सा ।		त्वक	६३९
रोगपरीक्षा	६२२	धातुका ज्ञान	,
भिन्न भिन्न अवस्था और प्रकारभेद	”	शरीरको अस्थिमण्ड्या	६४०
अस्थिपरिचय	६३	अस्थिसन्धि	६४१
साध्यासाध्य	६२४	स्नायु, शिरा, धमनी और पेशी	”
		पेशी	६४२

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
कछरा	६३२	प्रकृति और काव्य	४५६
जाल	६३३	तानव संयोजक उपादान	६५०
सेवनी	"	उपास्थि	"
सम्प्रस्थान	"	अस्थि ।	
सम्प्रस्थानके विभाग	"	उपादान	६५०
चोट लगनेका फल	६४४	संख्या	६५८
शरीर विभाग	६४०	अस्थिके काव्य	
वायुका काव्य	६४८	दन्त	६५१
पिपका	"	दात चार प्रकार	६६०
कफका	"	प्रीट मानव शरीरकी अस्थिसंख्या	६६१
वायुप्रकीर्ण शक्ति	६४८	अस्थिसमूहके प्रकारभेद	"
पिपप्रकीर्ण शक्ति	"	भरककाल	६६२
कफप्रकीर्ण शक्ति	६५०	दीर्घास्थि	"
		खर्शास्थि	६६३
		प्रश्न अस्थि	"
		विविधाकार अस्थिसमूह	"
		हाथ और पाच अङ्गुली	"
		अस्थिसन्धि या जण्डस्	६६४
		अचलसन्धि और उसके भाग	"
		आयिक चलत्सन्धि	"
		चलत् सन्धि	"
		देहकाण्डके अस्थिसमूह	६६५
		जङ्गलाकाकी सन्धिसमूह	"
		द्विविध सन्धि	६६६
		सन्धि पाठ प्रकार	६६७
		पेशीसमूह ।	
		प्रकृति और विभाग	६६०
		पेशीसंख्या	"

वैद्यक-शिक्षा

षष्ठ खण्ड ।

नरदेहतत्त्व और जोवविज्ञान ।

प्राण क्या है ?	६५२
इन्द्रपिण्डके काव्य	६५३
जीव क्या है ?	"
कोष या सेल	"
पलल या "प्रटोझाजम"	६५४
मृत्यु क्या है	"
मृत्यु दो प्रकार	"
स्थानिक मृत्यु	६५५
भौतिक उपादान	६५६
संशोजक उपादान	"

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
नायुससूत्र ।		गोपित मञ्जालन ।	
पेशी और मायु	६२८	गोपितका चलायन	६०६
मस्तिष्क ।		मायो	६०७
बलाबट	६२९	हृत्पि और हृत्त रक्तनालीसमूह	"
वजन	"	हृत्पिण्ड	६०९
मेरुदण्ड ।		आकार और वजन	"
शक्ति और मायु	६००	गोपित सञ्चालन	"
मायुसमूह	६०१	फुसफुस और हृत्पिण्ड	६०९
शरीर और मन ।		हृत्पिण्ड के गोपितका परिमाण	६०९
दीनोमे प्रमेद	६०२	गोपित सञ्चालन	"
मन कहां है ?	६०४		
गोपित सञ्चालन प्रणाली ।		धमनो या आर्टरि ।	
काथ और परित्यम	६०४	आदि कण्डरा	६०९
शक्तिसद्य	६०५	फुसफुस धमनी	६०९
गोपित क्या है ?	"	वाग	"
वायव पदाय	६०६	दक्षिण	"
स्त्रीपुरुष भेद	"	धमनीका मिलन	६०९
ससत्वावस्था	"	सन्धिति	"
वयस	"		
धातुमकृति	"	आदि कण्डरा ।	
खाद्य	६०७	उत्पत्ति और भाग	
गोपित मोक्ष	"	आदि कण्डराकी गोलाइ	"
वर्ण और मिश्रता	"	ऊर्जाभी अण	"
रक्तका परिमाण	"	अनुसरण अण	"
रक्तके उत्पादान	"	निष्पत्ती अण	"
रक्तका उद्भव	६०८	गोपित अधन	"
गोपितकी क्रिया	"	कपाट	"

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
कैशिक वक्त्रनाडी और शिरासम्बन्ध ।		वृहदन्त	६९९
कैशिक नाडी	६८८	अन्तर्मे परिप्राक	”
शिरार्येणव	”	क्षीम यन्त्रि	”
कपाट	६८९	पाकप्रणाली और अन्नवहा नाली	७००
श्वसक्रिया	”	यज्ञत् का ऊर्ध्व प्रदण	७०१
हृत्पिण्ड छिदित ।		न्यति और वजन	”
दीनी फुसफुस	६९०	प्रकृति	७०२
वजन और गठन	”	पित्तकोष	”
श्वसनाली	”	पित्तका परिमाथ	-
लम्बाई और गठन	६९१	क्रिया	७०३
फुसफुस और हृत्पिण्ड	६९२	श्लोहा ।	
ग्रथ और नाली	”	वजन और आकार	७०३
श्वससख्या	”	सख्या	७०४
खाद्य और परिप्राक ।		क्रिया	”
खाद्य क्यों ?	६९४	वृहद्वय ।	
सुधा क्यों ?	”	वजन और आकार	७०५
दृष्या क्यों ?	”	क्रिया	७०५
सुधा और पाकाग्र	६९५	परिमाथ	”
परिप्राक	”	शरीरके भीतर यन्त्र और शोषित	”
खाला रस	६९६	नाडी समूह	७०६
पाचक रस	”	वैद्यक-शिजा ।	
पाकस्थानो ।		सप्तम खण्ड ।	
न्यति, भार और पथार	६९७	धात्रो विद्या ।	
क्रिया	६९८	धात्रो विद्या का ष्ट १	७०७
अन्वमगुलन ।		विशालि या यन्त्रि	”
प्रकार	६९९		
समान	६९९		

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
नाप और परिमाण	००८	ऋतुशाता	०१६
स्त्रीवस्ति	"	रर्भाधान	०१०
जननेन्द्रिय ।			
विवरण	००९	अभिगमन	"
सेट और सेटभूमि	"	वय और चक्षु	०८
अष्टकोष	०१०	गर्भसाव और अकाल प्रसव	"
शुक्रकोष	"	पुत्र, कन्या और वटु सन्तान	०१९
स्त्री जननेन्द्रिय ।			
कामाद्रि	०११	मपु सक	०२०
योनि	"	विशेष इन्द्रिय	"
हृद्दीप्तद्वय	"	भूषणका क्रम स्फुरण	०२१
चुट्टीद्वय	"	गर्भसाव और अकाल प्रसव ।	
भ्रूणाकुर	"	गर्भसाव	०२२
सतीच्छद	"	कारण	"
विटप	०१२	लक्षण	०२३
स्त्री जननेन्द्रिय	"	माता और शिशु	"
जरायु	०१३	भोज्य	०२४
विभाग और विस्तार	"	लघु आहार	०२५
डिम्बवाही नाली	"	पिय	"
अण्डाधार	"	कदर्थे रुचि	०२६
स्तनद्वय	"	शौचाचार	"
ऋतु और गर्भाधान ।			
हिन्दु और पायालय मत	०१४	वायु और परियम	"
शुक्र	"	व्यायामादि	०२७
स्त्रीधम्म	०१५	विश्राम और निद्रा	"
ऋतुमती	०१६	मानसिक व्यवस्था	०२८
विशेष रोग	"	प्रसव प्रक्रिया ।	
		द्विविध प्रसव	०२८
		वेदना	०२९
		द्विविध वेदना	"

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
सपञ्चम	०२०	पूतगौशत वक्ति	०४१
दोगकम	"	भंगुर विहात वक्ति	"
अपय स्यामर्ग सन्तान परीचा	०२१	साकुवत वक्ति	"
उत्तरवेदना	"	संकीर्ण वक्ति	"
विविध प्रसव	"	ग्रह प्रयोग	०४२
मिष्टभागवतरण	०२२	प्रयोगमें ग्रहण	०४३
मुख और लडाट	"	प्रवेक्षण	"
वक्ति	०२३	आकषण	"
जातु प्रागवतरण	"		
पार्श्वदिग्	"	मूटगर्भ चिकित्सा ।	
पार्श्व प्रागवतरण	०२४	प्रकार	०४५
चिकित्सा	"	निदान	"
निर्णय	"	निर्णय	"
गान्धिरगु रक्षा	०२५	चिकित्सा	"
इलायक	"	छेदन भेदन	०४६
मसक निर्गम	"	प्रक्रिया	०४७
जानुभागवतरण	०२६	पार्फोरिटर	"
पार्श्वप्रागवतरण	"	क्रोषिट	०४८
		फेनियटनी फसेप्स	"
प्रसवमें बाधा ।		त्रिकाक्षी ट्राईब	"
अरायु का दोष	०२७	अस्वाभाविक गर्भ	०४९
बीनि का दोष	"	एकाधिक भ्रूषीत्पति	"
अन्यान्य दोष	"	बडिलरात्रुज गर्भाधान	"
शीर्षाभु	०२८	यमज सन्तान प्रसव	०५०
		कुचिपाटन	०५१
चिकित्सा ।		सूक्ष्मपत्र सम्पूर्णा ।	
अकाल प्रसव	०२९		
अनुयुक्त या फसेप्स	"		
पीडव वक्ति	०३०		

वर्णानुक्रमिक निर्घण्ट ।

— ० —

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
असिद्धार रोग	०५—०४	असिद्धार रोग	१४८
" निदान	०५	" पथ्यापथ्य	१५०
" लक्षण	०६	असिद्धार रोग	१०१-१०६
" चिकित्सा	०८	" लक्षण	१०१
" पथ्यापथ्य	०९	" चिकित्सा	१०५
असिद्धार रोग	८२ १०२	" पथ्यापथ्य	१०६
" लक्षण	८३	असिद्धार रोग	२१८ २२०
" प्रकारभेद	८१-८८	" लक्षण	२१८
" चिकित्सा	८८	" चिकित्सा	२१८
" पथ्यापथ्य	१०१	" पथ्यापथ्य	२२०
असिद्धार रोग और असिद्धार	१०२ १ ६	असिद्धार रोग	१६८-१०१
" लक्षण	१०३	" लक्षण	२६८
" चिकित्सा	१०४	" चिकित्सा	२७०
" पथ्यापथ्य	१०६	" पथ्यापथ्य	२०२
असिद्धार रोग	११४-११५	परिच्छेद लक्षण	१५
" कारण	११४	असिद्धार रोग	१२६
" चिकित्सा	११४	असिद्धार रोग	१४८
" पथ्यापथ्य	११५	असिद्धार रोग	२०८
असिद्धार रोग	१४८ १५१	असिद्धार रोग	२५४
" निदान	१४८	असिद्धार रोग	२७८
" लक्षण	१४८	असिद्धार रोग	२६९
		असिद्धार रोग	३०३

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
अङ्गमर्द प्रशसन कषाय	३८४	अजापचक घृत (राजयक्षा)	४८१
अर्कादि गण	३८५	अश्रगभारिष्ट (मूष्णा)	४८५
अश्रनादि गण	३८७	अश्रतादि काटा (वातरक्त)	५१०
अश्वहादि गण	३८८	अश्रतान घृत	५१३
शास्त्रीय औषध ।		अश्रकटूर तैल (ऊष्णकथ)	५१६
अश्रिकुमार रस (नवश्वरमें)	३८८	अश्रम्बुपादा घूर्ण (आमवात)	५१८
अश्रतारिष्ट (विषम श्वरमें)	४१५	अश्रमीदादि बटक	५१८
अश्रारक तैल	४१५	अश्रज्ज घृत (उद्रोग)	५१२
अश्रारक तैल इष्टम्	४१७	अश्रटावका रस (यक्षतारन्ध)	५४४
अश्रयालवण (शीघ्रा)	४२०	अश्रतप्रास घृत	५४५
अश्रिविषादि (पिप्पलित्सारमें)	४२१	अश्रगन्धा घृत इष्टम्	५४५
अश्रित्सार शरण रस (पक्षातिकार)	४२४	अश्रंकादि बटिका	५४८
अश्रताश्रव रस	४२५	अश्रतादि गुग्गुलु (निदीरोग)	५५०
अश्रवदुसिह रस	४२५	अश्रताय तैल (गलगण्डादि)	५६०
अश्रिकेनाश्रव	४२६	अश्रतादि काटा (कुष्ठ)	५६०
अश्रज्यादि घूर्ण (शङ्खी)	४४२	अश्रतभङ्गातक	५६८
अश्रिकुमार मीदक	४४६	अश्रतादुर लौह	५८८
अश्रिकुमार रस	४४८	अश्रिपत्तिकर घूर्ण (अश्रपित्त)	५८२
अश्रयारिष्ट (अश्र)	४५८	अश्रपित्तानक लौह	५७५
अश्रिमुख घूर्ण (अश्रिमान्ध)	४६१	अश्रदि कषाय (विषवादि)	५७६
(इष्टम्)	४६२	अश्रनादि नाटकेश्वर (शिरीरोग)	५८०
अश्रिमुख लवण	४६३	अश्रामार्ग तैल	५८२
अश्रितुण्डी बटी	४६३	अश्रोक घृत (श्नीरोग)	५८३
अश्रि घृत	४६६	अश्रनन्धा घृत (वातरोग)	६०२
अश्रिकेनाश्रव (विषुचिका)	४६६	अश्रमद्वल घृत	६०२
अश्रदर्शाद लौह (पांडु कामला)	४७०	अश्रि परिचय	६२१
अश्रद्वलकादि काय (रक्तपित्त)	४७२	अश्रि सन्धि	६४१
		अश्रि	६४०

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
अस्थिने प्रकार भेद	६६१	आतपव्यापद चिकित्सा	६१६
अङ्घ्रिण विष	६६७	आदि कण्डरा	६८५
अक्षमखण्ड	६८८	” उत्पत्ति और भाग	”
” प्रकार	”	” गोखार्द	”
अण्डकोष	७१०	” ऊर्ध्वगामी अण्ड	८८६
अण्डाधार	७१२	” अनुप्रस्थ अण्ड	”
अभिगमन	७१७	” निचगामी अण्ड	”
अपत्यवधमें सन्तान परीक्षा	७२१		
अन्नाभारिक गर्भ	७४८		
		इ ।	
		शास्त्रीय श्रौषध ।	
आ ।		इन्दुवटी (प्रमेह)	५४०
आमाशय रोग	८४ ८७	इच्छामेदी रस (उदर रोग)	५५२
” लक्ष्य	८५	इन्दुवटी वटिका (ज्वरिका)	५७८
” चिकित्सा	८५	इन्दुवटी (कर्षणीय)	५८५
” पद्यापघा	८७	इन्दुमेखर रस (गर्भिणीरोग)	५८७
आमवात रोग	८१-१८२		
” निदान	१८१	उ ।	
” लक्ष्य	”	उन्माद रोग	१६८ १७१
” चिकित्सा	१८२	” निदान	१६८
” पद्यापघा	१८२	” लक्ष्य	”
आहार विधि	४	” सा आसाध्य लक्ष्य	१७१
आहारगाने कर्तव्य	६	” चिकित्सा	१७२
आरन्ध्रधाटि गण	२८४	” पद्यापघा	१७२
आमसङ्कादि गण	२८८	उदावर्त रोग	२०१ २०६
		” निदान	२०१
		” साधारण लक्ष्यादि	२०२
		” चिकित्सा	२०२
शास्त्रीय श्रौषध ।		उदर रोग	२२४ २२८
आमवातारि वटिका (आमवात)	५२०	” निदान	२२४
आमखकी खण्ड (गुल्मरोग)	५२४		
आद्रक खण्ड (जीतपित्त)	५७२		

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
उदर रोग साधारण लक्षण	२३५	ऊपणादि चूर्ण (मसुरिका)	५७८
„ चिकित्सा	२३०	ऊर्षशाखा की श्लिससमूह	६६५
„ पथ्यापथ्या	२३८		
उपदर्श रोग	२५८-२६२	ऋ ।	
„ निदान	२५८	शतुषया	८
„ लक्षण	„	शतु और गर्भाधान	७१४
„ चिकित्सा	२५८	शतुसती	७१६
„ पथ्यापथ्या	२६१	शतुघाता	„
उदर दर्शन कथाय	३८३	ए ।	
उत्पत्तादि यथ	३८८	शास्त्रीय औपध ।	
शास्त्रीय औपध ।		पलादिगण	३८६
उशीरादि (जीर्णञ्जर)	४११	एलादि मुञ्जिका (रक्तपित्त)	४०२
उशीरादि (अरातिसार)	४२५	एलादि चूर्ण (वसन)	४८४
उन्नाद गजाकुश (उन्नाद)	४२८	एलाद्य मीदक (मदात्यय)	४८६
उन्नाद भङ्गन रस	४२८	एलादि काटा (मुच्लुक)	५३२
उशीराद्य तेल (मूमल्लञ्च)	५२६	एलादि चूर्ण (प्रमेह)	५३८
उत्पलादि कश्च (स्त्रीरोग)	५२२	एलाद्यरिष्ट (मसुरिका)	५७८
उन्नात्त गुग्गुलादि दर्शनचिकित्सा	६०६	एरुण्डादि काटा (गर्भिणी रोग)	५८६
उदर्यन चिकित्सा	६१३	क ।	
उपाधि	६५०	कथरीग	२०१
क ।		„ लक्षण	„
ऊरुलक्ष्य रोग	१८८-१९०	„ चिकित्सा	२०२
„ निदान	१८८	पथ्यापथ्या	२०३
„ लक्षण	१८८	कामलारीग	११८
„ चिकित्सा	१९०	निदान	„
„ पथ्यापथ्या	„	„ लक्षण	१२०
ऊत्पत्तादि यथ	१८०	„ कुम्भकामला	१२१

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
कासरोग	१२५	शास्त्रोद्य औषधः।	
„ लक्षण	„	किरातादि (वातज्वर)	२८४
„ चिकित्सा	१२७	कलिङ्गादि (पित्तज्वर)	३२५
„ पद्यापघा	१२८	कटकादि (श्लेष्मज्वर)	३८५
कुष्ठरोग	१६२	कण्टकाय्यादि (वातश्लेष्मज्वर)	३८७
„ निदान	„	कफकेतु (नये ज्वरमें)	४०१
„ चिकित्सा	२६५	कारव्यादि (अभिन्वास ज्वर)	४०४
„ पद्यापघा	२६७	कस्तुरीभैरव स्वल्प	„
क्रिमिरोग	११५	„ „ दृष्टत् „	„
„ निदान	„	कालानल रस	४०५
„ चिकित्सा	११७	कल्पतरु रस (शौर्यज्वर)	४१५
„ पद्यापघा	११८	किरातादि तैल	४१७
कीपशुद्धि	२४३	„ दृष्टत् „	„
„ लक्षण	„	कलिङ्गादि (ज्वरातिसार)	३२६
„ चिकित्सा	२४४	कुटजादि	„
„ पद्यापघा	२४५	कलिङ्गादि गुडिका	४२७
कुचिकाशोधन विधि	३६३	कुटजावलेह	„
कज्जली प्रस्तुतविधि	३६६	कनकसुन्दर रस	४२८
कावची यन्त्र	३०२	कनकप्रभा वटी	४२९
कण्ठ कषाय	३०८	कलिङ्गादि (आम्रातिसार)	४३०
कण्ठ कषाय	„	कटफलादि (पित्तातिसार)	४३१
कीट	३०३	कसटादि	„
कुष्ठ कषाय	३६८	किराततिलादि	„
क्रमिल कषाय	३०४	क्रिमिशलादि (कफातिसार)	४३१
कासर कषाय	३०२	कलिङ्गादि कल्क (वन्तपित्तातिसार)	४३२
काकोन्यादिगण	३०८	कुटल पुटपाक (पक्षातिसार)	४३३
कण्टक पद्यमूल	३००	कटजनिष्ठ	„
		कुटजादक	४३४

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
कपूर रस (अतिसार)	४२६	कल्याण सङ्घ (वातश्लिथि)	५०२
कुटजारिष्ट ,,	,,	कैशोर गुग्गुलु (वातरक्त)	५११
कपूरगादि चूर्ण (प्रहृषी)	४३८	कुष्ठाय तिल (कुरुलम्भ)	५१६
कपित्थाष्टक चूर्ण ,,	४४२	काकायन गुडिका (गुच्छरीग)	५२८
कञ्चटावलीह	,,	ककुभादि चूर्ण (इक्षीग)	५३१
कामेश्वर भोदक ,,	४४३	कल्याणसुन्दर रस ,,	,,
कर्पूराय चूर्ण (अर्घ)	४५६	कुम्भावलीह (मूत्रकृच्छ)	५३३
करञ्जादि चूर्ण ,,	,,	कुलत्याय घृत ,,	५३७
कुटजालेह ,,	४५७	कटुल्यादि घृत (सीमरीग)	५४२
कुटजाय घृत ,,	४६०	कामेश्वर भोदक (शक्रतारल्य)	५४६
काशीय तैल ,,	,,	कामाधिसन्दीपन ,	,,
,, ,, बहन्	,,	,, भोदक ,,	,,
कपूर रस (विस्त्रिका)	४६०	कामिनीविद्रावन रस ,	५४८
किमिमुद्गर रस (किमिरीग)	४६०	कसहरौतकी (शीघ)	५५५
किमिन्न रस	४६८	काषणार गुग्गुलु (गलगण्ड)	५६०
किमिघातिनी वटिका	,,	कणादि चूर्ण (श्रौपट)	५६१
कुम्भाण्डखण्ड (रक्तपित्त)	४७२	कणादि भोदक ,,	५६२
काचनाम (राजयक्षा)	४७८	करञ्जाय घृत (विद्रधि)	५६३
,, (राजयक्षा बहन्)	,,	,, (चपदम)	५६७
कटुलादि काटा (कासरीग)	४८२	कन्दपंसार तैल (कुष्ठ)	५७१
कासकुठार रस ,,	४८४	कालाग्रिबद्ध रस (विषर्प)	५७७
कासलक्ष्मीविज्ञास ,,	४८५	करञ्ज तैल ,,	,,
कण्टकारी घृत बहन्	४८६	कृद्माय तैल (चन्द्ररीग)	५७८
कसकासव (थस)	४८७	,, घृत ,,	५८१
कलहस (अरीषक)	४८९	कालक चूर्ण (मुखरीग)	५८२
कुमुदेश्वर रस (लम्बारीग)	४८५	कुष्ठाय तैल (कर्णरीग)	५८६
काजिकतैल (दाहरीग)	४८८	करवीराय तैल (नासारीग)	५८७
कल्याण चूर्ण (अपघार)	५०१	कुमारकल्पद्रुम घृत (क्षीरीग)	५८९

विषय	पचाङ्क	विषय	पचाङ्क
कुमारकल्याण रस (बालरोग)	६००	गण्डमाला पद्यापय	२४८
कण्टकारी घृत	६०१	गुग्गुलु पाक विधि	२४८
कुमारकल्याण घृत	६०२	गन्धपाक	२५३
रत्न		गेरुमिष्टी शोधन विधि	२६१
खर्परशोधन विधि	२२२	गोदन्त	२६३
शास्त्रोद्य औषध ।		गन्धक	"
खदिर बटिका (मुखरोग)	५८२	गुडुष्यादि गण	२८८
" हृदत् "	"	शास्त्रोद्य औषध ।	
खण्डकाय लीङ्ग (रक्तपित्त)	४०३	गुडुष्यादि (मातञ्जर)	२८४
खाद्य भीर बरिपाक	६८४	" (मातज्ञे भञ्जर)	२८८
ग		" (औषञ्जर)	४०८
गभिंथी चिकित्सा	२२१	गुडुपिप्पली (जीङ्गा)	४२०
गर्भलाव	२२२	गुडुष्यादि (ज्वरातिहार)	४२५
गदृषी	८७	गगनसुन्दर रस	४२८
" निदान	"	गङ्गाधर चूर्ण स्वल्प (गदृषी)	४२८
" लक्षण	८८	" " हृदत्	४४०
" चिकित्सा	८९	गदृषीकपाट रस	४४०
" पद्यापय	८९	गदृषीमाहूल बटिका	"
गुडरोग	२०६	गदृषीगजेन्द्र बटिका	४४८
" लक्षण	"	गदृषीबलकपाट	४५०
" निदान	२०७	गदृषीमिष्टिर तैल	४५२
" चिकित्सा	२०८	" हृदत्	"
" पद्यापय	२१०	गुडुषी घृत (वातरक्त)	५१२
गन्धक	२४६	" तैल हृदत्	५१४
" चिकित्सा	२४७	" महाघ्न	"
गण्डमाला	"	गुडामदक रस (कषयाश)	५१६
" चिकित्सा	२४८	गुडुष्टक (लदावर्त)	५२०

विषय	पमाद	विषय	पमाद
गन्धकालानल रस (गन्धरोग)	४२८	खण्डेश्वर (नीलेश्वर)	३२८
" " " "	५३०	खण्डेश्वर रस "	"
गन्धर्वहृन्म तैल (कोपहृदि)	५५८	चातुभद्रक "	४०
गुग्गुलुतैल (गन्धगण्ड)	५६१	घृतश्रीग "	"
गीर्णतैल (उपरग)	५६७	घृती (अभिन्यासज्वर)	"
गर्भक्षिप्तमणि रस (गमिष्ठीरोग)	५८६	घण्डनादि लोह (जीर्णज्वर)	४१२
गर्भविलास रस	५८७	घातुर्घंकादि रस	४१५
गर्भपौष्यवल्ली रस	"	चिचक छत (प्रीक्षा)	४२४
गर्भविलास तैल रस	"	चञ्चुदि काटा (कफातिसार)	४२२
गर्भाधान	७१४	चिचकादि (वातकफातिसार)	४२३
गर्भमाव और अकाल प्रसव	७२२	चातुर्भद्र कपाय (प्रहृणी)	४२७
" कारण	"	चितक गुडिका	"
" सुन्दर	७२३	चांगेरि छत	४५१
घ ।		चण्डनादि काटा (अर्ध)	४५५
घृतमूच्छाविधि	३५२	चन्द्रप्रभा गुडिका "	४५८
शास्त्रीय औषध ।		चञ्चुनि छत (अर्ध)	४६०
घारुसिंह रस (अभिन्यासज्वर)	४०६	चञ्चनप्रास (राजवध्ना)	४७६
घनादि (ज्वरातिसार)	४२६	चन्द्रामृत (ठण्ड)	५७७
घण्टानिदरण	५८	चण्डनादि तैल मडा	४८१
च ।		चन्द्रामृत रस (कासरोग)	४८४
चिकित्सा शास्त्रका उद्देश्य	१	चण्डनादि पल	४८७
चूण औषध प्रयुक्त विधि	३५८	" ठण्ड	"
चातुजात	३०६	चञ्चुनि चूर्ण (श्वरभग)	५८१
चातुभद्रक	३०७	चण्डनादि काटा (दाह)	४८८
चतुरस्र	"	चतुर्भुज रस (उन्माद)	५००
च्रास्ताय औषध ।		चैतस छत	५०१
चातुर्भद्रक (वातत्रोधाज्वर)	३८७	चण्डभेरव (चपकार)	५०२
		चतुर्मुख रस (वातव्याधि)	५०३

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
चिन्तामणि चतुस्र (वातव्याधि)	५०५	ज्वरातिसार	७३ ७५
चिन्तामणि रस ,	५०६	” कारण	७३
” बृहत् ”	”	” चिकित्सा	७४
चिन्तामणि रस (हृद्रीग)	५३१	” पद्यापघा	”
चित्रकाय घृत (मूत्ररुक्)	५३३	जयपाल शोधन	३६२
चन्द्रोदय मकरध्वज (शक्रतारण्य)	५४३	जीवनीय कपाय	३७८
चित्तकाय घृत (शोध)	५५७	ज्वरहर कपाय	३८२
चन्द्रनाटि तैल (गलगण्ड)	५६६	जिह्वा परीचा	३४
चांगिरी घृत (चुद्रीग)	५७६		
चित्तक हरीतकी (नासारोग)	५८७		
चित्तक तैल (नासारोग)	”		
चन्द्रोदय वर्त्ती (नेत्ररोग)	५८८	ज्वराकुम्भ (नयिज्वरमें)	३६०
” बृहत् ”	”	ज्वर केशरी ”	४०१
चन्द्रप्रभा वर्त्ती	०	ज्वरमूरारि ”	४०२
चन्द्रकान्त रस (शिरोरोग)	५९०	ज्वरभैरव चूर्ण (जीर्णज्वर)	४१२
चन्द्रनाटि चूर्ण (स्त्रीरोग)	५९२	ज्वराग्नि रस ”	”
		ज्वरकुम्भरपारीन्द्र ”	४४१
		जयमङ्गल रस ”	”
		जातीफलान्नादि वटी (पक्कातिसार)	४३४
छागन्ध त (वातव्याधि)	५०४	जातीफल रस	४३५
” बृहत् ”	”	जातीफलान्नादि चूर्ण (बृहत्)	४४१
फुफ्फुन्दरी तैल (गलगण्ड)	५६०	जीरकादि चूर्ण ”	”
हर्दीमिन्द्र कपाय	६८१	जीरकादि भोदक ”	४४४
		” ”	४४५
		जातीफलान्नादि वटी ”	४४८
ज्वररोग	४०-६६	जातीफलान्नादि वटी (चर्म)	४५६
” खचप	४०	जीवनीयाय घृत (राजव्याघ्रा)	४८१
” चिकित्सा	५७	जात्याय घृत (विद्रधि)	५६४
” साध्यसाध्य खचप	५२	जन्नाय तैल (कर्णरोग)	५८५
” पद्यापघा	६५		

शास्त्रोक्त औषध ।

छ ।

ज ।

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
जीरकाय मोदक (मूत्रिका)	५६८	त्रिपुरभोग्व रस (नये ज्वरमें)	४०१
जलमज्जम चिकित्सा	६१२	त्रिहरादि	४०३
जगमेन्द्रिय स्त्री	७१०	वाहिकारी रस (जीर्णन्दर)	४१५
ट ।		वृषपथादि (चामातिसार)	४३०
टण्णादि वट्टी (अग्निमान्द्य)	४६५	तिक्तादि (रघुषी)	४३०
ड ।		ताक्षीशादि वट्टी	४३८
डमरु यन्त्र	२०१	त्रिहतादि मोदक (अग्निमान्द्य)	४६४
ड ।		त्रिकन्नाद्य घृत (क्रिमि)	४६८
ड ।		त्रिकवशाग्न लौह (पांड)	४६८
दृषारोग	१४५	तालौशादि मोदक (काम)	४८३
” निद्रम	”	वाय्वकाश (स्वरभङ्ग)	४८२
” खण्ड	”	तिनीडीपानक (चराचक)	४८३
” चिकित्सा	१५६	त्रिफलाद्य कषाय (दाह्ररोग)	४८८
” पयापया	१५०	नधीदशांगगुग्गुल (वातव्याधि)	५०४
सेलाभ्यङ्ग विधि	२	तारामखुर गुड (गलरोग)	५२२
साधमसा विधि	२५८	वृषपथाद्य घृत (गुच्छरोग)	५२०
तुलियाशीधन विधि	२६०	वायमाना घृत	”
तिर्यक पातन विधि	२६५	तारकेशर (मूत्रकृच्छ्र)	५२३
” यन्त्र	२६८	त्रिकण्टकाद्य घृत	२४४
विकटु	२०६	त्रिविक्रम रस (अग्नी)	५२०
विफला	”	तारकेशर रस (घामरोग)	५४१
विमद	”	वृषपथादि लौह (मेदोरोग)	५५१
विजात	”	त्रिफलाद्य तेल	”
गणपचमूल	२६०	त्रिकटादि लौह (शोथ)	५५५
वनिज कषाय	२०८	तत्र मन्त्र	५५६
शास्त्रोय आपथ ।		तृन्दी तन्त्र (गन्धगा)	५६०
वायमाथादि (पित्तज्वर)	२२५	तारकेशर (कुष्ठ)	६६८
त्रिकन्नादि (वातपित्तज्वर)	२२६	त्रिफलाद्य तेल (गुच्छरोग)	५८०

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
धातुकी शोधन मारण विधि	३५०	नेत्ररोग	३०८
धतुरकी शोधन	३६३	चिकित्सा	३१०
		पथ्यापथ्या	३११
शास्त्रीय औषध ।		नियमपालन फल	३१३
धुसुर तल (क्रिमि)	४६८	नियम अपालन फल	
धानी लोह (पीटु)	४७०	नाडी परीक्षा	३१६
धान्यकादि हिम (रक्तपित्त)	४७२	नाडीम्यन्दन परीक्षा	३१६
धानी तल वृहत् (मदात्यय)	४८७	नेत्रपरीक्षा	३२२
धानी लोह (चोटिया रक्षा)	५२३	नखी शोधन	३६३
५२३ (शूल रोग)		नौसादर शोधन	३६३
धानी लोह	५२३	नाडीका यन्त्र	३७२
धान्यादि काटा (मुखरुद्ध)	५३३	न्यघ्रीधादि गण	३८८
५३३			
धान्यगोक्षुरक घृत	५३५	शास्त्रीय औषध ।	
धानी घृत वृहत् (सोमरोग)	५४१	निम्बादि (श्लेष्मज्वर)	३८६
धातुकादि चूर्ण (बाह्यरोग)	६०१	नवांग (वातपित्तज्वर)	३९०
धमनी	६८३	निदिग्धिकादि	३९०
६८३		नवज्वरेभसिद्ध (जी ज्वर)	४००
६८४		नागरानि	४०२
६८४		निदिग्धिकादि (जीर्णज्वर)	४०८
६८५		नागरानि (ज्वरातिसार)	४२५
६८५		नारायण चूर्ण (पक्षातिसार)	४३६
धानी विद्या	७००-७५१	नारायण चूर्ण (यक्ष्मी)	४३८
		नादिका चूर्ण	४५१
		शपतिवृक्षम औ	४५०
नासारोग	३७४	शपतिवृक्षम वृहत्	४५०
३७४		नागरादर मोदक (अण)	४५७
३७६		निन्दित रस	४५८
३७६			
३७८			

न ।

विषय	पचाइ	विषय	पचाइ
नवायस लौह (पांडु)	४६६	पाण्डु और कामला	११८
निदिग्धिकावलीह (स्वरभंग)	४६१	” निदान	”
नारायण तैल (वातव्याधि)	५००	” लक्षण	१२०
नवकार्षिक (वातरक्त)	५११	” चिकित्सा	१२२
निम्बादि चूर्ण ”	”	” पद्यापथा	१२५
नारिकेल चार (शुक्लबीज)	५२२	प्रमेह रोग	२२०
नारिकेल खण्ड ”	५२४	” निदान	”
” ” तड़ित् ”	”	” लक्षण	२२१
नारिकेलाघत ”	”	” चिकित्सा	२२२
नागरादि चूर्ण (उदावर्ध)	५२६	” पद्यापथा	२२४
नाराच घृत (गुल्मरोग)	५२०	परीक्षा का उपाय	१५
नागबल्यादि चूर्ण (शुक्रतारल्य)	५४८	परीक्षा का नियम	१०
नवकगुग्गुलु (मेदीरोग)	५५०	परीक्षाका निदिह काल	१८
नारायण चूर्ण (उदर रोग)	५५८	प्रवाहिका	८५
नाराच चूर्ण ”	”	” निदान	”
निगुमी तैल (गल्लगण्डादि)	५६१	” लक्षण	७५
निल्यानन्द रस (ज्ञ पद)	५६२	” चिकित्सा	”
निगुमी तैल (विद्रधि)	५६३	” पद्यापथा	८०
नवकार्षिक गुग्गुलु (भगन्दर)	५६४	परिभाषा	३८५
नवकपाय गुग्गुलु (विसर्पानि)	५७६	परिमाण विधि	”
निम्बादि (समुत्क्रिका)	५७८	पुटपाक विधि	३५०
निशामैल (कर्ण रोग)	५८६	पाग शोधन	३६४
नागार्जुनाञ्जन (नेत्र रोग)	५८८	पारिकी अथ पतन विधि	३६५
मथनकण्ट लौह ”	५८९	” छडपतन विधि	”
मरदीहतल और औषधविज्ञान	६५३	पाताल मन्त्र	७६२
शरकहाल	६६०	पारिभाषिक सजा	७०४
	प ।	पद्याप्रभृत विधि	३६१
श्रीह	६८	विषल्यादि मन्त्र	३८६
” चिकित्सा	६९		
” पद्यापथा	७९		

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
पटीलादि गण	३८०	प्राणेश्वर रस (चतिसार)	४१५
पदुषकादि गण	३८८	पञ्चपल्लव (सद्युषी)	४३०
प्रियङ्गादिगण	३९४	पिप्पलीमूलादि	४३८
शास्त्रोक्त औषध ।			
पिप्पल्यादि (वातज्वर)	८४	पाठाद्य चूर्ण " , ,	"
पटीलादि (पित्तज्वर)	३८५	पौष्यपक्वही रस	"
पिप्पल्यादिगण (श्लेष्मज्वर)	३८५	पञ्चासत पपटी	४५४
पञ्चभद्र (वातपित्तज्वर)	३८६	प्राणदा गुटिका (अण्ड)	४५०
पानसक (वातश्लेष्मज्वर)	३८०	पञ्चानन वटी ,	४५८
पटीलादि (पित्तश्लेष्मज्वर)	"	पारसीयादि चूर्ण (त्रिभिः)	४५०
पञ्चतिला	"	पुनर्नवा मण्डूर (पाण्ड)	४००
प्रसङ्गेश्वर (नये ज्वरमे)	४००	पाण्डुपञ्चानन रस	"
प्रतापसातण्ड रस ,	४०१	पुनर्नवा तैल	५०१
पित्तश्लेष्महर अष्टाद्रभाग ,	४०३	पिप्पल्यादा लोह (द्विजा)	४८८
पटीलादि (कौष्णज्वर)	४०८	पुनर्नवा छत (मदात्यय)	४८६
" " "	४११	पर्यंटादि (दाहरीग)	४८८
पथादि " "	"	पानीयकल्याण छत (अपग्मार)	५००
पञ्चानन रस	४१२	पञ्चमथ छत स्वल्प " ,	५०२
पिप्पल्यादा छत " "	४१८	" वृद्धत् " ,	"
प्रोहारि लोह वृद्धत् (प्रीडा)	४२२	पल्लवपादा तैल	५०३
पाठादि (ज्वरातिसार)	४२५	पुष्पराजप्रसारिणी तैल (वातव्याधि)	५१०
पञ्चमूलादि	"	पटीलादि (वातरक्त)	५११
पिप्पल्यादि (आम्रातिसार)	४३०	पिण्ड तैल सदा (वातरक्त)	५१५
पण्यादि ,	४३१	पिप्पल्यादि (ऊषणश्लेष्म)	५१६
पूतिक्रादि (वातातिसार)	४३०	प्रसारिणी तैल (आमवात)	५२१
पण्यादि " "	४३१	पञ्चानन रस (गुल्मरोग)	५२०
पण्यादि (कफातिसार)	४३१	पाषाणवच रस / भूतलक	५२०
पञ्चमूल वलादि (सन्निपातातिसार)	४३२	पाषाण मिश्र " "	"
		प्रमेहनिहिर तैल (प्रमेह)	५५०

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
पूर्णचन्द्र रस (शुक्रतारल्य) -	५५८	पेगीसमूह	६६७
पल्लवसार तेल	५५९	” समस्या	”
पुनर्नवादि काय (उदररोग)	५५१	पाकस्थाली	६६७
विप्लव्याक्ष लौह	५५२	पाकप्रणाली	७०
पथ्यादि काय (शीघ्र)	५५५	झींझा	७०२
पुनर्नवाष्टक	”	” वजन चार आकार	”
पञ्चाशत रस	”	” समस्या	७०५
पुनर्नवादि तेल	५५७	” क्रिया	”
विप्लव्यादि चूर्ण (शीघ्र)	५६२	प्रसव प्रक्रिया	७२८
पञ्चनिम्ब (कुष्ठ)	५६७	” वेदना	”
पञ्चतिक्त त्रय गुग्गुलु	”	प्रसव में बाधा	७३७
पञ्चतिक्त तेल	५५८		
विप्लव्यादि (उदर) (अक्षयिक्त)	५७३		
पानीयभक्त बटो	५७५		
विप्लव्यादि	”		
पञ्चतिक्त घृत (विसर्प)	५७७		
पीतक चूर्ण (मुखरोग)	५८२		
पटालादि काढा	५८३		
पुष्पातुग चूर्ण (स्त्रीरोग)	५८३		
प्रदरारि लौह	”		
प्रदरान्तक लौह	”		
प्रियङ्गादि तेल	५८५		
पागल कुचा और शियार काटे की			
दवा	६१०		
पञ्चभूस और पञ्चेन्द्रिय	६१५		
पेशी	६५२		
प्राण क्या ?	”		
प्रीटमानव शरीर की अस्थि सख्या	६६१		
		फ।	
		शास्त्रोप शोध ।	
		फलत्रिकादिकपाय (पाण्डु)	४६८
		फलत्रिकादि चूर्ण (मदात्म्य)	४८६
		फलकल्याण घृत (स्त्रीरोग)	५८४
		फलघृत	५६४
		फूसफूस और इण्डियन	६८२
		ब।	
		विशुद्धिका	१०० ११३
		” निदान	१०७
		” लक्षण	”
		” चिकित्सा	१०८
		” पथ्यापथ्या	११२

विषय	पयाङ्क	विषय	पयाङ्क
बातव्याधि	१०६ १८४	बालरोग पद्यापद्या	२४२
” निदान	”	” मत्तपान विधि	२४३
” लक्षण	१०७	बालकके पीनेका दूध	”
” चिकित्सा	१८२	आवश्यकोय बातें	२४४
” पद्यापद्या	१८४	धमन रोग	१४१—से—१४४
बातरक्त	१८५ १८८	” लक्षण	१४१
” निदान	”	” निदान	१४२
” लक्षण	१८६	” चिकित्सा	१४३
” चिकित्सा	१८७	” पद्यापद्या	१४४
” पद्यापद्या	१८८	बालका यन्त्रमें औषध पाक विधि	२५०
विद्रधि और रथ	२५१ २५६	बाधुनायक मेल पाकविधि	२५१
” निदान	”	वद्वभक्ष्य विधि	२५५
” लक्षण	”	विनाशोधी दवाका अनिष्ट	२६०
” चिकित्सा	२५५	बालकायन्त्र	२५५
” पद्यापद्या	२५६	विद्याधर यन्त्र	२७०
ब्रध	५८ २६२	वकयन्त्र	२५५
” कारण	२६१	वारुणोदन्त	२७३
” चिकित्सा	”	यमनोपग कपाव	२८०
” पद्यापद्या	”	विरिचनोपग कपाय	२८०
विसर्प और विस्कोट	२०१ २०७	विरिचनोपग ”	८१
” निदान	”	वेन्न स्यापन ”	२८३
” लक्षण	२०२	वय स्यापन ”	२८४
” चिकित्सा	२०५	विदारो गन्धान्निगण	”
” पद्यापद्या	२०७	वद्व्यादिगण	”
बालरोग	२२२ २४४	वोरतव्यादिगण	२८५
” चिकित्सा	२२७ २४०	वसादिगण	२८६
” धाचिनिम्बापत्र	२२६	वृद्ध्यादिगण	२८७
” औषधमात्रा	२४२	वह्नीपधमूल	२८०
		वह्नीपध	२८१

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
गन्धि शीर परावट	१८१	वासाघृत (रक्तपित्त)	४७५
शास्त्राय श्लेषध ।			
विल्लाटि पञ्चमूल (वातज्वर)	२६४	वन्दागर्भं घृत	४८१
वेदनाघ वटी (नयेज्वर)	४००	वासावल्गु (कासरोग)	४८३
अभिन्यादि	४०३	वसन्ततिलक रस	४८६
शोष्यादि	४०४	शुभ्रप्लवज रस (वमन)	४९४
अहन कसुरीभैरव—(अभिन्यास ज्वर)	४०४	वातकुलातक (अपघ्नार)	५०१
वेताल रस	४०६	अष्टौघृत	५०२
ब्रह्मरन्ध्र रस	४०७	वातगजाकुश (वातव्याधि)	५०५
वातश्रेष्ठाकर चण्डाटशाङ्ग	४०२	॥ इहत् ॥	॥
वासानि (श्लेषज्वर)	४११	वातचिन्तामणि इहत् ॥	५०६
वासाण घृत	४१८	विणुतैल स्वल्प	५०७
विल्लपञ्चक (ज्वरातिसार)	४२६	॥ इहत् ॥	५०८
वीथ्यादि चूर्ण	४२७	वायुच्छाया सुरेन्द्र तैल	५०९
वक्त्रकाटि (आम्रातिसार)	४२८	वासादि (वातरक्त)	५१०
वृषाटि (वातातिसार)	४२९	वातरक्तान्तक रस	५१२
विन्वाटि (पित्तातिसार)	४३०	विश्वेश्वर रस	५१३
वक्त्रकाटि (पक्षातिसार)	४३१	वेश्वाणर चूर्ण (आमवात)	५१८
विल्लतैल (गृहणी)	४३२	वातगजेन्द्र सिंह	५२०
विजयचूर्ण (अर्श)	४३३	विजयभैरव तैल	५२१
बडवागल चूर्ण (अश्लील)	४३४	वेदानाघ वटी (सदावर्ध)	५२३
वाडवागल रस	४३५	वृषादि चूर्ण (गुल्मरोग)	५२८
विटङ्ग लीह (क्षिमिरोग)	४३६	वज्रघ्नार	५२९
विटङ्ग घृत	४३७	विश्वेश्वर रस (हृद्रोग)	५३०
॥ तैल ॥	४३८	वरद्व्याय लीह (मूत्रकण्ड)	५३५
वासादि कषाय (पाण्डु)	४३९	विदारौ घृत	५३५
श्लेषाघ घृत	४४०	इहत् वरुणादि	५३६
वासाकुभाण्ड (रक्तपित्त)	४४१	वरुण घृत	५३८

विषय	पक्का	विषय	पक्का
धनुषाज तेल (मुखरोग)	५३८	मगन्दर	२५०-२५८
धनुषाज रस (प्रमेह)	५३९	” संज्ञा	”
” हृत्त	”	” चिकित्सा	”
यसु तकुसुमाकर रस	५४०	” पद्मपापवा	”
हृत्तिवायिका वटी (कोपहृत्ति)	५४८	धम	१४८-१६२
वातादि	”	” गिदान	} १५९
विलादि तैल (श्लेष्म)	५६१	” लक्ष्य	
विद्रुवादि तैल (विद्रुधि)	५६२	भाग मोधन विधि	२६२
यक्षुवादि तैल	”	महातक	”
निपरीतमल्ल तैल	५६४	मुचर यक्ष	३६८
प्रथराक्षस तैल	”	सिद्धनीय कषाय	७७८
प्रथमजाकुम्भ (भगन्दर)	५६५		
वरादि गुग्गुलु (उपदम)	५६६		
हृत्त तैल (विसर्प)	५७०		
यक्षु तैल (च्चुरीग)	५८०		
वकुलाय तैल (मुखरोग)	५८३		
व्योपाय चूर्ण (नासारीग)	५८६		
व्याघ्रि तैल	”		
विभीतिकादि काय (नेत्ररोग)	५८९		
हृत्त वासादि	”		
वालरागान्तक रस (बालरोग)	६००		
बालचतुर्भद्रिका चूर्ण	६०१		
बालकुटुप्रालेख	”		
बालचागरी हृत	”		
विद चिकित्सा	६०३-६१२		
बाजीवरुचि विधि	६३०		
बिबिध टोटका	५३३		
हृत्त	७०२		
		शास्त्रोद्य श्रीपथ ।	
		भाग्यादि (मज्ज्वरम)	४०३
		भाग्यादि (जीवन्तर)	४०९
		भुवनेश्वर रस (अतिसार)	४१५
		भूनिम्बादि चूर्ण (यक्षुषी)	४२९
		महातकाद्यतयोग (अथ)	४५६
		भास्कर लवण (अजीर्ण)	४६२
		भास्कर रस	४६६
		भाग्यगङ्गा (द्रिष्ठा)	४८८
		भाग्यो मकरा	”
		धनुषापाय हृत (अरुण)	४९५
		भूताङ्गु रस (अग्नाद)	४९९
		महातकादि कादा (अरुण)	५१६
		भक्तोत्तरीय (कोपहृत्ति)	५५८
		भूनिम्बाद्य हृत (उपदम)	५६६

विषय	पताङ्क	विषय	पताङ्क
भेरव रस (कर्णरोग)	५८४	मूच्छा	१५८-१६२
भट्टमुस्ताटि काढा (नाभरोग)	५८६	" निदान	"
भद्रचिकित्सा	६२२	" लक्षण	"
भूषकाक्रम गुरुण	७२१	" चिकित्सा	१६०
भूषणनारक शम्बीपचार	७४४	" पद्यापद्या	१६१
		सदान्य	१६२-१६५
		" निदान	"
		" लक्षण	१६३
		" चिकित्सा	१६५
		" पद्यापद्या	"
मूतपरीक्षा	३१	मोदक प्रसृत विधि	२४६
मूलकच चौर मृनाघात	२१४ २१०	मडुग्भक्ष त्रिधि	३
" निदान	"	मोठाविष शोधन विधि	२६२
" लक्षण	"	मकरभ्रज प्रसृत विधि	२६०
" चिकित्सा	२१६	मान	३०४
" पद्यापद्या	२१७	मधुर बर्ग	३०८
मेदरोग	२२१-२२३	मृतमयहृषीय कषाय	३८२
" निदान	"	" विरचनीय "	"
" लक्षण	"	" विरजनीय "	"
" चिकित्सा	२२२	मुष्कादिगण	३८६
" पद्यापद्या	"	मुष्मादिगण	४८६
मसूरिका	२७०-२८३	मद्धत पञ्चमूल	३६०
" लक्षण	२७६	मानमण्ड	२६१
" भा शास्त्र	२८०	मासुरस	"
" चिकित्सा	२८१		
" पद्यापद्या	२८३		
मूत्ररोग	२९०-२९१		
" निदान	"		
" लक्षण	"		
" चिकित्सा	२९०		
" पद्यापद्या	२९१		
		शास्त्रीय शोध ।	
		सघकाटि (वातपित्त ज्वर)	३६६
		मुष्मादि (वातत्रे भ ज्वर)	"

विषय	पन्नाङ्क	विषय	पन्नाङ्क
शुद्ध रस (नयेज्वर)	४००	महाशङ्ख बटी (चञ्चौष)	४६५
शुद्धरसदाग्ध (चमिन्धास ज्वर)	४००	मुक्तकाय बटी (विम्विका)	४६०
शुद्ध सञ्जीवनी	"	मुक्तकादि काषाय (रोग)	"
महापथ्यादि (कौशंज्वर)	४०८	शुद्धाङ्गरस (राजयक्षा)	४०७
मधुकादि	"	महाशुद्धाङ्ग रस	४०८
मुक्तादि	४११	महाचन्द्रादि तैल	४०९
माषकादि गुटिका (श्लेष्मारी)	४१८	गरिचादि चूर्ण	४१२
" हृत् " "	"	महाप्रासारि लोह (शस)	४१८
महाशुद्धाङ्ग लोह	४२१	शुद्धाङ्गादि अवलेह (श्वरभङ्ग)	४२१
महाद्रावक	४२२	मूक्तान्तक रस (मूक्षा)	४२५
महाशङ्ख द्रावक	४२४	महाकल्याण बटिका (मदाव्य)	४२६
मुक्तकादि (ज्वरातिसार)	४२६	महापेशाचिक घृत (अपकार)	५१
मध्यम गद्गाधर चूर्ण (ज्वरातिसार)	४२७	महाचैतस घृत	५०२
महासञ्जीवनी बटिका	४२८	माषवन्दादि (वातव्याधि)	५०३
" रस	४२९	मध्यमनारायण तैल	५००
मधुकादि (पित्तातिसार)	४३१	महानारायण तैल	५०८
महालावादि तैल (जीर्णज्वर)	४३०	माषवलादि तैल	५०८
मुक्त्वादि गुटिका (यक्ष्मी)	५१८	महामाष तैल	५१०
मुक्तकाय मोक्षक	४४२	महातालेयूर रस (वातरक्त)	५१२
मदन मोदक	४४३	महाशुद्ध गुडुची तैल	५१४
मेघी मोदक	४४५	महाशुद्ध तैल	५१५
" हृत्	४४६	महासैन्धवाद्य तैल (कुरुक्षेत्र)	५१६
महागन्धक	४४८	महारावादि काष (आमवात)	५२०
महाशङ्ख बटी	४४८	मूक्तान्तक रस (मूक्तान्तक)	५२२
गरिचाद्य घृत	४५१	मेघकुल्याण रस (प्रमेह)	५२८
महाशुद्धलक घृत	"	शुद्धमुद्गर बटिका	५३८
गरिचादि चूर्ण (चञ्च)	४५५	महामन्त्रीवन्दास (अत्रभङ्ग)	५४२
मुक्तकारिण (चञ्चौष)	४५४	महापथ्या रस (अत्रभङ्ग)	५४४

विषय	पचाद	विषय	पचाद
मकरध्वज रस (अजभङ्ग)	५४४	योगराजगुग्गुलु (भागवत)	५१८
मदनमोदक "	५४०	" इक्षु "	५१८
मदनानन्दमोदक	"	यटिमाधादा तैल (घृत्ररोग)	५८०
महाबिन्दु घृत (उदररोग)	५५३	यवन्नागादि गुटी (मुखरोग)	५८३
मदमादि क्षेप (श्लेष्म)	५६१		
मि हादि काटा (कुट)	५६०		
महासिन्दूराद्य तैल "	५७०	रोगविज्ञान	३०
मरिचादि ताल "	"	रक्षापिच	१२५ १२८
मालव्यादि तैल (घृत्ररोग)	५८०	" निदान	"
महानील तैल "	५८१	" लक्षण	"
मयूराद्य घृत (शिरोरोग)	५८०	" चिकित्सा	१२०
महादशमूल तैल "	५८१	" पद्यापघा	१२८
मस्तिष्क	६६८	राजयक्षा	१३० से १३५
मेरुज्जु	६७०	" निदान	"
मूटमर्भचिकित्सा	७४४	" लक्षण	"
		" चिकित्सा	१३२
		" पद्यापघा	१३४
य		रोमानी	२००-२०३
यक्त	७२-७३	" लक्षण	२०८
" निदान	"	" साध्यासाध्य	२८०
" चिकित्सा	७३	" चिकित्सा	-८१
" पद्यापघा	"	" पद्यापघा	२८३
यवसार	७८०	रौप्यनद्य विधि	३५०
यवागु	२८१	रसाघ्न शोधन विधि	३६१
		रससिन्दूर प्रस्तुत	३६६
शास्त्रोपध ।			
यज्ञदरि लीह (यज्ञत् रोग)	४२१		
यज्ञद्रीहोदरहर लीह "	४२२		
यमान्यादि (चामातिघार)	४३०	शास्त्रोपध ।	
यमान्नीपाक्य (चरोषक)	४६३	राधादि (वातज्वर)	३८४
शोमेन्द्र रस (वातव्याधि)	५०५	रसाघ्ननादि घृण (शङ्खी)	४३८

विषय	पन्नाह	विषय	पन्नाह
शुक्ररोग	१२४ १०१	श्रीतपित पद्यापद्या	१६८
," प्रकारभेद	"	जिरीरोग	३१२ २१५
," निदान	"	," संज्ञा	"
," चिकित्सा	१२८	," लक्षण	"
," पद्यापद्या	२००	," चिकित्सा	२१२
शुक्रतारुल्य	१२४ २२१	," पद्यापद्या	२१५
," निदान	"	श्रीतकषाय प्रस्तुत विधि	३४८
," चिकित्सा	२३०	श्रीलाश्रीत श्रीधन "	३६१
," पद्यापद्या	"	शय्यादि " "	"
शोथरोग	२२८ २४३	शुक्रजनन कषाय	३८०
," निदान	"	शुक्रशोधन "	"
," लक्षण	२४०	शिमोकिरीचश्रीपग कषाय	३८१
," चिकित्सा	२४२	श्यासहर कषाय	३८२
," पद्यापद्या	२४३	श्रीयहर "	"
श्रीपद	२४८ २५०	शुक्रहर "	३८३
," निदान	"	श्रीतप्रशमन कषाय	"
," लक्षण	"	शुक्रप्रशमन "	"
," चिकित्सा	२५०	श्रीधितप्यापन कषाय	"
," पद्यापद्या	"	श्यामादिगण	३८०
शिव	२६२ २६०		
," निदान	"	शास्त्रोय श्रीपध ।	
," लक्षण	"		
," चिकित्सा	२६५	श्रीसत्युच्चय रस (नवीज्वरम)	३८८
," पद्यापद्या	२६०	श्रीतारि रस	४०१
श्रीतपित	२६८-२६८	पठ्यादि "	४०२
," मन्ना	"	शक्यादि (अभिन्यास श्वर)	४०४
," लक्षण	"	श्लेष्मालान्तक रस "	४०५
," चिकित्सा	"	शुद्धावक (श्रीधा)	४२३
		," मन्ना	४२३

विषय	पत्राङ्क	विषय	पत्राङ्क
	स	सगरोग और सान्यदृष्टि	३२०-३२२
घागविधि	४	” लक्ष्य	”
सङ्घास	७	” चिकित्सा	३२१
आप्यविधि	१	” पथापथ	३२२
स्वरभेद	१४८	सुराप्रस्तुत विधि	३५०
” निदान	”	सोष्पाक विधि	”
” लक्ष्य	”	सर्पप तेल मूर्च्छाविधि	३५१
” चिकित्सा	”	सर्भवातु शोधन	३५१
” पथापथ	”	स्वर्णभस्म	”
सन्धास	१५८-१६२	सौम्य	३५८
” निदान	”	स्वर्णमाचिक	३६
” लक्ष्य	”	सिन्दुर शोधन	३६१
” चिकित्सा	१६०	सोष्पाग	”
” पथापथ	१६१	समुद्रफेन	”
भेभरोग	२२७-२२८	सर्पविष	३६२
” निदान	”	स्वल्पपचमूल	३७७
” लक्ष्य	”	सन्धाग्रीय कषाय	३७८
” चिकित्सा	२२८	सन्धाजनन	३८०
” पथापथ	”	सन्धाशोधन	”
रतीरोग	३१५-३२१	खेदीपन कषाय	”
” निदान	”	खेदीपन	”
” लक्ष्य	३१६	संज्ञा आपन कषाय	३८४
” चिकित्सा	३१८	सानसारादिगण	३८५
” पथापथ	३१९	सुरसादिगण	”
मृतिकारोग	३२८-३३०		
” सर्पशोधन शोध	”	शास्त्रोय श्रीपथ ।	
” चिकित्सा	३२९	साम्बन्धभेद रस (नयेऽपरम)	३२८
” पथापथ	३२७	सर्वव्यवहारिक मटी	३२९

विषय	पन्ना	विषय	पन्ना
स्वल्पजस्तु शीमेग्न (अग्निस्वाप्त)	४०४	विन्दनाट गुग्गुलु (अग्निस्वाप्त)	४११
सन्निपात भैरव	४०५	सैश्व वायु तैल वृद्धन	४१२
गृचिकामग्न रस	४०६	मामुद्राद्य चूर्ण (गुग्गुलु)	४१३
स्वल्पजस्तु रस	४०७	विन्दनाट छत (सदावर्ष)	४१४
सुश्रुत चूर्ण (जौहन्नु)	४११	सङ्गार कर्माङ्ग छत मृषलाङ्ग	४१५
सर्वस्वररुद्र लौह	४१२	मोग्गनाथ रस (मोह)	४१६
” वृद्ध ”	”	स्वर्णवट्ट	४१७
सिद्ध प्राणेश्वर रस (अरतिस्वार)	४१८	मामुद्राद्य चूर्ण (उदररोग)	४१८
सुश्रुत (सान्निपातार्तिस्वार)	४१९	सिद्धान्नादि काटा (शीघ्र)	४१९
सर्वस्वरुद्र कपाट (मृषणी)	४२०	सुधागिधि रस	४२०
स्वर्णपट्टी	४२४	मन्त्रावाग्न छत (कोषलक्ष)	४२१
समप्रकार चूर्ण (अग्नि)	४२५	सिद्धरादि तैल (गुग्गुलु)	४२२
सैश्व, वादि चूर्ण (अग्नीर्ण)	४२६	सामिश्र छत (शीघ्र)	४२३
सैश्ववाद्य ” ”	”	मर्धिकान्ग तैल (विट्पि)	४२४
सुकुमार मीदक ”	४२७	समांग गुग्गुलु	”
समप्रभ्य छत (राजयक्षा)	४२८	समधिगति गुग्गुलु (भगन्त)	४२५
सिद्धोपलादि लौह ”	४२९	सिद्धरादि तैल मद्धा (कुत)	४२६
साम्बन्धुन्दर रस ”	४३०	मोमराजो तैल	४२७
समशर्करा चूर्ण (कासरोग)	४३१	” वृद्ध ”	”
समशर्करा लौह ”	४३२	सैभाम्बान्द्रो मीदक (अग्निपि)	४२८
सारसत छत (स्वरभङ्ग)	४३३	मितामन्धर	४२९
सुनाचनस (अरोचक)	४३४	स्वस्तीभद्र रस	४३०
सुधागिधि रस (मूर्च्छा)	४३५	(मसूरिका)	४३१
सुधाकर रस दाहुरोग)	४३६	सुधाद्य तैल (सुदुरीग)	४३२
सारभक्त चूर्ण (उन्माद)	४३७	समच्छदादि तैल ”	४३३
सिद्धार्थक तन (वात-धि)	४३८	सङ्घर छत ”	४३४
सैश्ववाद्य तैल	४३९	समच्छदादि काटा (मुखरोग)	४३५
” मद्धा (कर्करोग)	४४०	सारवादि यटो (कर्करोग)	४३६

विवरण	पचाद	विवरण	पचाद
मितकल्याण घृत (मीरीन)	५१४	दिवाकस माषन	२६१
गुणिकादन्मूल फाग (गुणिकारोम)	५१८	द्वीरेकभक्त विधि	२६२
सद्वचरानि	.	द्वीग माषन विधि	२६३
मौभाग्य दण्डी मोदक	.	हरिताल "	२६४
गुणिकारी रस	५१८	द्विदुल "	"
गुणिकाविहीन रस हृदय	"	द्विदुल व पाग निकालन	"
गुणिकालक रस	"	दृष्य कषाय	२०८
मर्पेटगनकी सांघातिक परध्या	६०४	द्विद्वानिदृष्य कषाय	२०९
मर्पेटगन चिकित्सा	६१०	हरिद्रादिगण	२०९
सर्दीगरमी चिकित्सा	६१८		
" कारण	"	शास्त्रीय औषध ।	
" चिकित्सा	.	द्विदुल (मीरीन)	२१८
यायुग्ण चिकित्सा	६२०	श्रीवेरादि (ज्वरातिहार)	४२८
" लक्ष्य	"	द्विद्वानिदृष्य चूर्ण (अजीर्ण)	४६१
" चिकित्सा	६२१	इतागन रस	४६२
यायुधमूद	६०१	हरिद्राण घृत (पाण्डु)	४०१
श्रीजगनेन्द्रिय	० ०	श्रीवेरादि काय (रक्तविण)	४०२
		श्रीवेरादि तैल "	४०५
		इमगर्भ पीडनी रस (राजयक्षा)	५८०
		दिग्मादा घृत (स्वरभङ्ग)	४६१
द्विक्का	१४० १४६	द्विग्मादा तैल (वातव्याधि)	५०८
" निदान	"	द्विद्वानिदृष्य चूर्ण (आमवात)	४६८
" लक्ष्य	"	हरीतकी खण्ड (शुक्ररोग)	५२५
" चिकित्सा	१४२	द्विद्वानिदृष्य चूर्ण (शुक्ररोग)	५२८
" पद्यापद्या	१४६	सिमनाथ रस (हृदय)	५२१
हृदय	२११ २१४	सिमनाथ रस (मीररोग)	५४१
" लक्ष्य	"	हरिद्रादिगण (जीतपित्त)	५०२
" चिकित्सा	२१२		
" पद्यापद्या	२१४	" हृदय	५०१

विषय	पन्नाउ	विषय	पन्नाउ
हरिद्राद्य तैल (बुद्ररोग)	५०८	शास्त्रोद्य औषध ।	
हरिद्राद्य द्वि तैल	५८०	सुदादि (नयेज्वरमे)	४०२
झीवेरादि वृद्धत् (गभिषोरीग)	५८६	सुधासागर रस (अजीष)	४६४
हीनवीर्यविष	६०६	अयकेशरी (राजयप्सा)	३००
द्वन्पिण्ड और वृद्धत् रक्तनाशी	६८०	शौरकस्याच घृत (उन्नाद)	५००
स		सुधावती गुडिका (अस्त्रपिण्ड)	५०४
सुद्ररोग	२८४ २८८	सागगुडिका (मुखरोग)	५८२

सूचीपत्र सम्पूर्ण ।

वैद्यक-शब्दसिन्धुः ।

आयुर्वेदीय सुवृहत् द्रव्यगुणाभिधान ।

द्रव्यगुण व द्रव्य दोनो, आद्यर्वदका प्रधान गङ्ग है । इस विषय के यद्यपि पुराने जमाने से कई एक सस्कृत निघण्टु प्रचलित है पर उसे बिना गुणके समझना कठिन है । और फिर उम्में आजकालके प्रचलित दवायोंका नाममात्र भी नहीं है । इसलिये निघण्टुसे अभिधानका अभाव दूर नहीं हो सकता है । इसलिये सर्व्वमाधारण के आग्रहसे 'वैद्यक शब्दसिन्धु' बनाया गया है । इसमें आयुर्वेदीके समस्त औषधियोंके नाम सस्कृत, ल्याटिन, हिन्दी, तेलिगु, तामिल, उडिया, बंगला आदि और चलित भाषाम दवाये का गुण प्रयोग प्रमाण, नामो दवायोंको बनाने को तर्कीव धातु आदिके शोधने को तर्कीव आदि जानने लायक बातें इसमें लिख गई हैं । इस प्रकारका सर्व्वोद्ग सुन्दर आयुर्वेदीय अभिधान दूसरा नहीं है ।

कलकत्ता सस्कृत कालिज के भृगुपूब् पुस्तकाध्यय स्वर्गीय उमेश्चन्द्र गुप्त कविराज महाशयने इस पुस्तकको सर्व्वप्रथम प्रति खण्ड १०) में बेचा था । उनके वैजुप्लहवासो होनेपर .स पुस्तक का समस्त अधिकार मैने खराद कर इसका दूसरा संस्करण प्रकाश किया है । इस संस्करण में पुस्तक का आदि अन्त सब अच्छी तरह सशोधन आवश्यकानुसार जगह जगह अदल बदल और कई एक नये विषयों से इसे बढ़ाया गया है । हरजानियोंके सुवाते के लिये यह देवनागरा अक्षरमें छपवाया गया है । तथा आगे के वनिम्बत आजकाल रूपये का अभाव देखकर दामभी आगेसे घटा दिया है । इतने बडे पुस्तकका दाम ६) डोकमाहसूल १) आने ।

काविराज नगिन्द्रनाथ सेन एण्ड को० लिमि',

१८१ व १९ न० खोवार चित्तपुर रोड, कलकत्ता ।

गवणमेण्ट मेडिकल डिप्लोमाप्राप्त

कविराज नगेन्द्रनाथ सेन एण्ड कों

लिमिटेड का

आयुर्वेदीय औषधालय ।

इस औषधालय में शास्त्रीय विधि से बनाई हुई तैल, घृत, मोदक, अरिष्ट, वप्रास चूर्ण, स्वर्ण, रौप्य आदि भस्म, कस्तुरी, मकरध्वज, वसन्तमानतो आदि औषधिया तयार हैं। सुफसिलवासो रोगियों के रोगका खुनासा हाल लिखकर एक आने के टिकिटके साथ भेजने से व्यवस्था और औषध भेजा जाता है।

पडगुण वलिजारित मकरध्वज—यह ऋषि प्रणोत औषध बूटे से लेकर गोदके बच्चे तक को सब प्रकारके रोगों में दिया जासकता है। अनुपान भेद से यह सामान्य सहर्ष खामी से लेकर महा महा व्याधियां तक के लिये भी राम वाण है। दाम एक तोला २४), सात खुराक का १) रुपया। सिद्ध मकरध्वज—१ तोला ८०), सात खुराक का ३)।

कविराज नगेन्द्रनाथ सेन एण्ड कों। लिमिटेड ।

१८१ व १८ न० लोवर चितपुर रोड, कलकत्ता ।

